

# Лекция № 14

**СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ**  
***ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА,***  
***ЦИВИЛИЗАЦИЯ***

# План занятий

1. Учение об обществе. Общество как система.
2. Культура и цивилизация

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Предмет социальной философии – общество, социальные связи, законы функционирования и развития общества.

Общество – это система взаимоотношений между людьми возникающая в результате их совместной жизнедеятельности.

Общество:

- особое пространство надприродной деятельности;
- создается как результат организованной человеческой жизнедеятельности;
- человек не только творец, но и продукт общества.



# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## Проблема возникновения и развития общества в истории философии

Мифологическое мировоззрение	Главным фактором образования и развития общества является природа
Античная философия	Естественная потребность людей в совместной жизни
Аристотель Т. Гоббс	Главным фактором социального развития в политике и государственном регулировании
Новое время	Научный подход упорядочению жизни общества
Просвещение	Общество как закономерное течение взаимообусловленных социальных процессов
Гегель	Гражданское общество как воплощение свободы во всеобщем Духе

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## Проблема возникновения и развития общества в истории философии

Марксизм	Основной фактор развития общества - экономика
О. Конт	Сциентизм. Абсолютизация научного знания в социальном развитии
М. Вебер	Ведущая роль религии в развитии общества
Маршал Маклюэн Э. Тоффлер	Ведущая роль техники в развитии общества

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Сфера общественной жизни представляет собой крупную, устойчивую, относительно самостоятельную подсистему человеческой деятельности.

## СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

Социальная	Экономическая	Политическая	Духовная
Народы Нации Классы Половозрастные группы	Производительные силы Производственные отношения	Государство Партии Общественно-политические движения	Религия Мораль Наука Искусство Образование

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

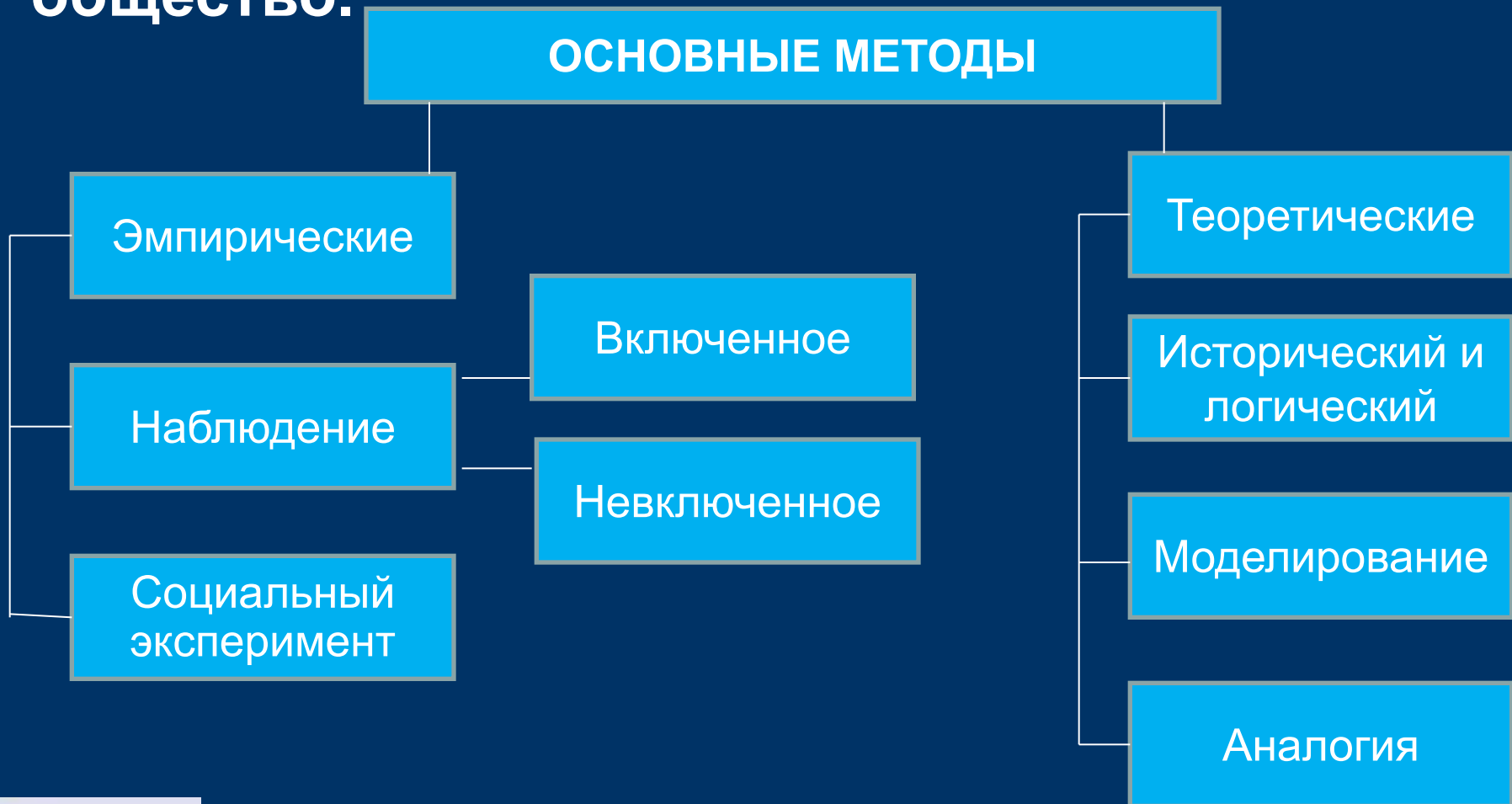
**Общественное бытие – объективная сторона жизни общества, включающая в себя окружающий материальный мир (природные условия, техническая реальность и т.д.) и социальные отношения (производственные отношения).**

**Общественное сознание – субъективная сторона жизни общества (идеи, теории, политика, мораль).**

	ОБЩЕСТВЕННОЕ БЫТИЕ	ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Природное и материально-техническое окружение	Религия, искусство, наука
СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ	Производственные отношения	Политика, право, мораль

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Социальное познание – это особая форма познания, предметом которого является общество.





# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## РАЗВИТИЕ ОБЩЕСТВА

В жизни общества выделяют два аспекта:

**СТАТИЧЕСКИЙ**

Статистика изучает сложившуюся структуру общества, его элементы, связи

**ДИНАМИЧЕСКИЙ**

Динамика – процессы функционирования движения, изменения происходящие в социальной жизни



# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

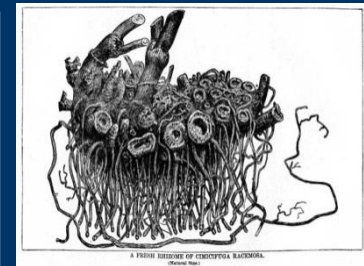
## Типы социальной динамики

**ЦИКЛИЧЕСКИЙ**  
Мифологический  
период  
О. Шпенглер

**ЛИНЕЙНЫЙ**  
Средневековье

**СПИРАЛЕВИДНЫЙ**  
Гегель

**РИЗОМООБРАЗНЫЙ**  
Постмодернизм



# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## Направленность социального развития

**ПРОГРЕСС**

Поступательное  
восходящее  
развитие  
общества,  
переход к более  
совершенным  
формам

**РЕГРЕСС**

Нисходящее  
развитие,  
представляющее  
собой  
возвращение к  
прежним  
общественным  
формам

**ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ**

**ЭВОЛЮЦИЯ**

**РЕВОЛЮЦИЯ**



# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

Гражданским обществом называют сферу свободного самовыражения людей, защищенную от произвола государства.

Это негосударственные объединения и сообщества граждан, а также совокупность нравственных, религиозных, культурных и др. отношений.

Пограничные позиции занимает **семья** (природное и культурное) и **политическая партия** (общественное и государственное).



# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## ПОНЯТИЕ КУЛЬТУРА

**Культура** (cultura – ухаживать, обрабатывать, лат.) противопоставляется понятию природа (natura – лат.)

Культура - это то, что дополняет природу на специфически человеческом уровне, некая вторая природа, созданная человеком и обществом

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

антропологический

«Культура – совокупность всего созданного (или «взлелеянного») человеком, а также небиологический, специфически человеческий образ жизни»

социальный

«Культура – особая система институтов, факторов сохранения и развития общества»

аксиологический

«Культура – духовных и материальных ценностей, созданных человеком»

деятельностный

«Культура – способ деятельности, обобщающая характеристика творческой человеческой активности»

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

**МАТЕРИАЛЬНАЯ  
КУЛЬТУРА**

**Предметный мир,  
созданный  
человеком**

**Технологии**

**Техническая  
культура**

**ДУХОВНАЯ  
КУЛЬТУРА**

**Наука**

**Искусство**

**Религия**

**Право**

**Нравственность**

**Политика**

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## ФУНКЦИИ КУЛЬТУРЫ

- социализирующая
- коммуникативная
- дифференциации и интеграции общества
- знаково-коммуникативная
- игровая



# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## ЦИВИЛИЗАЦИЯ КАК ЭТАП РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ

**Цивилизация** (от лат. *civilis* – гражданский) введен французским просветителем В. Мирабо.

Цивилизация – развитие гражданское общество, основанное на началах правовой культуры и всеобщей справедливости.

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЦИВИЛИЗАЦИИ

**Ж.Ж. Руссо**

Доцивилизированное «естественное состояние – первоначальное равенство цивилизации – неравенство, порабощение, деспотизм

**Н.Я. Данилевский**

10 культурно-исторических типов, которые не перемешиваются между собой

**О. Шпенглер**

Цивилизация как завершающий этап развития культуры

**А. Тойнби**

Цивилизация как культурно-исторический тип с определенной религиозной системой. Кризис цивилизаций может быть преодолен моноконфессиолизмом

**Э. Тоффлер**

История как смена глобальных цивилизаций: аграрная – индустриальная- постиндустриальная

**Х. Маклюэн**

Социальная организация зависит от способа коммуникации – устная коммуникация – «культурозрение» – «электронная цивилизация»

# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

**Субкультура** - самостоятельные культурные сферы, находящиеся внутри господствующих культур.

**Контркультура** – комплекс установок, направленных против официальной культуры (хиппи, битники и т.д.).

**Массовая культура** – культура, приспособленная к вкусам широких масс людей, технически тиражируемой в виде множества копий и распространяемую с помощью современных коммуникационных технологий.



# СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

## Составляющие массовой культуры

- информационная индустрия;
- индустрия досуга;
- система формирования массового потребления (реклама, мода);
- тиражируемая мифология («американская мечта» и т.д.)

# Вопросы?



## Контрольные вопросы

1. *Общество как объект познания*
2. *Общество как социальный организм*
3. *Политическая жизнь общества*
4. *Духовная жизнь общества*
5. *Понятие культуры. Материальная и духовная культура.*
6. *Цивилизация как этап развития культуры*
7. *Теория цивилизационных стадий*



## Использование материалов презентации

- Использование данной презентации, может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.
- Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.