

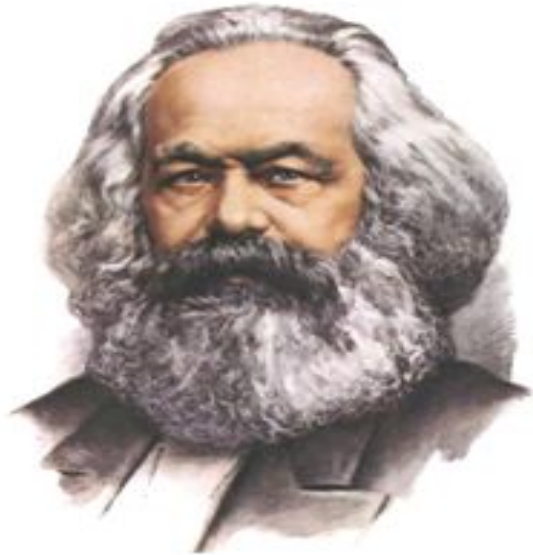
# Современная философия

# Вопросы:

1. Становление неклассической философии.
2. Философские направления XX века.

# **1. Становление неклассической философии**

# Младогегельянцы:



• К. Маркс



Л.Фейербах

# Л. Фейербах

- «Происхождение религии»
- «Сущность христианства»

Философия антропотеизма

«Чтобы познать человека, нужно его  
полюбить»

««Не Бог создал человека, а человек  
создал Бога» »

# К. Маркс

«Экономико-философские рукописи»,  
«Капитал»

Обратил философию к повседневной  
ЖИЗНИ

# Темы, которые появляются в XIX веке

- Проблемы человека
- Разрушение рационализма
  - Повседневность

# А.Шопенгауэр (1788-1860)



**«Мир как воля и представление»**

Воля – абсолютное начало,  
иррациональное в своей основе



# Три ступени проявления «мировой воли»

1. Силы природы (тяготение, магнетизм)
2. Силы жизни (воля к жизни)
3. Человек (осознанная воля к жизни)

**Вместе с человеком возникает мир как  
представление**

«Есть одна для всех врожденная ошибка  
– это убеждение, будто бы мы рождены  
для счастья»

А.Шопенгауэр

# Способы достойной жизни

- Искусство – создает иллюзию красоты
- Религия – отказ от соблазнов
- Философия – выясняет трагичность бытия

# С.Кьеркегор (1813-1855)

- «Или-или»
- «Страх и трепет»

Проблема философии  
– бытие единого и  
единственного  
человека



# Три сферы существования

1. Эстетическая (здоровье)
2. Этическая (отчаяние)
3. Религиозная (вера)

# Философия жизни

**Ф. Ницше**

(1844 - 1900)

**«Человеческое  
слишком  
человеческое»**

**«По ту сторону добра  
и зла»**

- Воля к власти
- Идея  
сверхчеловечества



«Бог мертв»  
«Вера спасает,  
следовательно она лжет »

**Современная философия – сочетание  
различных тенденций, направлений,  
тематик**

# Позитивизм – отрицает ценность метафизики

«Первый позитивизм» -

- О. Конт (1798-1857),
- Дж. Милль (1806-1873)
- Г. Спенсер (1820-1903)



# О. Конт

«Дух позитивной  
философии»

Термин «**Позитивное  
знание**»



# Три стадии развития человечества

1. Теологическая – объяснение мира посредством понятия Бога
2. Метафизическая – объяснение мира через природные сущности
3. Позитивная – наука – единственная форма знания

# «Второй позитивизм»

- Э. Мах (1836 - 1916)
- Р. Авенариус (1843-1896)
- А. Пуанкаре (1854 - 1912)

**Мир – комплекс ощущений, задача  
науки – описывать ощущения**

# Неопозитивизм

- М. Шлик (1882-1936)
- Л. Витгенштейн (1880-1951)
- Б. Рассел (1872-1970)

**Задача философии – анализ научных высказываний и обобщений**

# ПОСТПОЗИТИВИЗМ

- Т. Кун (1922-1996)
- П. Фейерабенд (1924-1994)
  - И. Лакатос (1922-1974)
  - К. Поппер (1902-1994)

# Проблемы постпозитивизма

- История науки
  - Факторы развития науки
- Взаимодействие философии и науки

## 2. Философские направления XX века

# Герменевтика

Греч. ἑρμηνευτική — искусство толкования

- В. Дильтей (1833 - 1911)
- Ф. Шлейермахер (1768 – 1834)
- Г.-Г. Гадамер (1900 - 2002)
- П. Рикёр (1913 - 2005)

Герменевтический круг

Бесконечность интерпретации

Понимание как интерпретация на основе образования, вкуса, таланта, вовлеченности в традиции интерпретатора.



# Психоанализ

## 3. Фрейд (1856 - 1939)

Анализ  
бессознательного

Инстинкты:

- Либидо  
(сексуальный)
- Танатос  
(разрушение)



# Феноменология

Э. Гуссерль (1859 - 1938)

«Философия как строгая  
наука »

**«Назад к вещам»**

**Феномен** – объект для  
сознания

**Интенциональность** –  
чистое  
смыслообразование

**Эпохе** – «вынести за  
скобки»



# Экзистенциализм

**«Существование предшествует  
сущности»**

***Абсурд*** – возможность невозможного

***Проект*** – выбор жизненной линии

***Свобода*** – ***ответственность*** –  
основные категории жизни

# Экзистенциализм

## ☐ Атеистический

- Ж.-П. Сартр
- А. Камю
- М. Хайдеггер

## ☐ Религиозный

- Н. Бердяев
- Л. Шестов
- К. Ясперс

# Постмодернизм

- Ж. Лакан, Ж. Деррида, Ж. Делез, М.Фуко, У. Эко

Познание мира через знаково-символический  
анализ

Критика метафизики

Гетерогенность (множественность)

Децентризм

Становление

Перечислите новые проблемы,  
которые появляются в  
философии XIX – XX вв.