

# Философия Нового времени

# Вопросы:

1. Специфика философии Нового времени.
2. Эмпиризм и рационализм.
3. Характеристика философии эпохи Просвещения.
4. Немецкая классическая философия.

# 1. Специфика философии Нового времени.

1. Механицизм.
2. Разрушение антропоцентризма.
3. Предмет - проблемы познания.
4. Метод познания – метафизический.

## 2. Эмпиризм и рационализм

**Эмпиризм** – философское направление, которое утверждает, что источником истинного познания является опыт.

## **ПРЕДСТАВИТЕЛИ:**

- Ф.Бэкон
- Т.Гоббс
- Дж.Локк

**Сенсуализм** - философское направление, которое утверждает, что источником истинного познания являются чувства.

## **ПРЕДСТАВИТЕЛИ:**

- Дж. Беркли
- Д. Юм

# Ф.Бэкон (1551-1626)

Родоначальник  
эмпиризма

«Новый Органон»  
«Новая Атлантида»





# «Знание - сила»

Метод познания – индукция

## 4 идола разума:

1. Идолы рода
2. Идолы театра
3. Идолы площади
4. Идолы пещеры

**Рационализм** - философское направление, которое утверждает, что источником истинного познания является разум.

## **ПРЕДСТАВИТЕЛИ:**

- Р.Декарт
- Г.Лейбниц
- Б.Спиноза

# Р.Декарт (1596-1650)

Принцип тотального  
сомнения

Предел сомнения –  
мышление →

**Ego cogito ergo sum**



## 4 правила метода

### ***Дуализм:***

Субстанция духовная и субстанция материальная

**Субстанция** – то, что для своего существования не нуждается ни в чём, кроме самой себя.

### 3. Особенности философии эпохи Просвещения

# Философы эпохи Просвещения

- Ф. Вольтер
- Ж.-Ж. Руссо
  - Т. Гоббс
- К. Гельвеций
- П. Гольбах

# Основные идеи:

1. Идея «Естественного человека»;
2. Становление новых общественных отношений;
3. Идея прогресса;
4. Энциклопедизм.

# 4. Немецкая классическая философия



# Представители:

- И.Кант «Критика чистого разума»
- Г.В.Ф. Гегель «Энциклопедия философских наук»
- Ф. Шеллинг «Система трансцендентального идеализма»
  - И.Г.Фихте «Основы наукоучения»
  - Л.Фейербах «Сущность христианства»

# Основные характеристики:

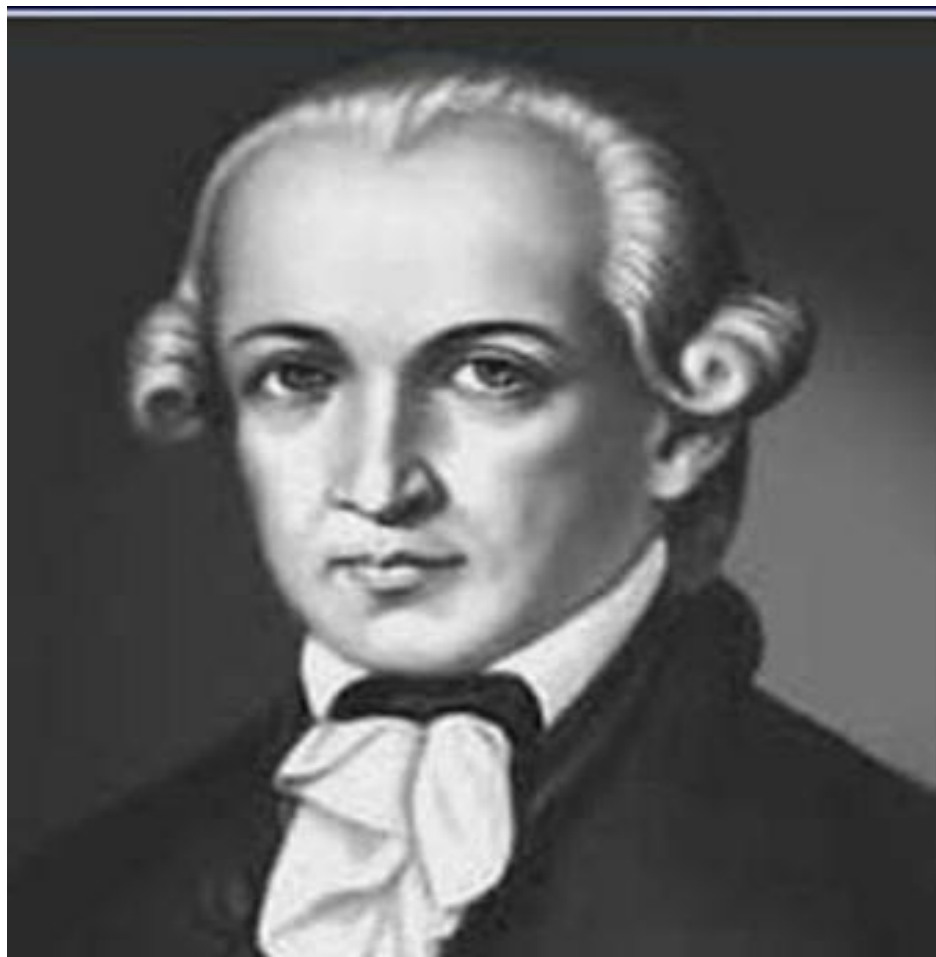
Предмет НКФ – культура

- Создание диалектики;
- Взаимодействие Я и культуры = понятие деятельности;

Цель НКФ – трансформировать философию в науку

Принцип НКФ – самосознание.

# И. Кант (1724-1804)



## 2 творческих периода

- Докритический  
(до 1770 г.)  
«Всеобщая  
естественная  
история и теория  
неба»

- Критический  
«Критика чистого  
разума»  
«Критика  
практического  
разума»  
«Критика способности  
суждения»

# Способности человека:

- Созерцательные (чувственные)
  - Рассудок
  - Разум
- не зависят от человека и определяют  
ОПЫТ

Г. Гегель (1770 -1831)



# Тождество бытия и мышления

- Основа всех явлений природы – «абсолютная идея»

## Три этапа развития абсолютной идеи:

1. Доприродное бытие (чистое мышление)
2. Бытие в природе (инобытие абсолютной идеи)
3. Философия духа (религия, искусство, философия).

# Бытие в природе:

- Механика (пространство, время, движение, тяготение)
- Физика (свет, звук, теплота, химические процессы)
- Органическая физика (геологическая природа, растительная природа, животные организмы)



Ф. Шеллинг (1775 - 1854)



# Тождество субъекта и объекта

- Сознание и природа в своём развитии проходят один и тот же путь.
- Природа – бессознательная жизнь разума. Её развитие:

неорганическая природа —→

органическая природа —→

сознание

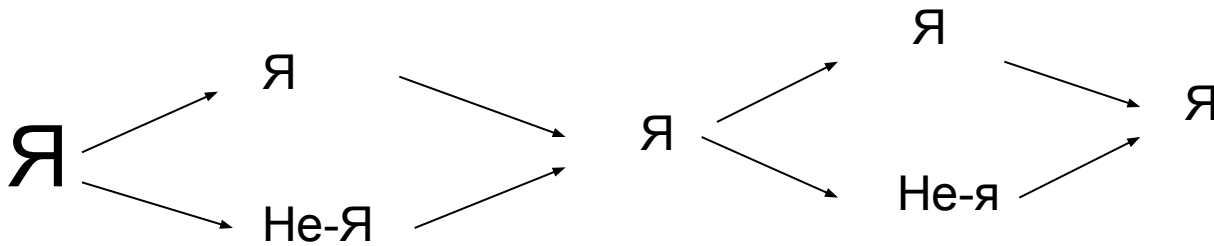
Развитие природы целесообразно.

И.Фихте (1726 - 1814)



# Деятельность абсолютного Я

- Деятельностное Я



Сравните эмпиризм и  
рационализм.