

# **Я-КОНЦЕПЦИЯ И** **САМОСОЗНАНИЕ** **ЛИЧНОСТИ**

**ПОДГОТОВИЛА: РЕБРОВА ДАРЬЯ**



# СОДЕРЖАНИЕ:

1. Понятие самосознания и Я-концепции личности.
2. Структура Я-концепции.
3. Самоотношение и самооценка личности.
4. Я-концепция в различных психологических теориях.

# **ПОНЯТИЕ САМОСОЗНАНИЯ И Я-КОНЦЕПЦИИ ЛИЧНОСТИ**

**Самосознание** - есть особая форма сознания, в которой личность выступает в качестве и субъекта, и объекта познания.

**Самосознание** - это прежде всего процесс, с помощью которого человек познает себя и относится к самому себе, но оно также характеризуется своим продуктом- Я- концепцией.

Р. Бернс определяет "Я концепцию" как совокупность всех представлений индивида о себе, сопряженную с их оценкой.

# **ПОНЯТИЕ САМОСОЗНАНИЯ И Я-КОНЦЕПЦИИ ЛИЧНОСТИ**

**«Я-Концепция (англ. self-concept)»** - развивающаяся система представлений человека о самом себе, включающая:

- а) осознание своих физических, интеллектуальных, характерологических, социальных и пр. свойств;
- б) самооценку;
- в) субъективное восприятие влияющих на собственную личность внешних факторов.

**«Я-Концепция»** - целостное образование, все компоненты которого хотя и обладают относительно самостоятельной логикой развития, тесно взаимосвязаны.

# *СТРУКТУРА «Я-КОНЦЕПЦИИ»*

"Я концепция" это набор установок, направленных на самого себя.

## **Элементы установок:**

1. Убеждение, которое может быть как обоснованным, так и необоснованным (когнитивная составляющая установки).
2. Эмоциональное отношение к этому убеждению (эмоционально-оценочная составляющая).
3. Соответствующая реакция, которая, в частности, может выражаться в поведении(поведенческая составляющая).

# *СТРУКТУРА «Я-КОНЦЕПЦИИ»*

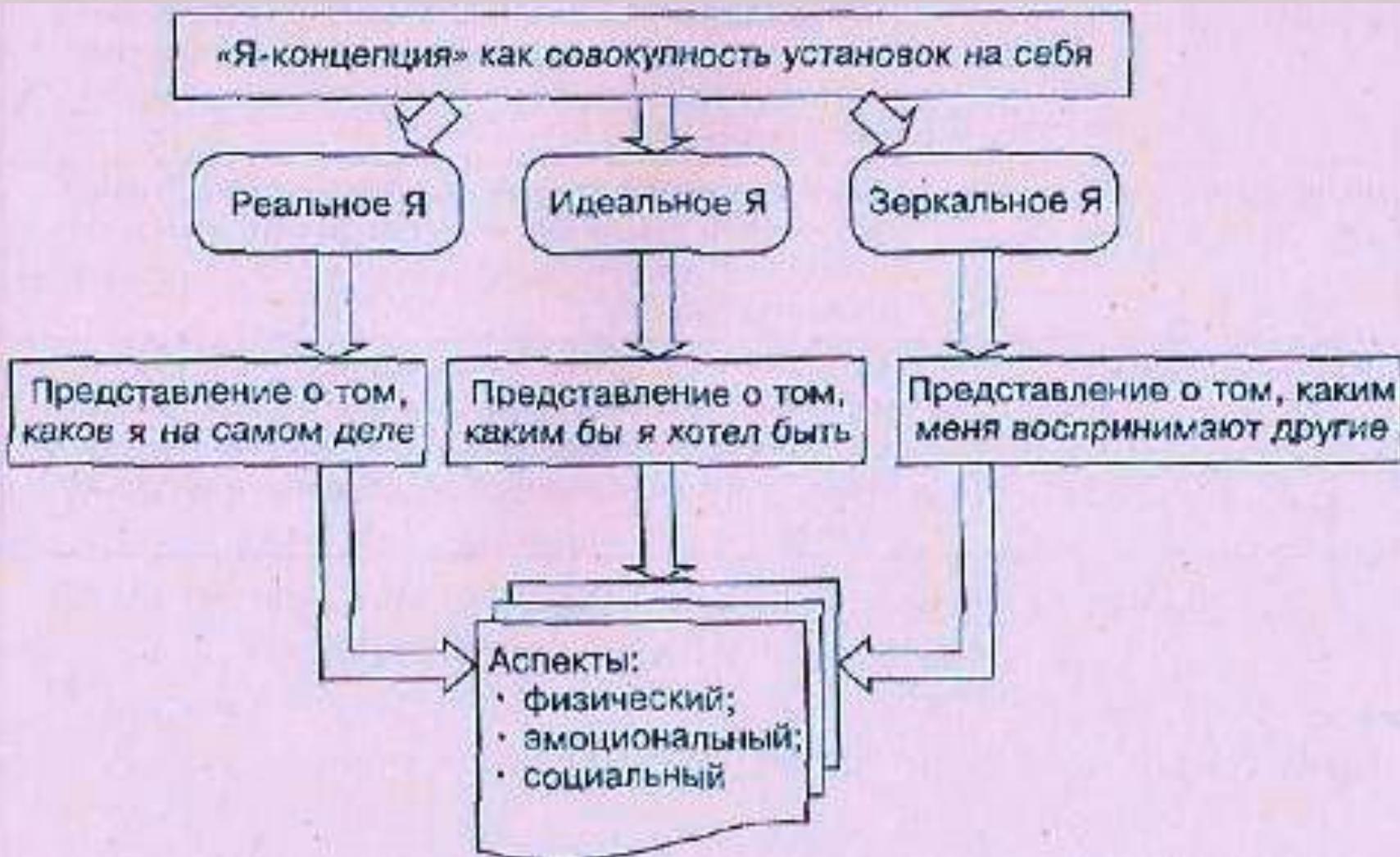


# **СТРУКТУРА «Я-КОНЦЕПЦИИ»**

## **Элементы установки:**

1. "Образ Я" - представление индивида о самом себе.
2. Самооценка - аффективная оценка этого представления, которая может обладать различной интенсивностью.
3. Потенциальная поведенческая реакция, то есть те конкретные действия, которые могут быть вызваны "образом Я" и самооценкой.

# СТРУКТУРА «Я-КОНЦЕПЦИИ»



# **СТРУКТУРА «Я-КОНЦЕПЦИИ»**

## **Основные модальности самоустановок:**

1. Реальное Я - установки, связанные с тем, как индивид воспринимает свои актуальные способности, роли, свой актуальный статус, то есть с его представлениями о том, каков он на самом деле.

2. Зеркальное(социальное) Я - установки, связанные с представлениями индивида о том, как его видят другие.

3. Идеальное Я - установки, связанные с представлениями индивида о том, каким он хотел бы стать.

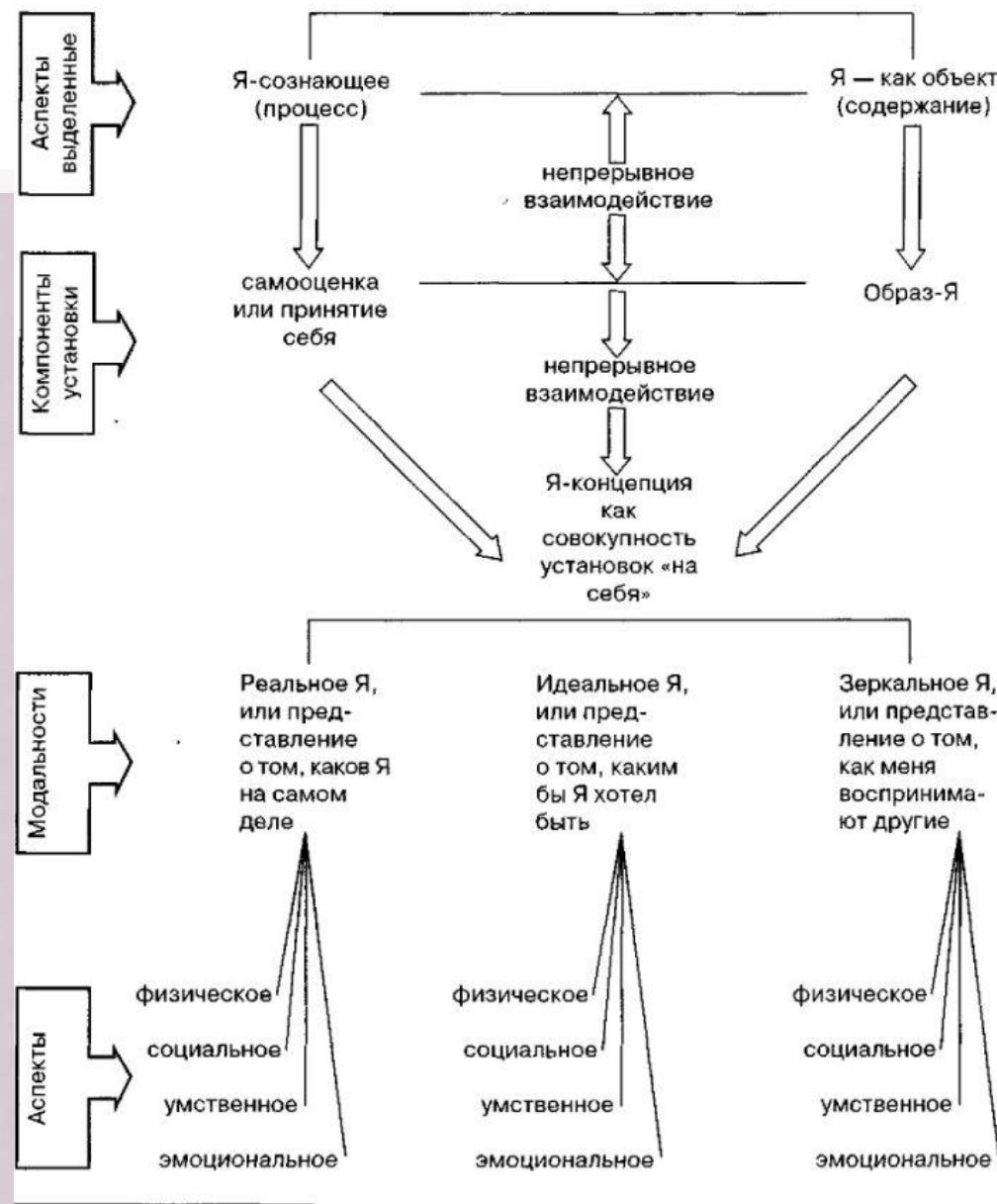
**Аспекты модальностей:** физическое Я, социальное Я, умственное Я, эмоциональное Я.

# *СТРУКТУРА «Я-КОНЦЕПЦИИ»*

**Я-концепция – целостный образ собственного «я»**

Представление о себе в настоящем времени	To, каким субъект, по его мнению, должен был бы стать, ориентируясь на моральные нормы		
Реальное «я»		Идеальное «я»	
Динамическое «я»		Фантастическое «я»	
To, каким субъект намерен стать	To, каким субъект ждал бы стать, если бы это оказалось возможным		

## 11. ГЛОБАЛЬНАЯ Я-КОНЦЕПЦИЯ<sup>1</sup>



<sup>1</sup> Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. М., 1986.

## **ЗАЩИТНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ:**

- ✓ **Отрицание**: если реальная действительность для человека преподносит неприятности, то он "закрывает глаза" и прибегает к отрицанию ее существования.
- ✓ **Рационализация**: это способ разумного оправдания любых поступков и действий, противоречащих нравственным нормам и вызывающих беспокойство.
- ✓ **Проекция**: собственные отрицательные качества человек бессознательно приписывает другому лицу, причем, как правило, в преувеличенном виде.

# **САМООТНОШЕНИЕ И САМООЦЕНКА ЛИЧНОСТИ**

**Самооценка** - эмоционально окрашенное отношение к себе в разных конкретных ситуациях и разных видах деятельности.

**Самоотношение** - целостное, относительно постоянное эмоциональное отношение к себе, мера принятия или непринятия индивидом самого себя.

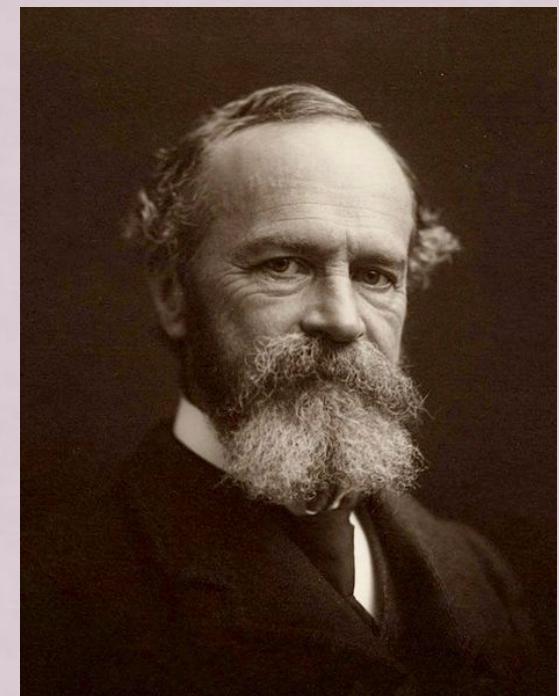
Самооценка может измениться после только что достигнутого успеха или постигшей неудачи, в то время как самоотношение остается относительно постоянным.

# **Я-КОНЦЕПЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ**

Глобальное, личностное Я (Self) он рассматривал как двойственное образование, в котором соединяются Я-сознающее(I) и Я - как объект(Me). Это- две стороны одной целостности, всегда существующие одновременно.

Джемс выделил четыре составляющие и расположил их в порядке значимости: духовное Я, материальное Я, социальное Я и физическое Я.

**Постулат Уильяма Джемса:** в развитом обществе человек имеет возможность выбора целей.



**Уильям Джемс**

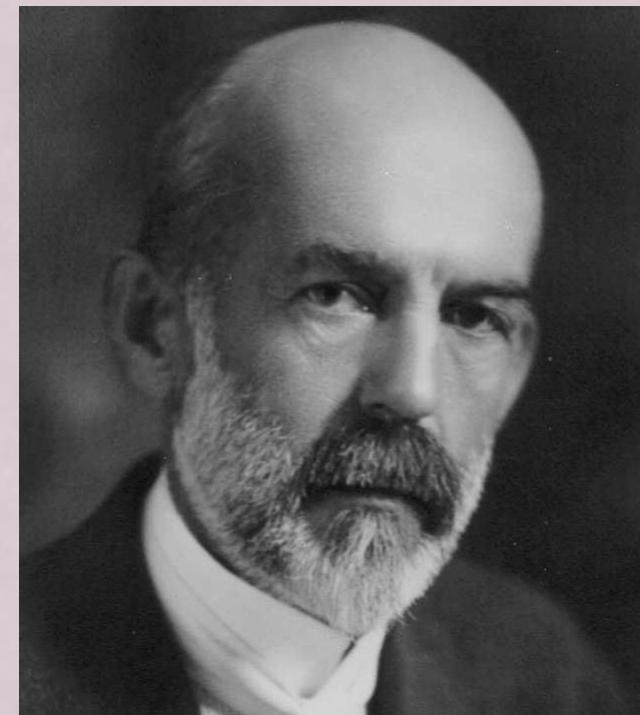
# **Я-КОНЦЕПЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ**

## **Символический интеракционизм**

Главным ориентиром для Я-концепции является «Я» другого человека, то есть представление индивида о том, что думают о нем другие.

"Я –каким меня видят другие" и "Я-каким я сам себя вижу" весьма сходны по своему содержанию.

Кули предложил теорию "зеркального Я".

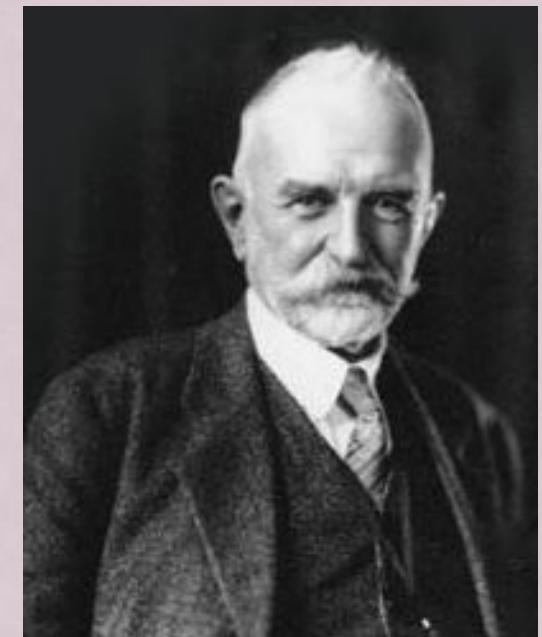


**Чарлз Кули**

# **Я-КОНЦЕПЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ**

## **Символический интеракционизм**

Становление человеческого «Я» как целостного психического явления, в сущности, есть не что иное, как происходящий "внутри" индивида социальный процесс, в рамках которого возникают Я-сознающее и Я - как объект.



**Джордж Мид**

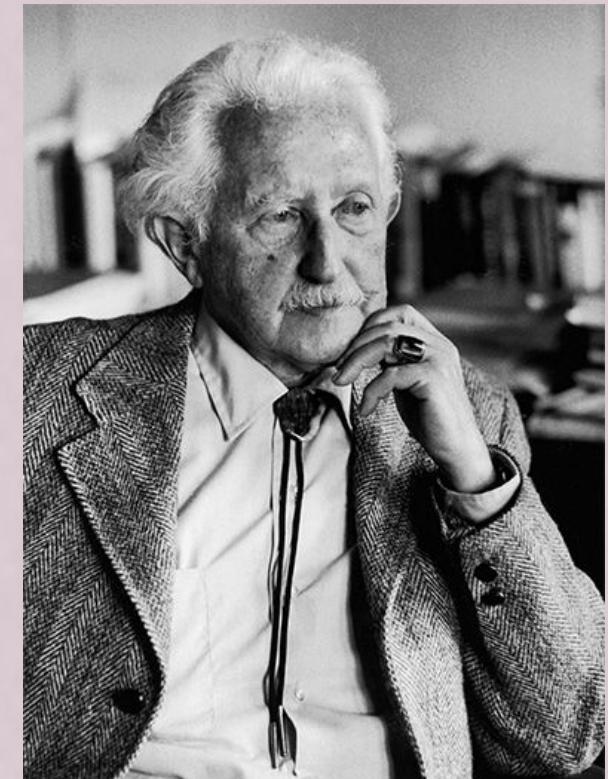
# Я-КОНЦЕПЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ

Проблематика рассматривается Э. Эриксоном сквозь призму эго-идентичности.

Идентичность эго-индивидуа возникает в процессе интеграции его отдельных идентификаций.

В теории Эрикsona описаны восемь стадий личностного развития и кризисные поворотные пункты.

Я-концепции



Эрик Эриксон

# **Я-КОНЦЕПЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ**

## **Феноменологический подход**

Исходит из впечатлений субъекта, а не из позиций внешнего наблюдателя.

Поведение зависит от тех значений, которые в восприятии индивида проясняют его собственный прошлый и настоящий опыт.

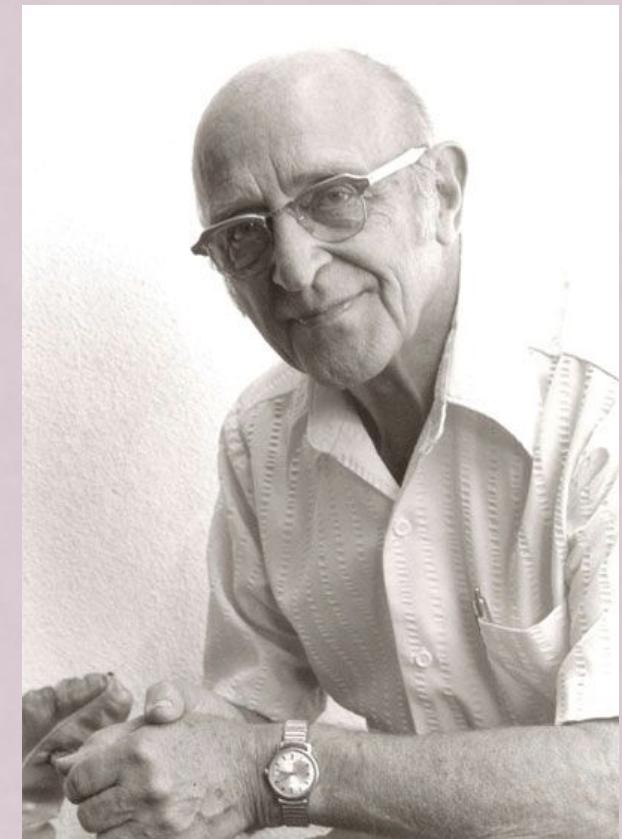
Центральным понятием феноменологического подхода является **восприятие**.

Поведение рассматривается как результат восприятия индивидом ситуации в данный момент.

# **Я-КОНЦЕПЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ**

## **Основные положения теории Роджерса :**

1. Человек живет главным образом в своем индивидуальном и субъективном мире.
2. Я-концепция возникает на основе взаимодействия с окружающей средой, в особенности с социальной.
3. Я – концепция - это система самовосприятий.
4. Я - концепция выступает как наиболее важная детерминанта ответных реакций на окружение индивида.
5. Вместе с Я-концепцией развивается потребность в позитивном отношении со стороны окружающих.



**Карл Роджерс**

# **Я-КОНЦЕПЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ**

6. Потребность в позитивном отношении к себе, или потребность в самоуважении, также развивается на основе интернализации позитивного отношения к себе со стороны других.

7. Может возникнуть разрыв между реальным опытом индивида и его потребностью в позитивном отношении к себе.

8. Человеческий организм представляет собой единое целое и имеет лишь один внутренний мотив - тенденцию к самоактуализации.

9. Я-концепция представляет собой определенную систему.

10. Благодаря психотерапевтическому воздействию восприятие идеального Я становится более реалистичным и Я начинает больше гармонировать с идеалом.

Поведение рассматривается К. Роджерсом как попытка достичь согласованности Я-концепции.

# **Я-КОНЦЕПЦИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ**

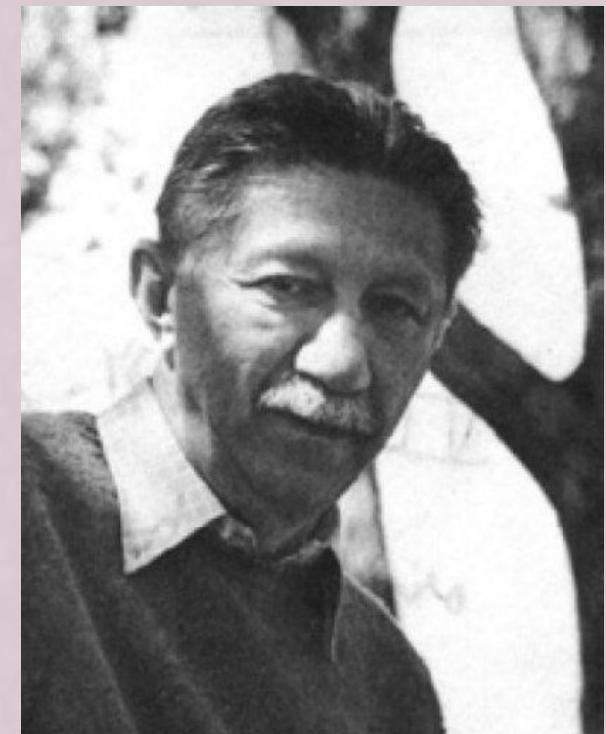
## **Теории "Я" в гуманистической психологии**

Понятие самоактуализации.

Потребности самоактуализации могут быть выражены или удовлетворены только после того, как будут удовлетворены "низшие" потребности.

А. Маслоу выстроил человеческие потребности в виде пирамиды.

"Человек должен стать тем, кем он может стать", - утверждает А. Маслоу.



**Абрахам Маслоу**

# *ПИРАМИДА ПОТРЕБНОСТЕЙ А. МАСЛОУ*

