



# **ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ**

## **19-20 ВЕКОВ**

---

Школы и течения	Представители
Философия жизни	Шопенгауэр, Ницше, Бергсон
Неотомизм	Жильсон, Маритен, Мерсье
Позитивизм	Конт, Спенсер, Мах, Авенариус, Шлик, Карнап и др.
Экзистенциализм	У истоков – Кьеркегор. Атеистический: Хайдеггер, Камю, Сартр; религиозный – Ясперс, Марсель, Н.Бердяев
Психоанализ и неопрейдизм	Фрейд, Адлер, Юнг, Фромм
Прагматизм	Пирс, Джеймс, Дьюи
Феноменология	Гуссерль
Неокантианство	Коген, Наторп, Виндельбанд, Риккерт
Структурализм	Леви-Стросс, Альтюссер, Фуко, Деррида, Лакан
Персонализм	Бердяев, Шестов, Боун, Ройс, Мунье, Лакруа
Неортодоксальная религиозная философия (христианский эволюционизм)	Тейяр де Шарден, Бубер, Генов, Бултман, Тиллих, Кокс

# Вопросы лекции

- Иррационалистическая критика немецкой классики в философии С. Кьеркегора. Философия жизни: А. Шопенгауэр, Фр. Ницше, А. Бергсон.
  - 2. Гносеологическая и методологическая проблематика неокантианства.
  - 3. Экзистенциализм и фундаментальная онтология.
  - 4. Позитивизм и его исторические формы.
  - 5. Феноменология Гуссерля.
  - 6. Структурализм и постструктурализм.
  - 7. Герменевтика и проблема истолкования текста.
  - 8. Прагматизм и критика чистой «абстрактности» классической философии.
-



- ▶ **Основные труды:** «Понятие иронии», «Или-или», «Страх и трепет», «Философские крохи», «Понятие страха», «Этапы жизненного пути», «Болезнь к смерти»
- ▶ Кьеркегор – предшественник философии экзистенциализма (предэкзистенциализм).
- ▶ Философия Кьеркегора обращена к формам человеческой духовности, вере и ценностному сознанию, опосредующему мир свободы.
- ▶ Вера представляет собой абсолютную противоположность разуму.
- ▶ Разум – злейший враг веры и религии
- ▶ Отсюда характерная для его философии тема борьбы против рационалистической философской традиции

## **С.Кьеркегор (1813-1855)**

---

- ▶ «Я предъявляю философии вполне законные требования – что делать человеку? Как жить? Молчание философии является в данном случае уничтожающим доводом против нее самой»
- ▶ «Люди для Гегеля – всего лишь ступени лестницы в восхождении Абсолюта к самому себе. Гегель, создавая свою чудовищную по размерам и замыслу систему, совсем забыл о душе человека»
- ▶ В центре внимания Кьеркегора – проблема смысла индивидуального человеческого существования в мире, утратившем свою незыблемость
- ▶ Для решения этой проблемы необходимо превратить философию из философии общих правил в философию исключений
- ▶ Подходящая форма для философии – дневник, переписка, эссе
- ▶ Методы философствования - загадка, намек, ирония

## **Критика философии Гегеля**

---



- ▶ Кьеркегор вводит в свою философию новую категорию – **единичный** как отдельно взятый человек, индивидуум, личность
- ▶ Душевные переживания и духовные проблемы единичного – основной элемент всей философии Кьеркегора
- ▶ Человек – важнее всех остальных понятий и категорий предыдущей философии.
- ▶ Если у Гегеля главным был Абсолют, а человечество превосходило в своей массе отдельную личность, то у Кьеркегора личность выше, главнее человечества.
- ▶ Только «единичный» несет ответственность перед самим собой и Богом за всю свою жизнь и все свои действия и поступки.

## **Кьеркегор о единичном**

---

- ▶ Культ системосозидания, сложившийся по отношению к гегелевской философии безнравственен.
- ▶ Такая философия несет гибель индивиду; безумие – обратная сторона рационализма
- ▶ Философия должна быть экзистенциальной
- ▶ Экзистенция – индивидуальное человеческое существование

**Какой должна быть философия?**

---



- ▶ **Страх** – отношения человека с миром
- ▶ **Отчаяние** – взаимоотношения человека с самим собой
- ▶ **Возможность выбора** – отличительная человека как человека, как личности
- ▶ **Свобода**

Три основные формы человеческого существования:

- **Эстетическая** – выбор эстетика несет в себе демоническое начало
- **Этическая** – нравственный выбор делает человека человеком
- **Религиозная** – религиозный выбор приближает человека к Богу. Благодаря религиозной экзистенции человек обретает покой, уверенность в своих силах и вечное спасение

## **Основные параметры экзистенции**

---



# Особенности философии XX ст.

Вышла далеко за пределы  
академаудиторий

Появилась в своих  
основных проявлениях  
неоклассической

Получила распространение  
через издание,  
публичные лекции,  
симпозиумы, семинары,  
и тому подобное

Язык философии  
стал понятным  
для каждого человека,  
была обращена к массе

Ей свойственно  
колоссальное разнообразие,  
пестрость, насыщенность  
разновидностями и вариантами

Радикальная переоценка идей,  
представлений, ценностей;  
тенденция минимализма

Для философии XX ст.  
не существует запрещенных тем

Актуализация предыдущей  
философии  
Концентрация на идеях XX ст.

# **Философия жизни -**



*Иррационалистичная философская школа, в центре которой понятие "жизнь", как целостная реальность, не тождественная ни духу, ни материи.*



- **Артур Шопенгауэр (1788-1860)**
- **Кризис европейского рационализма, утверждавшего на протяжении двух столетий (XVII-XVIII вв.) примат разума, нашел в первой трети XIX в. выражение в повороте вектора философствования в сторону рационально не выразимых аспектов бытия.**
- **Характерное выражение этот поворот «за границы» разума нашел в философии *Артура Шопенгауэра (1788-1860)*.**
- **В его философии основой бытия, животворным бытийным началом оказывается не познавательная способность, а воля.**
- **Разум играет второстепенную, служебную роль по отношению к воле.**
- **Воля толкуется им как слепая, незаконная, бессмысленная сущность всякого бытия.**
- **В философии А.Шопенгауэра соединились две разные традиции: немецкая классическая философия И.Канта и философия буддизма**

## **Философия жизни**

- Познание по своей сути предназначено для служения воле. Сама же воля безосновна. Она — «вещь в себе».
- Воля ненасытна, вечно не удовлетворена достигнутым, ей свойственно слепое бесконечное стремление.
- Но «голодная воля» сталкивается с препятствиями, разладом, противоречиями, что и является источником страданий, избавиться от которых невозможно. Человек обречен на страдания.
- Так Шопенгауэр приходит к центральной идее своей этики, повторяющей первую из четырех «благородных истин» Будды.
- В целом этика Шопенгауэра, основанием для которой и служит его онтология, воспроизводит главные мотивы индийской философии: смирение, сострадание, мироотречение.

## **А.Шопенгауэр**

---



- у Ницше разумное начало полностью исключается.
- Фундаментальной категорией ницшеанства выступает не бытие, а понятие жизни.
- Основной признак жизни — изменение, становление, а ее движущее начало — воля к власти, проявляющееся во всем становящемся.
- Действием воли к власти объясняется упорядоченность мира, образующая «иерархию царств», причем, человек вовсе не занимает ее высшую ступень, он не венец творения, человек по Ницше — это «больная обезьяна».
- Одна из основных презумпций Ницше заключалась в том, что витальное, природное, животное начало, будучи подчинено социальной, культурной форме оскудевает, вырождается и гибнет.
- Из тезиса примата витально-природного над социальным, культурным в человеке вырастает и главный посыл философии Ницше: «Переоценка всех ценностей».
- Подлинное, аутентичное бытие находится «по ту сторону добра и зла». Но существовать в этом подлинном бытии достойны отнюдь не все, а только те, кто способен встать по ту сторону добра и зла.
- Отсюда апофеоз философии Ф. Ницше — концепция сверхчеловека: «Бог умер: и мы хотим - пусть живет сверхчеловек!»

## **Фридрих Ницше (1844 – 1900)**

---



- ▶ Осн. труды: «Творческая эволюция», «Очерк о непосредственных данных сознания», «Восприятие изменчивости»
- ▶ Проводил аналогию между музыкой и жизнью нашей души
- ▶ Учение о «жизненном порыве» как некоей космической силе, обусловившей ход эволюции
- ▶ Жизнь – первичная субстанция, материя – вторична
- ▶ Жизнь рвется ввысь, а сгоревшие остатки ее образуют мертвую материю
- ▶ Преодолевая сопротивление этой материи, жизнь разбивается на три момента: растения, животные, человек.
- ▶ Основные способности жизни – инстинкт, интеллект, интуиция

## **Анри Бергсон (1859-1941)**

---



- ▶ **Инстинкт** – способность сознания создавать так называемые органические инструменты. Он ближе всего стоит к жизни, к ее потребностям, потребностям. Это внерациональная, неинтеллектуальная способность духа. Инстинкт – материальное познание, он познает сами вещи, их сущность
- ▶ **Интеллект** склонен к рассудочной, строго мыслительной деятельности. Интеллект превращает мир в мертвую, развернутую в пространстве материю, расчлененную на отдельные предметы
- ▶ **Интуиция** – это своеобразный род интеллектуальной симпатии, путем которой переносятся внутрь предмета, чтобы слиться с тем, что есть в нем единственного и невыразимого. Интуиция непосредственна как инстинкт и разумна как интеллект. Когда мы подходим к миру с позиции интуиции, он превращается в живое динамическое целое, непостижимое в понятиях и законах

## **Основные способности жизни**

---



- ▶ А.Бергсон сформулировал учение о сознании как о потоке переживаний, которому присуще свое время
- ▶ Главная характеристика этого времени – неделимость и целостность, в нем невозможно выделить отдельные моменты, оно предполагает постоянное взаимопроникновение прошлого и настоящего, постоянное творчество новых форм, развитие и становление
- ▶ Длительность определяет духовное своеобразие каждого индивида, в длительности человек тянет за собой свое прошлое, и чем более это прошлое актуализировано, чем более человек живет внутри себя, тем более он оригинален и неповторим
- ▶ «Есть просто непрерывная мелодия внутренней жизни, которая тянется как неделимая от начала и до конца нашего сознательного существования»

## **Сознание как поток переживаний**

---



- ▶ «Типы мировоззрения и их обнаружение в метафизических системах»; «Описательная психология»
- ▶ Жизнь индивида, протекающая в определенных культурно-исторических условиях – единственный источник многообразия точек зрения, концепций, философских школ, художественных стилей, верований
- ▶ «Не в мире, а в человеке философия должна искать внутреннюю связь своих познаний».
- ▶ Реально человек имеет дело не с жизнью в целом, а с жизненным опытом – итогом размышлений над столкновениями с действительностью
- ▶ Жизненный опыт дает возможность увидеть загадку жизни: ее безысходную противоречивость, столкновение времени и вечности, детерминизма и свободы воли, ограниченности и безграничного
- ▶ Фиксация в жизненном опыте противоречивости жизни рождает универсальные настроения – оптимизм и пессимизм, которые являются скрытой основой многих мировоззренческих образований

**Вильгельм Дильтей (1833-1911)**

---



- в рамках философии жизни осуществил систематическую разработку герменевтики как философского метода.
- Жизнь заключается во взаимодействии личностей. Противопоставляя материальную природу и дух, он разделил систему наук на науки о природе и науки о духе.
- Основанием деления является метод исследования. В отличие от позитивистов, которые видели свою главную задачу в построении позитивной науки, и пытались перенести методы естественных наук на область гуманитарных, Дильтей полагал, что природу мы объясняем, а духовную жизнь понимаем.
- Объяснение предполагает подведение частных случаев под общее правило (закон), описание причинно-следственных связей, понимание же есть описание индивидуальных объектов.

## **В. Дильтей о понимании и объяснении**



- Философское течение второй половины 19 — первой четверти 20 вв., видевшее свою задачу в дальнейшем развитии кантовской философии в новых исторических условиях.
- Совокупность трех направлений - "физиологического" (Ф. Л. Ланге, Г. Гельмгольц), марбургской школы (Г. Коген, П. Наторп, Э. Кассирер), баденской школы (В. Виндельбанд, Э. Ласк, Г. Риккерт)

## **НЕОКАНТИАНСТВО**

---

- Новейшие исследования в области психологии и физиологии человека позволили представителям данного направления вновь поставить вопрос о природе и сущности чувственного и рационального познания, о возможности или невозможности создания целостной картины мира.
- Это повлекло за собой пересмотр методологических основ естествознания и последовательную критику материализма, что поставило во главу угла неокантианства проблемы переоценки сущности метафизики и разработку методологии познания "наук о духе"

## **Физиологическое направление**

---



- Раннее неокантианство отстаивало положение, согласно которому учение И. Канта об априорных формах познания подтверждается психофизиологическими исследованиями человека, и мир не является таковым, каковым воспринимается.
- Позже установка неокантианства на критическую рефлексию метафизики привела к смещению акцентов от исследования психофизиологических оснований познавательного процесса к его трактовке, прежде всего, как логико-понятийного конструирования предмета.

## **Физиологическое направление**

---

- **Марбургская школа** - логико-методологическая проблематика естественных наук (Коген, Наторп, Кассирер, Гартман).
- **Баденская школа** - проблематика ценностей и методологии наук гуманитарного цикла (Генрих Риккерт, Виндельбанд).

**Гносеологическая и методологическая проблематика неокантианства**

---



- Особое внимание обращала на изучение логических оснований философии И. Канта, отстаивая первенство "теоретического" разума над разумом "практическим«
- Рассматривала математику как образец для социогуманитарного знания, способы образования понятий в математике полагались в качестве эталона для образования понятий вообще

## **Марбургская школа**

---

- «Науки о духе" должны, используя специальные методы,
- во-первых, изучать символические формы, непосредственно создающие человеческую культуру,
- во-вторых, исследовать те инструменты, механизмы, способы символизации, которые определяют человеческое видение мира. Они выступают как априорные условия взаимодействия человека с действительностью, а сама действительность - это результат культурной символизации

**Марбургская школа (Э.Кассирер)**

---



- Основатель Марбургской школы
- Анализ научного знания
- Научное знание - абсолютно самостоятельная и постоянно развивающаяся система, в рамках которой развертывается все разнообразие отношений между познанием и действительностью, субъектом и объектом
- вне знания нет ничего, поэтому сравнить знание не с чем

**Герман Коген (1842-1818)**

---

- Действительность - лишь форма, в которой мыслится знание, поэтому любое изменение знания ведет к изменению действительности, но не наоборот.
  - Этапы развития знания определяют различие между объективно существующим и знанием о нем.
  - Полнота знания гарантирует полноту существования предмета.
  - Предмет познания всегда остается незавершенным, стремясь к абсолютной полноте и сущностному становлению.
  - Становление предмета совпадает с процессом познания
-



- Философия – метод достижения позитивного знания.
- Разрабатывал концепцию *панметодизма*, доказывая, что мышление имеет основания и источник в себе самом.
- Познание - это последовательная реконструкция актов, в которых субъект осознает сам себя в отличие от положенного им предметного мира.
- П. Наторп разработал социальную педагогику, целью которой стало включение человека в контексты мировой культуры, эволюционирующей к идеальному обществу, в котором личность выступает как самоцель.

## **Пауль Наторп (1854-1924)**

---

- Основное внимание уделяла психологическому истолкованию философии И. Канта, утверждая приоритет практического разума и обосновывая трансцендентальную значащую природу ценностей.
- Поэтому в центре исследований Баденской школы была аксиологическая, культурологическая, антропологическая проблематика

## **Баденская школа**

---



- Философские проблемы суть проблемы аксиологические.
- Цель философии - нахождение единого принципа, смысл и сущность которого раскрывается в системе ценностей.
- Главное - не только установить, каков мир в действительности, но и **каковы ценности**, которые придают ему смысл, т. к. философия - наука о целостном человеке и его отношении к миру.

## **Генрих Риккерт (1863-1936)**

---

- Мир не может быть предметом познания в силу своей иррациональности
  - Процесс, делающий возможным его относительное познание, определяется трансцендентальным долженствованием - необходимостью, заставляющей человека утверждать или отрицать что-либо по отношению к предмету, вынося его оценочное суждение.
  - Утверждает примат этически ориентированного практического разума по отношению к познавательно ориентированному, теоретическому.
-



- В процессе познания предмет при помощи системы категорий, обретает форму правил и норм, требующих признания.
  - Поэтому истина определяется Г. Риккертом как **согласованность понятий между собой**, содержание которых детерминируется значимостью, обусловленной теоретической ценностью
  - Ценность проявляется в мире как объективный смысл.
  - При этом смысл выступает своеобразным посредником между бытием и ценностями.
-

- Познание действительности (рационализация иррационального) могло осуществляться двумя путями: разнородная непрерывность действительности могла быть оформлена либо в однородную непрерывность, либо в разнородную прерывность. С первым были связаны науки о природе, со вторым - науки о духе (или о культуре). Г. Риккерт полагал, что
  - *науки о природе генерализируют понятия, а науки о культуре их индивидуализируют.*
-



- Для наук о природе свойственен **номотетический** метод, ориентированный на прояснение и установление законов. Для наук о культуре характерен **идиографический** метод, связанный с прояснением неповторимых явлений действительности.
- Г. Риккерт и В. Виндельбанд отмечали, что цель философии - создание новой методологии, науки об общеобязательных ценностях, обуславливающих нормы и правила в эстетических, научных, этических, религиозных сферах.

**Вильгельм Виндельбанд (1848-1915)**

---

- Оценка, в которой проявляется ценность, является реакцией личности на содержание познания, обусловленное диалектическим взаимодействием потребностей человека и его представлений о мире.
  - Отнесенность к ценности - фактически отнесенность к трансцендентальному.
  - Вот почему для баденской школы проблемы трансцендентальной методологии имели особый смысл.
-



- Трансцендентальный метод нацелен, согласно В. Виндельбанду, на выявление значимости различных ценностей в различные периоды истории в многообразных сферах человеческой жизнедеятельности.
  - Метод рассматривает отнесенность к ценностям как необходимую черту историко-культурного познания.
  - Поэтому определяющим значением обладает не знание само по себе, а понимание и создание новой понимающей науки.
  - В основе последней должно лежать стремление понять смысл совершаемого человеком в различных историко-культурных контекстах, в различных сферах жизнедеятельности.
-

- ❖ *Философия существования – иррационалистическое направление в современной философии.*
- ❖ *Основатель – М.Хайдеггер, рассматривал человека не извне, не как объект наблюдения и изучения, а из середины его феноменального мира.*

Что отличает философию экзистенциализма?

- ▣ ***Поворот к человеку*** (изучение конкретного единичного человека)
- ▣ ***Трактовки воли*** (выплывает из понимания сути человеческого бытия)
- ▣ ***Иррационализм*** (иррациональные способы постижения действительности)

# Экзистенциализм





Философия  
экзистенциализма  
действительно поставила  
человека лицом к самым  
важным вопросам жизни,  
сделав внутренний мир  
человека единственным  
исходным пунктом для  
понимания всех аспектов  
жизни. Поэтому и не  
удивительно, что идеи  
данной философии  
вдохновляли многих  
людей в годы Второй  
Мировой войны”. Х.  
Ортега-и-Гасет

---

- Отказ от ориентации на теоретически развитое знание
- Концентрация интереса на познание состояния человека, выражающегося в его переживаниях:
- Чувство постоянного беспокойства, заброшенности, одиночества
- Эти переживания заставляют людей философствовать и лишь поэтому они остаются человеческими существами
- Способность к философствованию сохраняет «бытийственность», позволяет противостоять натиску внешних сил
- Функция философии — в содействии этому противостоянию

## **Экзистенциализм**

---



- Само существование понимается как непосредственное единение субъекта и объекта, направленность субъекта вовне, открытость перед Иным и движение к Иному
  - В религиозном варианте (Ясперс, Марсель) этим иным является Бог, к которому движется личность в своей свободе
  - В атеистическом варианте (Хайдеггер, Сартр, Камю) Иное выступает как Ничто, что означает, что человек самосоздает себя спонтанно, осуществляя свою свободу
  - Перед человеком бездна последствий и он вынужден делать свой выбор.
  - Осуществляя выбор, человек творит свободу
-

- Он несет ответственность прежде всего перед самим собой
  - Самосозидая себя, тем самым творишь других, мир в целом
  - В своем подлинном существовании человек «заброшен в мир», он постоянно находится перед лицом будущего, в том числе смерти, в ситуации ответственности за свои действия
  - Человек как отдельно взятый индивид — это мыслящее, страдающее существо, «заброшенное в мир вещей и других людей, в мир равнодушный и враждебный, не постижимый в своей сокрытости»
  - Мир стремится подавить индивидуальность, сделать ее частью общего безличного бытия
-



- Это порождает чувства одиночества, тревоги, страха, тоски
  - «Существование» – это индивидуальная жизнь, наполненная переживанием отношений человека с миром
  - С другой стороны, существование – это постоянное экзистирование, т.е. выход «за пределы»
  - У Хайдеггера это состояние характеризуется как *«забота»*, т.е. *«забегание вперед»*, у Сартра – как *«осуществление личностью своего проекта»*
  - *Важнейший тезис экзистенциализма: «Существование предшествует сущности»*
-

- Обычно человек живет привычной «неподлинной» жизнью, он втянут в безличное бытие
- Он – не субъект, а объект действий и решений со стороны других
- Но в особые часы ясности, когда происходит разрыв привычного существования («пограничная ситуация»), перед человеком обнажается *неподлинность* того, чем он жил до сих пор
- Только тогда он постигает свое существование как бытие к смерти и свое одиночество перед миром

## **Подлинное и неподлинное существование**

---



- Перед ним встают вопросы «Зачем жить?» и «Как жить?»
  - Отвечая на них человек должен обратиться к собственным внутренним ценностям, это – условие становления его как свободной и ответственной личности
  - Подлинное бытие человека – это «свобода к смерти»
  - Смерть – предельное выражение не-Я (сферы объектности), ничто
  - Безвыходность ситуации рождает решимость, освобождает от гипноза животного ужаса, делает смерть вечным спутником человека
-

- Подлинное бытие – это жизнь человека, осознающего свою уникальность-конечность и стремящегося реализовать ее в уникальности-творчестве
  - Человек, вставший на путь раскрытия собственного бытия, относится к своей жизни как к «вечному самопроектированию» (Сартр)
  - Это не рациональное замысливание будущего жизненного пути, а способность постоянно выходить за рамки данного
-



# **Позитивизм -**

*Философское направление, основанное на принципе, что положительное сознание достигается лишь конкретными науками, а философия как наука не имеет права на существование.*

---

- **Первый позитивизм** (О.Конт, Г.Спенсер, ДС.Милль, П. Лавров, Н.Михайловский) – середина XIX века.
- **Второй позитивизм** или **эмпириокритицизм** (Э.Мах, Р. Авенариус, В.Оствальд) – первая треть XX века
- **Третий позитивизм** или **неопозитивизм** в форме **аналитической философии** ( А.Куайн, К.Айдукевич, Л. Витгенштейн и др.) и **логического позитивизма** (М.Шлик, О.Нейрат, Р.Карнап и других философов Венского кружка) – двадцатые годы XX века
- **Четвертый позитивизм** или **постпозитивизм** (К.Поппер, Т. Кун, И.Лакатос, П.Фейерабенд, С.Тулмин, Дж.Агасси) – 50-60-е годы XX века

**Философия позитивизма – философия  
научного знания**



- **Мировоззренческая форма самоутверждения науки в культуре общества.**
- **Ключевая идея позитивизма — философия должна принять в качестве модели для себя образцы научного знания, должна быть построена по образу и подобию науки.**
- **Они считали, что классическая философия (метафизика) стремилась к достижению абсолютного знания. Однако подобное знание и невозможно, и не нужно для практики.**
- **Философии следует отказаться от подобных претензий и стать позитивной, положительной наукой.**

## **ПОЗИТИВИЗМ**

---

- Общим, объединяющим моментом для всех версий позитивизма стала **ориентация на науку, анализ ее строения**, ее спецификацию и, в связи с этим, отграничение (демаркацию) науки от других форм сознания, прежде всего традиционной философии (метафизики).
- **Наука должна отвечать на вопрос «как?»**, а не на вопрос «почему?».
- Цель научного познания — законы, описывающие данные в опыте явления, повторяющиеся связи и отношения между ними. Знание этих законов выступает средством объяснения частных фактов, а также средством предвидения будущих событий, что Конт выразил афоризмом: «Знать, чтобы предвидеть, предвидеть, чтобы обладать силой».
- Отрицая метафизику, Конт допускал возможность и необходимость позитивной философии, основные задачи которой заключаются в систематизации положительного знания, изучении взаимосвязей между науками, логических законов разума, методологии научного мышления

## **О. Конт**

---



- Позиция Э.Маха: Мир состоит из элементов, которые представляют собой соединения физического и психического.
- Все элементы мира абсолютно равны.
- Поэтому между ними нет отношений «сущность-явление», «причина-следствие».
- Единственный вид отношений между элементами — функциональные отношения.
- Следовательно, и в познании не следует использовать такие понятия как «причина», «сущность», «вещь в себе».
- Их следует заменить на понятие «функции».

## **Эмпириокритицизм**

---

- Критерий истины всякого познания состоит в достижении максимума знаний с помощью минимума познавательных средств;
- введен Махом («Принцип сохранения работы») и Авенариусом («Философия как мышление о мире сообразно принципу наименьшей траты сил»)

***Принцип экономии мышления***

---



- Важнейшие инструменты научной, познавательной деятельности – логика и язык.
- Задача науки – рассмотрение, изучение объектов и получение знаний о мире, задача философии как логического анализа – уточнение смысла слов и предложений, составляющих знание (Б.Рассел)
- Стремление устранить из языка науки «псевдонаучные утверждения и унифицировать науку на языке физики
- Рассматривались проблемы построения науки на фундаменте чисто эмпирического знания, проблемы теоретической обусловленности опыта

## **Неопозитивизм**

---

**“Большинство вещей и вопросов, выраженных по поводу философских проблем - бессмыслица. – Большинство пропозиций и вопросов философии появляется из-за того, что мы не понимаем логику нашего языка” Л.Витгенштейн**

*Модель мира в философии неопозитивизма*

*Онтология □ □ Комуникация □ □ Гносеология*

*Мир □ □ Язык □ □ Знания*

---



- Внимание к исторической динамике знания и к социокультурным детерминантам познания
- Многообразии методологических концепций и их взаимная критика
- Признание относительности норм научно-познавательной деятельности
- Проблемы роста научного знания
- Вводятся понятия парадигмы, неявного знания, научно-исследовательских программ
- Вопрос о соотношении научной и иных форм рациональности
- Проблемы распространения философско-методологического анализа на гуманитарные науки

## ***ПОСТПОЗИТИВИЗМ***

---

- Принцип фальсификации и фальсифицируемости знания – принципиальной опровержимости любого утверждения, относящегося к науке.
- В каждом из утверждений необходимо выявлять и отбрасывать ложные воззрения.
- Познание начинается с выдвижения догадок, предположений и идет путем проб и ошибок.
- В итоге ложные догадки отбрасываются.
- Ложная теория сменяется новой, не имеющей с с прежней никакой связи.

## **Критический рационализм К.Поппера**

---



- Научные теории независимы друг от друга и в своем развитии не дополняют, а развивают друг друга .
  - В науке постоянно идет процесс перестроек теорий (критика кумулятивизма в науке, согласно которому развитие научного знания — процесс добавления, накопления новых истинных знаний , ведущих к прогрессу в науке.
  - Основные труды: «Логика научного открытия», «Открытое общество и его враги»
-

- Осн. труд - «Структура научных революций»
- Ввел термины парадигма, научное сообщество, нормальная наука
- Развитие науки – скачкообразный революционный процесс смены парадигм - совокупности базисных теоретических взглядов, классических образцов выполнения исследований, методологических средств, которые признаются и принимаются как руководство к действию всеми членами “научного сообщества».

## **Томас Кун и его исторический подход к анализу науки**

---



- На каждом определенном историческом этапе в рамках научного сообщества складывается научная парадигма, и в ее рамках происходят процесс накопления эмпирических фактов, их обработка, совершенствуется методика исследования, после чего происходит скачок, влекущий за собой революционные изменения
-

- Осн. труды: «Фальсификация и методология научно-исследовательских программ», «История науки и ее рациональные реконструкции»
- Основная проблема - объяснение значительной устойчивости и непрерывности научной деятельности
- Развитие науки- это история возникновения, функционирования и чередования научно-исследовательских программ, представляющих собой связанную последовательность научных теорий.

## **Методология научно-исследовательских программ И.Лакатоса**

---



- Эта последовательность складывается вокруг одной , фундаментальной теории (парадигмы), которую принимает интеллектуальная элита.
  - Она и составляет *«жесткое ядро»* научно-исследовательской программы.
  - Вокруг этого ядра создаются новые гипотезы, образуя *«защитный пояс»*.
-

- Выдвинул принцип полифемии – размножения теорий.
- Ученые должны создавать альтернативные теории, несовместимые с общепризнанными, в результате чего разворачивается их критика, конкуренция и в целом расширяется мощь человеческого мышления.
- В науке царит анархия: каждый волен изобретать свою концепцию; ее невозможно сравнить с другими концепциями, поскольку не существует никакой основы для такого сравнения, следовательно, *все допустимо, все оправдано.*

## **Эпистемологический анархизм П. Фейерабенда**

---



- Теоретический плюрализм – все научные и ненаучные, религиозные, рациональные и иррациональные теории имеют равное воздействие на человека
  - Отрицание понятия истины как таковой, истина лежит за пределами философии науки
  - Отсутствует понятие критерия рациональности познания. Рациональность познания относительна: и научная, и религиозная концепции одинаково рациональны
  - Отрицание универсальных методов познания
  - Осн. труд: «Против метода. Очерк анархистской теории познания»
-

- Осн. труд: «Личностное знание. На пути к посткритической философии»
- Процесс познания всегда персонифицирован
- Науку делают люди, обладающие определенным мастерством (мастера)
- Мастерству познания можно научиться только в непосредственном общении с мастером, который передает свое знание, верование, ответственность.
- Познание носит личностный характер, имеет эмоциональную окраску, интересы и т. д.

## **М.Полани и его концепция «личностного знания»**

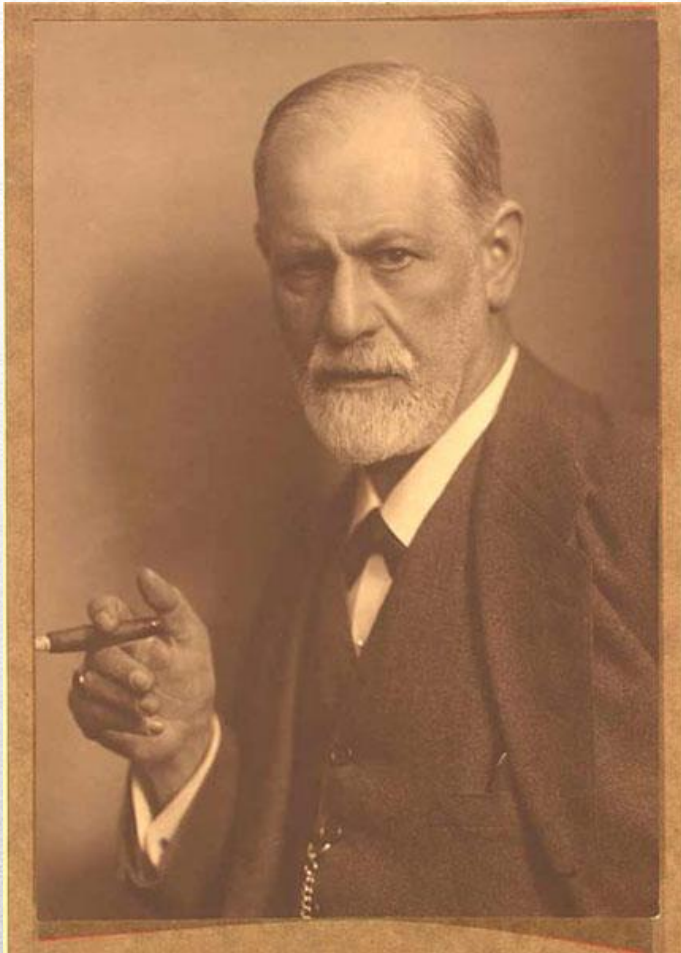
---



# Психоанализ

Психологическая и философская концепция, которая считает основой бытия человека полет бессознательного. Основатель – Зигмунд Фрейд (фрейдизм -> неофрейдизм)

В конце 30-х годов возник неофрейдизм, представители которого (Е.Фромм, К.Хорни и др.) попробовали отойти от биологизма Фрейда и создать социологическую и культурологическую доктрину



- Неврозы обусловлены действием довольно мощного пласта людской психики, мощного, однако невидимого, скрытого; этот пласт психики он назвал бессознательным.
  - «Бессознательное» и является основным понятием фрейдизма, является объектом глубоко психологического и социально-философского исследования.
  - Влияние фрейдизма на общественную мысль в 30-е годы XX ст. было огромным; учение Фрейда содействовало развертыванию так называемой "сексуальной революции. Самым важным же становится то, что оно уже неопровержимо доказывало: человека и его поведение нельзя свести к умственным расчетам, что в целом человек возникает значительно более сложно, чем это казалось классической культуре.
-



- Учение о фактах и явлениях, возникающих в нашем сознании в процессе познания мира
- **Феномены** — те смыслы предметов, которые возникают в **сознании** человека
- (в классической философии феномен — явление, постигаемое в чувственном мире!)
- Противопоставление объекта и субъекта приводит к забвению человека, его жизненного мира
- Феномен — структура сознания, в которой субъект и объект слились воедино

# ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

---

# Эдмунд Гуссерль (1859-1938)



Мы всегда имеем дело с феноменом, то есть с тем, что нам предоставлено, что перед нами появилось

---



- На объект всегда направлено сознание, которое ***интеационально***
  - ***Сознание не просто направлено на объект, оно имеет дело с его смыслом***
  - ***Смысл объекта является сознанию***
  - ***Сознание – это временный поток, внутренне упорядоченный, организованный и независимый от объекта***
  - ***При помощи этой соотносительной сетки человек подступает к миру, пытается познать его и переделать, и в какой-то мере извлечь наружу смысл объекта***
-

- Мир повседневности (жизненный мир) – источник всех теорий и понятий науки
  - Переход от рассмотрения конкретных предметов к анализу их чистой сущности – ***«феноменологическая редукция»***, т.е. ***переориентировка внимания ученого с предмета на то, каким образом указанные предметы даны нашему сознанию***
-



- *Критика естественнонаучного знания:*
  - *«Слишком заблудился европейский разум, увлекся исследованием внешнего мира... Из самой науки исчезло главное – смысл того, что она исследует. Дух сведен к математике, физике. Точные науки игнорируют качество вещей и их смыслы. Потеря связи науки – человек, разрыв с субъективностью».*
-

- Объективные принципы знания коренятся в сознании человека
  - Кризис науки и культуры вытекает из забвения человека
  - Объективной же науки о духе быть вообще не может, так как дух самодостаточен и независим
  - Поэтому нельзя применять меры научного знания для познания духа
  - Призыв: вернуться разуму к самому себе, начинать с Я
  - Идеи Гуссерля послужили одним из источников экзистенциализма и герменевтики
-



- Поиск логических структур, существующих за многообразием явлений культуры.
- Идеи структурализма пришли из специальных областей знания (лингвистики, литературоведения, этнографии).
- Свою основную задачу структурализм видит в поисках устойчивых логических связей объектов.
- Структурализм добился значительных успехов в выявлении глубинных структур культуры (К.Леви-Стросс, Ж.Лакан, М.Фуко).

## **Структурализм и постструктурализм**

---

- 20 – 50-е годы – формирование методов структурализма
- 50 – 60-е годы – оформление общей доктрины структурализма
- 70 -80-е годы – радикальная трансформация принципов структурализма, становление постструктурализма

## **Этапы в развитии структурализма**

---



- И.Кант «Критика чистого разума»: разум не всемогущ, имеет свою область; когда сталкивается с антиномиями, он бессильно
- К.Маркс и Ф.Энгельс: главное в историческом процессе не идеи и теории, а производительные силы и производственные отношения
- Ф.Ницше: в основе всего лежат иррациональные отношения и воля
- З. Фрейд: разум – это приходящая человека, верхняя часть айсберга
- А. Эйнштейн все относительно, нет никаких абсолютных истин
- Социальные потрясения – молодежное движение во Франции в 1968 г.
- Представители: Ж. Лиотар, Ж.Бодрийар, Ж.Деррида, Ж.Делез, Р. Рокки

## **Предпосылки возникновения постмодернизма**

---

- Мир нелогичен, его нельзя свести к каким-либо логическим схемам, т.е. он не систематизирован
- Все теории – совокупность тезисов, на которые ученые дают интерпретации
- Со временем тезисы теряют свою оригинальность, становятся анонимными, безличными
- Реален тот мир, который мы сами себе создаем
- Нас окружают объективно существующие вещи, который каждый воспринимает субъективно, поэтому мир состоит не из объективной реальности, а из **симулякров**
- Такие понятия как ложь, истина – не более, чем слова, они относительны
- Вся культура состоит из текстов. Задача философов в интерпретации, дискурсе этих текстов

## **Основные положения постмодернизма**

---



- Деконструкция – способ чтения текстов, когда новые тексты создаются на основе уже существующих текстов
  - Научные тексты – рассказы, похожие на реальность. Наука как литература, миф, религия. Об истине здесь не идет и речи
  - Всякое познание относительно
  - На создание научных теорий, на процесс познания влияет идеология, менталитет
-

- Философское учение о понимании и постижении смысла (Шлейермахер). Понимание – это способ существования познающего, действующего человека, универсальный способ освоения человеком мира.

**Герменевтика**

---



- Главная идея: существовать – значит быть понятым.
  - Предметом исследования является текст.
  - Толкование языка текстов, его понимание и должно стать ведущим направлением философии.
  - философия с позиций познания (гносеологии) должна перейти на позиции понимания (герменевтики).
-

- философия с позиций познания (гносеологии) должна перейти на позиции понимания (герменевтики).

**Гадамер**

---



- Американская философия "действия", которая сводит суть понятий, идей, теорий к практическим операциям подчинения.
- Основатели прагматизма – американские философы Ч.Пирс и У.Джемс, Дж. Дьюи.
- Выработка конкретных средств, которые помогут людям решать их конкретные жизненные задачи на практике.

# ***Прагматизм***

---

- Истина определяется как полезность или как разработанность идеи. Успех абсолютизируется и превращается не только в единственный критерий истинности, но и в само содержание понятия истины.

## **Прагматизм**

---



# Персонализм

*Персонализм – направление теистики в современной философии, которое признает личность первичной творческой реальностью и высшей духовной ценностью. Представители: Н. А. Бердяев, Л. Шестов, Б. Боун, П. Рикер и др.*

---

- В основе мировоззрения – плюрализм – признание множественности мнений, воли, личностей.
  - Личность рассматривается как основное проявление бытия.
  - Источники личности все же коренятся в едином начале – боге.
-



Лишь личность может нам объяснить, что есть человек, а не наоборот. Особенно же есть абсолютная, то есть божественная духовная единица, а потому она в исходном своем качестве возникает как абсолютная свобода, то есть свобода прочь от всего, в том числе и от Бога, потому что и в отношении к Богу личность имеет возможность определиться сама.

---



**Николай Бердяев  
(1874-1948)**

*Неотомизм - современный этап в развитии томизма - учение Фомы Аквинского; получил официальное признание Ватикана.*

---



Западная философия 19-20 вв.  
калейдоскопически разнообразна,  
это связано с поиском новых форм и  
парадигм философствования. Ее  
можно охарактеризовать как  
«философию человека, бытия и  
смысла».

---