

# **Знание и познание**

# Что такое знание?

- *Это результат познания.*
- *Это форма существования и систематизации результатов познавательной деятельности человека.*

# Что такое познание?

Это творческая деятельность человека, направленная на получение достоверных знаний о мире.

**Цель познания** – получение достоверных знаний об исследуемых предметах, явлениях, о мире в целом. В конечном счете познавательная деятельность направлена на достижение истины.

**Средства познания** в науке именуются **методами исследования**. В их числе можно назвать наблюдение, измерение, эксперимент, сравнение, анализ и т.д.

# «Субъективный» и «объективный»

- **Субъективно** все, что связано с субъектом, лицом, т.е. его воля, желания, стремления, предпочтения, чувства и эмоции и т.п. Таким образом, субъективность есть характеристика внутреннего мира человека. Субъективное отношение к чему-либо есть, как правило, вопрос вкуса и у разных людей может быть различным.
- **Объективно** все то, что не зависит от сознания, воли, желаний. Например, объективными фактами или их отображениями являются вращение Земли вокруг Солнца, впадение Волги в Каспийское море, утверждения «Сократ – это человек», «Ф.М. Достоевский – русский писатель» и т.д.; они не зависят от наших личных желаний.

# Уровни познания



## Рациональное познание

*Рациональное познание, основанное на абстрактном мышлении, позволяет человеку выйти за ограниченные рамки чувств. (Присуще только человеку).*



## Чувственное познание

*Чувственное познание опирается на образы, возникающие в сознании в результате деятельности пяти чувств – зрения, слуха, вкуса, обоняния и осязания.*

# Формы чувственного познания

<b>Ощущение</b>	Элементарное отражение отдельных сторон и свойств явлений и предметов
<b>Восприятие</b>	Целостный образ внешнего мира, формирующийся на основе ощущений
<b>Представление</b>	Образ предмета, возникающий на основе предшествующих ощущений и восприятий

# Формы рационального познания

<b>Понятие</b>	Логически обобщенный образ предмета
<b>Суждение</b>	Логическая связь понятий
<b>Умозаключение</b>	Вывод нового знания на основе имеющихся суждений

# Рациональное познание

- *Понятие*
- *Суждение*
- *Умозаключение*
  - а) *Индуктивное (от частного к общему)*
  - б) *Дедуктивное (от общего к частному)*
  - в) *Получаемое по аналогии*

# Чувственное познание

- *Ощущение*
- *Восприятие*
- *Представление*
  - а) *Реальное*
  - б) *Нереальное*

# Виды знания

- ❑ *Житейское* (обыденное)
- ❑ *Научное* (достоверное обобщение фактов)
- ❑ *Художественное* (строится на образе)
- ❑ *Рациональное* (отражение реальности в логических понятиях)
- ❑ *Иррациональное* (предметом являются эмоции, страсти, переживания и т.п. Сюда же относятся аномальные явления)

# Особенности научного познания

- ❑ Научное познание руководствуется *принципом объективности*.
- ❑ Обладает *рационалистической обоснованностью*.
- ❑ Науке свойственна особая *системность знания*.
- ❑ Научному знанию свойственна *проверяемость*.
- ❑ В научном знании выделяют два уровня: **эмпирический и теоретический**. Содержание знания на эмпирическом уровне представлено научными фактами. На теоретическом уровне содержанием знаний являются проблемы, гипотезы, теории.

# Методы научного познания

## Эмпирические методы:

- **Наблюдение** – целенаправленное и организованное восприятие внешнего мира с целью научного исследования.
- **Эксперимент** – исследование какого-либо явления путем активного воздействия на него при помощи создания новых условий.

# Методы научного познания

## Универсальные методы:

- ❑ **Анализ** – процесс мысленного или фактического разложения целого на составные части.
- ❑ **Синтез** – процесс мысленного или фактического воссоединения целого из частей.
- ❑ **Индукция**
- ❑ **Дедукция**

# Методы научного познания

## Универсальные методы:

- **Аналогия**
- **Моделирование** — *воспроизведение характеристик объекта на другом объекте (модели).*
- **Абстракция** — *мысленное отвлечение от ряда свойств предметов и выделение какого-либо свойства.*

**Спасибо за внимание!**