Развитие познавательных способностей учащихся через проектную деятельность

«Скажи мне – я забуду. Покажи мне – я могу запомнить. Позволь мне сделать самому это – и это станет моим навсегда»

А. Цурос

Слово «проект» в буквальном переводе с латинского – «брошенный вперед».

Применительно к школе образовательный проект рассматривается как совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение общего результата.

Метод проектов

- ***Учащиеся, исходя из своих интересов, вместе с учителем выполняют собственный проект, решают какую-нибудь практическую образовательную задачу.***
- ***В основу образовательного проекта положена самостоятельная целенаправленная исследовательская деятельность учащихся.***

Учебный проект с точки зрения учащегося :

- ***это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности;***
- ***это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания и показать публично достигнутый результат;***
- ***это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности это найденный способ решения проблемы и носит он практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.***

Учебный проект с точки зрения учителя:

это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения, а именно научить:

- ***проблематизации,***
- ***управлению собственной познавательной деятельностью,***
- ***поиску и отбору актуальной информации***
- ***проведению исследования,***
- ***выбору, освоению и использованию соответствующей технологии изготовления продукта проектирования,***
- ***представлению результатов и процесса своей деятельности в различных формах.***

Достоинства «метода проектов»:

- учащиеся видят перед собой конечный результат;
- выявляются и развиваются творческие способности и деловые возможности учащихся;
- учитываются индивидуальные способности учеников
- развивается социальный аспект и коммуникативные качества учащегося

ПРОГРАММА ИССЛЕДОВАНИЯ

- ***Анализ проблемной ситуации***
- ***Выбор темы***
- ***Цель***
- ***Задачи эксперимента***
- ***Объект исследования***
- ***Выбор методик эксперимента***
- ***Гипотеза***
- ***Сроки, этапы эксперимента***

Этапы реализации исследовательского проекта:

- Выдвижение гипотезы исследования.
- Формулирование проблемного вопроса.
- Актуализация необходимых для дальнейшего исследования знаний.
- Постановка цели и задач работы.
- Выбор метода исследования.
- Поиск решения выдвинутой проблемы.
- Анализ полученного результата.

ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

- ***Исследовательские***
- ***Творческие***
- ***Приключенческие, игровые***
- ***Информационные***
- ***Практико-ориентированные***
- ***Монопроекты***
- ***Межпредметные проекты***

Исследовательские проекты

- Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, продуманных методов, в том числе экспериментальных, опытных работ, методов обработки результатов.

Творческие проекты

Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата, обусловленной этим жанром и принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта. В данном случае следует договориться о планируемых результатах и форме их представления (совместной газете, сочинении, видеофильме, драматизации, спортивной игре, празднике, экспедиции и др.).

Приключенческие, игровые

- В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями.

Информационные проекты

- Этот тип проектов изначально направлен па сбор информации о каком-то объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.

Практико-ориентированные

- Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (документ, созданный на основе полученных результатов исследования, — по биологии, географии, исторического, литературоведческого и прочего характера, программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий в природе, обществе, проект закона, справочный материал, словарь, например, обиходной школьной лексики, аргументированное объяснение какого-то физического, химического явления, проект зимнего сада школы и др.).

Монопроекты

- ***Такие проекты проводятся по одному предмету. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы.***

Межпредметные проекты

- ***Это могут быть небольшие проекты, затрагивающих два-три предмета, а могут быть достаточно объёмные, общешкольные, планирующие решить ту или иную сложную проблему, значимую для всех участников проекта.***

Представление полученных результатов

- Конференция
- Школьная газета
- Монтаж фильма
- Компьютерная презентация
- Круглый стол
- Выставка работ
- Постановка спектакля
- Проведение мероприятий,
- Выполнение каких-то практических работ

Проектный урок может иметь место:

- при изучении свойств объектов,
- при определении взаимосвязей между объектами,
- при установлении причинно - следственных связей между событиями и явлениями,
- при доказательстве теорем при выводе формул,
- при отработке навыков решения различных задач.

Метод проектов предполагает обязательное создание конечного продукта совместной деятельности. В результате этого возникает высокий образовательный и воспитательный эффект.

Проект «Магия цвета» (11 класс)

- **Межпредметный** (химия, физика, МХК,литература),
- **групповой, долгосрочный.**
- **Предварительная тема проекта.** «Что такое цвет?»
- **Вопросы к теме.**
- Какого цвета вещества?
- Что определяет цвет вещества?
- Что такое краски?
- Какие краски используются для создания художественных произведений?
- Цвет и свет.
- Как правильно создать подсветку на сцене?
- **Подтема.** «Цвет и свет в искусстве».
- **Задачи исследования.** Изучить окрашенные и бесцветные вещества; установить причину окрашивания веществ; изучить состав минеральных красителей; получить некоторые минеральные красители; изучить световые волны разной длины; изучить правила создания театральной подсветки и использовать их при постановке школьного спектакля.
- **Связь с темами основного курса.** Химия элементов (9-й и 11-й классы). Основные классы неорганических соединений. Теория электролитической диссоциации.
- Проект представлен в **форме** доклада на внутришкольной конференции и на уроке, сопровождающегося **компьютерной** презентацией

Умения, связанные с развитием интереса:

- анализировать свои интересы;
- определять новые интересы на основе развития прежних;
- сопоставлять свои возможности и интересы;
- отстаивать свои интересы;
- умение определять для себя познавательные виды деятельности.

Спасибо за внимание