

физик

а




искусст

во

**Великая поэзия нашего века – это
наука
с удивительным рассветом своих
открытий.**

Э. Золя



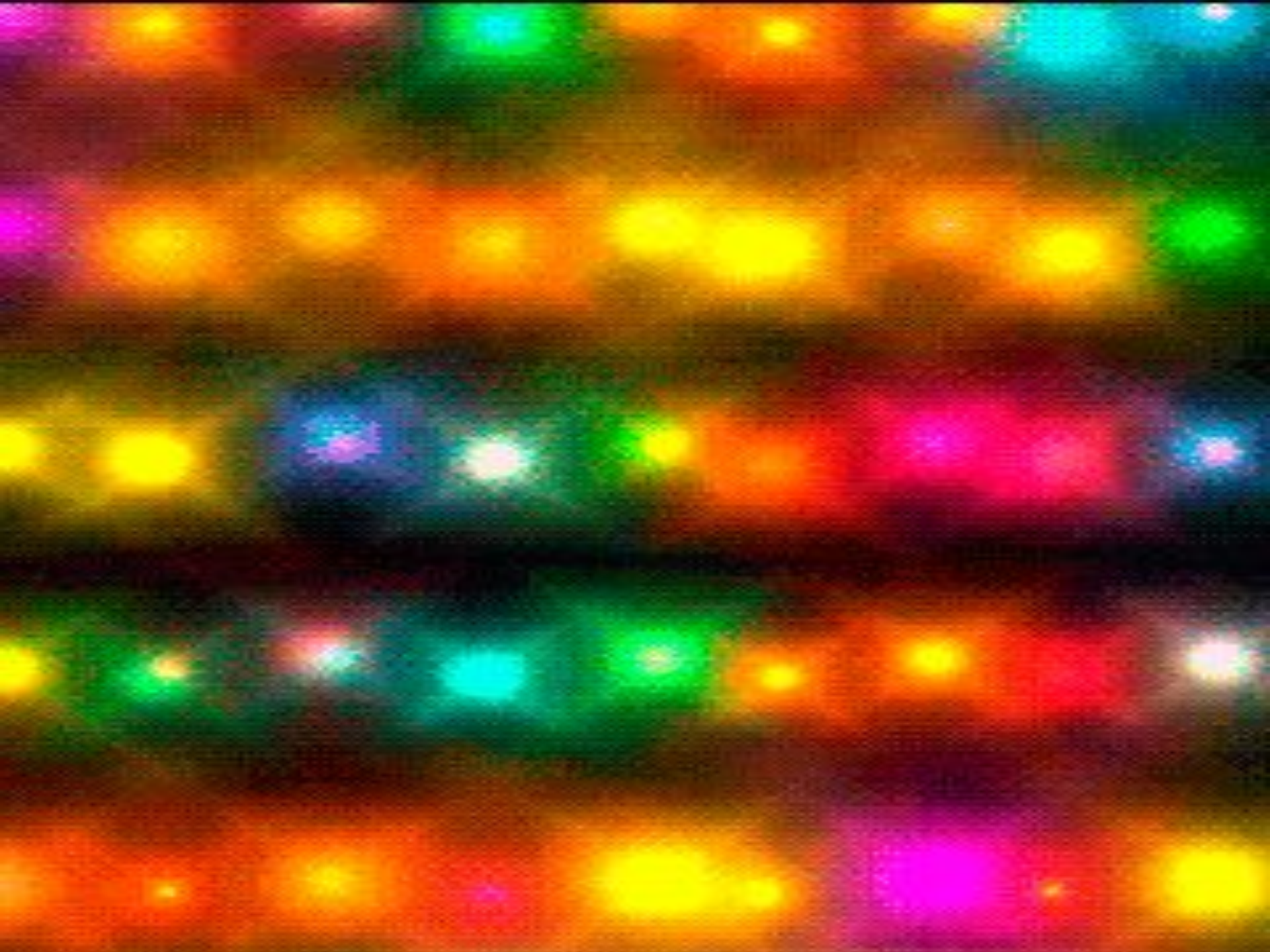


Физика и музыка












A woman with blonde hair is shown in profile, playing a violin. Her eyes are closed, and her expression is one of deep concentration. The background is a textured, light-colored wall with faint, circular patterns. The lighting is warm and soft, highlighting the contours of her face and the wood of the violin.

*Взяв в руки скрипку,
Вновь рисуя улыбку
Опять громкий молчок
Звучит звук души смычок.*

*Оборвал ты свои грезы,
Скрипка не скрывает
души слезы.
Громче всех слов, крик
души,
Ты играй—не спеши!*

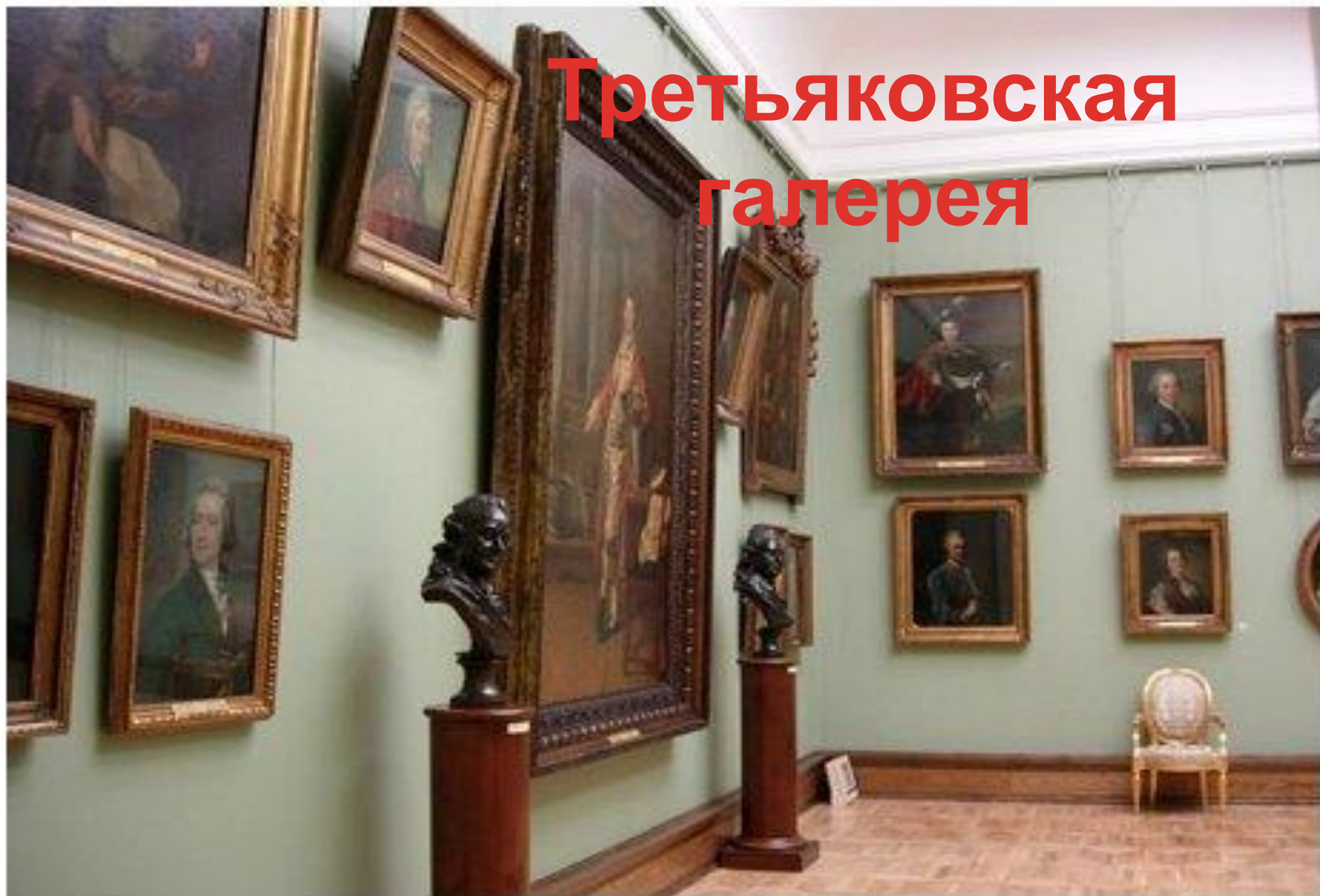
*Как всегда в своем
репертуаре
Твоя душа в пожаре,
Ты играешь для прохожих,
На тебя не похожих.*

*Слегка смычком дрожа,
Не режь мне душу
лезвием ножа,
Твой путь не так уж
светел
Превратил ты любовь в
ледяя!*



**физика и
живопись**

Третьяковская галерея



ОПТИК А







Кажды

й

Охотни

к

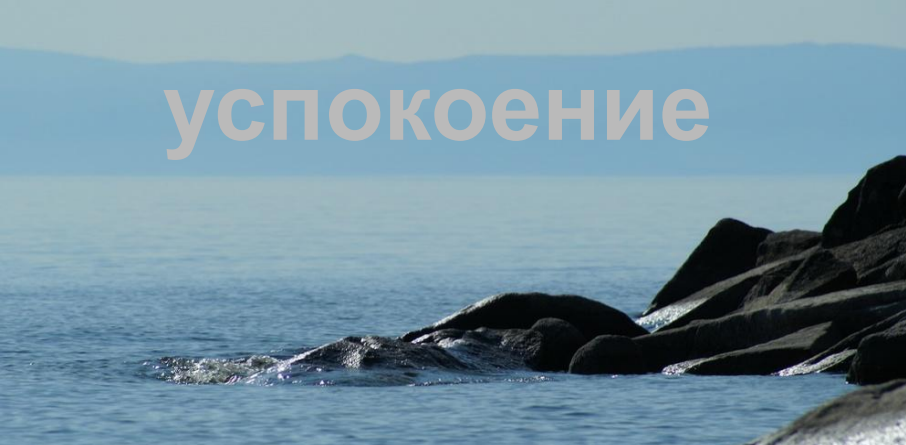
Желает

Знать

Где



успокоение



потрясен
ие



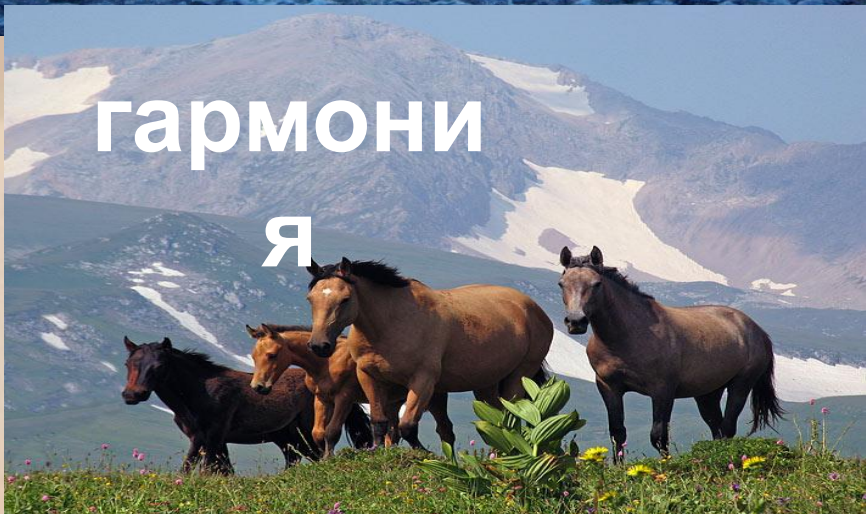
возбужден
ие



чуд
о



гармони
я



катастро
фа

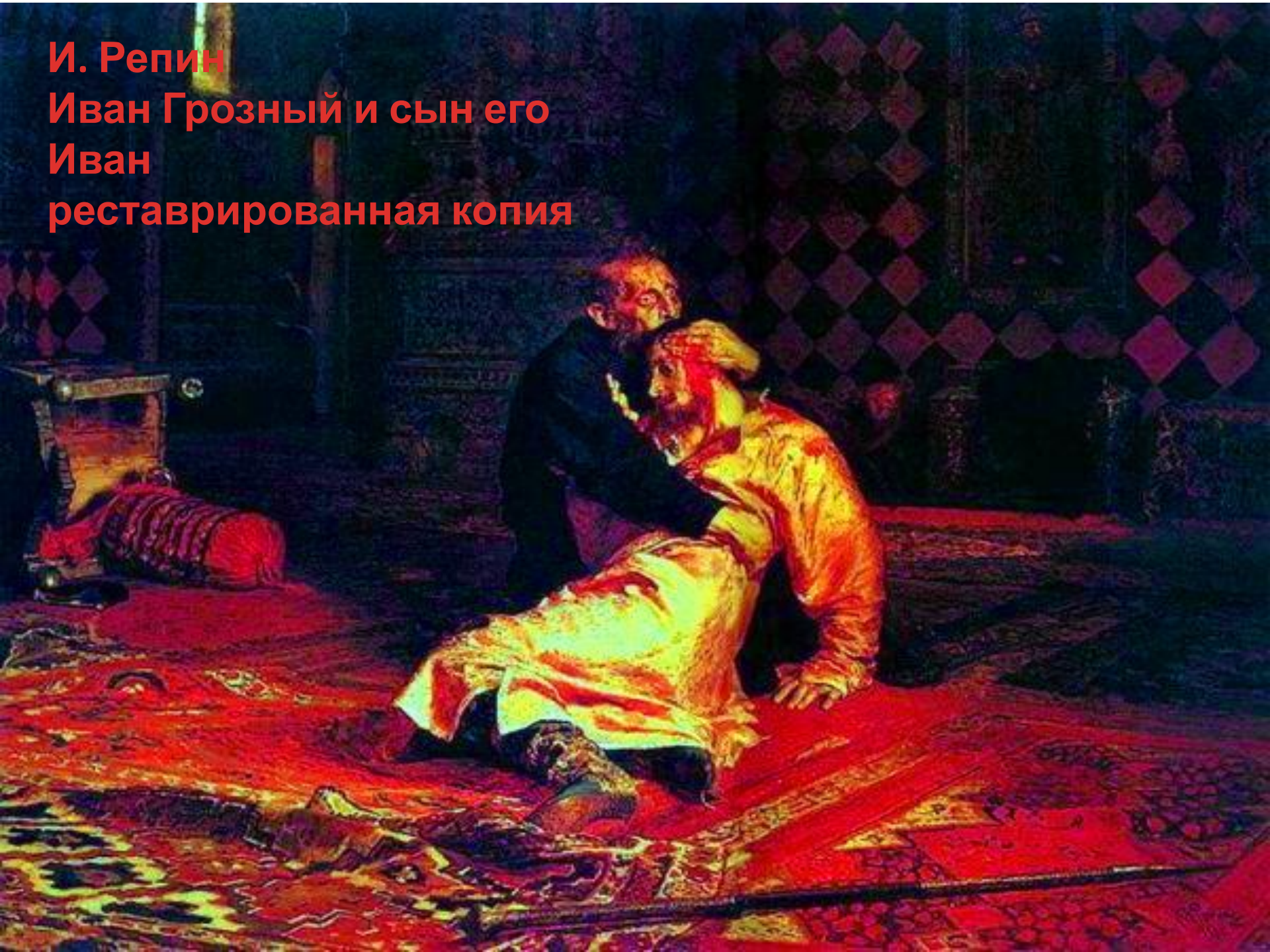




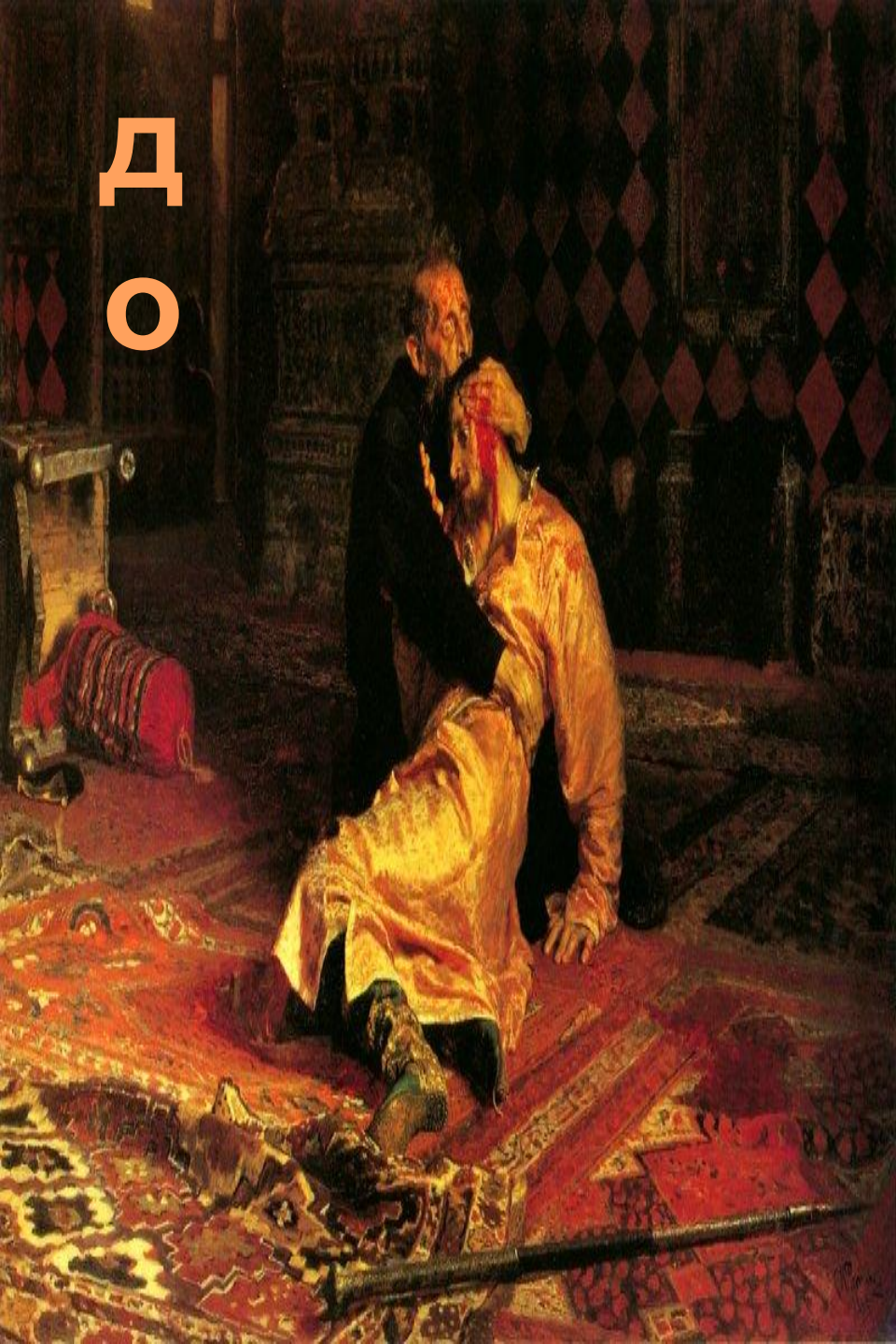
И. Репин
Иван Грозный и сын его
Иван
оригинал



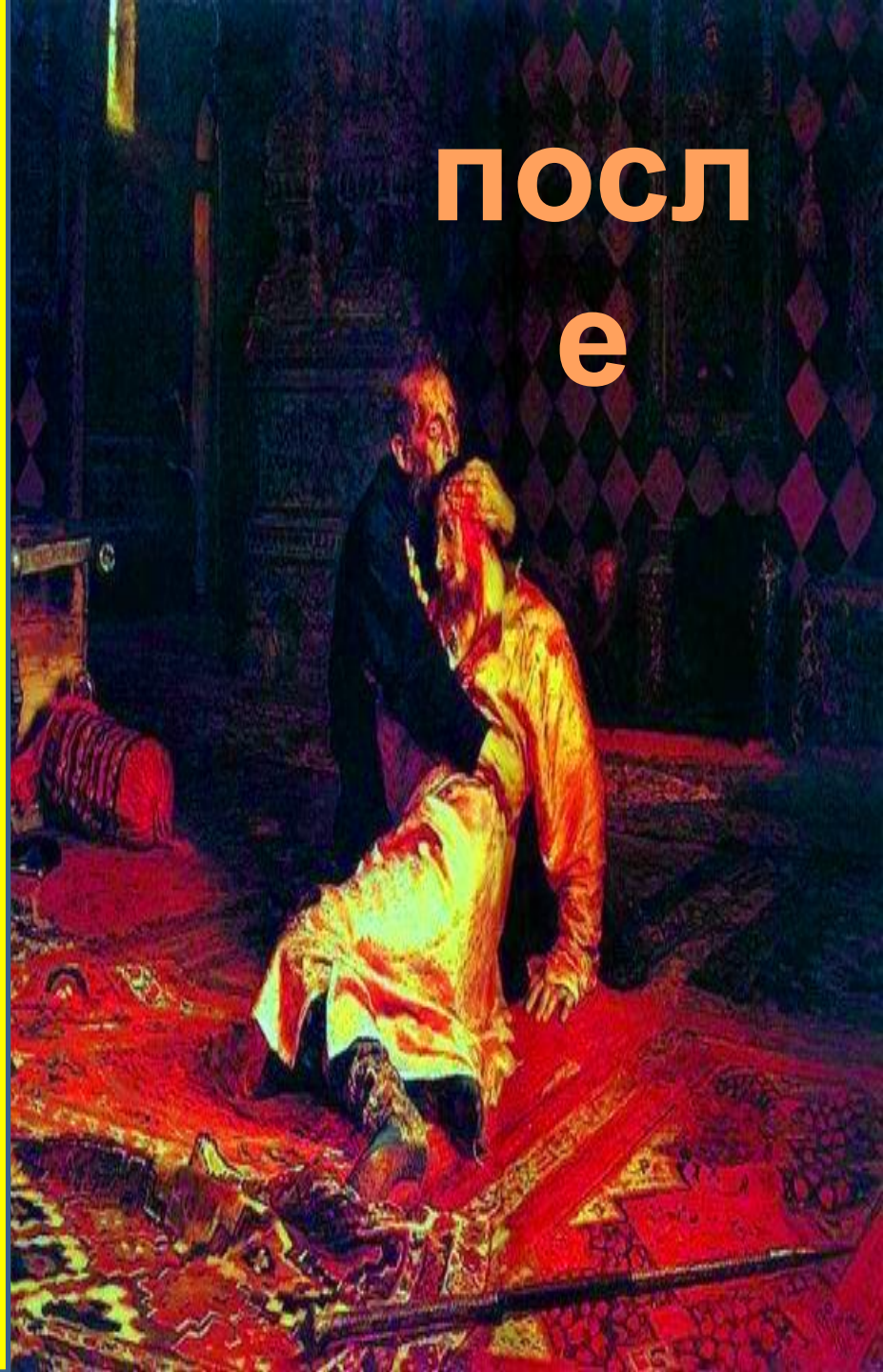
И. Репин
Иван Грозный и сын его
Иван
реставрированная копия



До



после





Квантовая теория танца



физик

а

+

тане

ц

=

красот

а

физика и театр





**физика и
ИЛЛЮЗИЯ**

