

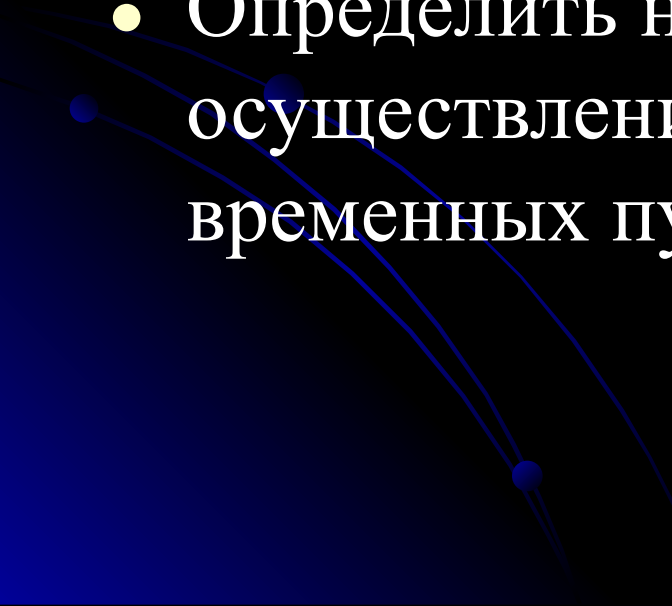
Промышленно-технологический колледж г.  
Мичуринска представляет:

Научно-фантастический проект  
«Терраформирование – будущее  
человечества»

Автор: Давыдов Евгений

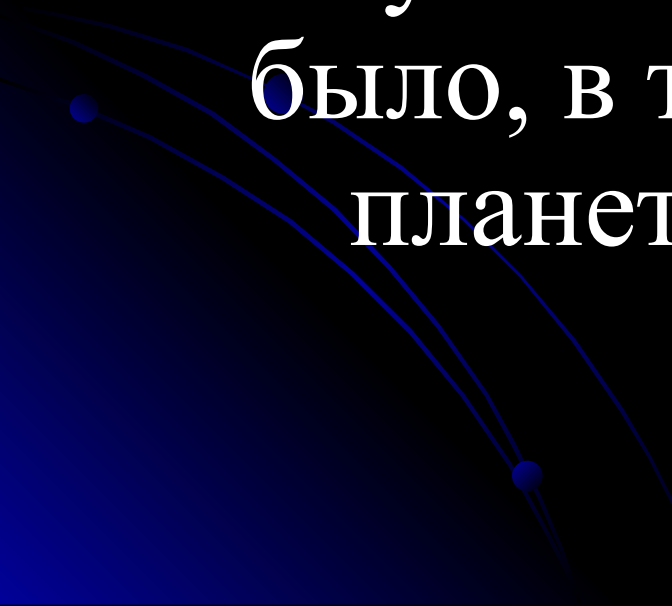


# ЦЕЛИ:

- Доказать необходимость и неизбежность процесса терраформирования;
  - Рассмотреть возможность путешествий во времени и пространстве;
  - Определить необходимые условия для осуществления пространственно-временных путешествий.
- 

# ГИПОТЕЗА

Если возможны гравитационные искривления пространства и времени, то путешествия куда бы то ни было, в том числе и на другие планеты, не займут много времени.



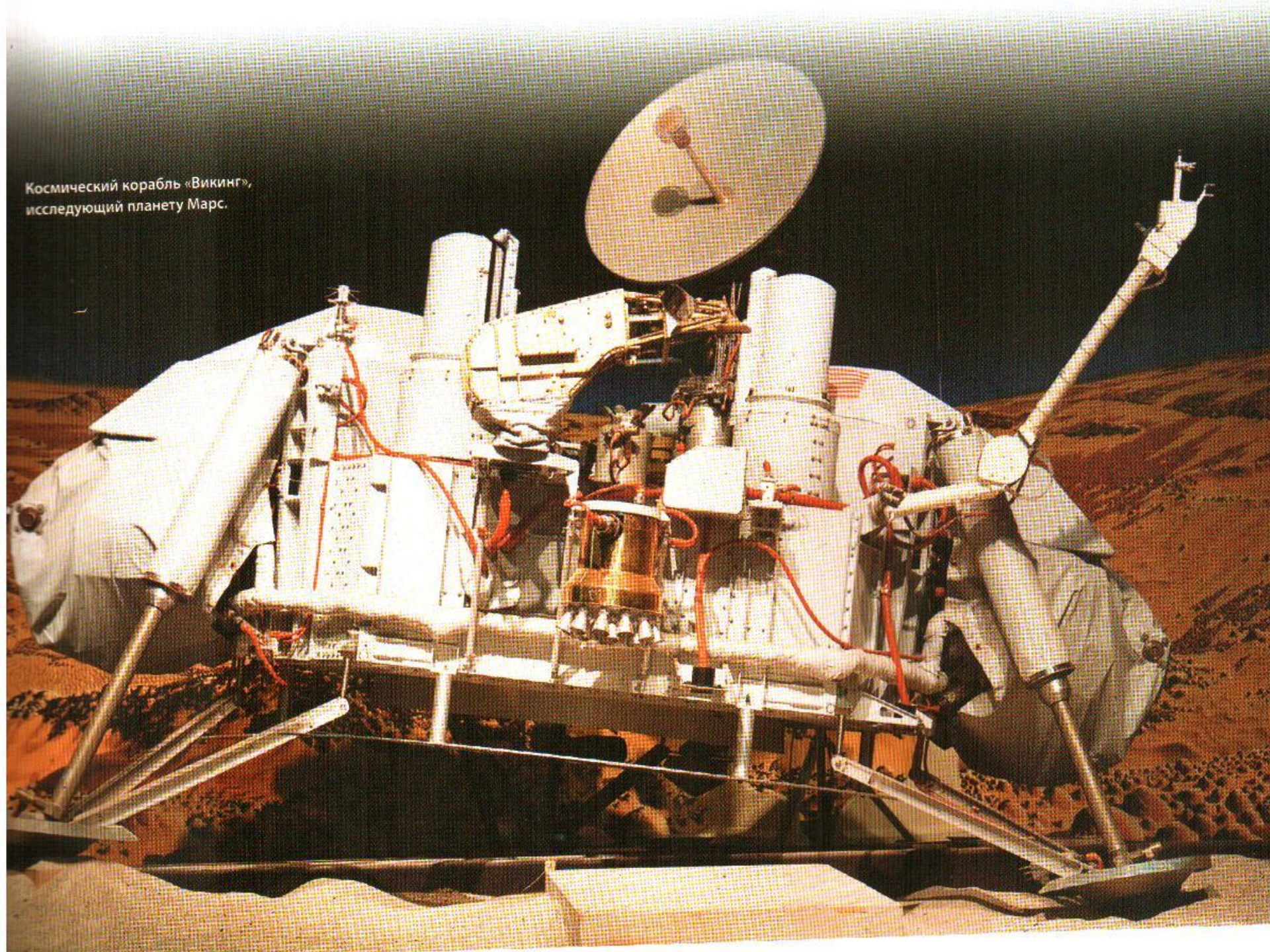
Хочу понять, каким  
фундаментальным законам  
следовал Бог, создавая  
Вселенную. Ничто иное меня  
не интересует.

А.Эйнштейн





Космический корабль «Викинг»,  
исследующий планету Марс.















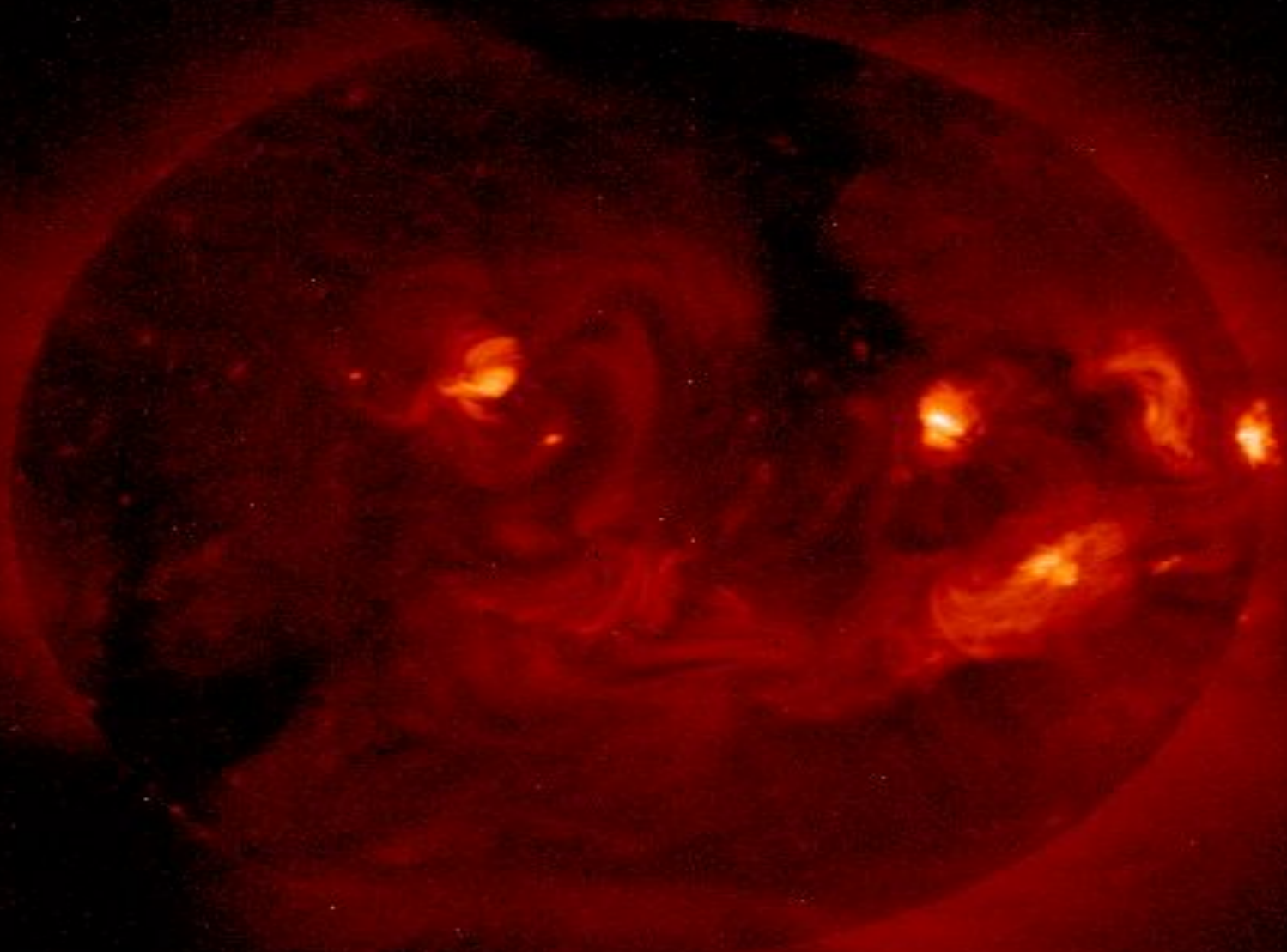


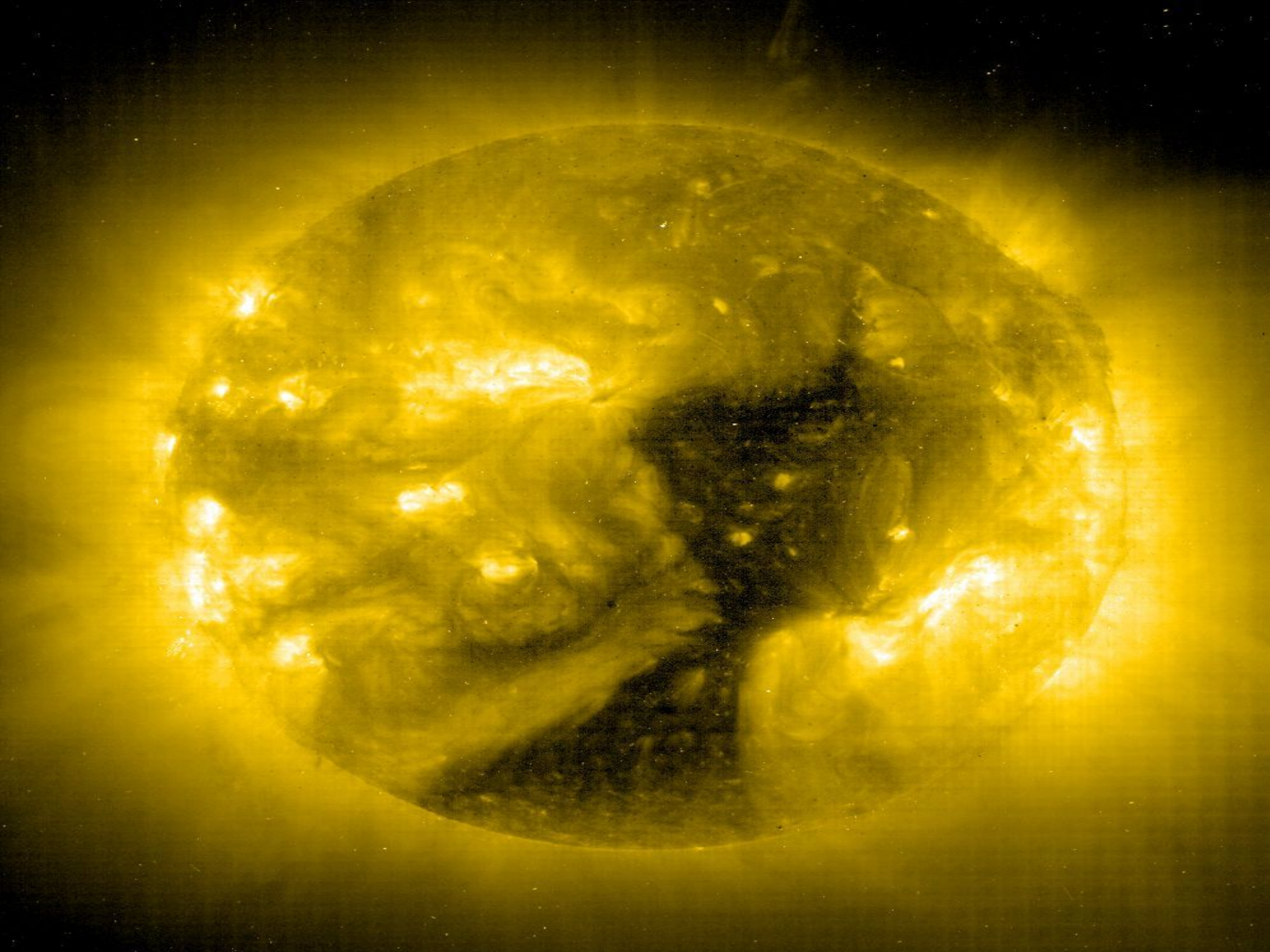




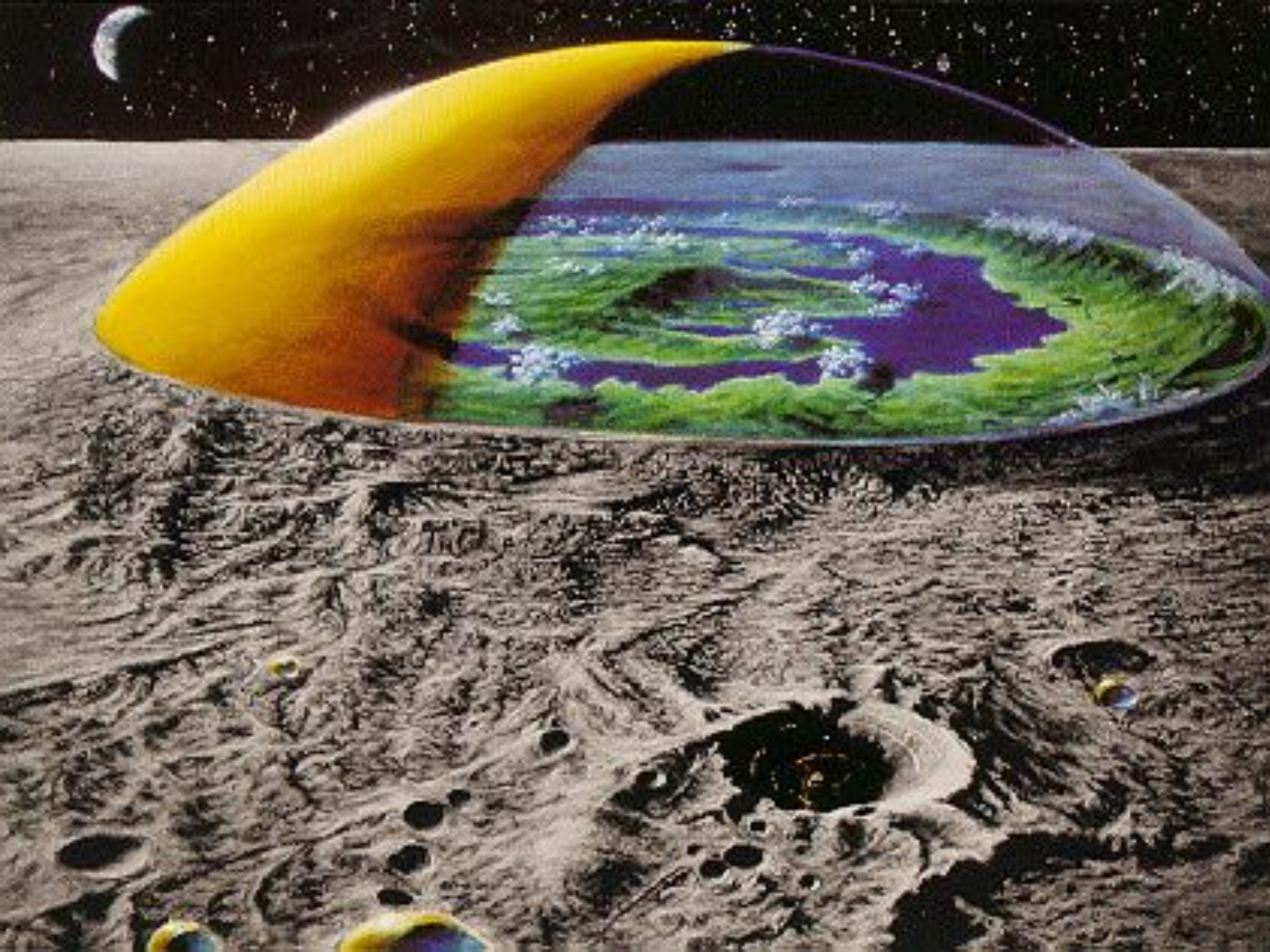






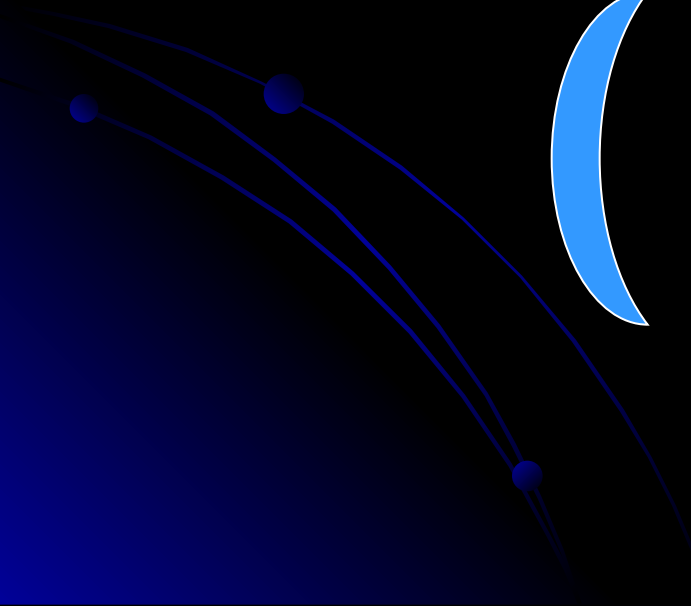
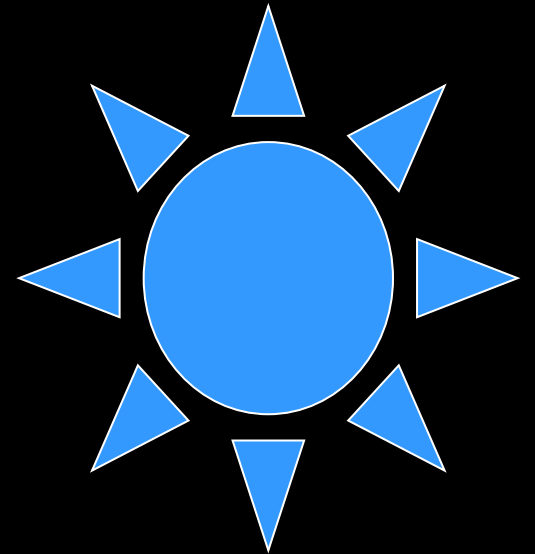
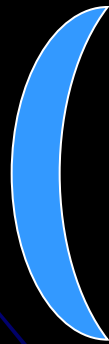
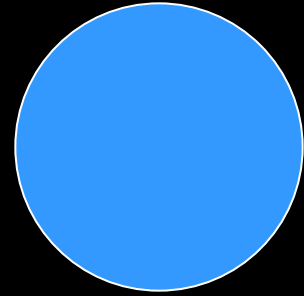
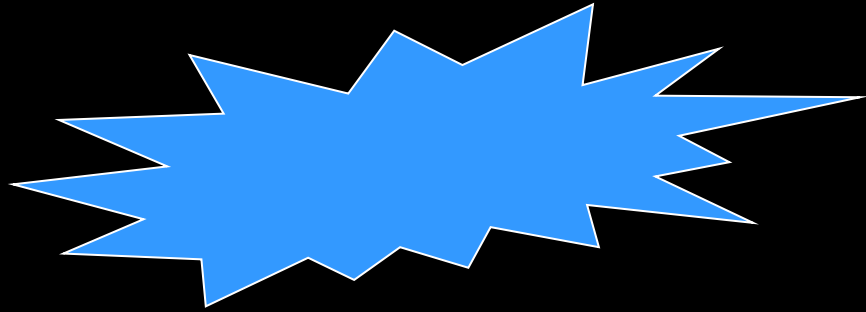




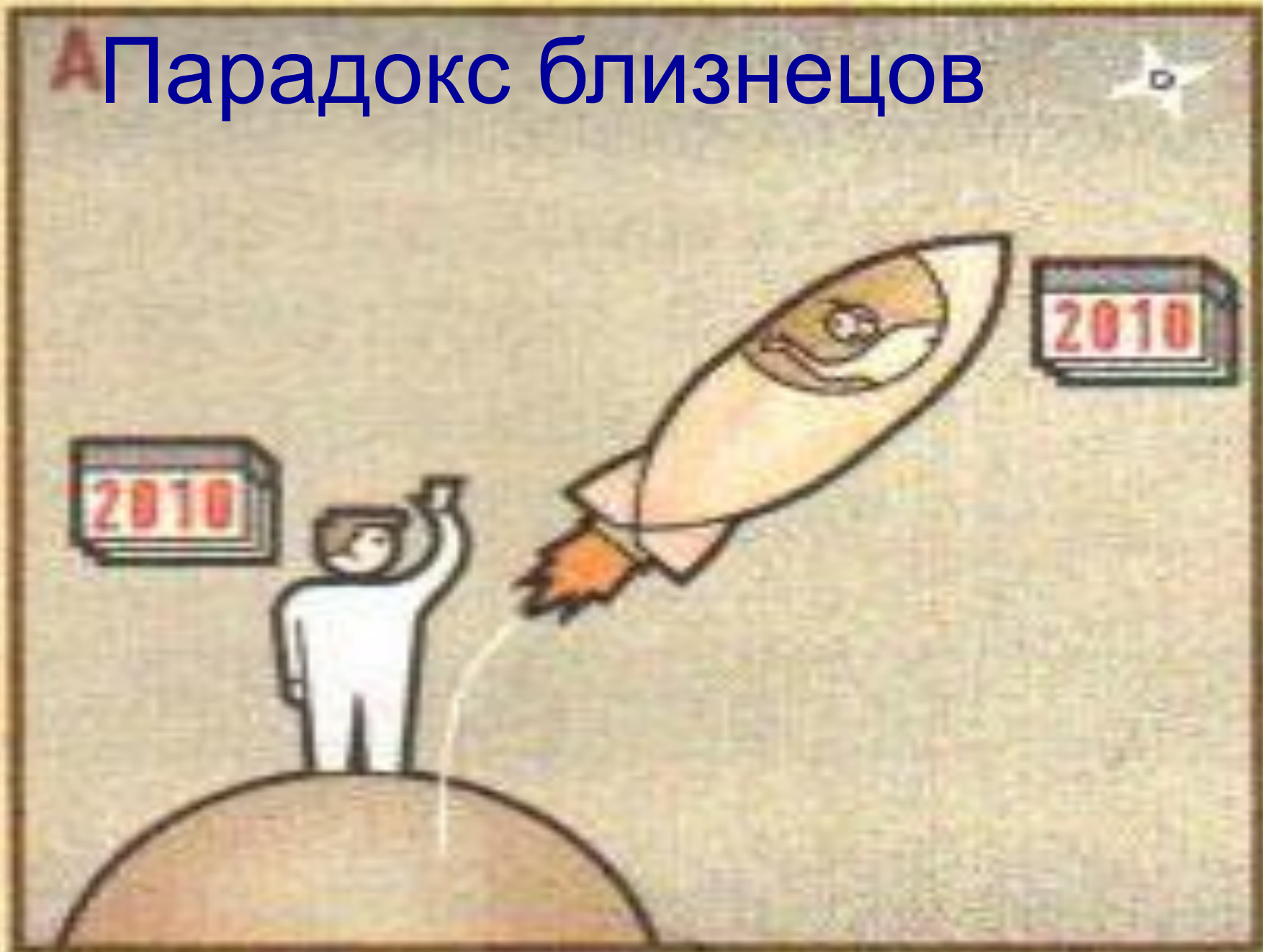




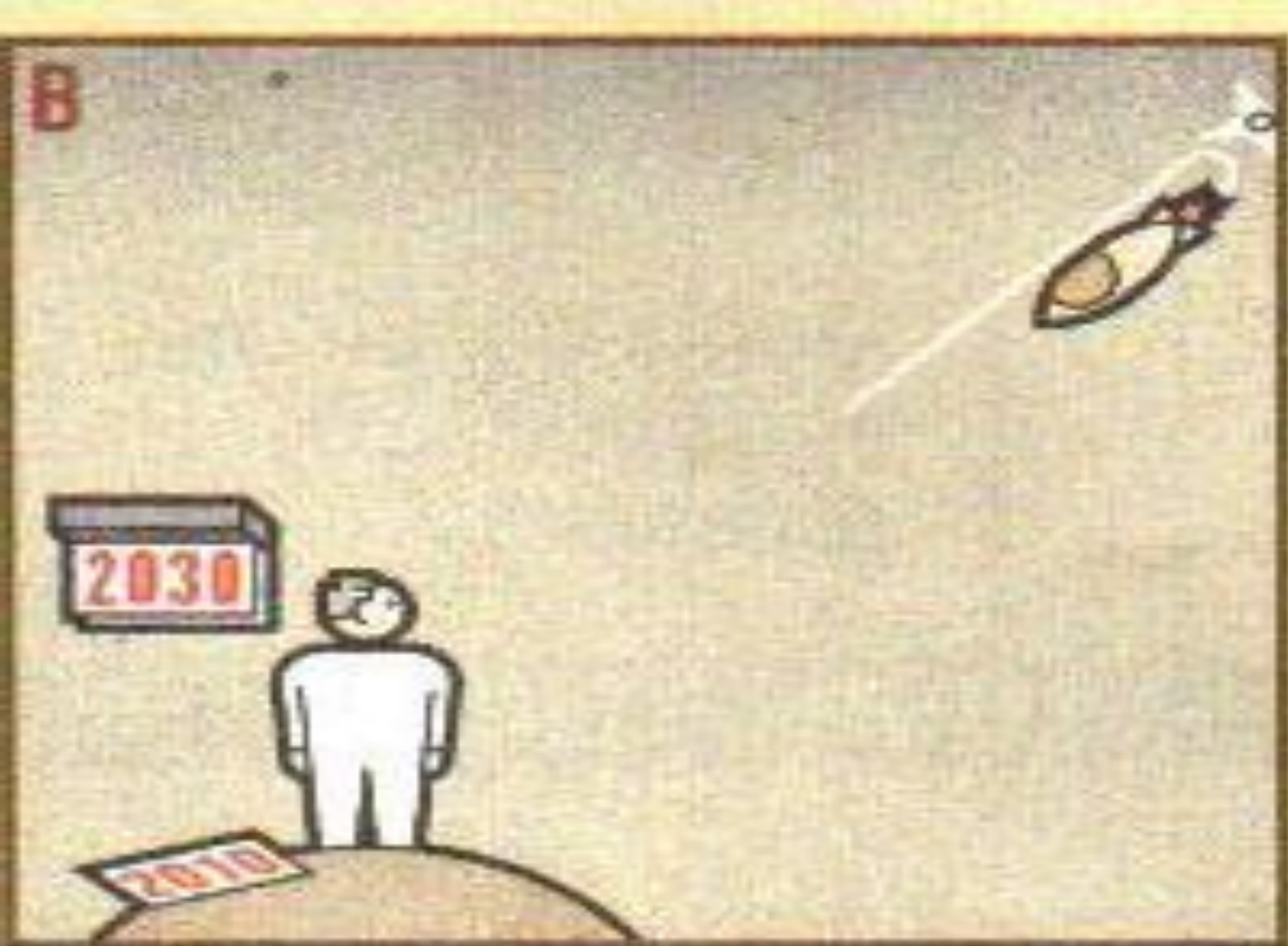




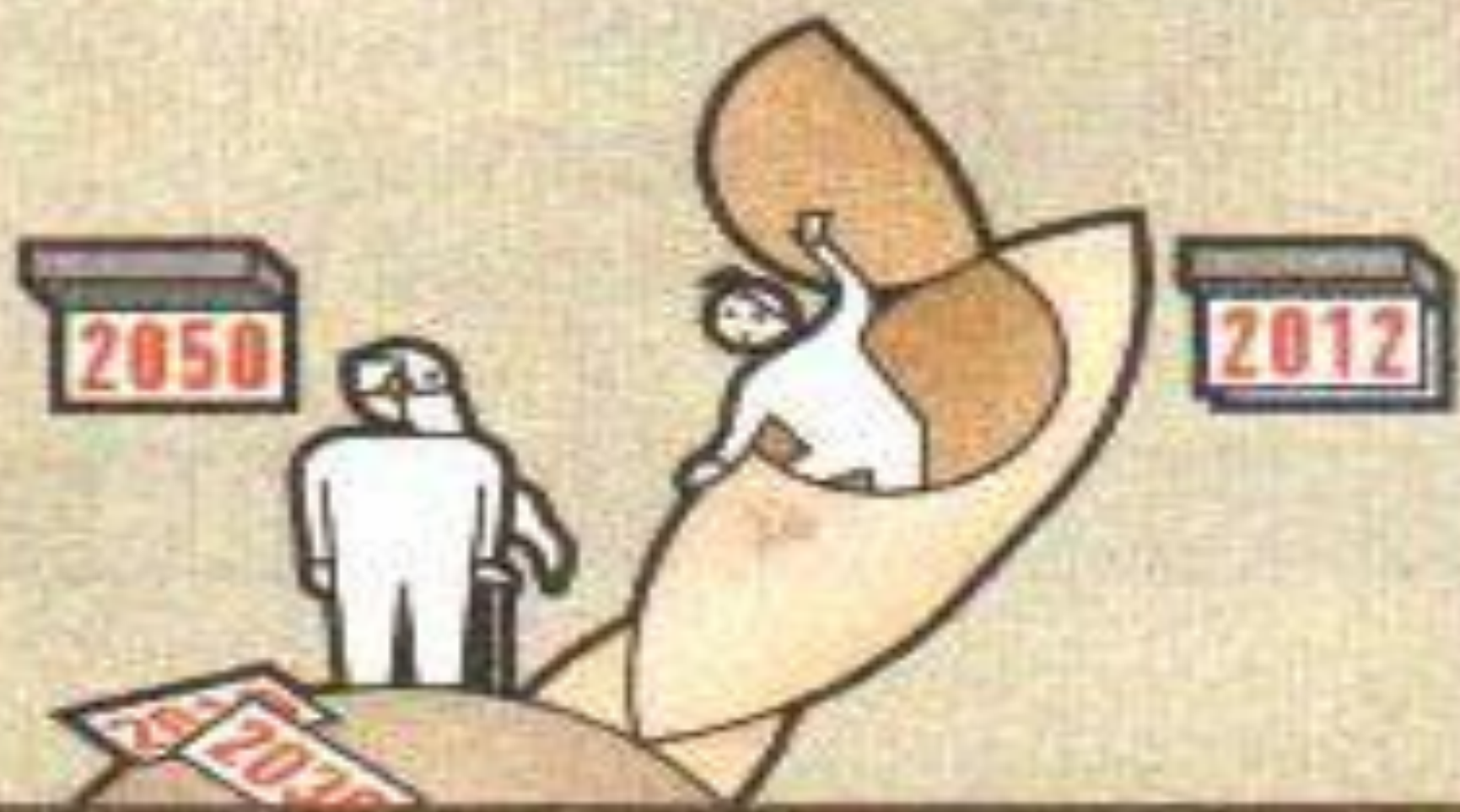
# А Парадокс близнецов







C



Будущее

Временная ось

Пространственная ось

Отрицательное  
расстояние

Положительное  
расстояние  
Здесь и сейчас

Прошлое

$c$

$c$

$c$

$c$

Временной  
путь

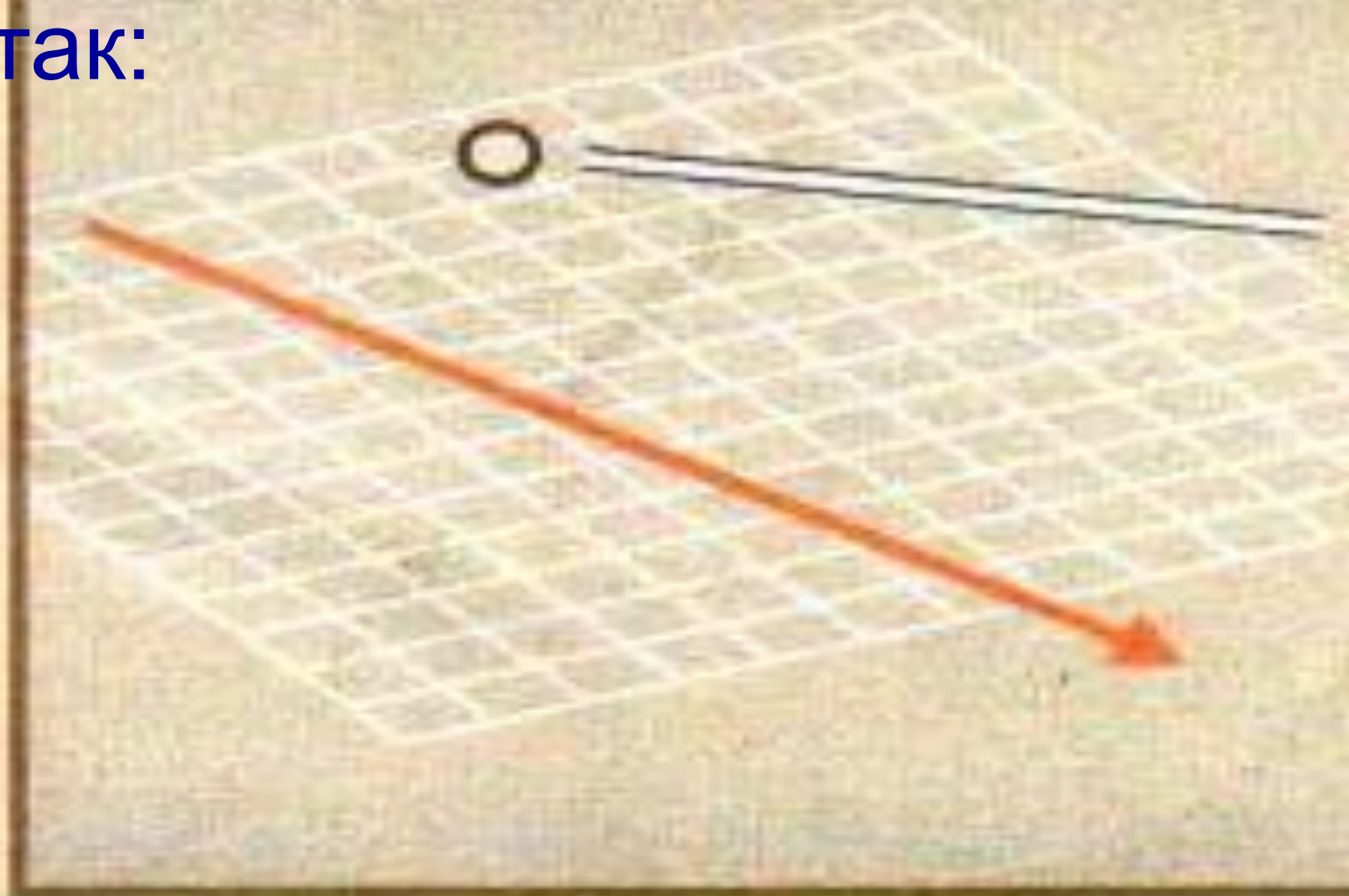
Пространственный  
путь

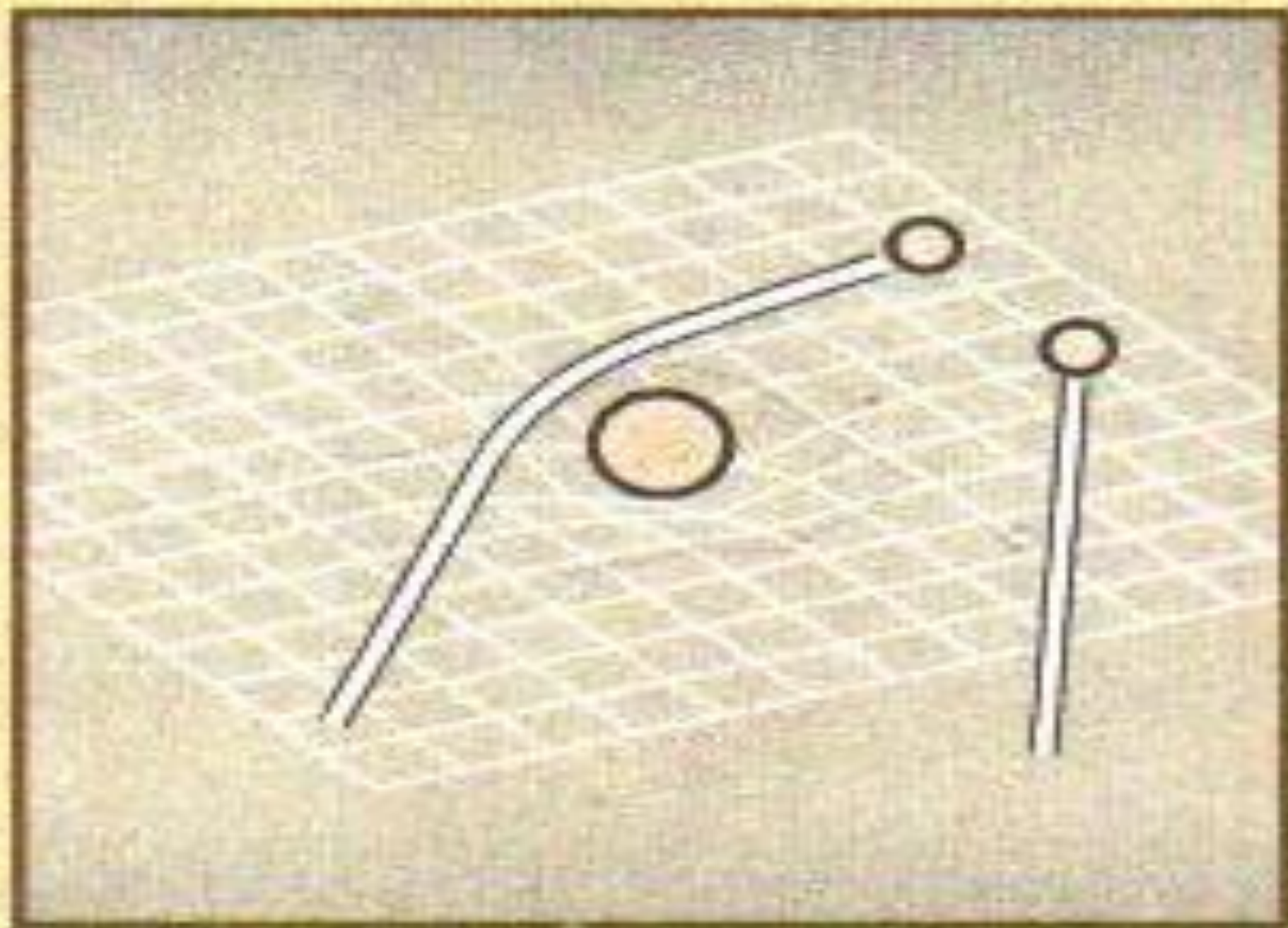
C

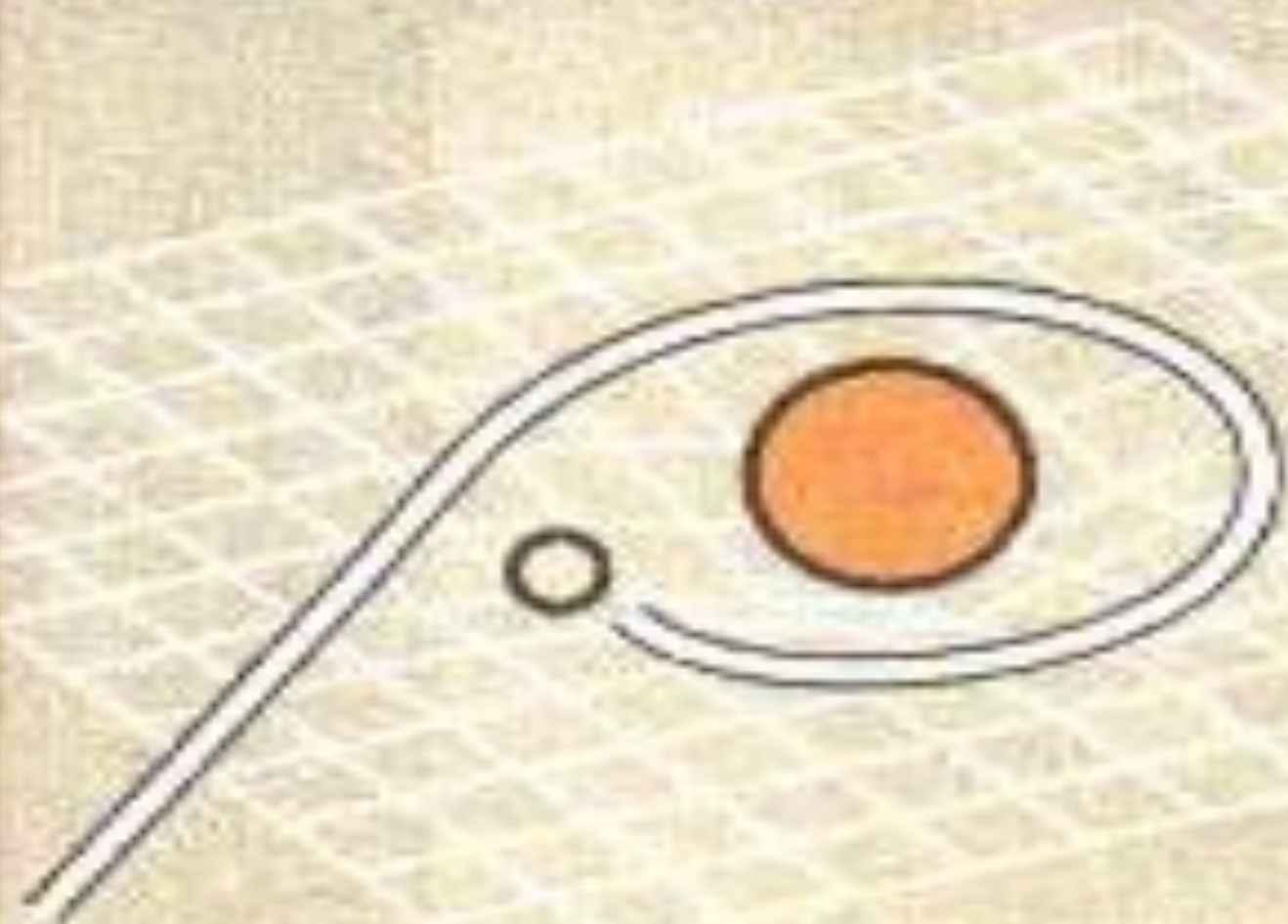
B

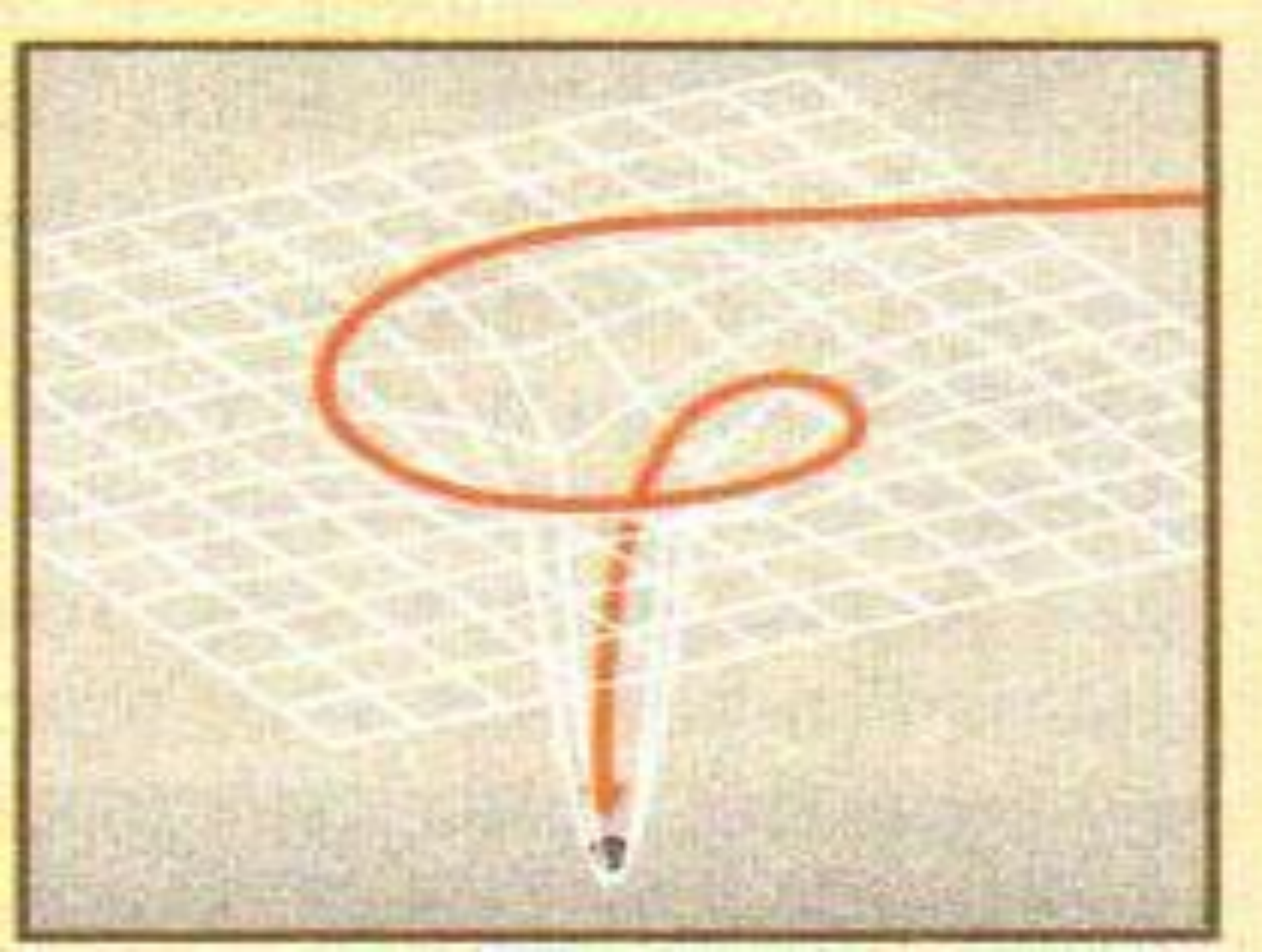
A

Пространство искривляется  
так:



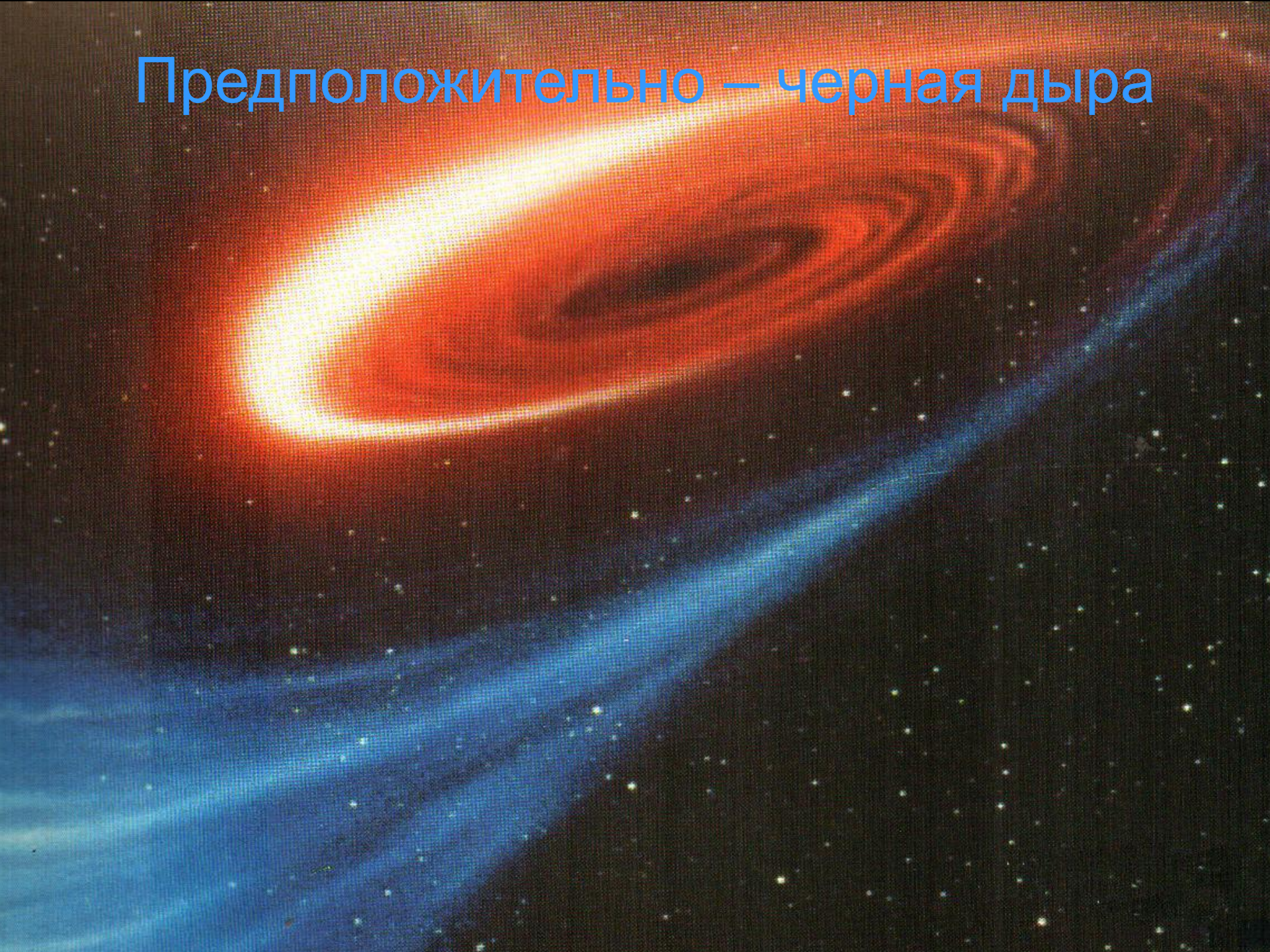




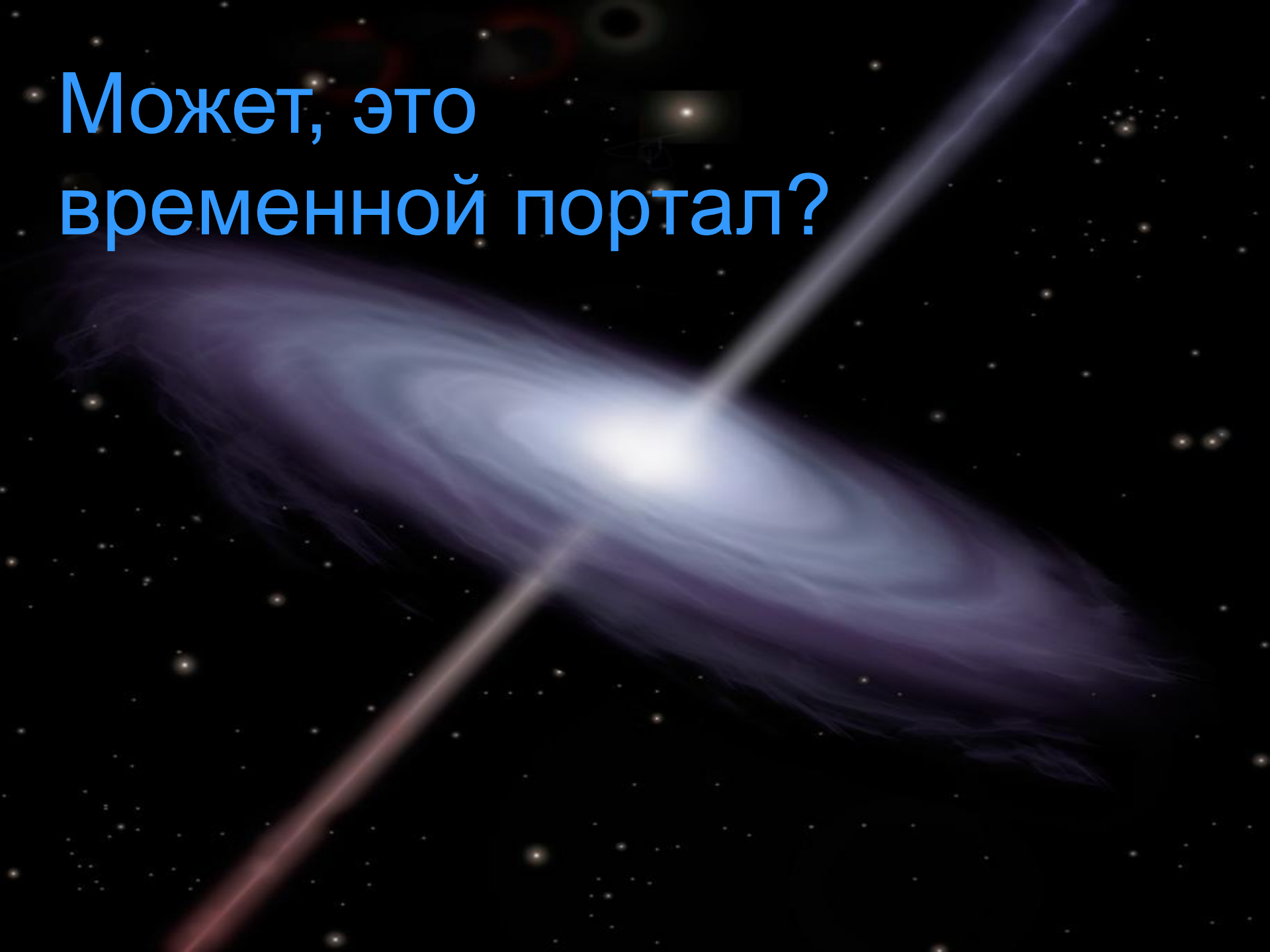




Предположительно – черная дыра



Может, это  
временной портал?





# НАШИ ВЫВОДЫ

Путешествия  
в  
другие миры

Развитие  
скорости,  
близкой к  
скорости света

Защита от  
смертоносной  
космической  
радиации

Установка  
гравитационны  
х  
ловушек  
(черных дыр)



Спасибо за внимание!



# Обложка и содержание



<b>Содержание</b>	<b>Глава II</b>
<b>Глава I</b>	<b>Модели из соленого теста</b>
<b>Лепка из соленого теста</b>	<b>Подсолнухи 44</b>
Готовим тесто 8	Пастиссоны 46
Цветное тесто 10	Клубника 48
Хранение теста 14	Букет в валялке 50
Набор инструментов 14	
Порядок работы 16	
Лепка крупных деталей 18	<b>Букет 53</b>
Лепка простых элементов 20	<b>Корзина с цветами и фруктами 54</b>
Создание фактуры поверхности 24	<b>Дерево 56</b>
	<b>Лисичка 58</b>
	<b>Ежики 59</b>
	
<b>Использование чесноковыжималки и ситечка 26</b>	
<b>Скрепление деталей между собой 28</b>	
<b>Сушка, запекание, подрумянивание 30</b>	
<b>Изнесение защитных составов 33</b>	
<b>Оформление и склейка 36</b>	

<b>Веселая королева 60</b>	<b>Чашпитие 80</b>
<b>Птички 62</b>	<b>Куся 84</b>
	
<b>Гусеница 64</b>	<b>Веселая старушка 86</b>
<b>Пчелка 65</b>	<b>Клоуи 87</b>
<b>Медуза и звезда 66</b>	<b>Красная Шапочка 88</b>
<b>Забавные рыбки 67</b>	<b>Дама с лисой 90</b>
<b>Осьминог 68</b>	<b>Дворник 91</b>
<b>Морской конек 69</b>	<b>Бабушка с вязаньем 92</b>
<b>Матрешки 70</b>	<b>Принцесса 95</b>
<b>Чучело 73</b>	<b>Король 96</b>
<b>Поваренок 74</b>	<b>Королева 97</b>
	<b>Елочные игрушки 98</b>
<b>Девочка 75</b>	<b>Дед Мороз 100</b>
<b>Пастушок 76</b>	<b>Елочка 102</b>
<b>Самовар 78</b>	