

Михаил Васильевич Ломоносов



Ломоносов внес значительный вклад в развитии химии и химической технологии, географии, минералогии, геологии. При этом Ломоносов был поэтом, одним из основателей современной системы стихосложения, художником, историком, экономистом, философом и просветителем

Михаил Ломоносов родился 8 ноября 1711г. в деревне Денисовка (ныне село Ломоносово) Архангельской губернии. В 14 лет осилил «Арифметику» Магницкого и славянскую грамматику Смотрицкого.

В 19 лет в декабре 1730г. скрыв свое происхождение поступил в Заиконоспасскую славяно-греко-латинскую академию. Здесь он получил подготовку по древним языкам и другим гуманитарным наукам.

В 1735г. в числе 12 лучших учеников Михаил Ломоносов был переведен в университет при Петербургской Академии наук. Но уже в 1736г.с друзьями Г.У. Райзером и Д.Виноградовым отправляется в Германию для обучения металлургии и горному делу.

В Германии, в Марбургском университете под руководством известного физика и философа Х.

Вольфа формировалась его научные,

энциклопедические познания,

рационалистическое мировоззрение.

1742г. он получил звание адъюнкта физического класса, что давало ему право на

самостоятельную научную работу и возможность участия в работе академического собрания.

В 1745-1746 гг. добился постройки первой в

России Химической лаборатории при АН

(открыта в 1748).

Особенно велико влияние Ломоносова как поэта. В 1739г. он написал «Оду на взятие Хотина», которую спустя сто лет Белинский назвал первым русским стихотворением, написанным правильным размером. В русской поэзии до этого нельзя найти ни одного произведения, которое могло бы сравниться с первой одой Ломоносова по чистоте языка, по силе слога и блеску стиха. В 1748г. Кирилл Разумовский поднес его поздравительную оду Елизавете 1. С тех пор ломоносовские оды стали неотъемлимой принадлежностью всех придворных торжеств.

Среди сочинений Ломоносова имеются работы по физике, химии, геологии, метеорологии, горному делу, географии, астрономии, истории, и филологии. И в каждой из этих областей он оставил заметный след. Но результаты его научной деятельности, хотя и отмечались в голландских, немецких и французских научных журналах, в целом остались не востребовааны европейскими учеными, а в самой России к этому времени было еще мало научных специалистов, способных оценить их.

Наряду с поэзией большим увлечением Михаила Ломоносова была мозаика. Летом в 1752г. он закончил первую художественную работу – мозаичный образ Богоматери, который поднес императрице Елизавете, а вслед за этим составил мозаичный портрет Петра 1.

Выдающееся место в биографии
Михаила Васильевича занимает
организация первого университета в России.
В январе 1955г. «Указ об учреждении в
Москве университета» был подписан
Елизоветой.

При университете была создана типография
и начала печататься первая московская
газета “Московские ведомости”.

При Екатерине 2 в 1763г. Михаил Васильевич Ломоносов был отправлен в отставку. Однако, задев так сильно величайшего из русских ученых, Екатерина вскоре поняла, что зашла слишком далеко - Ломоносов был национальной гордостью России.

Екатерина отменила свой указ. В октябре Михаил Ломоносов был торжественно избран почетным членом Академии художеств, а в декабре – произведен в статские советники.

Умер Ломоносов от простуды в апреле 1765г. Похоронили его на Лазаревском кладбище Александро - Невской лавры в Петербурге.

Михаил Васильевич Ломоносов выдающийся исторический человек, без которого само существование России, и ее дальнейшее развитие было бы просто непредсказуемым, неопределенным и однобоким. Что такое Россия без Ломоносова? То же самое, что конь без хвоста. Он определенно внес вклад в историю развития Родины. Если сравнивать Россию с огромным кирпичным домом, то строительство части фундамента, немалая его часть принадлежит Михаилу Ломоносову. В своем изжившем веке он смог затмить всех выдающихся фигур.