

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Ильинская средняя общеобразовательная школа

# Михаил Васильевич Ломоносов

Историк, Ритор, Механик,  
Химик, Минералог, Художник  
и Стихотворец

-он все испытал и все проник.



Автор работы: **А. С. Пушкин**  
учащийся 10 класса  
МОУ Ильинской СОШ  
Большаков Анатолий

Руководитель:  
Сидорова О.В.,  
учитель истории МОУ Ильинской СОШ

2011 г.

[900igr.net](http://900igr.net)

*Экономика*

*Минералогия*

*Педагогика*

*Поэзия*

*Физика*

*Филология*



*Литература*

*Картография*

*География*

*Демография*

*История*

*Химия*

**Выход**

# Экономика

Б.В.Воронин исследовал рынок руды и металлов в дореволюционной России, исследованию географии

В дореволюционной России рынок руды и металлов был слабо исследован географами. В 1902 году Б.В.Воронин опубликовал в журнале «Известия Императорского Русского географического общества» статью «Об исследовании географического положения рудных месторождений в России». В этой работе он впервые систематически описал месторождения руды и металлов в России, указав на необходимость их изучения для развития промышленности. В работе Воронин использовал данные геологических исследований и статистические данные. Он отметил, что в то время в России не было единой государственной геологической службы, и поэтому данные о месторождениях были разрозненными. Воронин предложил создать такую службу и провести всестороннее исследование рудных месторождений в России. Его работа была признана важной и послужила основой для дальнейших исследований в этой области. В настоящее время в России существует единая государственная геологическая служба, которая занимается изучением и разведкой месторождений полезных ископаемых. Это позволяет более эффективно использовать природные ресурсы страны и развивать ее промышленность.





# Педагогика

## Воспитание.

Домоносов считал главнейшими составными

элементами познания чувственное восприятие.

Теоретические обобщения и опытную проверку

Воспитатель должен руководствоваться факторами естественного природного развития ребенка. Сейчас в педагогике и философии

идеи действия в уме нашем. Из наблюдений

установили теорию через теорию несправдливо

похвалить и обосновать сторонником синтеза классического,

наблюдения — есть лучший всех споров к изысканию

одных особенностей деятельности в частном образовании. Был

их развитием, рекомендовал ручной системы как наиболее

человечески «низкая», чувствительная к условиям жизни

«высшая», духовная патристическая. Отводил в процессе

обучения значительную часть к практике, постановке

идеи на которых строится трудом, практическое значение знаний

Российский педагогический трудом, практическое значение знаний

В. Домоносов, в высочайшей степени выдвинул идею воспитательного

отношения русского народа к науке и культуре, во все

положения народа можно упростить, распространения культуры и просвещения

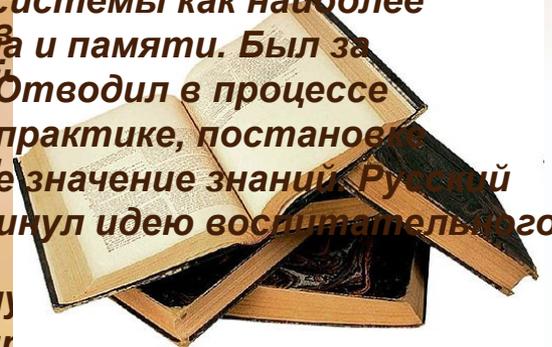
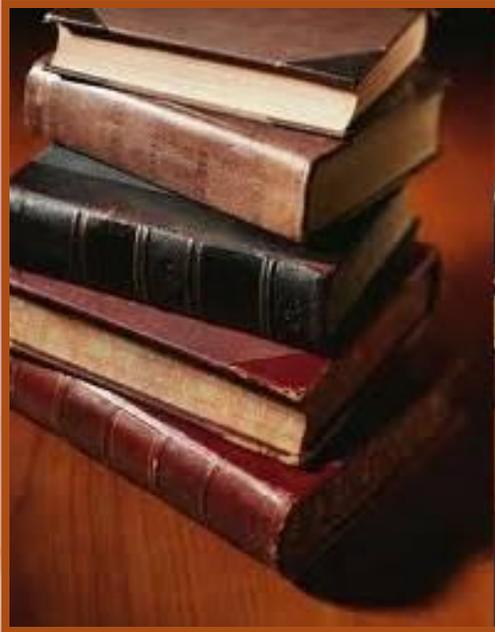
распространения культуры и просвещения, сторонником бессловесной системы образования в плоть

ов гуманизма и народности. Метод до университета. Отстаивал идею светскости

— порядок, дисциплина, впервые в России педагогическую теорию,

образования и получения молодыми поколениями основ

научных знаний. Связывал формирование человека с конкретными социальными условиями его жизни с уровнем развития общества в целом.



нравственное воспитание. Качество нравственно воспитанного человека: патристическое мировоззрение, разграничение науки и трудолюбие. Пороки нравственности: жадность, малодушие, лукавство, злоба, надменность, упрямство, самохвальство и



# ПОЭЗИЯ

**Ломоносов осуществил совместно с В. К. Тредиаковским силлабо-тоническую реформу («Письмо о правилах российского стихотворства»), причём именно опыты Ломоносова были восприняты поэтами в качестве образцовых.**

**Создал по немецкому образцу классический русский четырёхстопный ямб, первоначально «тяжёлый» полноударный (оды Иоанну Антоновичу, «Вечернее размышление»), затем облегчённый пропусками ударений. Основоположник русской торжественной (обращённой к правителям) и философской оды.**

**Поэзия Ломоносова насыщена научной, космической и натурфилософской образностью (дидактическое послание к Шувалову, «Размышления»); он внёс вклад в русскую сатиру («Гимн бороде», эпиграммы).**

**Неоконченная поэма «Пётр Великий» стала попыткой национального эпоса.**

**Многие строки Ломоносова стали крылатыми.**

**«Науки юношей питают  
Отраду старым подают»,**

**«Открылась бездна, звёзд полна  
Звездам числа нет, бездне дна»**



# Физика

**Ломоносов внёс огромный вклад в развитие физической науки в России. Ко времени, когда жил и творил Ломоносов, физика уже представляла собой относительно развитую науку со своими теоретическими и экспериментальными особенностями, установленными многими поколениями исследователей.**

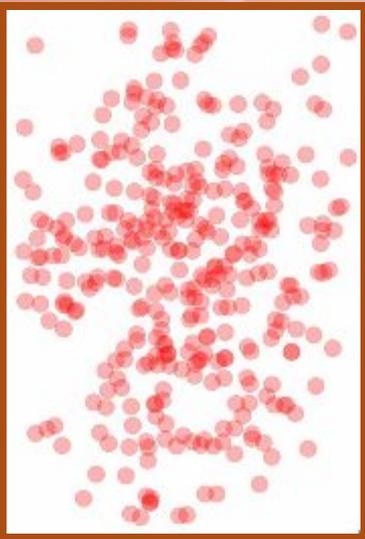
**В XVII-XVIII вв. учёные-физики причисляли тепло и свет к числу каких-то неосязаемых невесомых жидкостей, будто бы находящихся в порах материальных тел или, наоборот, отсутствующих в них. Первый осязаемый удар по этой теории был нанесён атомно-кинетической концепцией строения вещества и законом сохранения материи и движения, установленными Ломоносовым.**

**В работе Ломоносова "Опыт теории о нечувствительных частицах тел и вообще о причинах частных качеств" впервые излагались основы кинетической теории тепла. "Теплота тел состоит во внутреннем их движении", — писал учёный. И далее он пояснял: "Внутреннее движение как величина может увеличиваться и уменьшаться, почему разные степени теплоты определяются скоростью движения собственной материи...".**



# Физика

Наиболее полное изложение теория теплового движения частиц материи получила в работе Ломоносова "Размышления о природе теплоты и холода". Рассматривая различные формы движения материи и её мельчайших частиц, Ломоносов делил их на три вида: поступательное движение, колебательное и коловратное (вращательное). Тепловое движение частиц материи он относил к категории вращательного движения. "Теплота состоит во внутреннем вращательном движении связанной материи", — утверждал учёный.



Вот логические выводы Ломоносова, по которым “достаточное основание теплоты заключается”:

“в движении какой-то материи” — так как “при прекращении движения уменьшается и теплота”, а “движение не может произойти без материи”;

“во внутреннем движении материи”, так как недоступно чувствам;

“во внутреннем движении собственной материи” тел, то есть “не посторонней”;

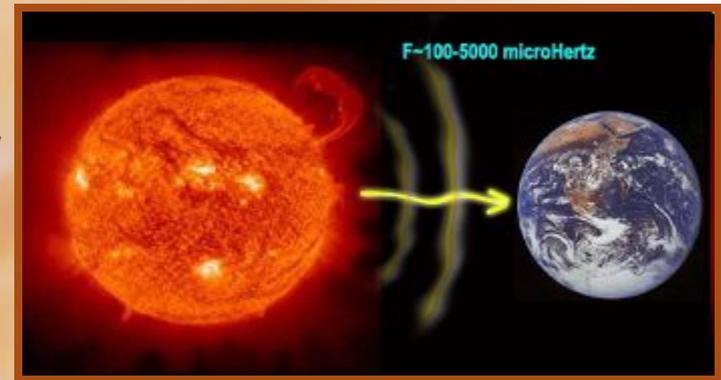
“во вращательном движении частиц собственной материи тел”, так как “существуют весьма горячие тела без...” двух других видов движения — “...внутреннего поступательного и колебательного”, напр. раскалённый камень покоится (нет поступательного движения) и не плавится (нет колебательного движения частиц).



# Физика

**В работах о причине теплоты Ломоносов рассматривал весьма важный вопрос о границах скоростей теплового движения мельчайших частиц материи. Он не ограничивал максимальную скорость этого движения, однако нижним пределом считал полное отсутствие теплового движения в материи.**

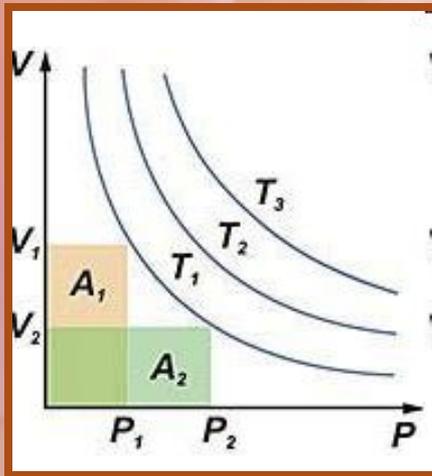
**Таким образом, Ломоносов высказал мысль о существовании абсолютного нуля, т. е. температуры, при которой полностью прекращается тепловое движение частиц материи. Однако, подчёркивал он, высшей степени холода на земном шаре нигде не существует, "всё, что нам кажется холодным, лишь менее тёпло, чем наши органы чувств". Молекулярно-кинетическую теорию теплоты Ломоносов распространил также и на внеземные объекты, объяснив на её основе процесс передачи тепла от Солнца на Землю. Ломоносов заложил первые камни в основание науки о теплоте. Однако понадобилось почти целое столетие, чтобы идеи Ломоносова были приняты официальной наукой и получили дальнейшее развитие.**



# Физика

Одновременно с разработкой молекулярно-кинетической теории теплоты Ломоносов создавал основы молекулярно-кинетической теории газов, прежде всего воздуха. Ломоносов представил Академическому собранию специальную диссертацию “Опыт теории упругости воздуха”, в которой доказывал, что давление воздуха объясняется не какой-то особой “расширительной силой”, а движением частиц самого воздуха, имеющих форму шариков с шероховатой поверхностью. На Академическом собрании с замечаниями по поводу диссертации Ломоносова выступил академик Г. В. Рихман. Он высказал мнение, что диссертация Ломоносова не объясняет, почему упругость воздуха пропорциональна его плотности. Замечание известного физика заставило Ломоносова осуществить серию опытов по проверке закона Бойля. Ломоносов писал, что в его диссертации об упругости воздуха “не хватает объяснения очень известного закона, а именно, что упругость воздуха пропорциональна плотности”. Вскоре великим учёным было подготовлено “Прибавление к размышлениям об упругости”.

В этих работах Ломоносов впервые сформулировал основы молекулярно-кинетической теории газов, показал, что при очень больших давлениях упругость газа отступает от закона Бойля.



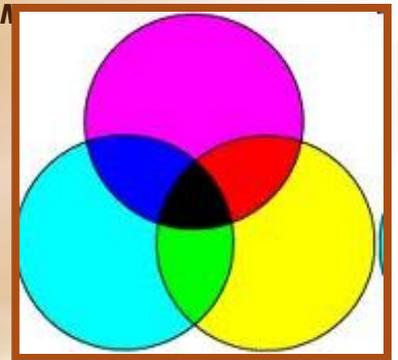
# Физика

*В своих физических исследованиях Ломоносов уделял большое внимание изучению и объяснению световых явлений, а также теории цветообразования.*

*Ломоносов впервые попытался установить связь между тепловыми, химическими, световыми и электрическими процессами, происходящими в природе. Все эти процессы сводились им к различным формам движения различных групп мельчайших частиц материи в материальной среде — эфире.*

*Кроме того, учёный выдвинул гипотезу о наличии в эфире трёх групп частиц, отличающихся по своим размерам. Каждая группа или род частиц определяет один из основных цветов: красный, жёлтый или голубой. "Прочие цвета рождаются от смешения первых".*

*Наряду с исследованиями явлений теплоты и света, Ломоносов уделял большое внимание изучению электрических явлений. В XVII-XVIII вв. вопросы статического электричества были практически не изучены. Современники Ломоносова, изучавшие явления электричества, пользовались теми же методами, что и при исследовании тепловых процессов. Они и электричество считали "невесомым флюидом", разновидностью какой-то мифической жидкости, переливающейся в электризуемое тело. Материалисту Ломоносову было чуждо представление о "невесомых жидкостях". Русский учёный объяснял электричество так же, как явления теплоты и света, движением мельчайших частичек эфира.*



# Физика



*Ломоносову принадлежат несколько работ, посвящённых исследованию атмосферного и статического электричества. Ломоносов писал: “Без всякого чувствительного грома и молнии происходили от громовой машины сильные удары с ясными искрами и с треском, издавляемым, что ещё нигде не примечено и с моею давнею теориею о теплоте и с нынешнею об электрической силе весьма согласно...”. По существу в этих строках изложено сообщение об открытии электрического поля в атмосфере.*

*Возникновение атмосферного электричества Ломоносов связывал с восходящими и нисходящими потоками воздуха, происходящими в результате различия давления и температур в верхних и нижних слоях атмосферы. Электрические заряды, вызывающие грозовые процессы, являются следствием трения частиц потоков воздуха. Учёный старался открыть закономерности возникновения электричества в атмосфере, чтобы потом использовать их в практике — “отвертеть от храмин наших гром”.*



# Физика

*Широкое развитие в середине XVIII в. экспериментальных исследований в области электричества стимулировало попытки теоретического обоснования электрических явлений.*

*Электрические явления, по мнению учёного, основываются на вращении частичек эфира. Эта теория в своей основе является кинетической. "Электрические явления, — писал Ломоносов, — притяжение, отталкивание, свет и огонь — состоят в движении. Движение не может быть возбуждено без другого двигающегося тела". Ломоносов объяснял механизм электризации стекла посредством трения: "Через трение стекла производится в эфире коловратное движение его частиц... От поверхности стекла простирается оное движение по удобным к тому особливо водяным или металлическим скважинам".*

*Таким образом, электрические явления, подобно световым и тепловым, основоположник русской науки рассматривал как различные формы движения материальной субстанции — эфира.*



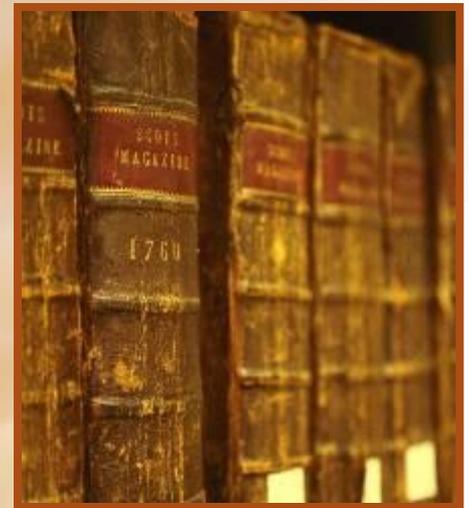
# Филология

*Круг лингвистических интересов Ломоносова весьма обширен, и даже перечень трудов учёного поражает разнообразием.*

*Здесь и первая большая грамматика русского языка с систематически изложенными нормами нового литературного языка, работы по сравнительно-историческому изучению родственных языков, и обширные материалы по русской диалектологии, и исследования по стилистике русского языка и поэтике художественной литературы, ораторскому искусству, теории и прозы и стихосложению, и сочинения по общим вопросам развития языка.*

*(В.П.Вомперский «Стилистическое учение М.В. Ломоносова и теория трёх стилей» М. 1970)*

*Ломоносов – гений творческий (genie createur), он отец нашей поэзии; он первый пытался вступить на путь, который до него никто не открывал, имел смелость слагать рифмы на языке, который, казалось, весьма неблагоприятный материал для стихотворства; он первый устранил все препятствия, которые, мнилось, должны были его остановить... и не руководствуемый никем, кроме собственного дарования, преуспел, вопреки нашим ожиданиям. Он открыл нам красоты и богатство нашего языка, дал нам почувствовать его гармонию, обнаружил прелесть, устранил грубость...*



# ХИМИЯ

*В своём «Слове о пользе химии» (1751) учёный настоятельно требовал объединения химии, физики и математики для совместного изучения химических явлений.*

*Если бы Ломоносов не наметил законов постоянства веса, не обосновал первого принципа термодинамики, не прорецензировал основных положений атомической теории, то он, только на основании своих «Элементов математической химии», должен был бы быть призван провозвестником и родоначальником современной физической химии.*

*...В большой комнате с тяжёлыми столбами, поддерживавшими свод «очага», в три ряда расположились 9 печей, приспособленных для выполнения разнообразных химических и технических работ. Узкие проходы очага были заставлены столами с образцами руд, красящих веществ, фарфоровых и стеклянных масс, тиглями для выплавки.*

*Здесь можно было увидеть непривычные для тогдашней химической лаборатории воздушный насос и микроскоп. Некоторые приборы были изобретены самим Ломоносовым.*

*В соседних каморках читались лекции студентам, и хранилась химическая посуда и реактивы.*

*Это была научно-исследовательская, учебная и производственная лаборатория в одно и тоже время. По своему оборудованию и, в особенности по той работе, которая в ней велась, подобной лаборатории не только никогда не было в России, но и в Европе.*



# ХИМИЯ

## **Физическая химия**

**В 1752 Ломоносов прочитал студентам Петербургского университета первый в мире «Курс истинной физической химии». Он создал "с нуля" теоретические основы этой науки и разработал программу исследований, которая реальное своё воплощение получила лишь на рубеже 19-20 веков.**

**Первый научный журнал, предназначенный для публикации статей по физической химии, был основан в 1887 году В. Оствальдом и Я. Вант-Гоффом.**

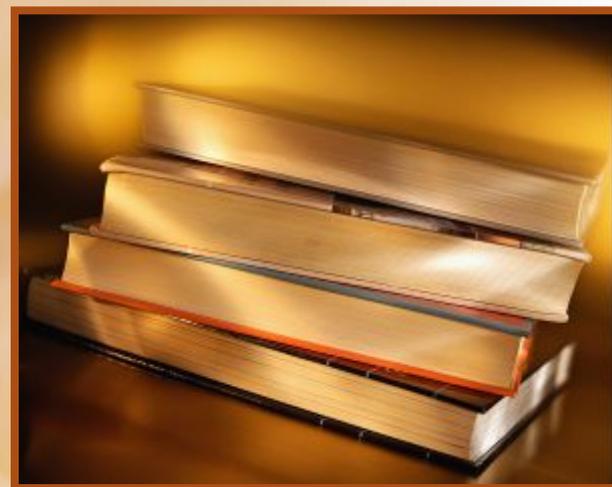
**Первая в России кафедра физической химии была открыта в 1914 году на физико-математическом факультете Санкт-Петербургского университета.**



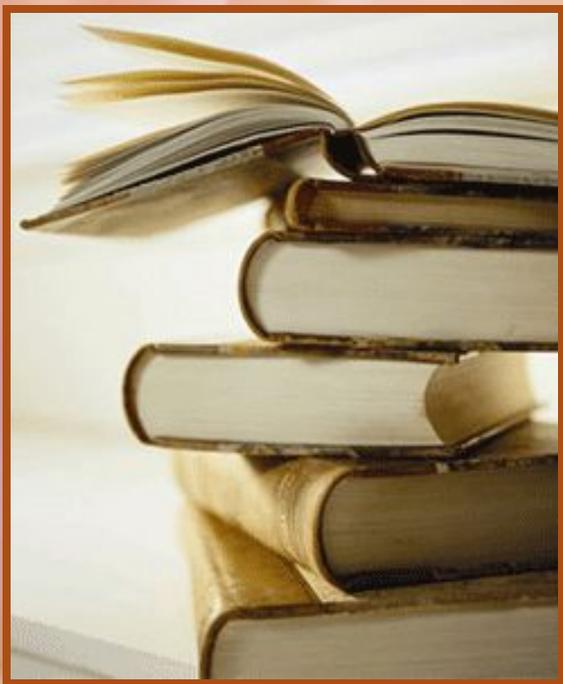
# Литература

**Огромной заслугой Ломоносова перед русской литературой является та реформа русского стихосложения, которую он провел вслед за Тредиаковским.**

**Появившаяся в XVII веке виршевая силлабическая поэзия перешла и в XVIII век. Но в 1735 году В.К Тредиаковский (1703 - 1769), поэт и учёный, опубликовал сочинение «Краткий и новый способ сложения стихов Российских». В этой книге он первый задался высокой целью: создать стих, соответствующий строю русского языка, отказаться от силлабического. Тредиаковский указывает, что «поэзия нашего простого народа довела» его до мысли, что русскому языку свойственно не силлабическое, основанное на количестве слогов в строке, а силлабо-тоническое стихосложение, опирающееся на одинаковое число ударений в каждом стихе, на чередование ударных и неударных слогов. Это была очень важная и правильная мысль.**



# Литература



**Ломоносов оценил основную мысль Тредиаковского: русскому языку свойственно силлабо-тоническое стихосложение. Но Ломоносов развил это положение, довёл преобразование русского стиха до конца. В 1739 году Ломоносов, учившийся тогда в Германии, написал «Письмо о правилах Российского стихотворства», в котором доказав (и теоретически, и отрывками из своих поэтических произведений), что русский язык даёт возможность писать не только хореем и ямбом, как утверждал Тредиаковский, но и анапестом, и сочетанием ямбов с анапестами, и хореев с дактилями, что можно применять рифмы и мужские, и женские, и дактилические и чередовать их. Ломоносов считал, что силлабо-тоническое стихосложение следует распространять на стихи любой длины - восьмисложные, шестисложные, четырёхсложные, а не только на одиннадцати и тринадцати сложные, как это делал Тредиаковский.**



# Литература

**Очень важное значение имеют научные труды Ломоносова в области языка и теории поэзии. Этими работами Ломоносов произвёл существенную реформу в области русского литературного языка и утвердил систему стихосложения, которая стала основной в XVIII и XIX веках и дошла до наших дней.**

**Ломоносов видел, что русский язык в его время был сильно засорен как иностранными словами, так и устаревшими, обветшалыми церковнославянскими словами и выражениями. Ломоносов и поставил своей задачей очистить русский язык, раскрыть его богатства, развить литературный язык на народной основе. В этой своей работе Ломоносов пошел по пути сочетания того ценного, что он находил в славянском и в русском народном языке.**

**Ломоносов излагает свое учение о «трёх штилях» в своем рассуждении «О пользе книг церковных в российском языке» (1757). Здесь он говорит, что в «российском» языке есть три рода «речений», т.е. три рода слов:**



# Литература

- К первому относятся слова, которые являются общими и для славянского и для русского языка, например: слова, рука, ныне, почитаю.

- Ко второму принадлежат такие славянские слова, которые хотя и редко употребляются, особенно в разговорной речи, но понятны грамотному человеку, например: отверзаю, господень, насаждённый, взываю. «Неупотребительные и весьма обветшалые отсюда выключаются, напр., обаваю (очаровываю), рясны (ожерелье), овогда (иногда), свене (кроме)».

- К третьему относятся слова, которых нет в церковнославянских книгах, например: говорю, ручей, который, пока, лишь, т.е. слова чисто русские. От различного сочетания слов этих трех групп рождаются три «штиля» - «высокий», «средний» (Ломоносов называл его «посредственным») и «низкий».

"Высокий штиль" составляется из слов первой и второй групп. Это стиль торжественный, величественный, важный. Им должно писать героические поэмы, оды, а в прозе - ораторские речи «о важных материях».

«Средний штиль» должен состоять преимущественно из русских слов, т. е. слов первого и третьего рода, к которым можно присоединить слова славянские, т. е. второго рода, но делать не надо с большой осторожностью, «чтобы слог не казался надутым». Этим стилем нужно писать трагедии, стихотворные дружеские письма, элегии, сатиры, а в прозе - исторические, сочинения.

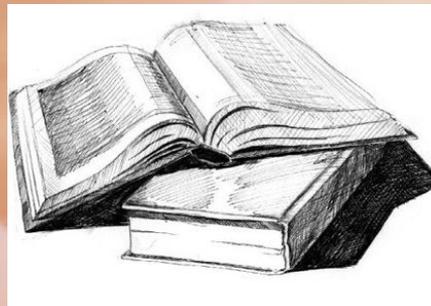
«Низкий штиль» состоит исключительно из русских слов, которых нет в славянском языке. Им надо писать комедии, эпиграммы, песни, а в прозе - письма, «описания обыкновенных дел».



# Литература

**Большое значение для укрепления национального русского языка имела борьба Ломоносова с засорением русского языка иностранщиной. Гениальный учёный и прекрасный знаток многих языков, он сумел найти русские слова для выражения научных понятий и тем заложил основание русского технического и научного словаря. Очень многие из оставленных им научных выражений прочно вошли в обиход и применяются до настоящего времени, например: земная ось, удельный вес, равновесие тел, кислота, квасцы, воздушный насос, магнитная стрелка и другие.**

**Без перевода Ломоносов оставил те научные и технические выражения и слова, которые или затруднительно было перевести на русский язык, или они очень прочно с давних пор вошли в русский словарь, но и их он старался приспособить к правилам русского языка, например: вместо употреблявшегося до него и в его время слова квадратуум он писал квадрат, вместо оризонт - горизонт, вместо препорция - пропорция.**



# Картография

**В 1758 Ломоносову было поручено “смотрение” за Географическим департаментом, Историческим собранием, Университетом и Академической гимназией при АН.**

**Основной задачей Географического департамента было составление “Атласа Российского”. Ломоносов разработал обширный план получения как физико-географических, так и экономико-географических данных для составления “Атласа” с помощью организации географических экспедиций, а также обработки ответов на специальные анкеты, разосланные в различные пункты страны.**

**Тесно связан с этими работами Ломоносова его замечательный трактат “О сохранении и размножении русского народа” (1761), имеющий общественно-политический характер. В нем Ломоносов предложил ряд законодательных и общественных мероприятий, направленных на увеличение народонаселения России путем повышения рождаемости, сохранения родившихся и привлечения иностранцев в русское подданство.**



# Картография

**В “Рассуждениях о большой точности морского пути” (1759) Ломоносов предложил ряд новых приборов и методов для определения долготы и широты места.**

**В этом сочинении он впервые внес предложение об организации международной Мореплавательской академии для совместного решения наиболее важных научно-технических проблем мореплавания. Ломоносов исследовал морские льды и дал первую их классификацию. Он неоднократно подчеркивал политическую и хозяйственную важность для России освоения Северного морского пути.**



**В 1762-63 написал “Краткое описание разных путешествий по северным морям и показание возможного проходу Сибирским океаном в Восточную Индию”, а в 1764 — “прибавление” к этой работе “О северном мореплавании на Восток по Сибирскому океану”, сопроводив его “примерной” инструкцией “морским командующим офицерам”. Он предвидел, что “России могущество будет прирастать Сибирью”.**



# География

*Особая заслуга Ломоносова в том, что под его руководством был подготовлен Атлас России, превосходивший аналогичные атласы в Европе. Кроме уточнённых географических сведений, в атласе было описание империи в ракурсе политическом и экономическом.*

*По сути, Ломоносовым была проведена полная инвентаризации страны. Он разработал подробный план статистического и экономического исследования России. Были снаряжены экспедиции по стране и отправлены опросные листы для каждой губернии. Информация для атласа собиралась обширнейшая: от физико-географических характеристик местности (различные сведения о строении берегов рек, о том, есть ли крупные возвышенности); экономических показателей, в связи с природными условиям (где расположен город и размещается ли он на берегах рек, какие имеются фабрики и заводы, промыслы и ремёсла, рыбные и звериные ловли, посевные площади, ярмарки) до переписи населения в городах и сёлах.*



# География

**Ломоносов по праву считается основоположником экономической географии.**

**В 1758 году Ломоносов был поставлен во главе Географического департамента Академии наук.**

**Он стал учителем для целого поколения русских географов, картографов, геодезистов и океанографов.**

**Ломоносов, с детства любивший море, заботился о развитии мореплавания и изучения полярных стран. Им был разработан проект по освоению Северного морского пути. Прежде всего, для расширения державы Российской. Вспомним недавний проход ледоколов к Северному полюсу, под руководством Чилингарова. Это нужно стране и сегодня, а Ломоносов ещё в 18 веке настойчиво писал о неизученных землях Ледовитого океана.**

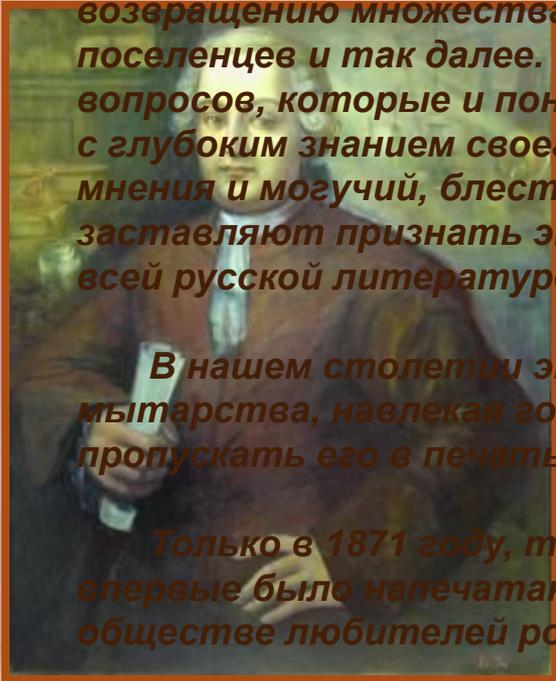
**Первая русская научная экспедиция, ведомая Челюскиным и Чичаговым, состоялась именно стараниями Ломоносова. Он организовал её и составил подробную инструкцию для участников экспедиции.**



# Демография

## "О размножении и сохранении российского народа"

В 1761 году, 1 ноября, в день рождения Императрицы, Екатерина II написала письмо к государю, в котором обратила внимание на уменьшение численности русского народа, связанное с ускоренным браком, разорением ооно из замечательнейших проповедей, в котором она обратила внимание на возвращению множества бедных из-за границы, к призыву иностранцев поселенцев и так далее. Вроде это письмо затрагивает целую массу важных вопросов, которые и поныне остаются нерешенными. Широка взгляда вместе с глубоким знанием своего народа, искреннее убеждение в правоте своего мнения и могучий, блестящий и горячий язык, каким написано все письмо, заставляют признать это произведение одним из наиболее выдающихся во всей русской литературе XVIII столетия.



В нашем столетии этот знаменитый трактат претерпел многочисленные мятарства, навлекая гонения на издателей и цензоров, осмеливавшихся пропускать его в печать, хотя и с многочисленными пропусками.

Только в 1871 году, то есть почти через 110 лет, письмо Ломоносова впервые было напечатано без пропусков в третьем выпуске "Бесед в обществе любителей российской словесности".

Ломоносов рекомендует составить общедоступный учебник, размножить аптеки и русские аптеки и этим уничтожить суеверное лечение волшебством и чародейством. Особенно яркостью красок блещет описание излишеств, которым русский народ предается в большие праздники.

- 6) О лучших пользах купечества
- 7) О лучшей государственной экономии.
- 8) О сохранении военного искусства во время долговременного мира".



# История

*Трудность прочтения и осознания исторических записок чаще всего объясняется архаичностью языка Ломоносова и делом давно минувшего времени. Предположу обратное, язык учёного столь высок по своим нравственно-художественным характеристикам, столь отточен и гармоничен по форме, структуре, стилю, напоминая музыкальный язык И.С. Баха в сочинённых фугах, что обществу ещё нужно «пройти» через «земные чистилища», чтобы адекватно понять написанное.*

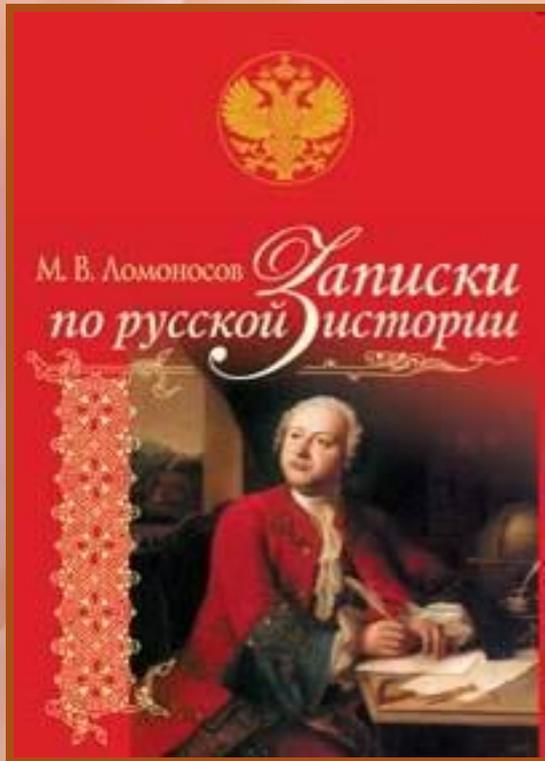
*Именно Ломоносов представил нам историю страны в исключительной чистоте (без примесей субъективного мнения) и в целостной реалистичности (количество прочитанных источников за годы подготовки к написанию «Истории Российской», невероятно разнообразны и основательно проработаны).*

*Гений поработал над «очисткой исторических корней» России. Доказав, что славяне не шведы, и «норманнская» версия ошибочна, Ломоносов открыто, но с большой чуткостью и осторожностью выступил и против церковного догмата, согласно которому считалось, что славяне происходят от библейского Мосоха, внука Ноева.*



# История

*Основные сочинения Лермонтова — “Древняя Российская история” (ч. 1-2, 1766), замечания на диссертацию Г.Ф. Миллера “Происхождение имени и народа российского” (1749-50) и “Краткий российский летописец” (1760).*



*Ломоносов написал “Замечания на “Историю...” Вольтера” (1757-60, изд. 1829) и на “Сибирскую историю” Г.Ф. Миллера (1751); “Краткое описание разных путешествий по северным морям...” (1763).*

*Исторические взгляды Ломоносова формировались в острой борьбе против норманнской теории, отрицавшей самостоятельное развитие русского народа. Ломоносов разработал историческую концепцию, в которой подчеркивал решающую роль Православия, Самодержавия и духовно-нравственных ценностей русского народа в формировании Российского государства; не изолировал отечественную историю от европейской, выявлял черты сходства и различий в исторической жизни разных народов.*



# История

*Ломоносов выделял в русской истории периоды становления, роста, упадка и нового, более высокого подъема и делил в связи с этим историю России на шесть периодов.*

*1-й период — “век древний до Рюрика”. Ему посвящена 1-я ч. “Древней Российской истории”, в которой доказывается, что создателями Киевского государства являлись не скандинавские завоеватели, а местные, в основном славянские и отчасти чудские (угро-финские) племена.*

*2-й период — от призвания Рюрика до смерти Ярослава I, ему посвящена 2-я ч. “Древней Российской истории”.*

*3-й период— до нашествия Батыя.*

*4-й период (до княжения Ивана III) Ломоносов выделил в соответствии с утверждением, нарушением и восстановлением политического единства (“самодержавства”) и успехами Руси в борьбе против иноземных захватчиков.*

*5-й период (от царствования Ивана IV до смерти Федора Алексеевича) — усиление Русского государства в связи с присоединением новых народов на востоке и западе страны.*

*6-й период (от Петра I до Елизаветы Петровны) — превращение России в могучую европейскую державу на основе начавшегося просвещения русского народа.*

*Выдвинутая Ломоносовым теория славяно-чудского происхождения Древней Руси была принята позднейшей историографией.*



# Использованные материалы

Материалы Википедии ([www.ru.wikipedia.org](http://www.ru.wikipedia.org))

[www.muzei.mitht.ru/library/lomonosov\\_i\\_fizika.html](http://www.muzei.mitht.ru/library/lomonosov_i_fizika.html)

[www.lomonosov.name](http://www.lomonosov.name)

[www.lomonosov300.ru](http://www.lomonosov300.ru)

Изображения – [www.google.ru](http://www.google.ru)

Завершить показ