



Михаил Васильевич Ломоносов

Отражение научной деятельности Ломоносова в его стихах



Михаило Лермонсовъ

* * *

Я знак бессмертия себе воздвигнул
Превыше пирамид и крепче меди,
Что бурный аквилон сотреть не может,
Ни множество веков, ни едка древность.
Не вовсе я умру; но смерть оставит
Велику часть мою, как жизнь скончаю.
Я буду возрастать повсюду славой,
Пока великий Рим владеет светом.
Где быстрыми шумит струями Авфид,
Где Давнус царствовал в простом народе,
Отечество мое молчать не будет,
Что мне беззнатный род препятством не был,
Чтоб внести в Италию стихи эольски
И первому звенеть Алцейской лирой.
Взгордися праведной заслугой, муза,
И увенчай главу дельфийским лавром.



Ломоносов занимался изучением труднейших проблем физики. В созданной им теории дано объяснение многих физических явлений. Ломоносов показал природу твердых тел, теплоты и холода, разработал теорию изменения агрегатного состояния вещества и упругости газов.

Как поэт Ломоносов воспевал то, над чем работал как ученый: "великое северное сияние", "пользу стекла", "превосходство новоизобретенной артиллерии пред старою" и т.п.





Поэтическое наследие Ломоносова включает в себя торжественные оды, философские оды-размышления .

Ломоносов «является передовым борцом русской мысли, русской науки и общал дань памяти его есть торжественное признание духовных сокровищ нации».

*Из речи академика В.К. Громова.
1963 г.*

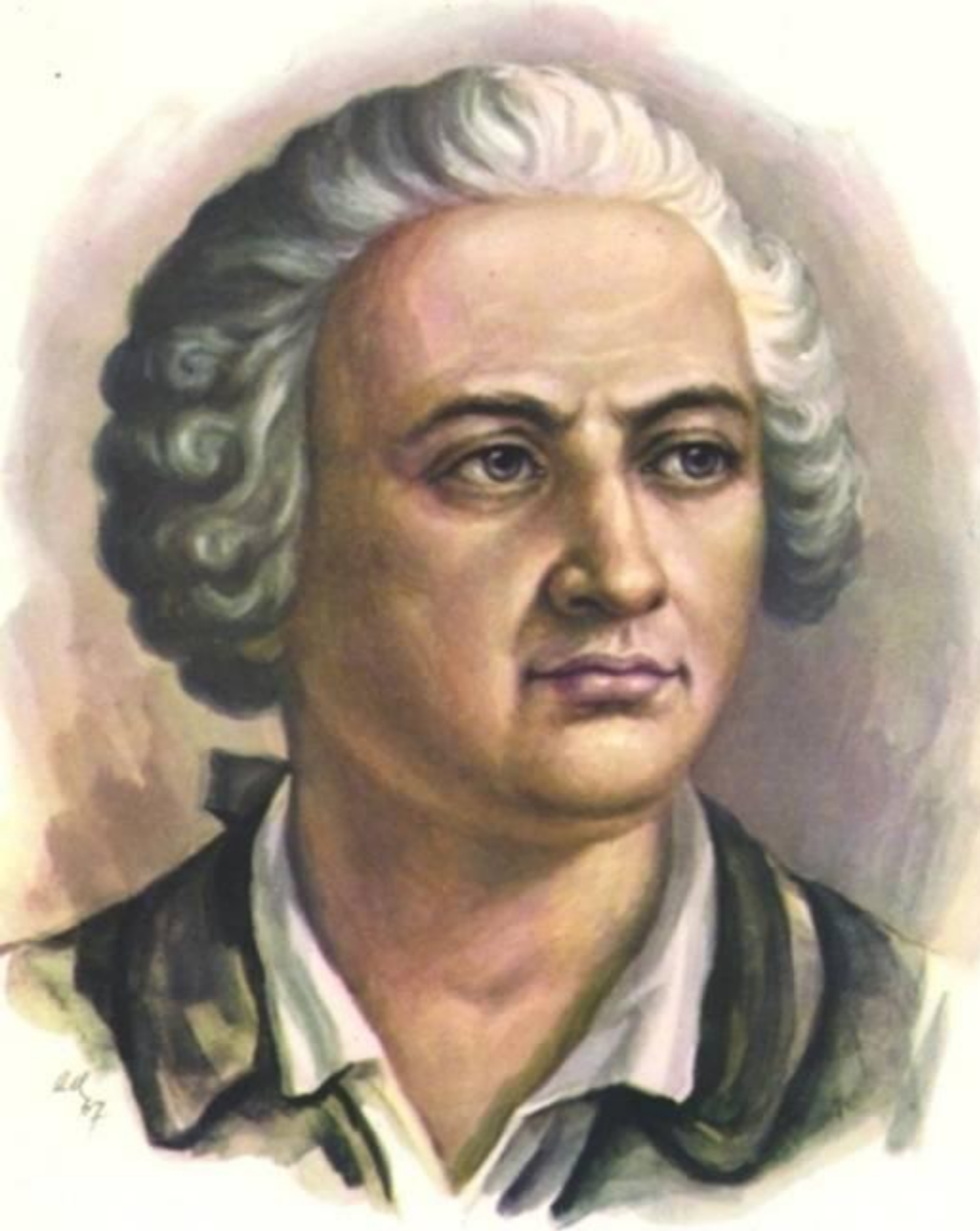


Уже в первые годы работы в Академии внимание Ломоносова привлекло астрономическое явления. В блестящих образах научной поэзии – стихотворениях «Утреннее...» и «Вечернее размышление о божием величестве» (1743) он высказал почти совпадающее с современным представлением о солнечной поверхности:

**«Когда бы смертным столь
высоко
Возможно было взлететь,
Чтоб к Солнцу Бренно наше око
Могло приблизившись
воззреть,
Тогда б со всех открылся стран
Горящий вечно Океан.**

**Там огненны валы стремятся
И не находят берегов,
Там вихри пламенны крутятся,
Борющись множество веков;
Там камни, как вода, кипят,
Горящи там дожди шумят»...**





Михаил Васильевич Ломоносов
(1711—1765)

ВЕЧЕРНЕЕ РАЗМЫШЛЕНИЕ О БОЖИЕМ ВЕЛИЧЕСТВЕ ПРИ СЛУЧАЕ ВЕЛИКОГО СЕВЕРНОГО СИЯНИЯ

**Лице свое скрывает день;
Поля покрыла мрачна ночь;
Взошла на горы черна тень;
Лучи от нас склонились прочь;
Открылась бездна звезд полна;
Звездам числа нет, бездне дна.**

**Уста премудрых нам гласят:
Там разных множество светов;
Несчетны солнца там горят,
Народы там и круг веков:
Для общей славы божества
Там равна сила естества.**

**Но где ж, натура, твой закон?
С полных стран встает заря!
Не солнце ль ставит там свой трон?
Не льдисты ль мещут огонь моря?
Се хладный пламень нас покрыл!
Се в ночь на землю день вступил!...**



Вершиной поэтического творчества Ломоносова являются его оды, писавшиеся "на случай" - в связи с заметными событиями в жизни государства, например, к восшествию на престол императриц Елизаветы и Екатерины II. Ломоносов использовал торжественные поводы для создания ярких и величественных картин мироздания. Оды изобилуют метафорами, гиперболами, аллегориями, риторическими вопросами и другими тропами, создающими внутреннюю динамику и звуковое богатство стиха, проникнуты патриотическим пафосом, размышлениями о будущем России. В "Оде на день восшествия на всероссийский престол Елизаветы Петровны" (1747) воспевая Елизавету, Ломоносов поет гимн своей Родине, величию её пространства, богатству недр, красоте природы:

«От Ломоносова до наших дней идет живая горячая волна научного подвига и беззаветного служения Родине».

А.А.Мерзляк, фотораф М.В.Ломоносова. 1752 г.



**ОДА
НА ДЕНЬ ВОСШЕСТВИЯ
НА ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРЕСТОЛ
ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЫНИ
ИМПЕРАТРИЦЫ
ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ 1747 ГОДА**

Сия тебе единой слава,
Монархия, принадлежит.
Пространная твоя держава
О как тебя благодарит!
Возри на горы превысоки,
Возри в поля твои широки,
Где Волга, Днепр, где Обь течет;
Богатство в оных потаенно,
Наукой будет откровенно,
Что щедростью твоей цветет.

**О роли Петра I в развитии наук в
России:**

Тогда божественны науки,
Чрез горы, реки и моря
В Россию простирали руки,
К сему монарху говоря:
«Мы с крайним тщанием готовы
Подать в российском роде новы
Чистейшего ума плоды».
Монарх к себе их призывает,
Уже Россия ожидает
Полезны видеть их труды.

Письмо о пользе стекла.



- Изделия завода «Гусь-Хрустальный».

Неправо о вещах те думают, Шувалов,
Которые Стекло чтут ниже Минералов,
Приманчивым лучом блистающих в глаза:
Не меньше пользы в нем, не меньше в нем краса
Нередко я для той с Парнасских гор спускаюсь;
И ныне от неё на верх их возвращаюсь,
Пою перед тобой в восторге похвалу
Не камням дорогим, ни злату, но Стеклу....
Других вещей земных конечный разделитель;
Стекло им рождено; огонь его родитель.....
Тем стало житие на свете нам счастливо:
Из чистого Стекла мы пьем вино и пиво.....
Зимою за Стеклом цветы хранятся живы:
Дают приятный дух, увеселяют взор,
И вам, красавицы, хранят себя в убор.....

Послание Ломоносова потомкам.

О Вы, которых ожидает
Отечество от недр своих
И видеть таковых желает,
Каких зовет от стран чужих,
О, ваши дни благословенны!
Дерзайте ныне ободренны
Раченьем вашим показать,
Что может собственных Платонов
И быстрых разумом Невтонов
Российская земля рождать.

Науки юношей питают,
Отраду старым подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастной – случай берегут;
В домашних трудностях утеха
И в дальних странствах не помеха.
Науки пользуют везде,
Среди народов и в пустыни,
В градском шуму и наедине,
В покое сладки и в труде....

"Ода на день восшествия на всероссийский престол Елизаветы Петровны" (1747)

Конец

Презентацию подготовила ученица 10д класса
ГОУ ВСШ № 203 Скворцова Анна.

Руководитель: Шевякова К.В.

Источник:

http://az.lib.ru/l/lomonosow_m_w/text_0160.shtml