

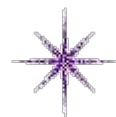
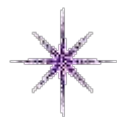
МОУ «Гимназия с.Ивантеевка»



«Петр Великий русской литературы»
В.Г.Белинский



Выполнила: ученица 9 класса Сурова Полина
Руководитель проекта: Табакова Ю.В.
учитель русского языка и литературы



Цель проекта – исследовать вклад, великие открытия М.В. Ломоносова, выяснить его место и роль в науке.

Задачи:

1. Выяснить значение Ломоносова в истории литературы.
2. Понять, почему В. Г. Белинский назвал Ломоносова «Петр Великий Русской литературы»?
3. Проанализировать полученную информацию, сделать выводы о роли Ломоносова в области языка и литературы.



Содержание

1. Введение
2. Биография Ломоносова
3. Открытия Ломоносова
4. Труды Ломоносова в области языка и литературы
5. Значение Ломоносова в истории литературы
6. Вывод



*Историк, ритор,
механик, минералог,
художник и
стихотворец,
он всё испытал
и всё прошёл.*

А.С.Пушкин



Детство



Родился 19 ноября 1711 года в Архангельской губернии в д. Денисовка близ Холмогор в семье крестьянина-помора.



*Гостини́й двор Архангелска.
Современный вид*

*Сельские картины. Рисунок из альбома
Э.Пальмиста. 1674 г.*



Верфи на р.Волга. По рисунку XVIII в.



*Резная лотва. Тресе в граблины для яиц.
Музей М.В.Ломоносова. Ленинград*



Архангельск, до основания Петербурга, был единственным портом России, связывавшим страну с Западной Европой. На берегах Северной Двины в начале XVIII века были построены верфи. Здесь процветали издавна художественные промыслы: резьба и роспись по дереву, резьба по кости, вышивки. На севере вываривали соль, тпали смолу, добывали смолу и железо.

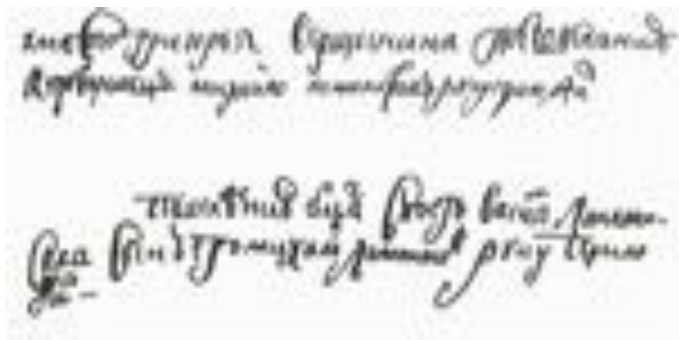
В МОСКВУ



Грамоте обучил Михаила дьячок местной церккви. Страсть к знаниям, тяжёлая обстановка в семье заставили Ломоносова принять решение - оставить родной дом и отправиться в Москву.



Автографы Ломоносова



- Найденные автографы нам говорят о том, что Михайло Ломоносов, которому не сравнялось ещё и 14 лет, был уже настолько грамотным, что купцы, чиновники таможни и посадские люди Архангельска и окрестностей

ДОВОДЕНЫ ОМУ

Ломоносов в школе при монастыре



В 1730 году поступил в
Славяно-греко-латинскую
академию в Москве.



В начале 1736г. как один из лучших студентов Ломоносов был направлен в университет при Петербургской академии наук.



1736 г. – Ломоносов отправлен Академией Наук в Германию для обучения математике, физике, химии, философии и металлургии.



Ломоносов стал самым образованным человеком в России



- Знал несколько языков.
- Сочинил множество стихов.
- Преподавал в Академии наук русский язык, историю, физику, химию и другие предметы.
- Написал первую русскую грамматику, учебник русской истории.
- Первым объяснил русским людям, откуда берётся тепло и дожди, что такое планеты и кометы, от чего происходит северное сияние и мн. др.

Открытия Ломоносова



- Организовал первую в России химическую лабораторию./Химия/
- Развивал атомно-молекулярные представления о строении вещества /физика/
- Создал ряд оптических приборов.
- Открыл атмосферу на Венере.
- Описал строение Земли.
- Объяснил происхождение многих полезных ископаемых и минералов.
- Опубликовал руководство по металлургии.
- Подчеркивал важность исследования Северного морского пути и освоения Сибири.
- Автор трудов по русской истории.

*Основал первый в России
университет, который носит его
ИМЯ*



Труды Ломоносова в области языка и литературы



- Автор трудов по русской истории.
- Крупнейший русский поэт-просветитель 18 в..
- Создатель русской оды философского и высокого гражданского звучания.
- Автор поэм, поэтических посланий, трагедий, научной грамматики русского языка.
- Возродил искусство мозаики, создал с учениками мозаичные картины

КРАТКОЙ
РОССИЙСКОЙ
ЛѢТОПИСЕЦЪ

СЪ

РОДОСЛОВІЕМЪ.

Сочиненіе

МИХАЙЛА ЛОМОНОСОВА.



РОССИЙСКАЯ
ГРАММАТИКА

ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ
СЪ ДОПОЛНЕНІЕМЪ
РОССІЙСКОГО СЛОВАРЯ
И РУССКОГО ПРАВОСЛАВНАГО
ПРАВОСЛАВНАГО СЛОВАРЯ
1789



Медаль им. М.В.Ломоносова Академии наук СССР



Золотая медаль имени академика Сергея Ивановича Каменева от АН СССР

Диплом, удостоивший медаль и премии им. М.В.Ломоносова В.Т.Катанов



В 1956 году постановлением Совета Министров СССР была учреждена золотая медаль и премии имени М.В.Ломоносова.

Золотая медаль имени М.В.Ломоносова — высшая награда Академии наук СССР и присуждается ежегодно одному советскому и одному иностранному ученому за выдающиеся достижения в различных областях естественных наук.

***Земная ось, удельный вес, равновесие тел,
кислота, квасцы, воздушный насос,
магнитная стрелка.***





Собрание сочинений М.В. Ломоносова
(XVIII - XIX вв.)

Титульный лист «Византизма слои»
М.В. Ломоносову В.М. Севергина. 1807 г.



Для передовых русских ученых XVIII - XIX веков труды Ломоносова были богатейшей сокровищницей научных идей, основой многих направлений отечественного естествознания. Эти ученые изучали и считали своим долгом знакомить русское общество с научными идеями Ломоносова. Начало этому благородному делу положил впоследствии геологических идей Ломоносова академик В.М. Севергин.

«От Ломоносова до наших дней идет живая горячая волна научного подвига и беззаветного служения Родине».

А.А. Миракин, биограф М.В. Ломоносова. 1752 г.



Значение Ломоносова в истории литературы

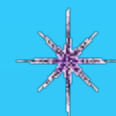


1. Ломоносов выполнил огромную работу в деле развития русского литературного языка на народной основе.

2. Ломоносов содействовал созданию русского классицизма.

3. Поэзия Ломоносова, глубоко идейная, патриотическая, граждански направленная.





**«За то терплю, что стараюсь
защитить труд Петра Великого,
чтобы выучились россияне,
чтобы показали свое
достоинство...Я не тужу о
смерти: пожил, потерпел и знаю,
что обо мне дети отечества
не пожалеют... »**

М.В. Ломоносов

Вывод:

- Действительно, в деле общего духовного, а вместе и литературного возрождения России Ломоносов был непосредственным продолжателем Петра Великого. Своими разнообразными учеными трудами, как и своими поэтическими произведениями, Ломоносов дал реформам Петра живое, фактическое приложение в области литературы и науки. Для осуществления идей Петра в Ломоносове нашлись гигантские силы.

НАГРАДЫ – Орден Ломоносова





**Умер Ломоносов в
Петербурге 4 апреля
1765г.**

**Могила Ломоносова в
Алекса́ндро-Невской
ла́вре**

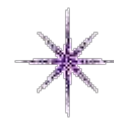
Память народная



Памятник М. В. Ломоносову установленный на его родине П. И. Челищевым

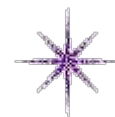
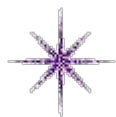


***Русские
писатели
о М.В.
Ломоносове***



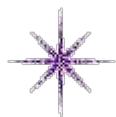
А.Н. Радищев (1749 – 1802)

*Прославиться всяк может подвигами,
но ты был первый. Самому всесильному
нельзя отъять от тебя того, что дал.
Родил он тебя прежде других, родил
тебя в вожди, и слава твоя есть слава
вождя.*



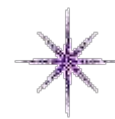
К.Н. Батюшков (1787 – 1855)

Он то же учинил на трудном поприще словесности, что Петр Великий на поприще гражданском. Петр Великий пробудил народ, усыпленный в оковах невежества; он создал для него законы, силу военную и славу; Ломоносов пробудил язык усыпленного народа; он создал ему красноречие и стихотворство, он испытал его силу во всех родах и приготовил для грядущих талантов верные орудия к успехам.



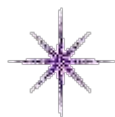
А.С. Пушкин (1799 – 1837)

Ломоносов был великий человек. Между Петром I и Екатериною II он один является самобытным сподвижником просвещения. Он создал первый университет. Он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом.



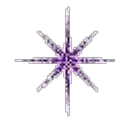
Н.В. Гоголь (1809 – 1852)

*Ломоносов стоит впереди
наших поэтов, как вступление
впереди книги.*



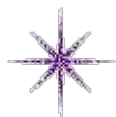
В.Г. Белинский (1811 – 1848)

*С Ломоносова начинается
наша литература; он был её
отцом и пестуном; он был её
Петром Великим.*



Ф.И. Тютчев (1803 – 1873)

*...Да, велико его значение –
Он, верный русскому уму,
Завоевал нам Просвещение,
Не нас поработил ему,-
Как тот борец ветхозаветный,
Который с силой неземной
Боролся до звезды рассветной
И устоял в борьбе ночной.*



Ф.М. Достоевский (1821 –1881)

*Бесспорных гениев, с бесспорным
«новым словом» во всей литературе
нашей было всего только три:
Ломоносов, Пушкин и частью Гоголь.*

Использованные

ресурсы:

1. Амосова М.А., Гигинская Л.В., Н.В. Чечерина. Архангельская область.- Архангельск: Изд-во ПГПУ, 2008.

2. Культура на Севере: учебное пособие для студентов гуманитарного профиля/Под ред. Дружининой М.В.-Архангельск: Изд-во ПГПУ, 2009.



http://www.pomorsu.ru/body.php?page=c_pedagogics_lom_ped
<http://museum.lomic.ru/trip.html>
<http://museum.lomic.ru/science.html>
<http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1156486>
http://www.kunstkamera.ru/exposition/3floor/lomonosov/3_XIV_01/
<http://www.gorodokk.ru/viewgorod.php?gorod=moskva&page=2>
<http://www.kulsi.ru/News?pid=3&id=2318>
<http://fotki.yandex.ru/users/nevskij/view/144418/>
<http://media.oprb.ru/taxonomy/term/2268>
<http://museum.lomic.ru/science.html>

http://www.pomorsu.ru/body.php?page=c_pedagogics_lom_ped
<http://museum.lomic.ru/trip.html>
<http://museum.lomic.ru/science.html>
<http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1156486>
http://www.kunstkamera.ru/exposition/3floor/lomonosov/3_XIV_01/
<http://www.gorodokk.ru/viewgorod.php?gorod=moskva&page=2>
<http://www.kulsi.ru/News?pid=3&id=2318>
<http://fotki.yandex.ru/users/nevskij/view/144418/>
<http://media.oprb.ru/taxonomy/term/2268>
<http://museum.lomic.ru/science.html>

