



В

О

Л

Е

Й

Б

О

Л



в воде

волейбол везде

в зале



на отдыхе



на пляже

Историческая справка

Уильям Дж. Морган – основатель волейбола. Официальной датой рождения этой игры считается 1895 год.

**Волейбол получил свое начало в США и назывался МИНТОНЕТ.
Волейбол в переводе с английского означает «летающий мяч».**







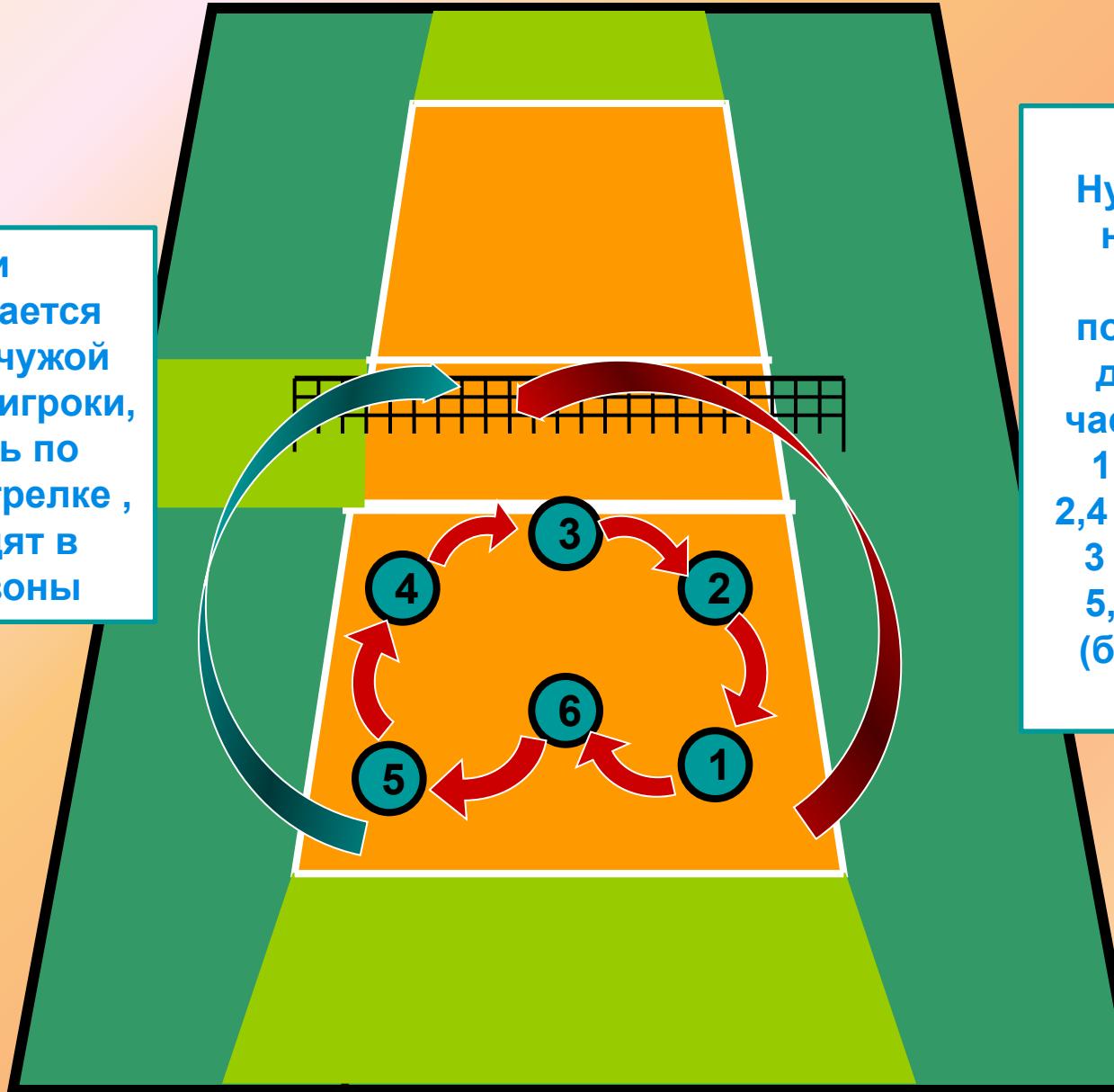


Окружность мяча 65-67 см
Вес 260-280 г



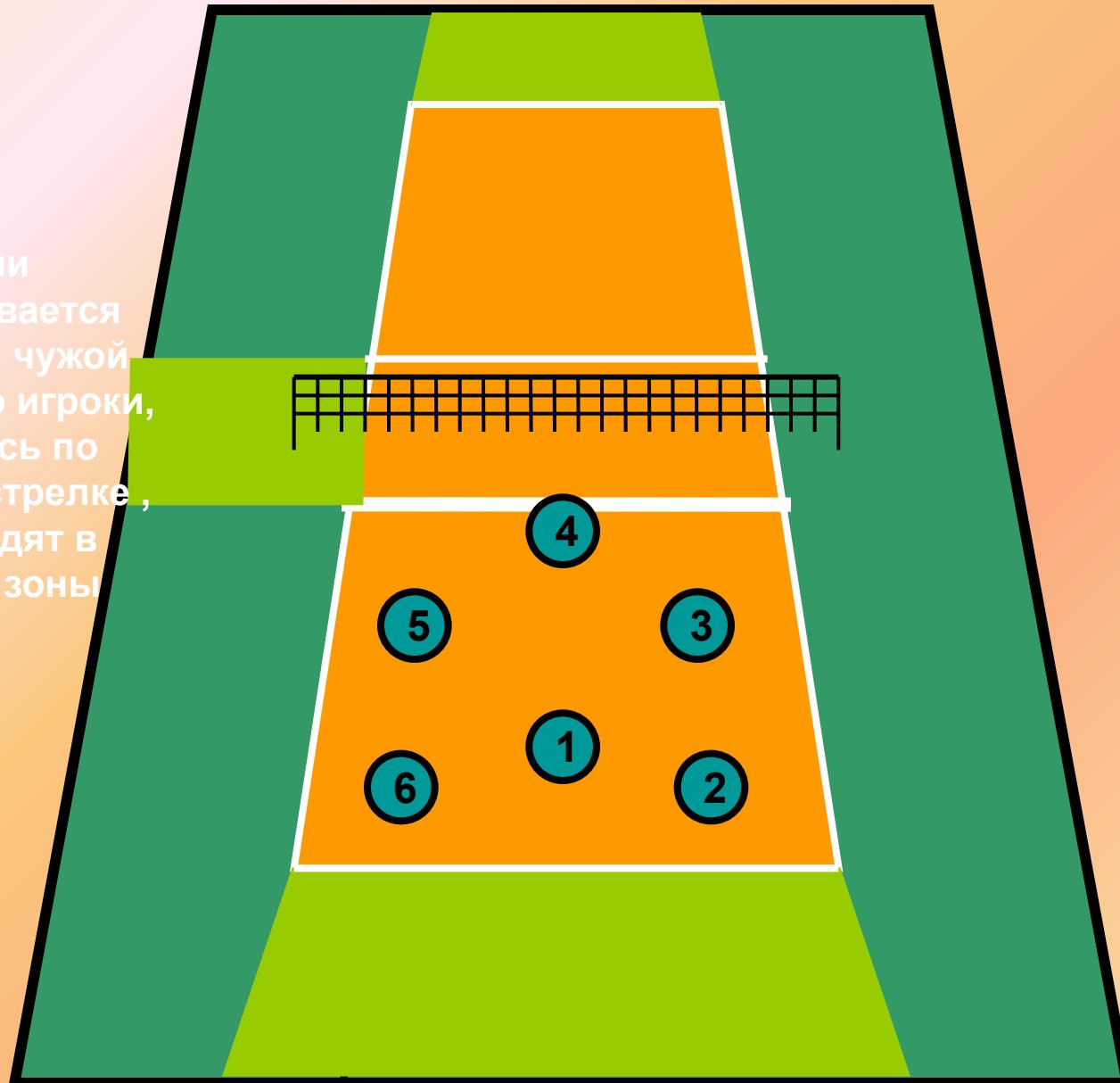


Если выигрывается очко при чужой подаче, то игроки, двигаясь по часовой стрелке , переходят в другие зоны



Нумерация зон, начинается с позиции подающего(1) и далее против часовой стрелки
1 – подающий
2,4 – нападающие
3 – связующий
5,6- защитники (блокирующие)

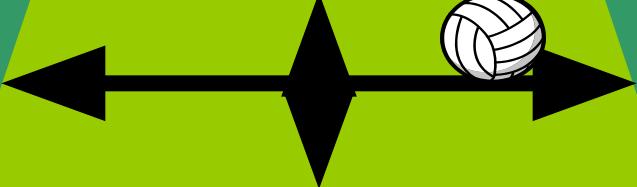
Если
выигрывается
очко при чужой
подаче, то игроки,
двигаясь по
часовой стрелке ,
переходят в
другие зоны

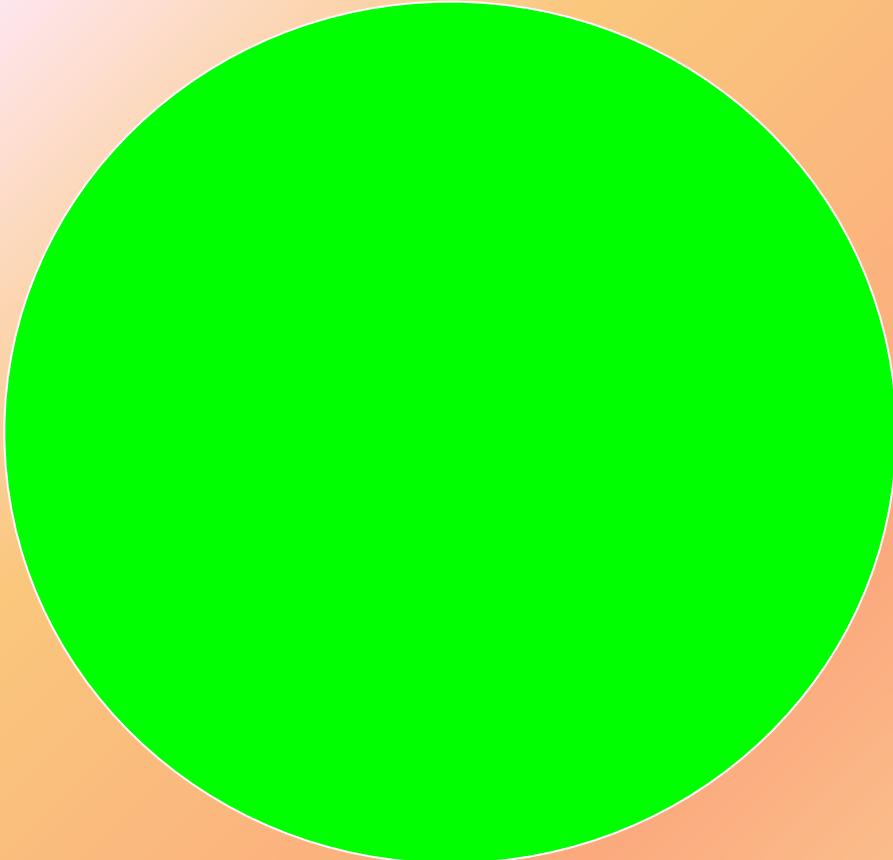


ПОДАЧА

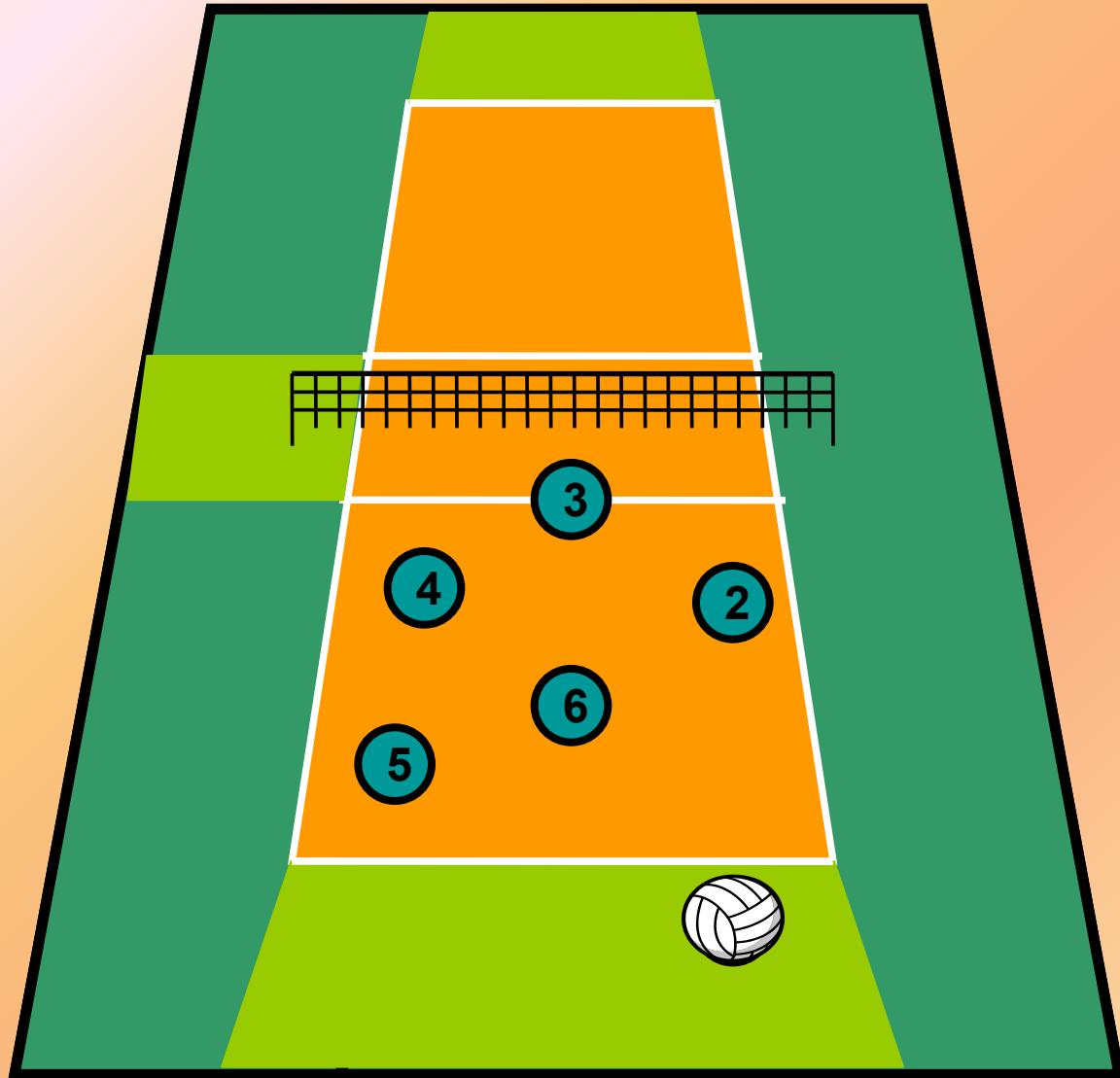
Diagram illustrating a volleyball serve pattern within a court boundary. The court is divided into three vertical zones: green (sidelines), light green (center line to 1m line), and orange (1m line to net). The net is positioned at the 9m line. The serve area is defined by a white trapezoid. Six numbered points (3, 2, 6, 5, 4, 1) are marked along the top edge of this trapezoid, indicating the sequence of the serve pattern. The word "подача" (serve) is written vertically across the points.

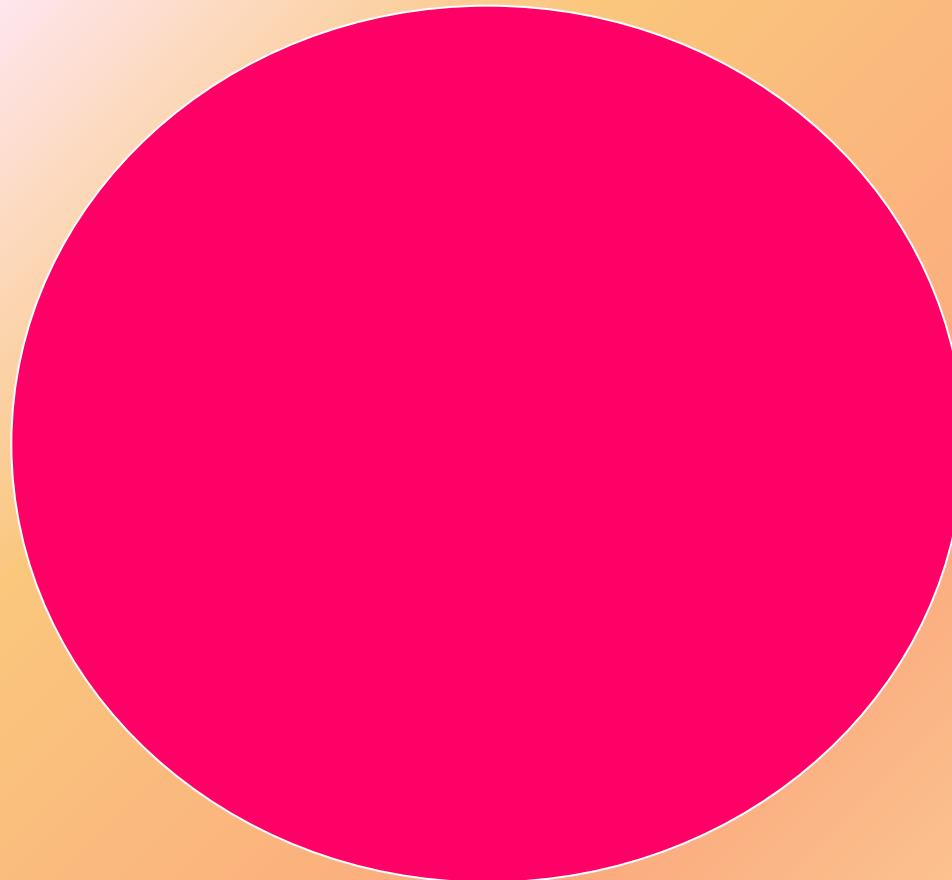
подача



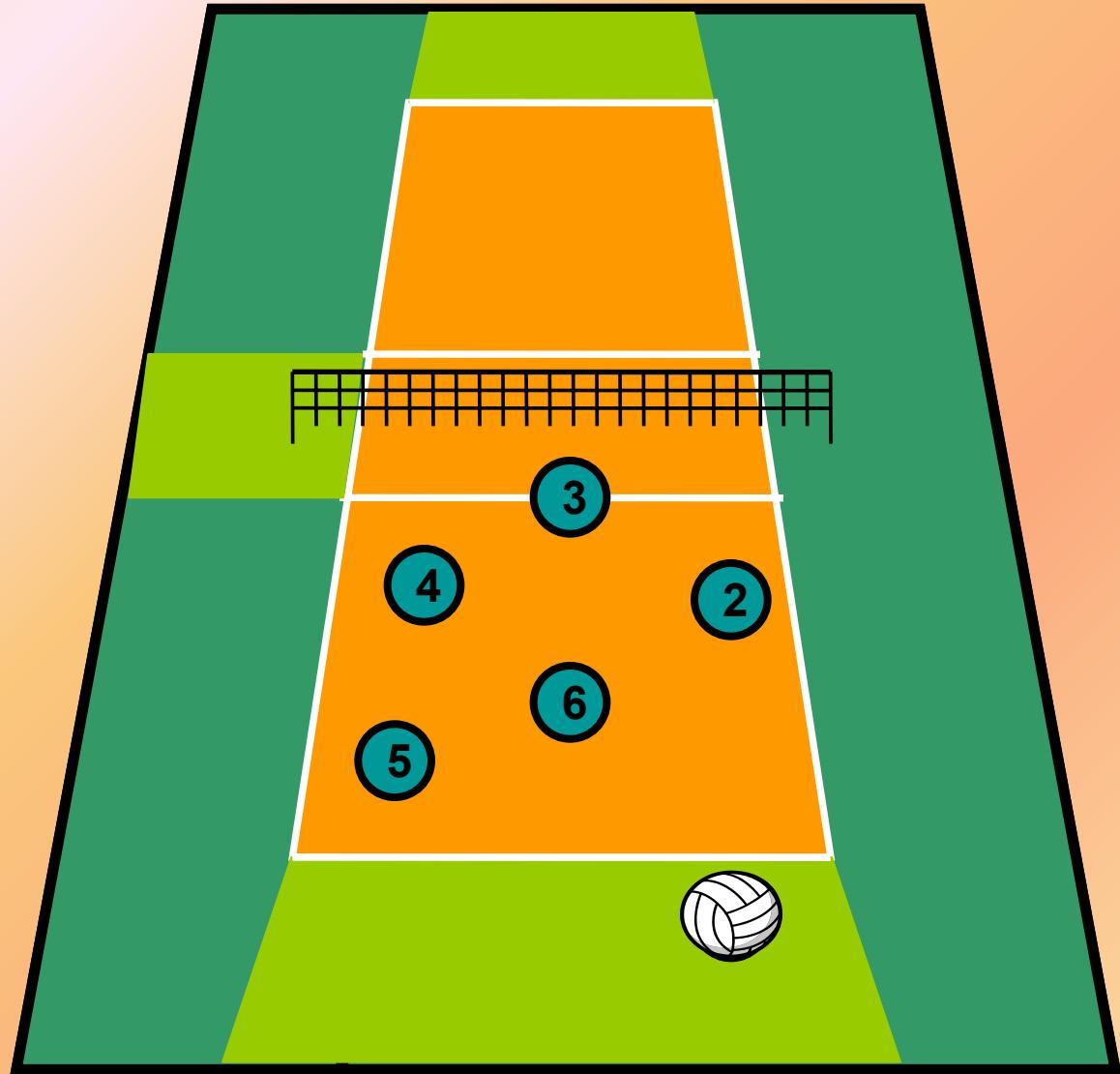


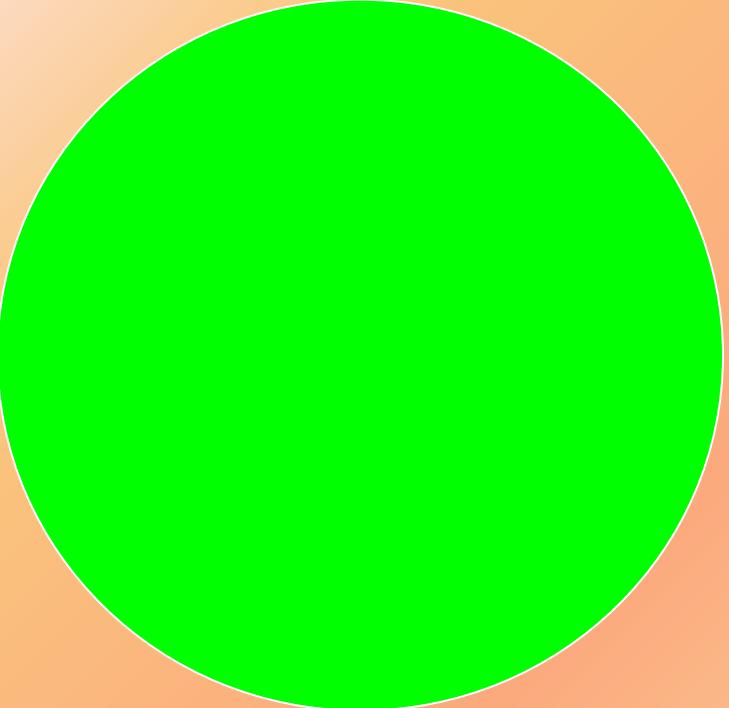
**ИГРА
ПРОДОЛЖАЕТСЯ**



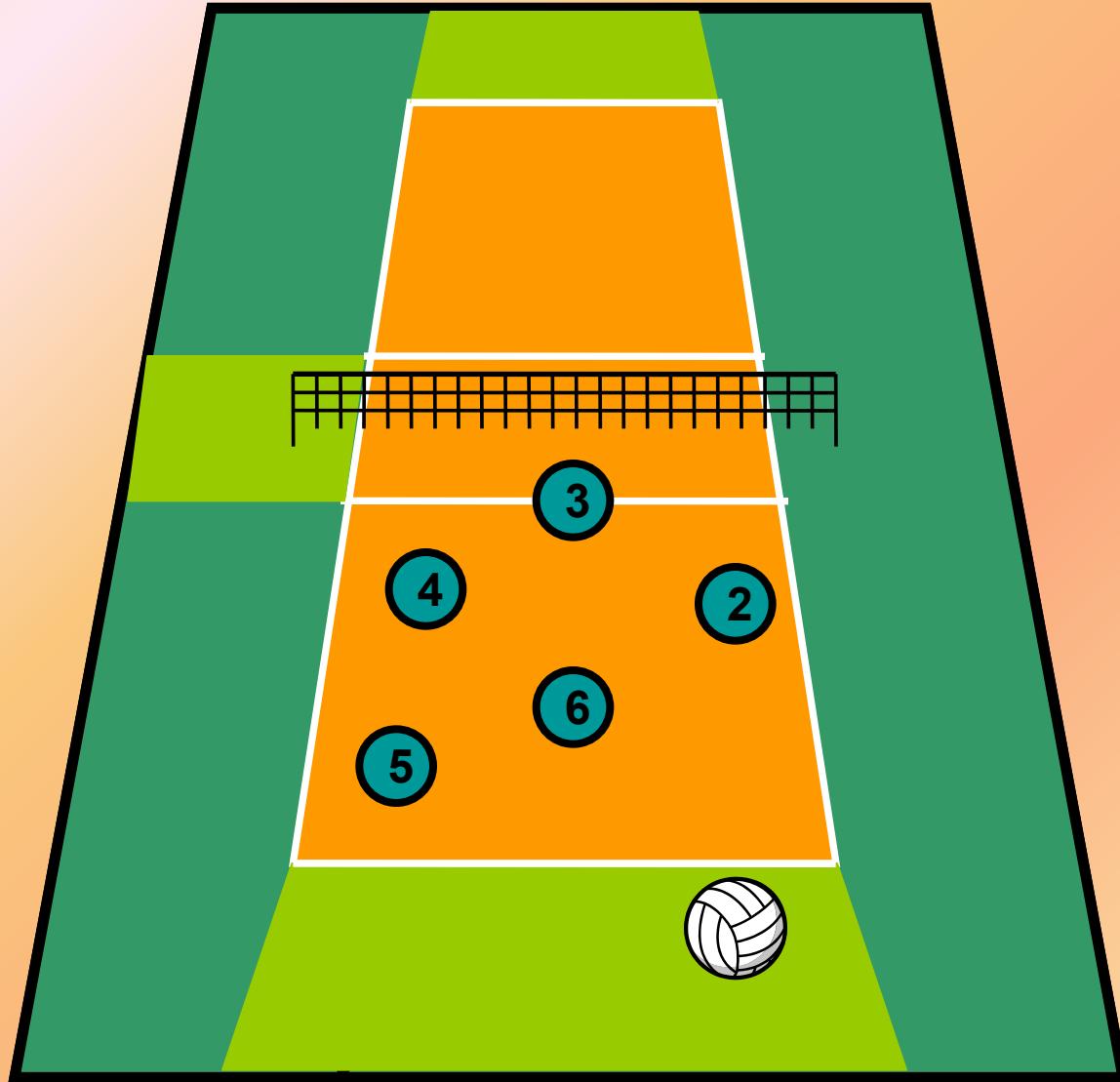


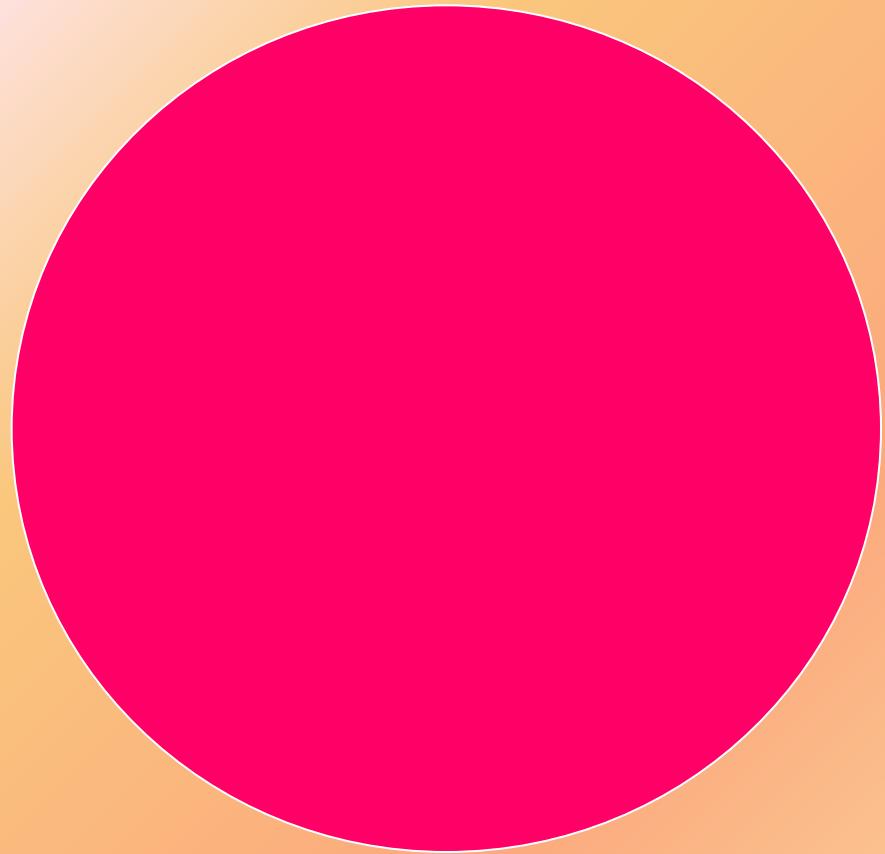
ПЕРЕХОД ПОДАЧИ



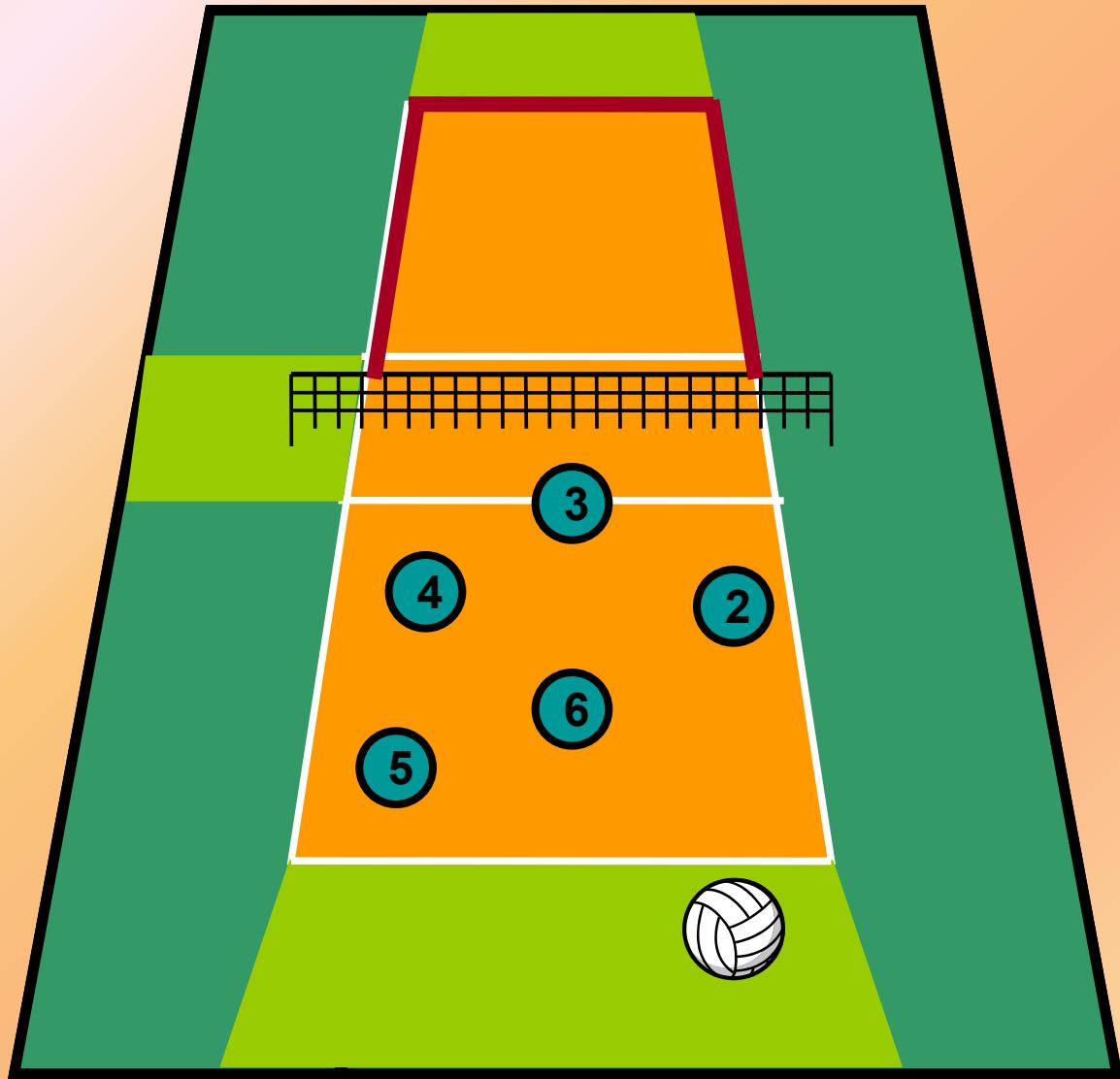


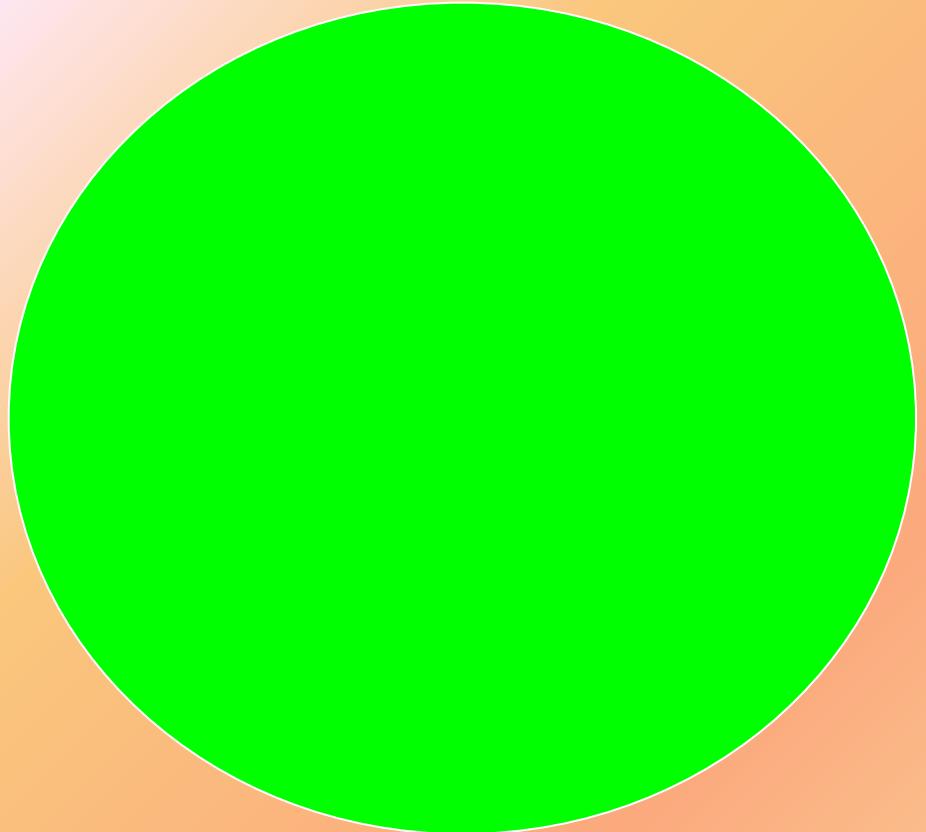
**ИГРА
ПРОДОЛЖАЕТСЯ**





ПЕРЕХОД ПОДАЧИ



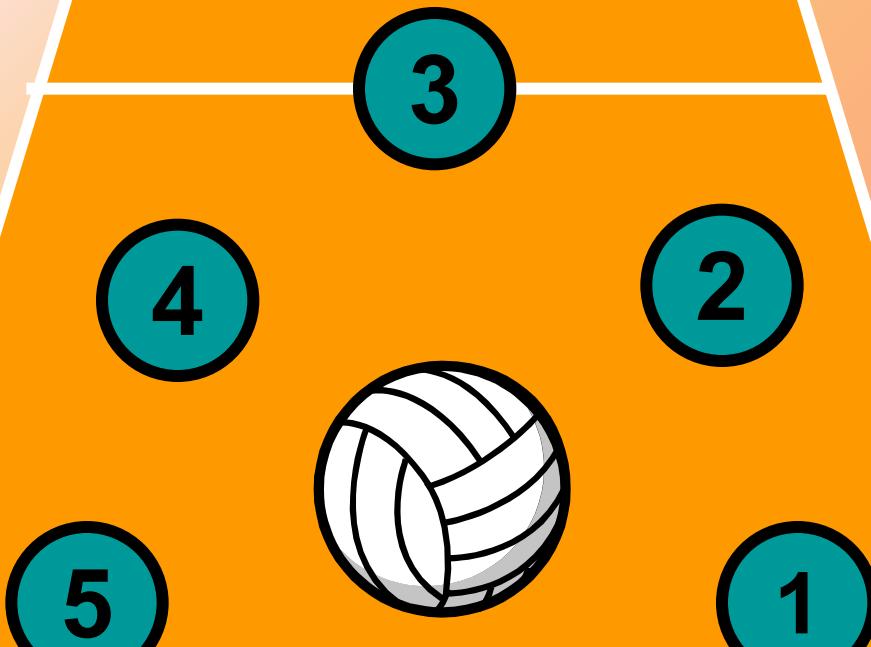
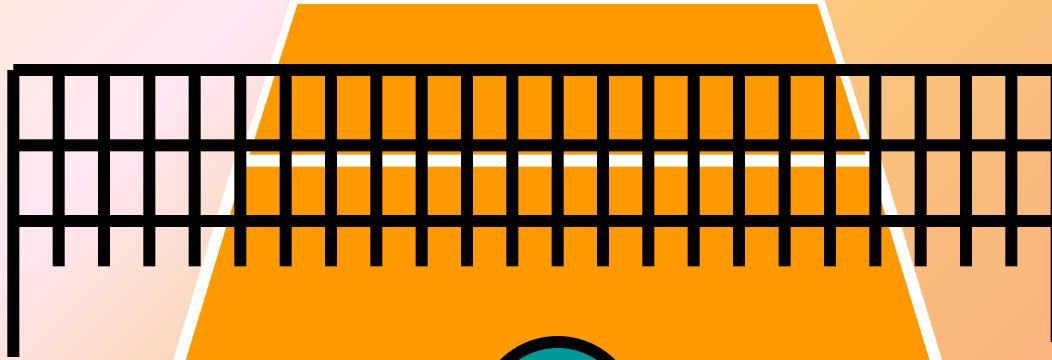


**ИГРА
ПРОДОЛЖАЕТСЯ**

ИГРОВЫЕ СИТУАЦИИ

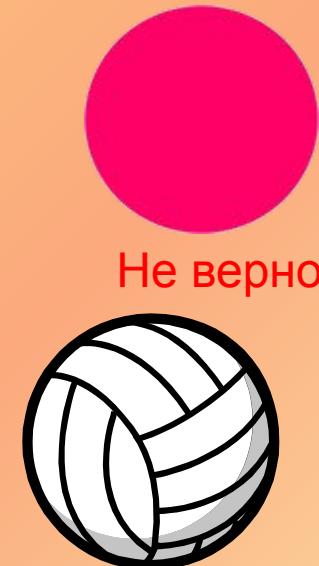
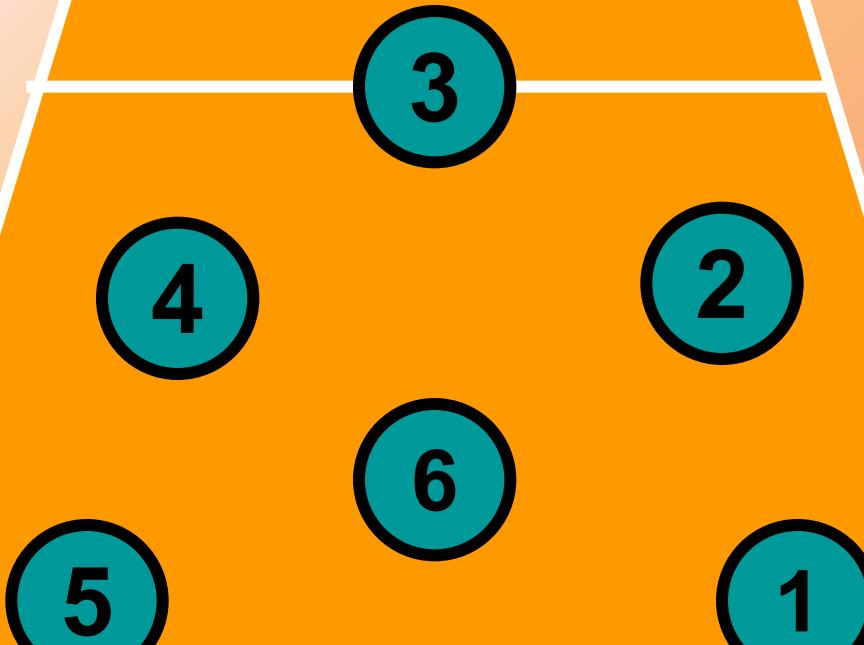
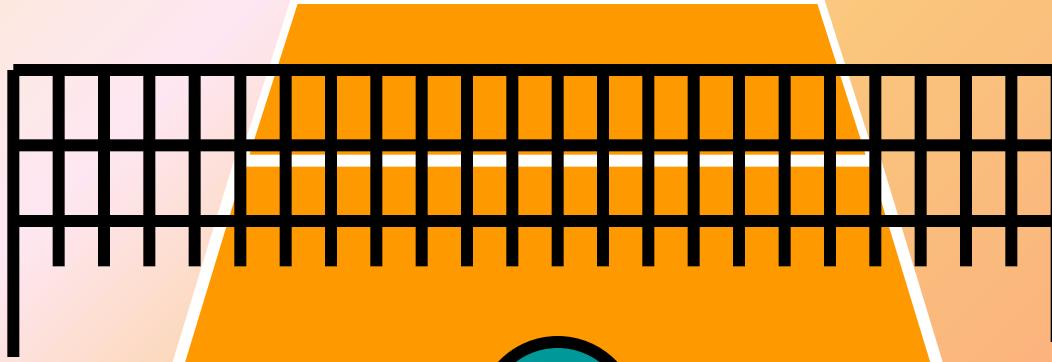
4

касан
16



4

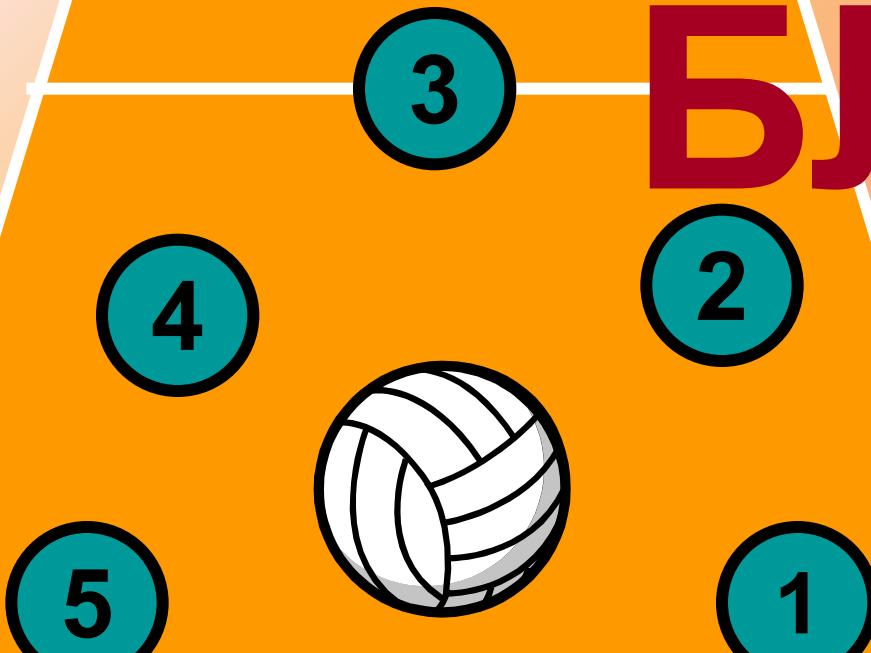
касан
касан
касан



Не верно

4

кас
казан
чи
е-блок



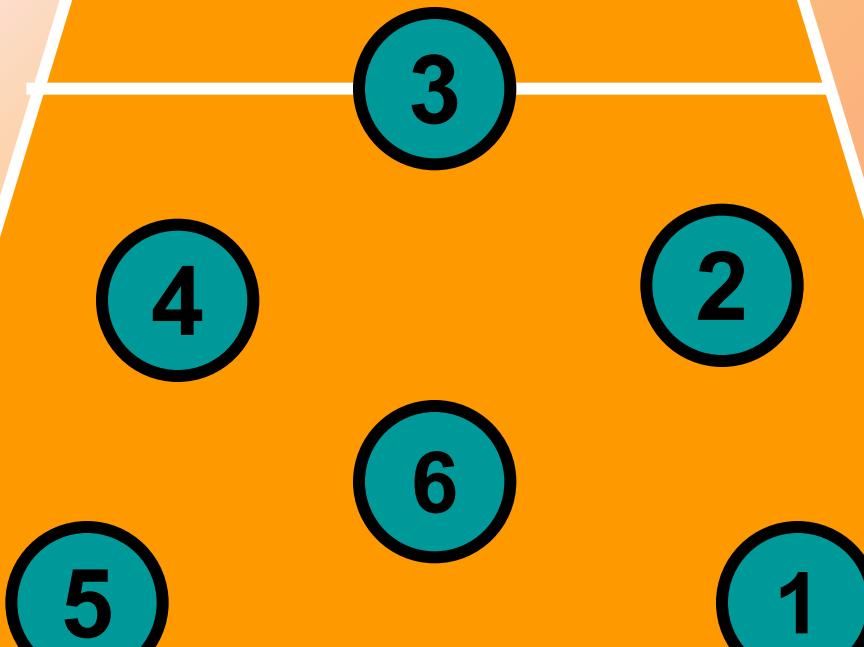
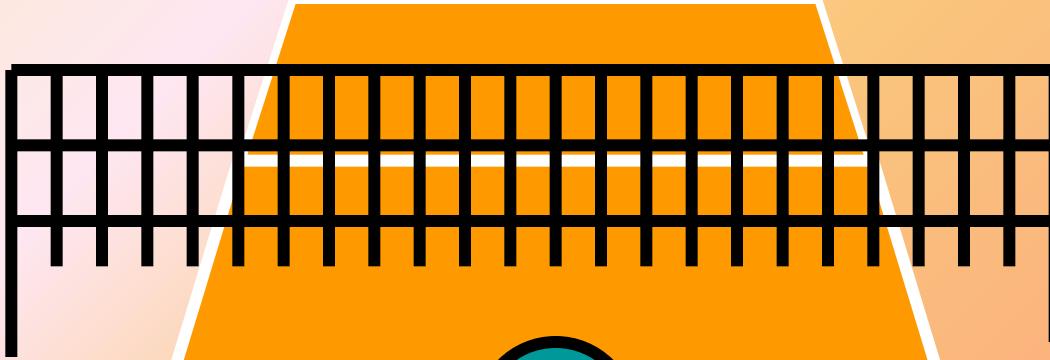
БЛОК

ВЕРНО



4

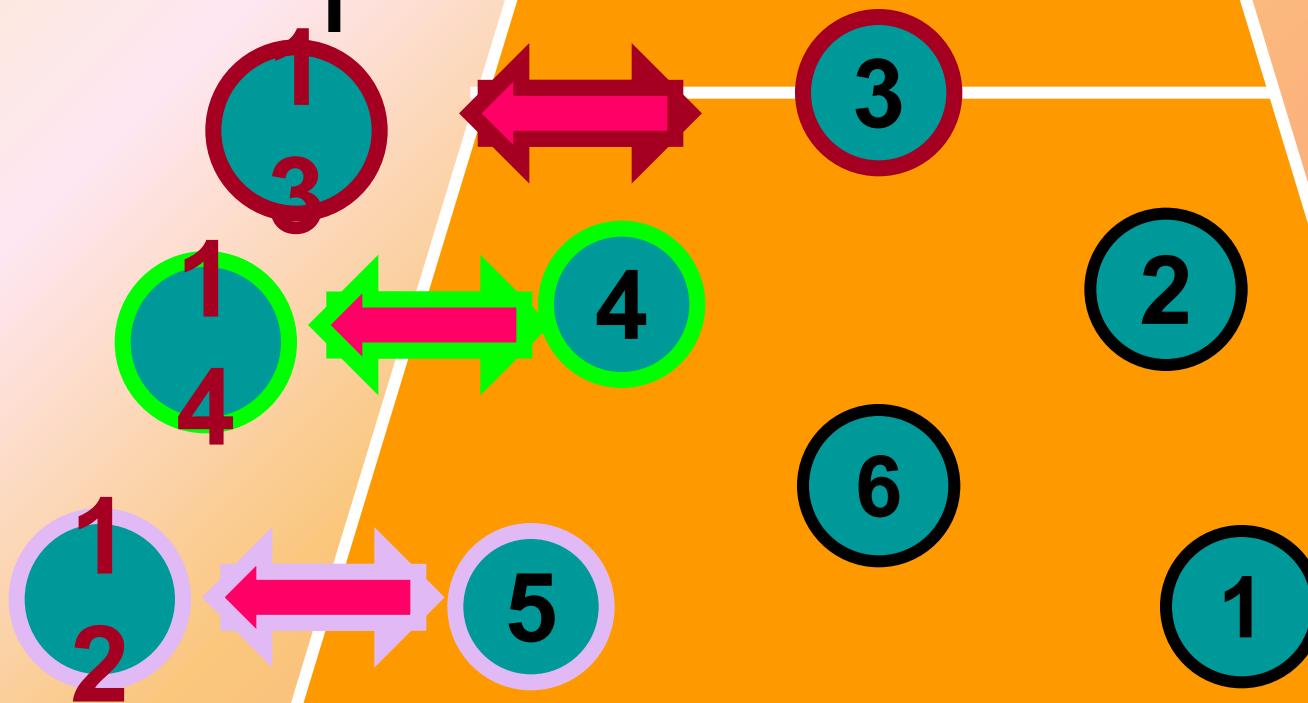
касан
касан
е че
игрок
игрок
и



Не верно



3AMEHA



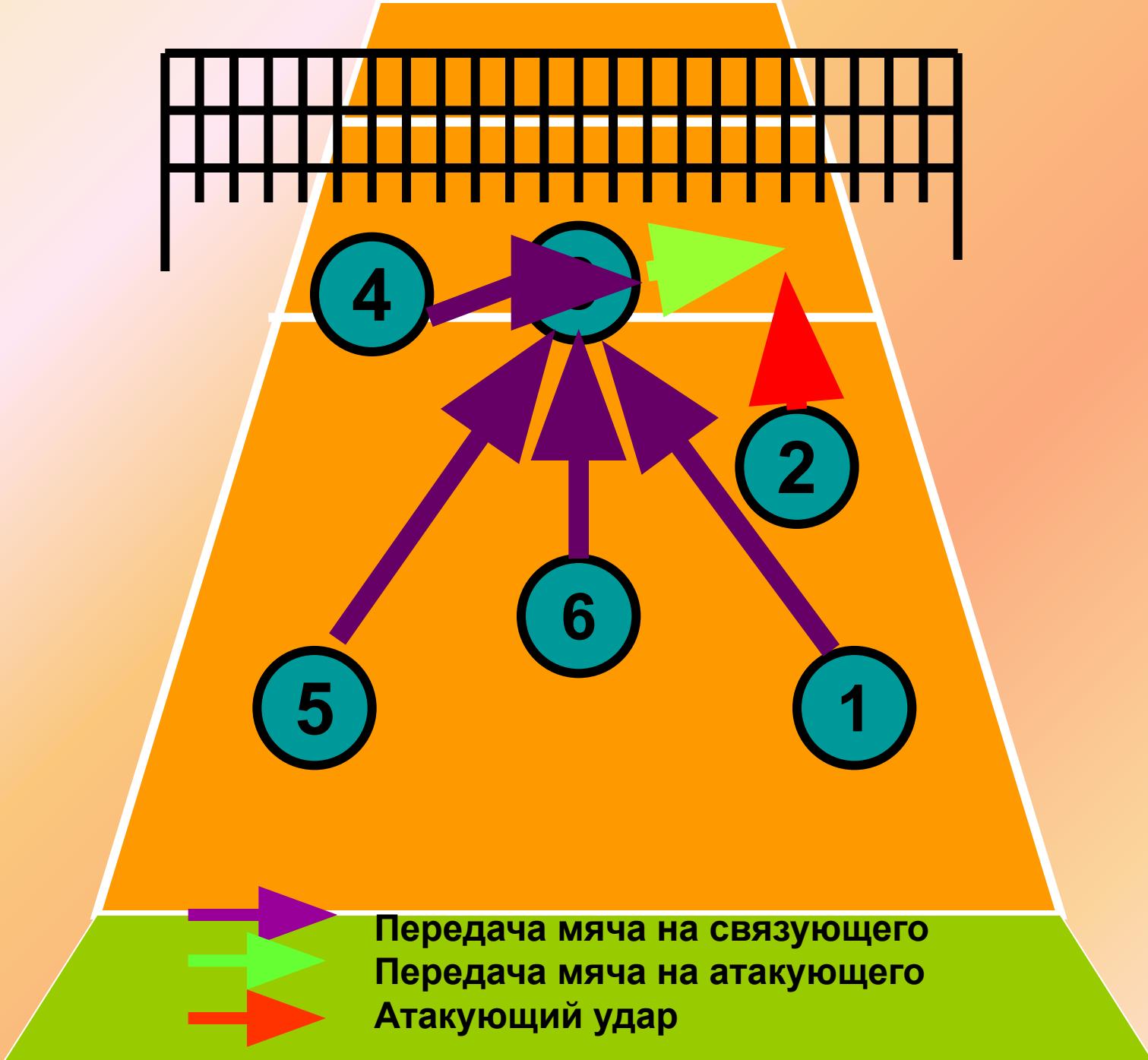
ОБРАТНАЯ ЗАМЕНА

НАПАДЕНИЕ

ЗАЩИТА



Передача мяча на связующего
Передача мяча на атакующего
Атакующий удар





Основные элементы игры

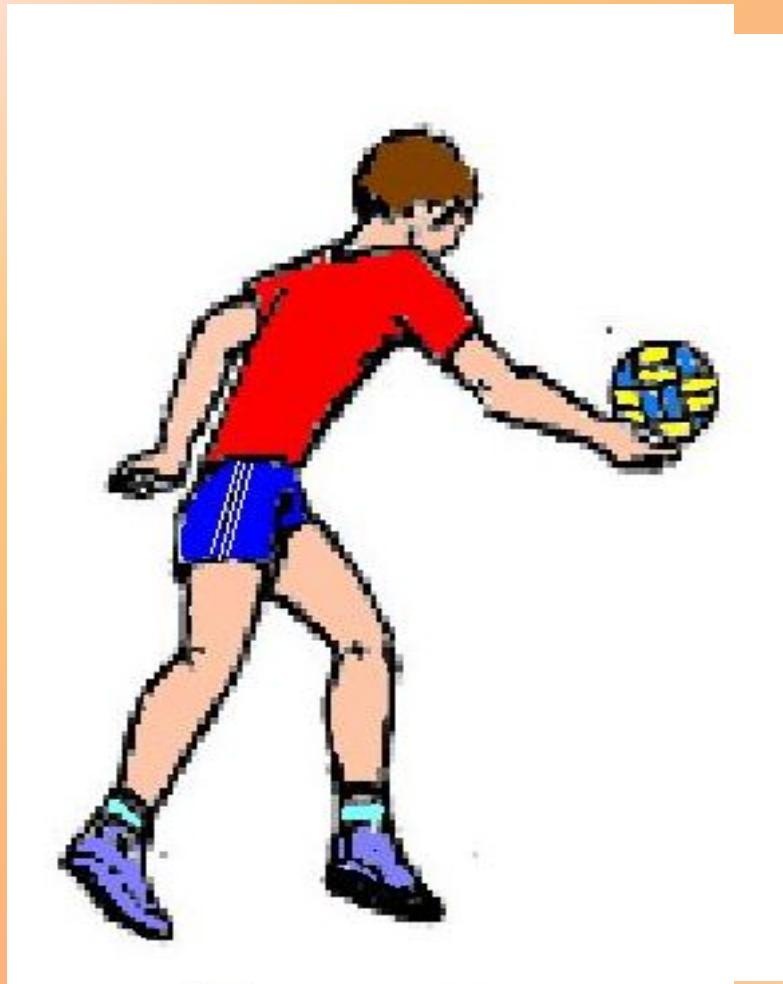
Верхняя прямая.
Исходное положение –
высокая стойка лицом к
сетке. Мяч
удерживается на уровне
груди, левая нога
впереди. После
подбрасывания мяча
над головой (несколько
впереди себя) игрок
выполняет замах вверх-
назад, прогибается и
отводит плечо бьющей
руки назад-вверх. Удар
осуществляется чуть
согнутой рукой
несколько впереди
себя.



**Верхняя боковая
подача производится
аналогично верхней
прямой, бьющая рука
движется снизу-сбоку-
вверх**

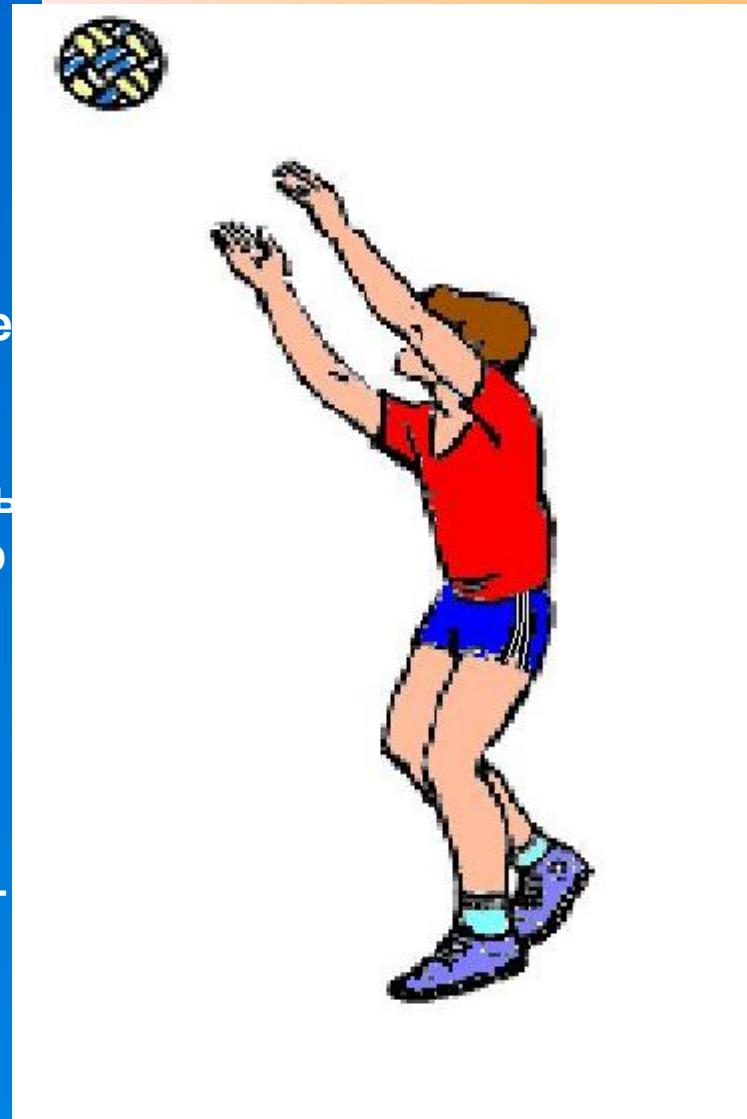


Нижняя прямая подача.
Игрок стоит лицом к
сетке, туловище
наклонено вперед, ноги
согнуты, левая нога
впереди. Мяч на левой
руке, рука чуть согнута
и на уровне пояса. Мяч
подбрасывается на
20-30 см. При замахе
рука отводится строго
назад, удар по мячу
носится снизу-
вперед-вверх на уровне
пояса.



Прием мяча двумя руками сверху. Ноги согнуты, одна нога впереди. Руки выполняют встречное движение к мячу.

Прием и передача мяча (большие пальцы принимают основную нагрузку, указательные являются основной ударной частью, безымянные и мизинцы удерживают мяч в боковом направлении). Руки сопровождают полет мяча до полного выпрямления.

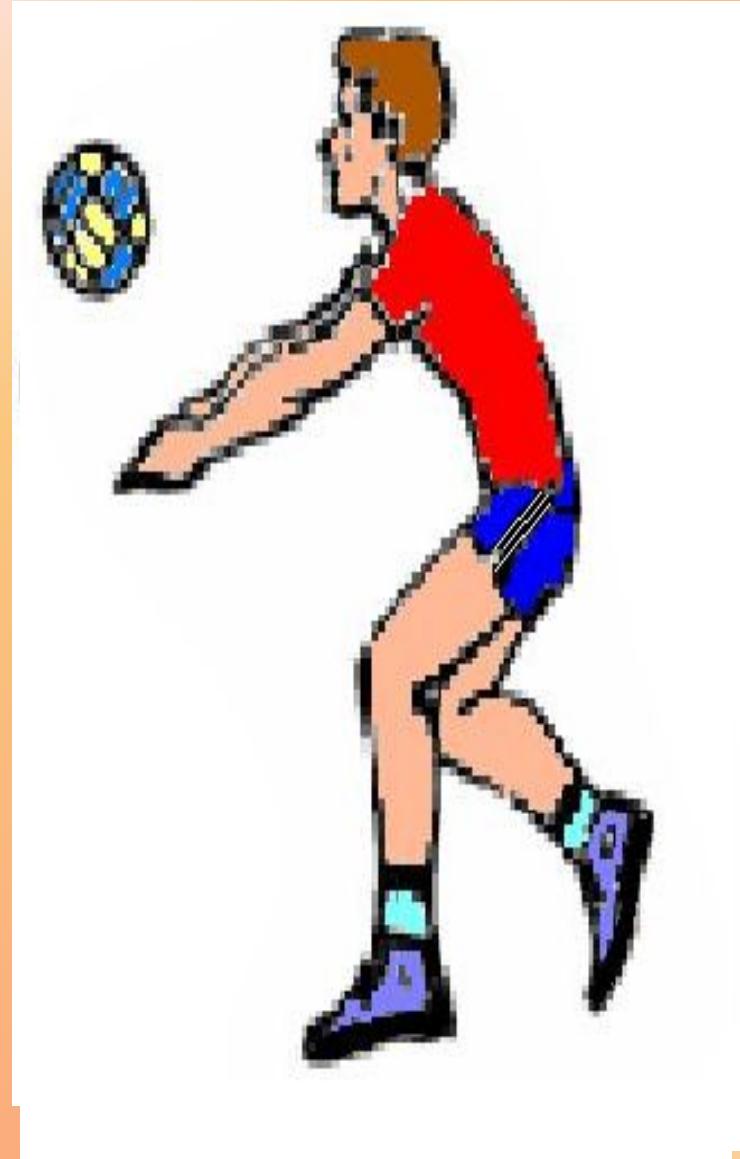


Прием мяча двумя руками снизу. Ноги согнуты, одна впереди.

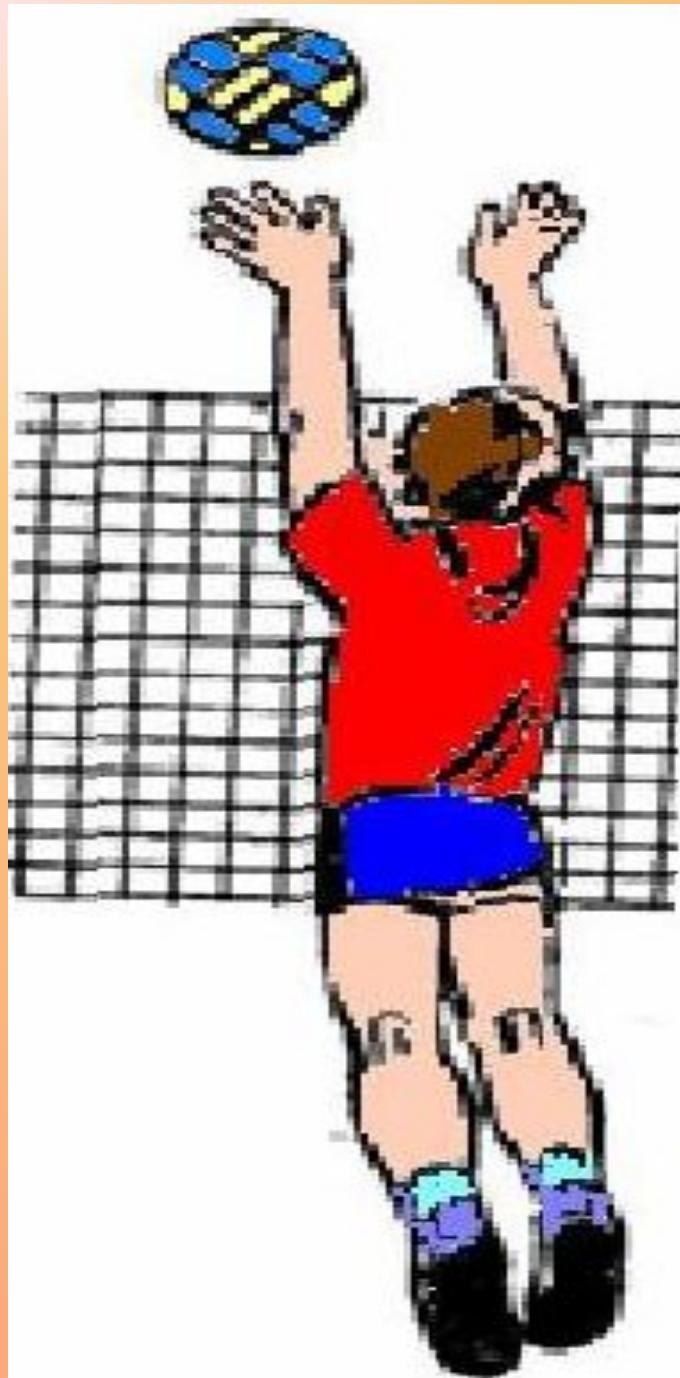
Руки прямые, развернуты немного наружу, кисти сомкнуты и опущены вниз. Прием мяча производится на нижнюю часть предплечий, руки в локтевых суставах прямые (не сгибать!).

Нет большого встречного движения, руки чуть-чуть приближаются к мячу.

Передача мяча осуществляется за счет небольшого разгибания ног и направляющего движения руками.



Блокирование – прием игры, для противодействия атакующим ударам соперника. Прыжок происходит из высокой стойки, с последующим приседанием и выпрыгиванием вверх с помощью взмаха согнутыми руками. Далее руки разгибаются в локтях и поднимаются над сеткой, кисти напряжены, пальцы расставлены, кисти направляют мяч вперед-вниз над сеткой на площадку соперника.



Атакующий удар – эффективный способ завершающих действий команды. Выполняется широкий беговой шаг правой ногой на стопу с пятки, руки отведены назад, ноги сгибаются в коленях. Затем руки делают взмах вперед-вверх, ноги разгибаются в суставах, отрываются от опоры. Одновременно со взлетом выполняется замах правой руки вверх-назад. Совершается резкий удар, кисть накладывается на мяч сзади-сверху. Приземляться на согнутые ноги.



Олимпиада 2012 года в Лондоне.

Мужская сборная России
по волейболу – олимпийский чемпион!



Не нужно быть профессиональным спортсменом, чтобы играть в волейбол. Вам достаточно просто любить эту игру и иметь только мяч, так как волейбол — самая простая и увлекательная из подвижных игр.