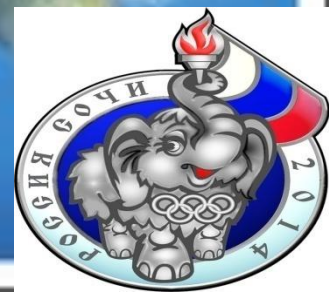
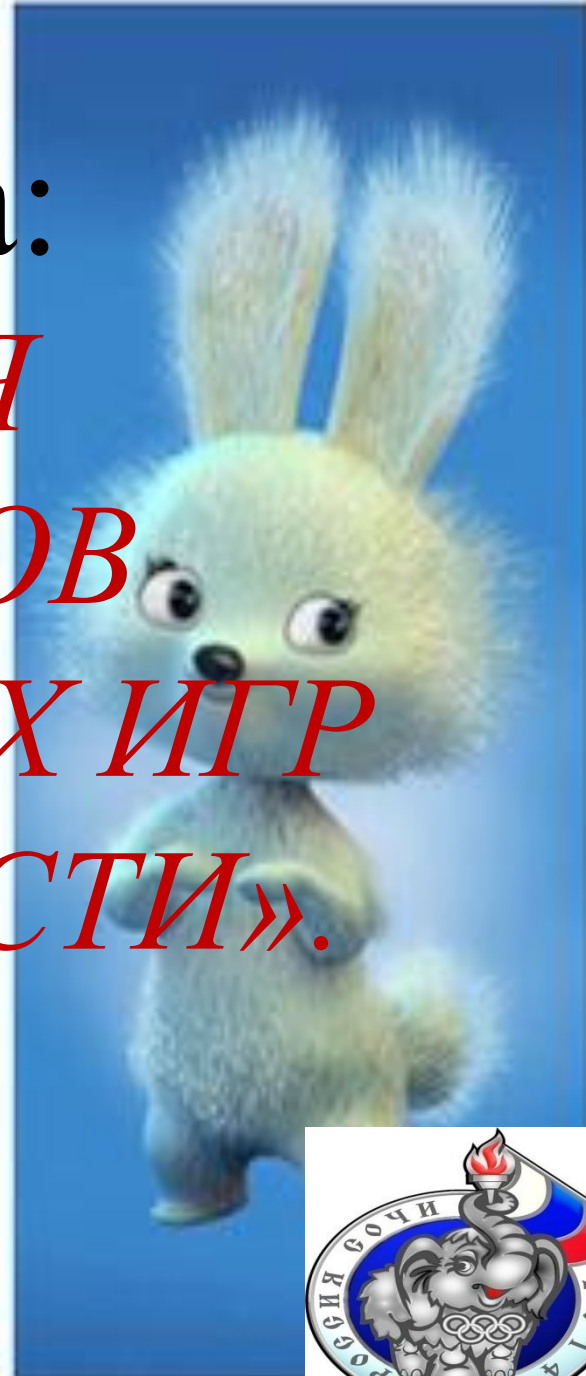




Тема урока:

*«ИСТОРИЯ
ТАЛИСМАНОВ
ОЛИМПИЙСКИХ ИГР
СОВРЕМЕННОСТИ».*



Цель:

изучить и систематизировать опыт создания Олимпийских талисманов.

Задачи:

1. познакомить с историей талисманов Олимпийских Игр;
2. расширить кругозор учащихся с помощью данной темы;
3. способствовать познавательной активности учащихся;
4. спрогнозировать фигуру талисмана и основной идеи будущей Олимпиады.

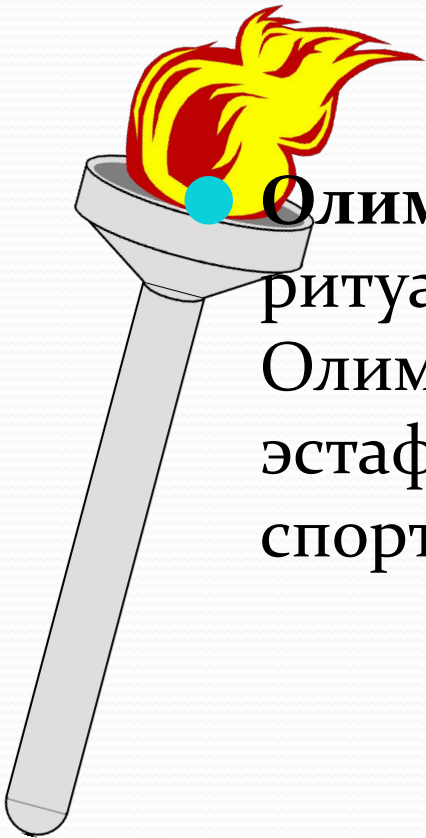
Практическая значимость:

Опыт разработки символов Олимпиад можно использовать в практике их прогнозирования.





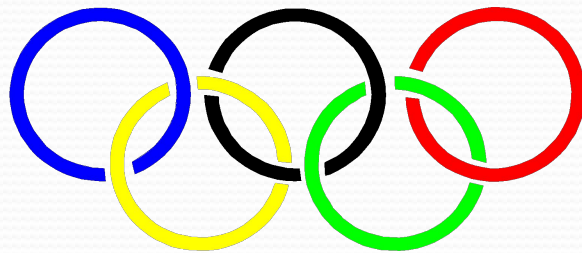
- **Олимпийский флаг** — белое атласное полотнище с олимпийскими кольцами.



Олимпийский огонь — один из главных ритуалов на торжественном открытии Олимпийских игр. Его доставляют из Олимпии эстафетой к месту проведения игр для спортсменов мира.



- **Олимпийские награды** — это медали и дипломы. Победители награждаются золотыми, серебряными, бронзовыми медалями.



- **Современный олимпийский символ** – пять переплетенных колец.

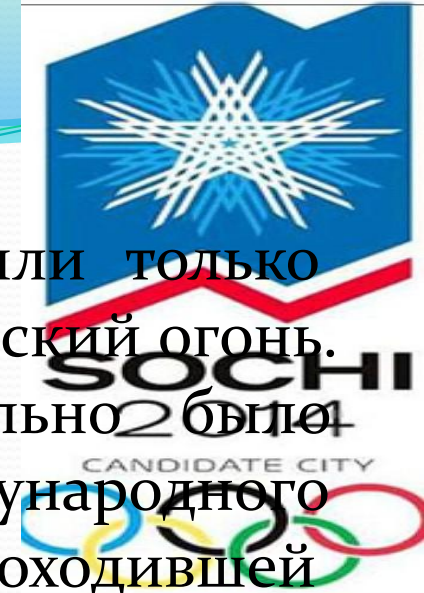
Они олицетворяют единство пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх.

- **Олимпийский девиз «Быстрее, выше, сильнее!»**
- **Олимпийская эмблема — сочетание пяти колец с какими-нибудь другими элементами**
- **Талисман Олимпийских игр — это обычно изображение животного, которого особенно любят в стране, где проводятся Игры.**



История

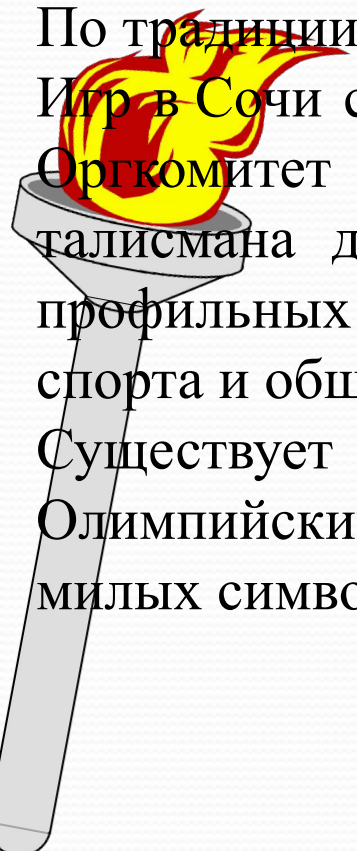
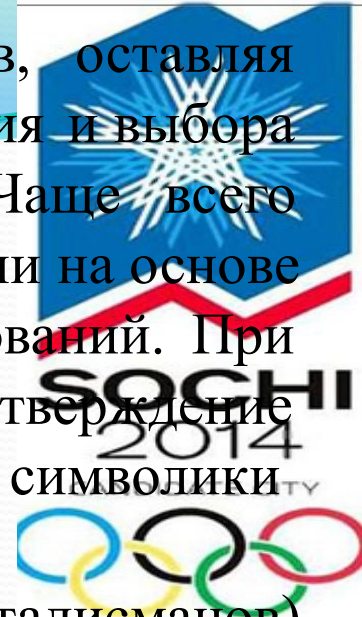
Изначально символами Олимпийских игр были только эмблема (пять переплетенных колец) и олимпийский огонь. Понятие «олимпийский талисман» официально утверждено на 73-ей сессии Международного олимпийского комитета летом 1972 года, проходившей в Мюнхене (Германия). Согласно принятым правкам, талисман Игр призван продвигать принципы олимпизма и способствовать популяризации конкретных Игр. Талисманом может стать человек, животное или сказочное существо, которое отражает особенности культуры принимающей страны и символизирующее ценности современного Олимпийского движения.



МОК не регламентирует процедуру выбора талисманов, оставляя решение за организаторами Игр. Поэтому процесс создания и выбора талисмана определяется каждый раз индивидуально. Чаще всего талисман разрабатывается профессиональными дизайнерами на основе опросов общественного мнения и маркетинговых исследований. При этом выбранный талисман проходит финальное утверждение Исполкомом МОК, поскольку входит в ряд олимпийской символики и подлежит соответствующей юридической защите.

По традиции официальное представление талисмана (или талисманов) Игр в Сочи состоится за три года до их открытия, то есть в 2011 году. Оргкомитет «Сочи 2014» принял решение, что процесс выбора талисмана должен стать максимально открытым, с учетом мнений профильных специалистов, профессиональных дизайнеров, любителей спорта и общественности.

Существует несколько версий того, кто же стал первым талисманом Олимпийских игр, но большинство сходится во мнении, что история милых символов отдельно взятых Игр начинается в 1968 году.





1968 –зима - **Гренобль.**
Маленький лыжник Шусс - первый неофициальный олимпийский талисман.



1972 – лето - **Мюнхен.**
Первая летняя Олимпиада, у которой кроме логотипа появился свой талисман.
Немцы выбрали таксу Вальди.



1976 –лето - **Монреаль.**
Бобр Амик.



1976 – зима - **Инсбрук**
Снеговик с подозрительным именем
Олимпиямандл



1980 – зима - **Лейк Плессид**
Енот Рони



1980 – лето - **Москва.**
Мишка



1984 – зима - Сараево.
Волчонок Вучко



1984 – лето - Лос-Анджелес.
Орлёнок Сэм.



1988 – зима - Калгари.
Полярные медведи Хайди и Хоуди

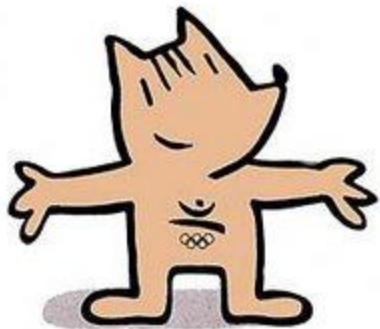


1988 – лето - Сеул.
Тигренок Ходори.



1992 – зима - Альбервиль
Горный эльф Маджик

Сові



1992 – лето - Барселона.
Щенок Коби.



1994 – зима – Лиллехаммер
Брат и сестра.



1996 – лето - Атланта.
Иzzi.



1998 – зима - Нагано
Японцы спохватились и выдали... сразу четыре.
Сукки, Нокки, Лекки и Цукки



2000 – лето - Сидней

Кукабурра Олли, утконос Сид и ехидна Милли



2002 – зима - Солт-Лейк Сити

Местные животные: заяц Поудер, койот Копер и медвежонок Коул



2004 – лето - Афины.

Брат (справа) и сестра Феб и Афина



2006- зима - Турин
Девочка-снежок Не́ве. Мальчик - кубик льда
Гли́ц



2008 – лето - Пекин.
Пять персон под общим названием Фува



2010 – зима - Ванкувер
"Торжество креатива".



2012 – лето - Лондон
Одноглазые Уэнлок и Мендвилль

Ну вот и все.

Теперь выводы?

Большинство талисманов сделаны по образу и подобию человека.

Практически все пребывают в детском возрасте.

Практически у всех - большая голова с широкой улыбкой.

Чаще ходят парами или вообще компаниями.

ВИКТОРИНА

1. В древней Греции термин «олимпиада» означал :

- а) первый год четырехлетия, наступление которого празднуют Олимпийские игры;
- б) четырёхлетний период между Олимпийскими играми;
- в) синоним Олимпийских игр;
- г) соревнования, проводимые во время Олимпийских игр.



2. В каком городе состоялись первые Олимпийские игры современности?

- а) в Риме;
- б) в Париже;
- в) в Афинах;
- г) в Атланте.



3. Место проведения последних летних Олимпийских игр?

- а) Пекин;
- б) Афины;
- в) Мюнхен;
- г) Сидней.



4. Физкультура ориентирована на совершенствование:

- а) физических и психических качеств людей;
- б) техники двигательных действий;
- в) работоспособности человека;
- г) природных физических свойств.



5. Систематические и грамотно организованные занятия физическими упражнениями укрепляют здоровье так как...

- а) хорошая циркуляция крови во время упражнений обеспечивает поступление питательных веществ к органам и системам организма;
- б) повышаются возможности дыхательной системы, благодаря чему в организм поступает большее количество кислорода, необходимого для образования энергии;
- в) способствуют повышению резервных возможностей организма;
- г) при достаточном энергообеспечении противостоит простудным и инфекционн



6. Под физическим качеством «сила» понимают:

- а) комплекс свойств организма, позволяющий преодолевать внешние сопротивления, либо противодействовать им за счёт мышечных напряжений;
- б) величина максимального напряжения мышц, которую может продемонстрировать человек;
- в) комплекс психофизических свойств организма позволяющий преодолевать внешние сопротивления.



7. Какой вид спорта не является циклическим?

- а) конькобежный спорт;
- б) плавание на спине кролем;
 - в) футбол;
- г) марафонский бег



8. Под физическим развитием понимается:

- а) процесс изменения морфофункциональных свойств организма на протяжении жизни;
- б) размеры мускулатуры, форма тела, функциональные возможности дыхания и кровообращения, физическая работоспособность;
- в) процесс совершенствования физических качеств, при выполнении физических упражнений ;
 - г) уровень обусловленный наследственностью и регулярностью и занятий физической культурой и спортом.



9. Под физической подготовленностью человека понимается:

- а) уровень развития двигательных умений ,навыков и физических качеств ;
- б) умение выполнять скоростно-силовые упражнения, где движения выполняются с максимальной интенсивностью (мощностью) ;
 - в) выполнение упражнений с большой скоростью;
- г) результат соответствующих физических упражнений.



10. Физическими упражнениями называются :

- а) двигательные действия , помощью которых развиваются физические качества и укрепляется здоровье ;
- б) двигательные действия , дозируемые по величине нагрузки и продолжительности выполнения ;
- в) движения , выполняемые на уроках физкультуры и во время утренней гимнастики ;
- формы двигательных действий , способствующие решению задач физического воспитания.



11. Что понимается под закаливанием?

- а) купание в холодной воде и хождение босиком ;
- б) приспособление организма к воздействиям внешней среды;
- в) сочетание воздушных и солнечных ванн с гимнастикой и подвижными играми
 - г) укрепление здоровья .



12. Соблюдение режима дня способствует укреплению здоровья, потому что:

- а) он обеспечивает ритмичность работы организма;
- б) он позволяет правильно планировать дела в течении дня;
- в) распределение основных дел осуществляется более или менее стандартно в течении каждого дня;
- г) он позволяет избегать неоправданных физических напряжений.



13. Что из представленного не является отличительным признаком физической культуры?

- а) знания, правила, принципы и методика использования физических упражнений;
- б) виды гимнастики, спорта, игр, комплексы упражнений;
- в) обеспечение безопасности жизнедеятельности;
- г) положительные изменения в физическом состоянии человека.



14. Под физическим качеством «гибкость» понимают:

- а) комплекс физических свойств, двигательного аппарата, определяющий подвижность его звеньев;
- б) комплекс физических свойств, двигательного аппарата, определяющий глубину наклонов;
- в) комплекс физических свойств, двигательного аппарата, определяющий амплитуду движения за счёт мышечных напряжений.



15. Кому принадлежит идея и инициатива возрождения современных Олимпийских игр?

- а) Алексею Бутовскому;
- б) Хуано Антонио Самаранчу;
- в) Эвангелису Цаппасу;
- г) Пьеру де Кубертену.



- О СПОРТ! ТЫ — НАСЛАЖДЕНИЕ!
- О СПОРТ! ТЫ — ЗОДЧИЙ!
- О СПОРТ! ТЫ — СПРАВЕДЛИВОСТЬ!
- О СПОРТ! ТЫ — ВЫЗОВ!
- О СПОРТ! ТЫ — БЛАГОРОДСТВО!
- О СПОРТ! ТЫ — РАДОСТЬ!
- О СПОРТ! ТЫ — ПЛОДОТВОРНОСТЬ!
- О СПОРТ! ТЫ — ПРОГРЕСС!
- О СПОРТ! ТЫ — МИР!



Домашнее задание



Узнать, есть ли в нашем городе участники Олимпийских игр, фамилии и вид спорта.



Список литературы:

- 1. Большая олимпийская энциклопедия. В 2 томах/ Автор-составитель В. Л. Штейнбах. – М.: Олимпия Пресс, 2006. – 1752с.
- 2.Ефремова Т.Ф. Современный словарь русского языка/ Т. Ф. Ефремова. М.: 2010.
- 3.Селютина Н.А. История развития Олимпийского талисмана. Материалы XXII Всеуральской олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов (стр.47)
- [4.http://www.poiskslov.com](http://www.poiskslov.com)
- [5. http://talisman.sochi2014.com/#\history\](http://talisman.sochi2014.com/#\history\);
- [6. http://lib.ru\TALES\koreja.txt](http://lib.ru\TALES\koreja.txt).





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**