

ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ПРАВИЛО 11.

## Положение «ВНЕ ИГРЫ»

ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# Определение положения «ВНЕ ИГРЫ»

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Само по себе пребывание игрока в положении «ВНЕ ИГРЫ» не является нарушением Правил.

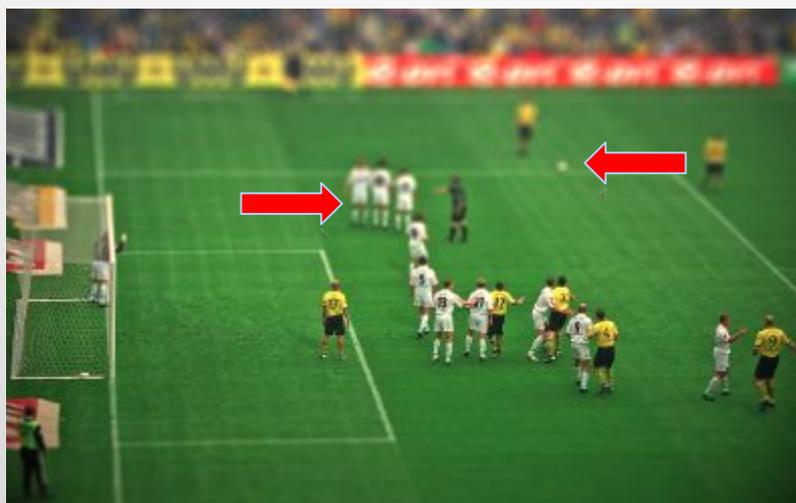


# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Игрок находится в положении «ВНЕ ИГРЫ», если:

- Находится ближе к линии ворот команды соперника, чем мяч и предпоследний игрок соперника, включая вратаря.



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА

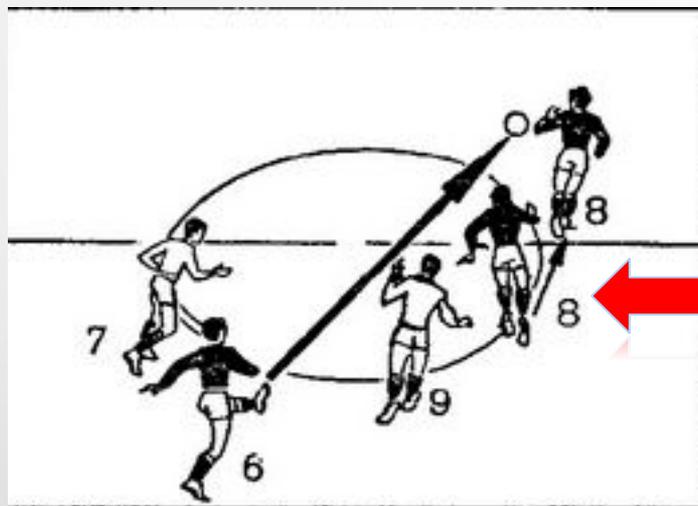


**Игрок не находится  
в положении «ВНЕ ИГРЫ»,  
если:**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Находится на своей половине поля или;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Находится на одном уровне с предпоследним игроком команды соперника или;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Находится на одном уровне с последним и предпоследним игроками команды соперника.



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# НАРУШЕНИЯ

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА

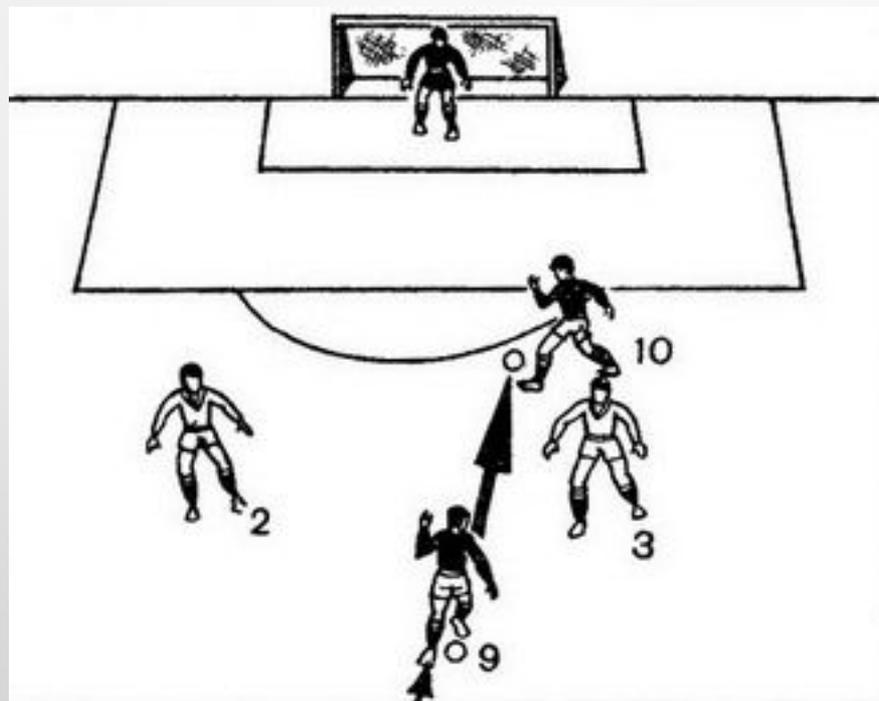


Игрок, находящийся в положении «ВНЕ ИГРЫ», наказывается за это только тогда, когда в момент касания мяча любого из партнеров команды он, **по мнению арбитра**, активно вмешивался в игру, то есть:

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Принимал непосредственное участие в действиях с мячом или;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Вмешивался в действия соперников или;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Имел определенную выгоду из своей позиции.



**ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА**



**НАРУШЕНИЯ НЕТ**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА

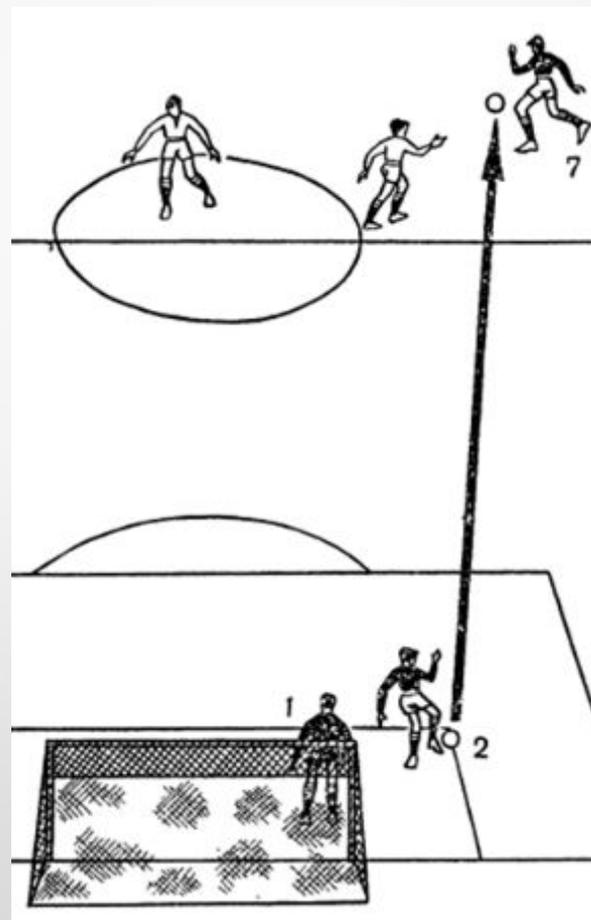


**Игрока не следует наказывать  
за то, что, находясь  
в положении «ВНЕ ИГРЫ», он  
получает мяч непосредственно  
после:**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Удара от ворот;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Вбрасывания мяча из-за боковой линии;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- Углового удара



**ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА**



**НАРУШЕНИЯ  
И  
НАКАЗАНИЯ**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



За любое нарушение Правил игры, связано с положением «ВНЕ ИГРЫ», арбитр должен назначить свободный удар в пользу команды соперника с места нарушения (см. Правило 13 Место выполнения штрафного / свободного удара).



Indirect Free Kick

**ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА**



**Интерпретация  
Правил игры  
и рекомендации  
для арбитров**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ОПРЕДЕЛЕНИЕ



**В контексте Правила 11  
(Положение «ВНЕ ИГРЫ»)  
применяются следующие  
определения:**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



«Ближе к линии ворот команды соперника» означает, что какая-либо часть головы, тела или ноги игрока находится ближе к линии ворот команды соперника, чем мяч и предпоследний игрок соперника.

**В данное определение не включены руки;**



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



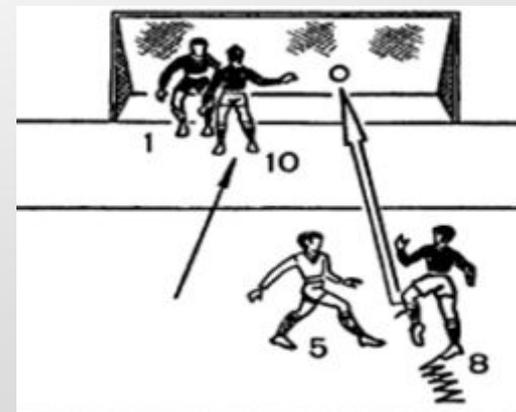
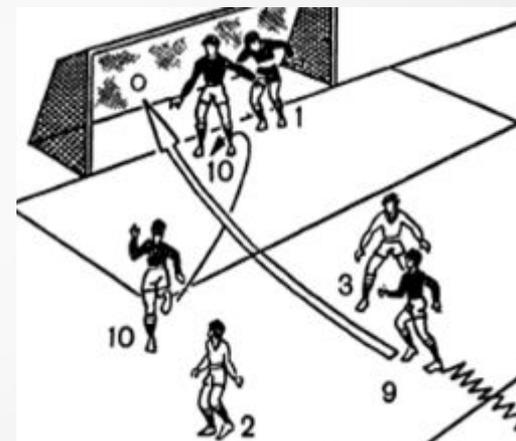
«Препятствование игре» означает владение мячом или прикосновение к мячу, который передал или к которому прикоснулся партнер по команде;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



«Препятствование действиям соперника» означает создание препятствий действиям соперника, который владеет или может завладеть мячом, явно закрывая ему поле зрения или мешая его движению, или, по мнению арбитра, вводя в заблуждение или отвлекая соперника своими жестами или движением;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



«Воспользоваться своей позицией» означает овладение мячом, который отскочил от стойки или перекладины к игроку, находящемуся в положении «ВНЕ ИГРЫ», или овладение мячом, который отскочил от соперника, который находился в положении «ВНЕ ИГРЫ».



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Когда арбитр фиксирует нарушение за положение «ВНЕ ИГРЫ», он назначает свободный удар, который должен выполняться с места, где находился игрок, нарушивший Правило, на момент последней передачи мяча партнером по команде.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА

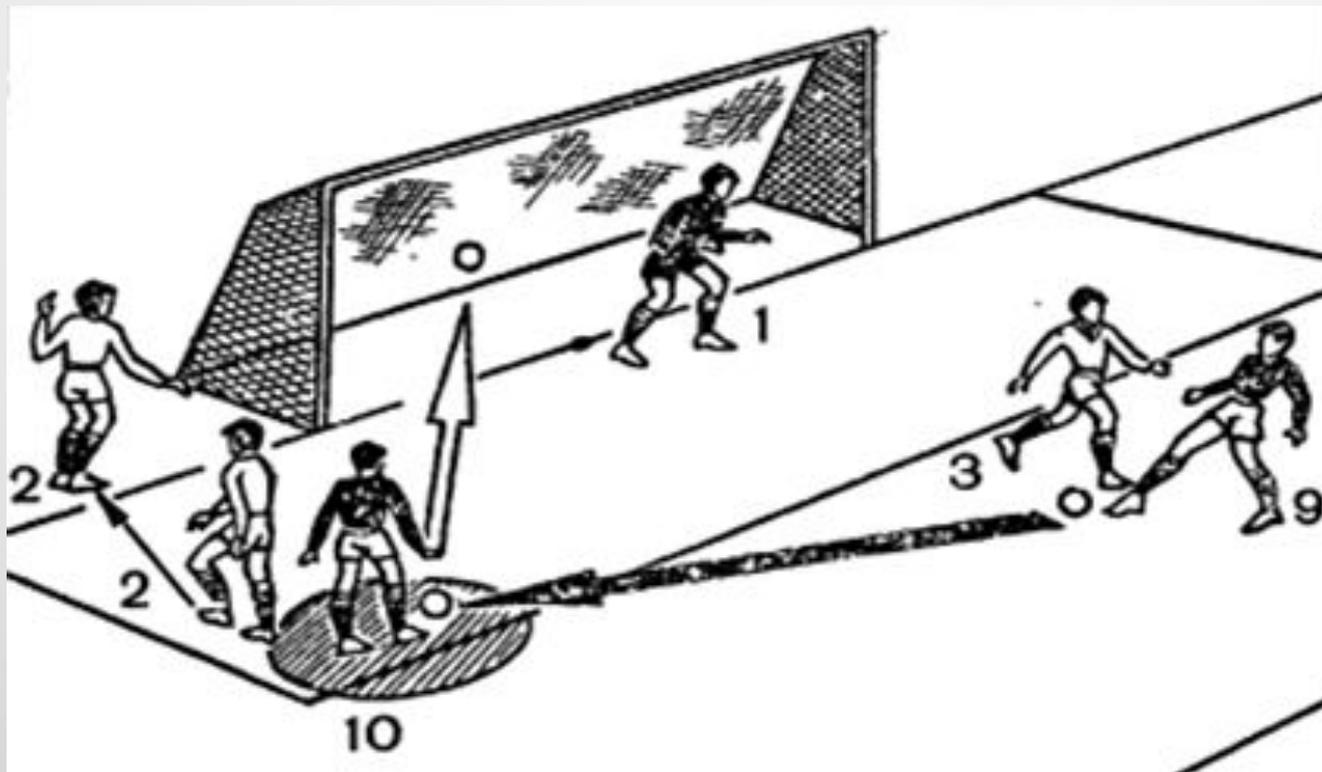


Для определения фиксации положения «ВНЕ ИГРЫ», до следующей остановки игры, если любой игрок защищающейся команды, покинул поле по любой причине без разрешения арбитра, то он считается находящимся на линии своих ворот или боковой линии поля.

Если игрок умышленно покидает поле игры, арбитр предупреждает его в ближайший момент, когда мяч выйдет из игры.



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Не будет считаться нарушением, если игрок, находящийся в положении «ВНЕ ИГРЫ», уходит из поля, показывая арбитру, что не принимает активного участия в игре. Однако если арбитр считает, что игрок покинул поле из тактических причин и получил незаслуженное преимущество, когда вернулся на поле, его следует предупредить за неспортивное поведение. Игрок должен спросить разрешения у арбитра, чтобы вернуться на поле.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Если игрок атакующей команды в момент того, когда мяч проходит в ворота, неподвижно стоит между стойками за линией ворот на площади, которую ограничивает сетка ворот, арбитр должен зафиксировать взятие ворот.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Однако если игрок атакующей команды отвлекает соперника, арбитр не фиксирует взятие ворот, предупреждает игрока за неспортивное поведение и возобновляет игру «Спорным мячом» в том месте, где находился мяч, если только игра не была остановлена в площади ворот.

В этом случае арбитр бросает «Спорный мяч» на линии, ограничивающей площадь ворот, параллельной линии ворот, в точке ближайшей к месту, расположения мяча в момент остановки игры.



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Игрок в белой футболке №11, находится в положении «ВНЕ ИГРЫ», движется к мячу, мешая противнику (ГК) сыграть в мяч, пытаясь вступить с ним в единоборство.

**Положение «ВНЕ ИГРЫ».**





# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Игрок в белой футболке № 7, находится в положении «ВНЕ ИГРЫ», движется к мячу, мешая противнику (в красной футболке № 15) сыграть в мяч, вступая с ним в единоборство.



**Положение «ВНЕ ИГРЫ».**

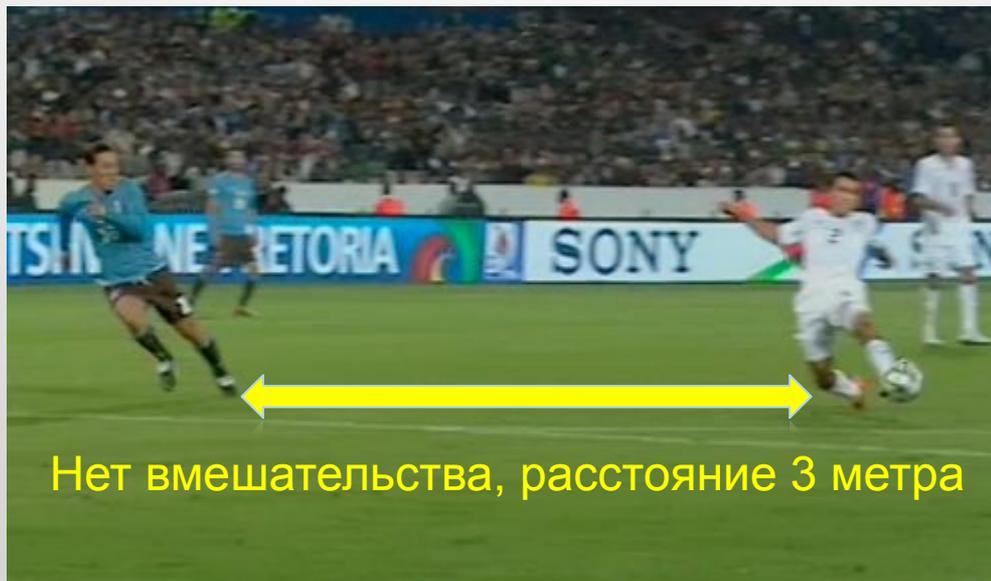


# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Игрок в голубой футболке №16, находится в положении «ВНЕ ИГРЫ», движется к мячу, но не мешает противнику (в белом № 2) сыграть в мяч. Игрок в голубой футболке №16 не вступает в единоборство за мяч с футболистом в белой футболке № 2

## Положение «ВНЕ ИГРЫ» нет





# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Мяч, после удара по нему игроком в синей футболке № 11, отскакивает от противника (красный / белый № 15), и им завладевает футболист в синей футболке № 9, будучи ранее в положении «вне игры».

## Положение «ВНЕ ИГРЫ»





# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Игрок в жёлтой футболке (№ 4), в момент удара, находится в положении «вне игры» и наказывается, когда пытается сыграть в мяч, после того как мяч был отбит вратарём, при ударе по воротам футболиста в жёлтой футболке (№ 23).

**Положение «ВНЕ ИГРЫ».**



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Игрок в желтой футболке (№ 12), находится в положении «ВНЕ ИГРЫ» и получает мяч от противника (синий № 33), который сознательно головой переправляет мяч. Он не считается игроком, получившим преимущество из своей позиции.

**Положение «ВНЕ ИГРЫ» нет.**



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Игрок в белом № 20, находится в положении «вне игры» и получает мяч от противника (красно-синий № 21), который умышленно играет в мяч. Так как нападающий получает мяч от соперника, он не считается футболистом, который извлекает преимущество, находясь в положении «ВНЕ ИГРЫ». В данном эпизоде игра должна быть продолжена.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## ТАКТИКА «ЖДИ И СМОТРИ»

*Лучше позже, но правильно,  
чем быстро и неправильно*



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## **Применение техники «ЖДИ И СМОТРИ» наиболее эффективно в следующих ситуациях:**

- ✓ Два (и более) нападающих могут сыграть в мяч, один в правильном положении, а другой – в положении «ВНЕ ИГРЫ»;
- ✓ Длинная передача за спину защитникам;
- ✓ «Навес» в штрафную площадь;
- ✓ Высоко летящий мяч

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Если только один игрок находится в офсайде и вмешивается в игру, ассистент не должен применять технику «ЖДИ И СМОТРИ», а принимать решение, «отталкиваясь» от ПРОСТОТЫ.