

СИМВОЛИКА ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

- Олимпийский символ (эмблема)
- Олимпийский девиз
- Олимпийский флаг
- Олимпийский огонь
- Олимпийский талисман

ОЛИМПИЙСКИЙ СИМВОЛ



Официальный логотип (эмблема) Олимпийских Игр состоит из пяти сцепленных между собой колец.

Этот символ был разработан основателем современных Олимпийских Игр бароном Пьером де Кубертенем в 1913 году под впечатлением от подобных символов на древнегреческих предметах.

ЦВЕТА ОЛИМПИЙСКИХ КОЛЕЦ:

- ◎ Синий – Европа
- ◎ Черный – Африка
- ◎ Красный – Америка
- ◎ Желтый – Азия
- ◎ Зеленый – Австралия

ОЛИМПИЙСКИЙ ДЕВИЗ:

Citius, Altius, Fortius

Олимпийский девиз состоит из трех латинских слов - Citius, Altius, Fortius. Дословно это значит «Быстрее, выше, храбрее». Однако более распространенным является перевод «Быстрее, выше, сильнее» (по-английски - Faster, higher, stronger). Фраза из трех слов впервые была сказана французским священником Анри Мартином Дидоном.

ОЛИМПИЙСКИЙ ФЛАГ



Официальный флаг Олимпийских Игр представляет собой изображение олимпийского логотипа на белом фоне. Белый цвет символизирует мир во время Игр. Флаг планировалось впервые использовать на Играх в 1916 году, но они не состоялись из-за войны, поэтому впервые флаг появился на [Олимпийских Играх 1920 года в Антверпене \(Бельгия\)](#). Олимпийский флаг используется в церемониях открытия и закрытия каждой Олимпиады.

ОЛИМПИЙСКИЙ ТАЛИСМАН

Понятие "олимпийский талисман" официально было утверждено летом 1972 года на сессии МОКа, проходившей в рамках игр XX Олимпиады в Мюнхене (ФРГ). Олимпийский талисман - это самая популярная фигурка всех Олимпийских игр, которая является плодом творческого национального воображения и воплощения олимпийских ценностей.



Миша:

талисман Летних Олимпийских игр
1980 года в Москве, Россия

Енот Рони:

талисман Зимних
Олимпийских игр 1980 года в
Лейк Плесиде, США



Адлер Сэм:

талисман Летних
Олимпийских игр 1984 года в
Лос-Анджелесе, США



Талисманы зимних Олимпийских игр 2014 года: Леопард, Зайка и Белый медведь.



ЭМБЛЕМА МОСКОВСКОЙ ОЛИМПИАДЫ



**Эмблема
Олимпийского
Комитета России**

Эмблемы Сочинской Олимпиады



ОЛИМПИЙСКИЙ ОГОНЬ



Ритуал зажжения священного огня происходит от древних греков и был возобновлен Кубертенем в 1912 году. Факел зажигают в Олимпии направленным пучком солнечных лучей, образованных вогнутым зеркалом. Олимпийский огонь символизирует чистоту, попытку совершенствования и борьбу за победу, а также мир и дружбу.

Олимпийские игры начинаются не с церемонии открытия:

- Они стартуют за несколько месяцев до этого с эстафеты олимпийского огня.
- Традиция зажигать олимпийский огонь существовала еще в Древней Греции: она напоминала о подвиге Прометея, похитившего огонь у Зевса и подарившего его людям.
- В истории современных Игр олимпийский факел был впервые зажжен в 1928 году в Амстердаме.

Берлин 1936

Первая эстафета Олимпийского огня состоялась перед Олимпиадой в Берлине. Дизайн факела придумал скульптор Вальтер Лемке. Знаменитая компания Friedrich Krupp изготовила 3840 факелов для 3331 участника эстафеты. Факелы длиной 27 см и весом 450 г были сделаны из нержавеющей стали. На случай угасания огня в факелах был предусмотрен дополнительный фитиль.



Монреаль 1976

Самый телегеничный

Как факел будет смотреться на экранах телевизоров? Вот главный вопрос, который беспокоил его дизайнеров Джорджа Хьюэла и Мишеля Даллера. Чтобы усилить эффект, дизайнеры поместили огонь в черный квадрат на красной рукоятке, которую украшали традиционные олимпийские кольца, скомпонованные в виде стилизованной буквы «М»

Впервые в истории Олимпийский огонь был перенесен с континента на континент - из Афин в Оттаву - в виде лазерного луча посредством космического спутника. А уже в Канаде от луча зажгли обычный факел, который горел на оливковом масле.



Москва 1980

Самый быстрый в изготовлении

Судьбой олимпийского факела в СССР занимался специально созданный в 1976 году отдел Управления эстафеты олимпийского огня Игр-1980. Группе специалистов предстояло решить, какими будут форма факела и его внутреннее устройство. Изначально планировалось поручить его изготовление японцам, но советским чиновникам не понравился предложенный ими факел в виде тростника. В итоге разработку перепоручили Ленинградскому машиностроительному заводу им. Климова, причем отвели на это специалистам предприятия всего месяц. Группа инженеров во главе с Борисом Тучиным в установленный срок уложилась, установив тем самым своеобразный рекорд. Всего к Олимпиаде на заводе выпустили 6200 факелов с вершушкой и рукояткой золотого цвета.



Лос Анжелес 1984 Самый редкий

Факел летних Игр 1984 года был изготовлен из сплава стали и латуни, а его рукоятка обтянута натуральной кожей. Кроме этого, верхнюю часть факела венчала гравировка, на которой был изображен стадион Лос-Анджелеса, принявший не только Олимпиаду-1984, но и олимпийские соревнования 1932 года. Благодаря этой гравировке факел окрестили одним из самых мемориальных в истории современных Игр.



Сеул 1988 Самый азиатский

Разрабатывать дизайн факела и продумывать его внутреннее устройство организаторы летней Олимпиады-1988 в Сеуле начали за четыре года. Всего было изготовлено более десятка моделей факелов, представленных на выбор экспертному совету. В итоге победу праздновала профессор Ли Ву Сонг из женского университета Сунмён, факел которой был утвержден в качестве. На факеле Олимпиады в Сеуле были изображены два дракона, символизирующие гармонию между Востоком и Западом, в то время как на факеле игр в Калгари был выгравирован олимпийский девиз: «Быстрее, выше, сильнее».



Барселона 1992

Самый дизайнерский

Выбрать столицу летней Олимпиады-1992 предстояло в 1986 году на 91-й сессии МОК. В числе претендентов была Барселона. На карте Европы горящие факелы отмечали столицы прошлых Олимпиад, а вот Иберийский полуостров тонул во тьме. Задумку испанцев оценили, и Барселона получила право провести игры. Оставалось лишь создать факел, который не был бы похож на предыдущие. Столь ответственное задание доверили индустриальному дизайнеру Андре Рикарду. В результате Рикард создал один из самых оригинальных факелов за всю историю Олимпиад. По форме он напоминал длинный гвоздь, «шляпка» которого служила чашей для огня. Необычный факел смогли оценить жители 652 населенных пунктов, по которым прошла эстафета олимпийского огня.



Атланта 1996 Самый длинный

Летняя Олимпиада-1996 в Атланте проходила в год 100-летнего юбилея современных Олимпийских игр. И поэтому разработчики дизайна олимпийского факела решили отдать дань античной традиции. Над внутренним устройством работала команда специалистов из технологического университета Джорджии, а за внешний облик отвечал дизайнер Малколм Грир. Именно он придумал выполнить факел в виде связки тростника. Число алюминиевых стеблей должно было символизировать 26 летних Олимпиад, прошедших с 1896 года. Также форма факела отсылала к прямым линиям классической греческой архитектуры. Факел Игр в Атланте стал самым длинным в истории всех Олимпиад и единственным с захватом посередине. Права зажечь им олимпийский огонь на церемонии открытия Игр удостоился легендарный Мохаммед Али.



Сидней 2000

Самый многослойный

Когда на 101-й сессии МОК право принять Олимпиаду получил австралийский Сидней, многие задумались о том, насколько длинной получится эстафета олимпийского огня. В итоге ее протяженность составила 17 000 км. Факел с олимпийским огнем доставляли пешком, поездами, велосипедами, байдарками, паромом, самолетом, верхом на лошадях и даже под водой. Источниками вдохновения для проектной группы послужили здание Сиднейской оперы, Тихий океан и охотничий бумеранг. В результате факел сиднейской Олимпиады получился многослойным, причем каждый из слоев олицетворял отдельную стихию: землю, воду и огонь



Пекин 2008

Самый экологичный

Почти год команда дизайнеров и технических специалистов работала над созданием факела пекинских Олимпийских игр 2008 года. Факел пекинских Игр был выполнен в виде свитка, ведь именно бумага считается одним из великих изобретений Китая. Главными цветами факела стали красный, символизирующий торжество победы, и серебристый. А оформить его верхнюю часть было решено узором из облаков, который часто встречается в живописи и элементах интерьера в Китае. Факел Олимпиады-2008 стал одним из самых технологичных и экологичных в истории и даже получил название "Облако надежды". Он был сделан из сплава алюминия и магния, а в качестве топлива в нем использовался пропан, не загрязняющий в процессе горения атмосферу и не причиняющий вреда легким спортсменам.



Лондон 2012 Самый перфорированный

Ровно за 100 дней до старта лондонской Олимпиады публике был представлен факел грядущих Игр. Его разработку доверили жителям британской столицы — дизайнерам Эдварду Барберу и Джею Осгерби. Для игр в Лондоне дизайнеры придумали факел треугольной формы, выполненный из алюминиевого сплава. Выбор материала сумел одновременно обеспечить его легкость и прочность, а три грани символизировали не только слова олимпийского девиза «Быстрее, выше, сильнее», но и третью по счету Олимпиаду в Лондоне. Кроме этого, оригинальной оказалась нанесенная на факел перфорация: 8000 круглых отверстий символизируют число факелоносцев, которые приняли участие в эстафете олимпийского огня.



СОЧИ-2014 год.

Факел – один из главных символов Эстафеты. Теплый и яркий, факел «Сочи 2014» отражает российское гостеприимство и радостную, искреннюю, воодушевляющую атмосферу, которая присуща Эстафете.

В очертаниях факела легко угадывается силуэт пера волшебной птицы, приносящей удачу и счастье. Этот узор знаком любому жителю России с самого детства по сказкам и легендам о Жар-птице.

Дизайн факелов был разработан дизайнерской командой под руководством Владимира Пирожкова и Андрея Водяника.



МЕДАЛИ ЛЕТНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

1896 г. - I Летние Олимпийские Игры, Афины, Греция



1900 г. - II Летние Олимпийские Игры, Париж, Франция



1976 г. - XXI Летние Олимпийские Игры, Монреаль,
Канада



1980 г. - XXII Летние Олимпийские Игры, Москва,
СССР



Медали Зимних Олимпийских игр

I ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ, ШАМОНИ, ФРАНЦИЯ, 1924



II Зимние Олимпийские Игры, Санкт-Мориц, Швейцария, 1928



Олимпийская символика на монетах

Московская Олимпиада



Сочинская олимпиада



Московская Олимпиада на почтовых марках СССР



XXII Зимние Олимпийские игры. Сочи, Россия (2014)

Дата выпуска

15.03.2011



Внеочередные Олимпийские игры проводились в Париже в 1906 году.

Летние Олимпийские игры 1916 года в Берлине были отменены из-за Первой мировой войны.

Летние и Зимние Олимпийские игры 1940 в Токио и 1944 в Лондоне были отменены из-за Второй мировой войны.

Презентацию выполнил:

ученик 8 а класса МОУ-СОШ №4
Шибаров Александр.

Руководитель:

учитель технологии МОУ-СОШ №4:
Великанов В.В.

Источник: интернет