

# Волейбол

Виды передач мяча в  
волейболе и техника их  
выполнения





**Изобретателем волейбола** считается **Уильям Дж. Морган**, преподаватель физического воспитания колледжа Ассоциации молодых христиан (YMCA) в городе Холиоке (штат Массачусетс, США). Осенью 1895 года в спортивном зале он подвесил теннисную сетку на высоте 197 см, и его ученики стали перебрасывать через неё баскетбольную камеру. Морган назвал новую игру «минтонет». Позже игра демонстрировалась на конференции колледжей ассоциации молодых христиан в Спрингфилде и по предложению профессора Альфреда Т. Хальстеда получила новое название —

«волейбол».

# Техника безопасности

Учащийся должен:

- во время передач через сетку не трогать её руками;
- не толкать других учащихся;
- иметь при себе спортивную одежду, чистую и удобную обувь на невысокой нескользкой подошве;
- перед началом занятия проверить отсутствие посторонних предметов на полу или спортивной площадке;
- перед началом занятий снять все украшения



# Стойка волейболиста:

Ноги расположены на ширине плеч и согнуты в коленных суставах.

Одна нога впереди, или ступни расположены параллельно.

Туловище наклонено вперед.

Чем ниже стойка, тем больше вперед наклонено туловище.

Руки согнуты в локтевых суставах.



Высокая  
стойка

Средняя  
стойка

# Верхняя передача:

**Верхняя передача** чаще всего используется у сетки для нападающего удара как второе касание мяча. Это требует от игроков своевременного, точного выхода к мячу и принятия удобной стойки: ноги согнуты в коленях и расставлены на ширину плеч, руки согнуты и выставлены вперед, кисти отведены назад, развернуты друг к другу и находятся на уровне плеча.



# Техника выполнения верхней передачи:

Передача начинается с разгибания ног, в которое последовательно включаются туловище и руки.

Разгибание кистей в лучезапястном суставе и эластичное движение пальцев придают полету мяча нужное направление.

Завершается передача пружинистым движением пальцев и кистей, за счет которого мяч выталкивается в новом направлении. При этом ноги почти полностью выпрямляются в коленных, а руки в локтевых суставах.



# Правильное расположение кистей рук и пальцев во время передачи:



# Нижняя передача:

**Нижняя передача** одной и двумя руками без падений обычно используется при доигрывании далеких мячей на сторону противника. В последнее время все большее распространение получила передача тыльной стороной ладони.







Войновская Н.В. 277-418-463

# Нижняя передача

# Техника выполнения нижней

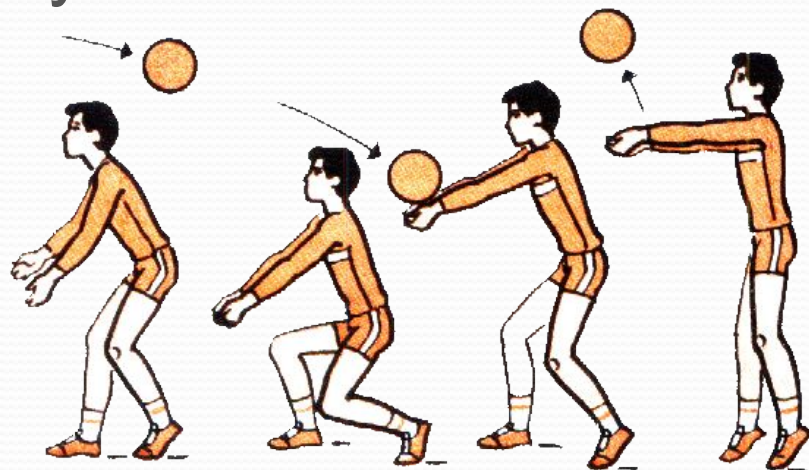
## передачи:

Игрок из положения стойки или после перемещения выполняет выпад вперед, наклоняя туловище в ту же сторону.

Рука несколько сгибается в локте, кисть в луче запястье отводится на себя. В момент передачи рука делает встречное движение к мячу, последовательно разгибаясь в плечевом, локтевом и лучезапястном суставах.



Войновская Н.В. 277-418-463



**ПРЕЗЕНТАЦИЮ  
ПОДГОТОВИЛА:  
УЧИТЕЛЬ  
ФИЗИЧЕСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ**

**ВОЙНОВСКАЯ  
НИНА  
ВИКТОРОВНА**

Войновская Н.В. 277-418-463



инкасан?