

Урок по географии в 9 классе по теме:  
**«Роль Европейского Севера в  
развитии русской культуры»**  
УМК А. И. Алексеева  
**«География России 8-9 класс»**



Автор: учитель географии МОУ  
«СОШ села Березина Речка  
Саратовского района  
Саратовской области»



## Цели урока:

- 1. совершить заочное путешествие на Европейский Север*
- 2. познакомиться с влиянием Европейского Севера на развитие русской культуры;*
- 3. узнать народные художественные промыслы населения Европейского Севера;*

# «Заповедник» устного народного творчества

Один из собирателей былин, Н.Е. Ончуков, писал: "День на Печоре осенью и особенно зимой очень короток и, проработав часов 5-6, при наступившей темноте, все принуждены на невольный отдых. Вот тут-то и выступают на сцену сказочники и старинщики". Былины, как правило, не рассказывались, а пелись

**На скалистом острове Валаам в Ладожском озере  
стоит монастырь – старейший на русском севере.**



Монастырь был основан в 10 веке Преподобными Сергием и Германом Валаамскими. На рубеже 15-16 веков монастырь именовался «великою Лаврою». Монастырь неоднократно посещали императорские особы.





Обитель состоит из целой группы больших и малых островов, лежащих в северной части озера. На самом из них и центральном красуется во всем своем величии Валаамский монастырь, а на других островах уединились отдельные скиты

Согласно Валаамскому преданию, первый из учеников Христовых – Св. Андрей Первозванный, просвещая славянские народы, отправился на Валаам, где разрушил языческие капища и воздвиг каменный крест.



Соловецкие острова, расположены в Белом море. В 16 в. развернулось грандиозное строительство каменных Соловецких соборов, сооружение каналов, соединяющих многочисленные озера в единую проточную систему.





**Триста лет стены монастыря были неприступны.  
Известен лишь один случай взятия крепости.  
Соловецкий монастырь стал самой могучей русской  
крепостью на севере.**



# Значение монастырей

- Центры политической, хозяйственной и культурной жизни
- Пример образцового хозяйства по уровню организации
- Архитектурные памятники
- Центры иконописи
- Крупные библиотеки

# Народные промыслы

*«Мерилом вкуса и мастерства всегда  
будет служить традиционное народное  
искусство и то тепло человеческих рук,  
которым согрета любая вещь,  
созданная народным мастером.»*

*И.Я.*

*Богуславская.*



Вологодское кружевоплетение



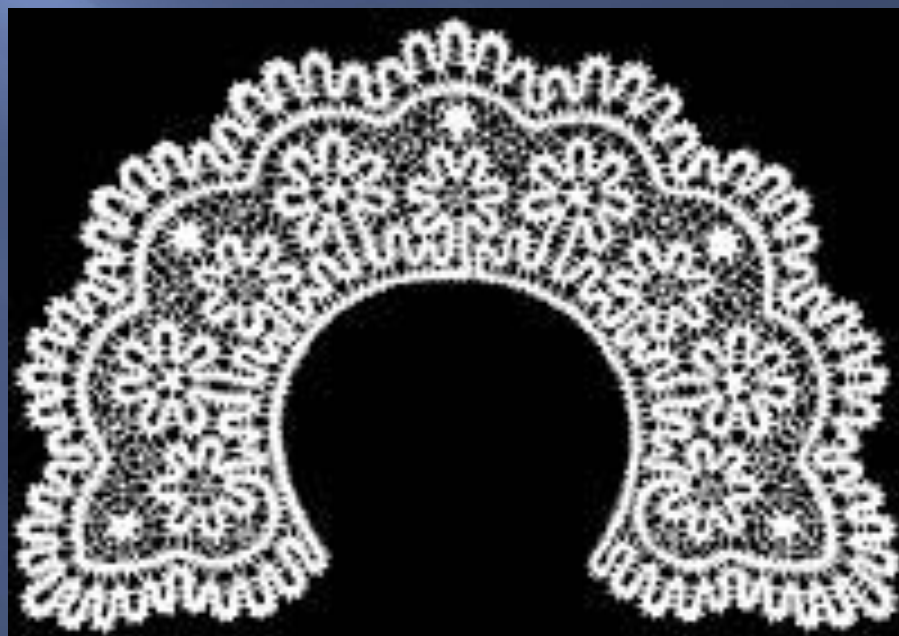






Анфия Федоровна Брянцева

В течение многолетней деятельности Брянцевой у нее перебивало не менее 800 учениц, получивших возможность зарабатывать себе насущный хлеб. С чьей-то легкой руки эту манеру назвали вологодской, а саму ленту—вилюшкой.







**Каргопольская игрушка**



# Шемогодская резьба по бересте







# Резьба по кости









**Великоустюжское  
чернение по  
серебру**







## Плетение из лыка



# Кижы

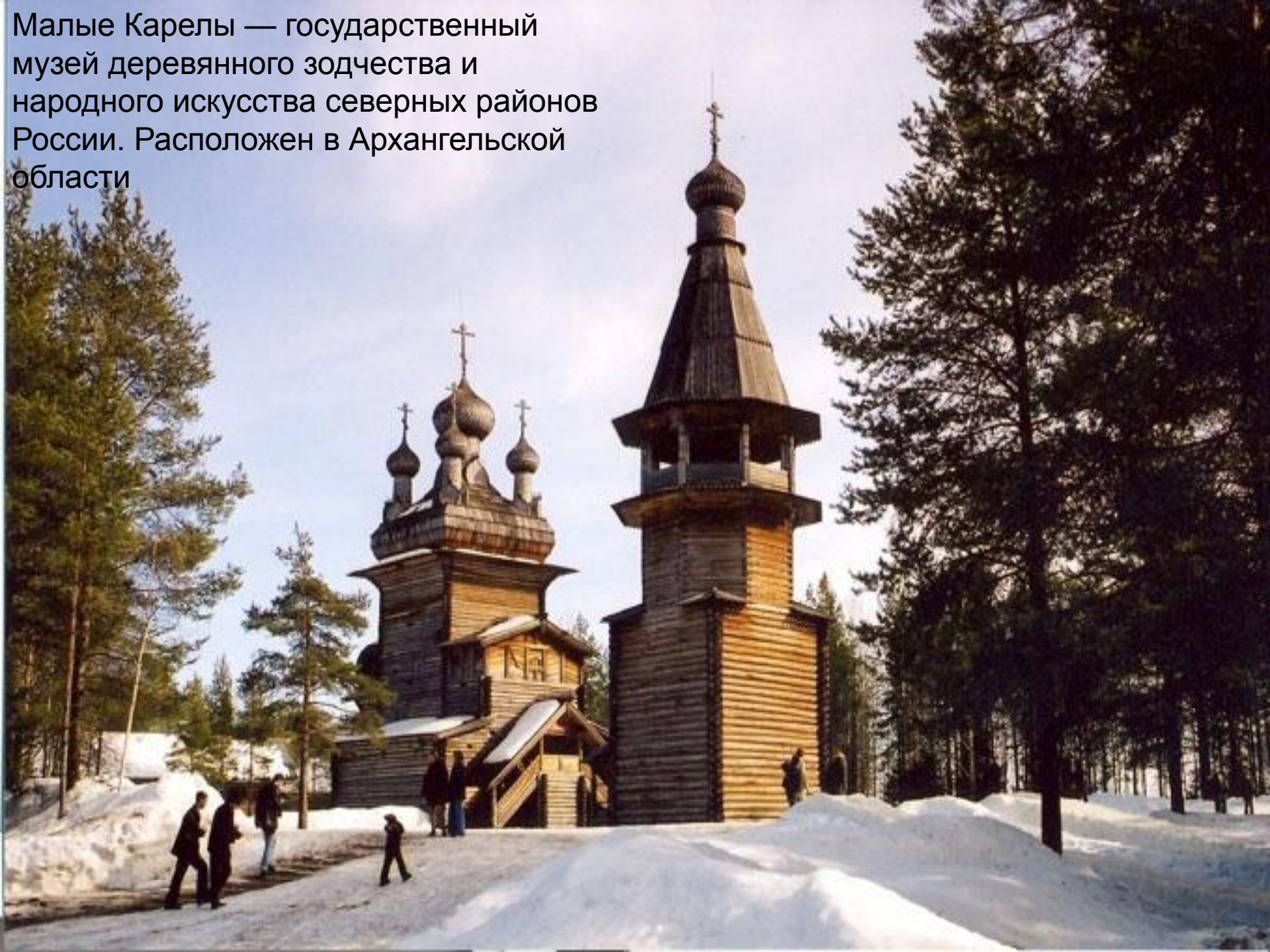


Преображенский собор из 22 куполов построен в 1714 г.

Купола деревянных  
церквей кажутся  
серебряными потому,  
что покрыты  
пластинками из  
осины.



Малые Карелы — государственный музей деревянного зодчества и народного искусства северных районов России. Расположен в Архангельской области



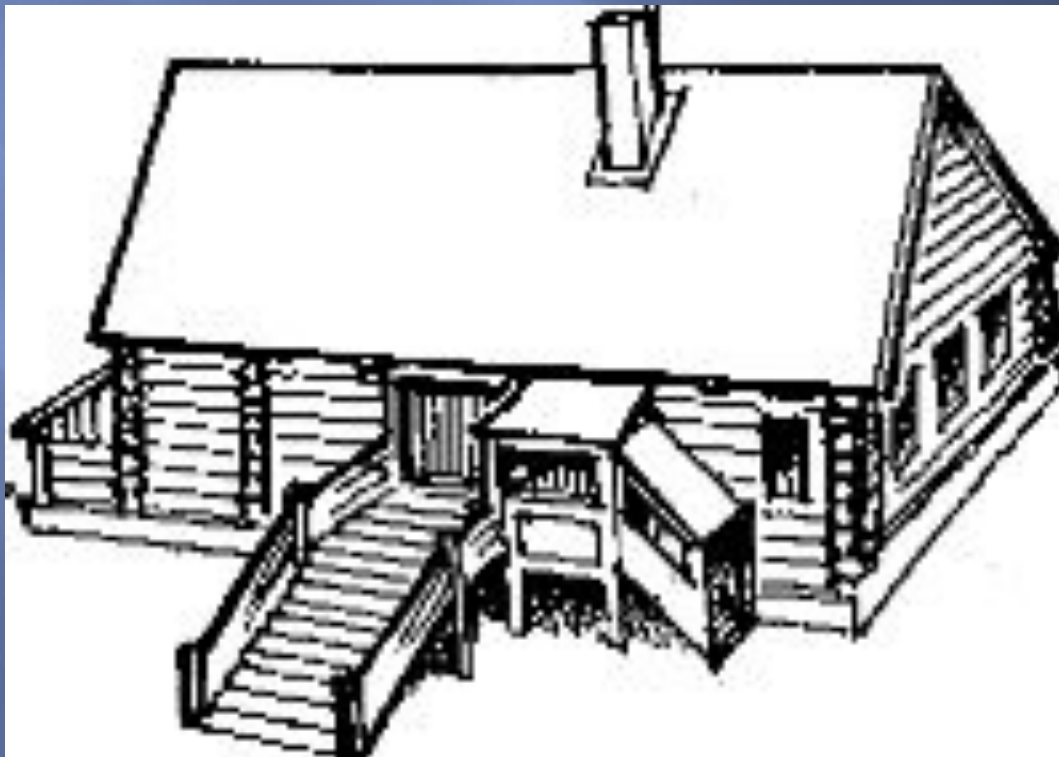
# Особенности сельских ДОМОВ







1. Дома без особых украшений
2. Чувство меры во всем
3. В домах галереи – гульбища
4. Дом из двух половинок: для людей и для скота
5. Высокое крыльцо, маленькие окошки



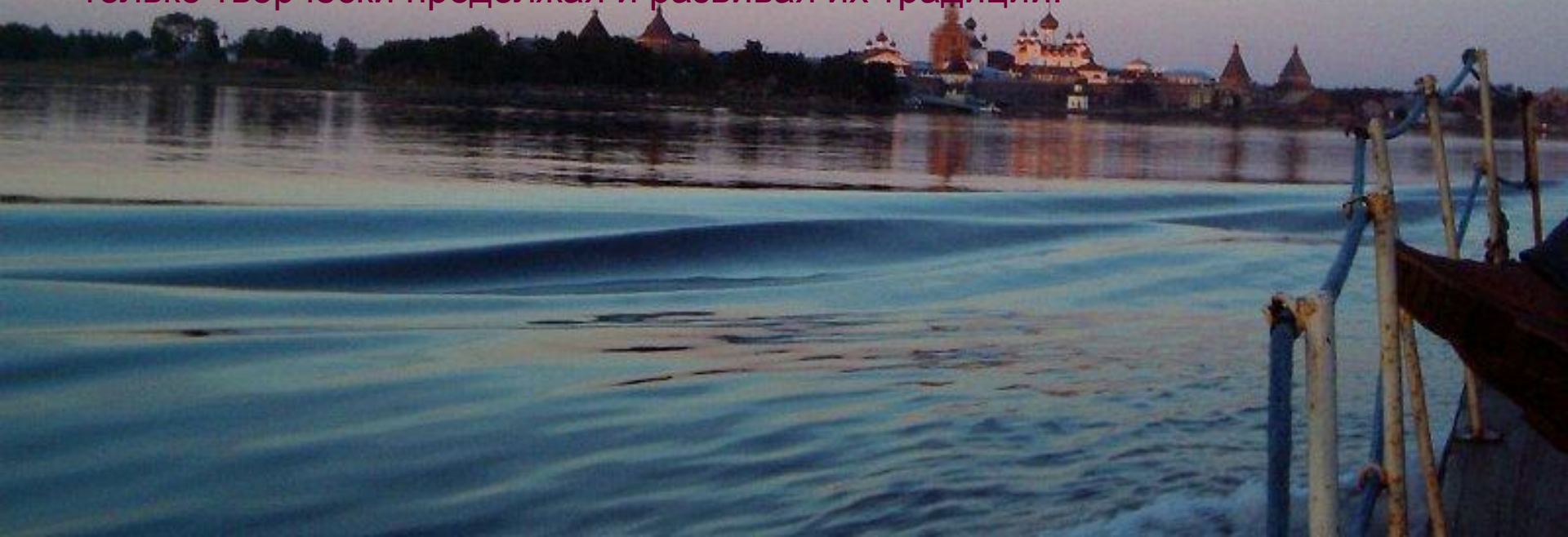
# Выводы урока:

По богатству и разнообразию культурного наследия Европейский Север занимает выдающееся место в России.

Насколько беднее были бы наша история и культура, наше национальное самосознание без этих храмов, городов и сел, мастеров и традиций!

Приобщение к наследию Севера, понимание его делает нас не «Иванами, не помнящими родства», а культурными людьми, истинными россиянами, сознательными гражданами своей страны.

Мы можем гордиться славными делами наших предков, но доказать, что мы достойны называться их потомками и продолжателями их дела, можно, только творчески продолжая и развивая их традиции.



## Использованная литература:

- Григорьев А. А. Природные святыни России // География в школе. 1996. №1
- Жогова М. Л. Изучение природных достопримечательностей России// География в школе. 1999. №1
- Кудрявцева Т. А. «Я живу в России!»: Кн. Для семейного чтения- М.: Просвещение; СПб., 2001.
- Ресурсы Интернета.

