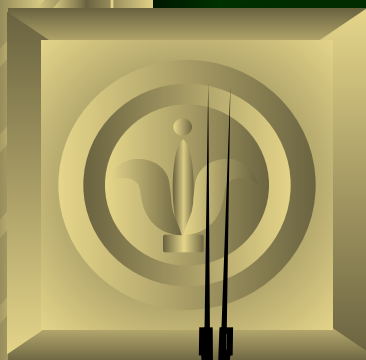


*МОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа № 2»*



# Целостное восприятие м

Самостоятельное  
творчество

Метапредметность как средство  
предоставления сфер применения  
полученных знаний, умений и навыков

«Переоткрытие» понятия  
Метазнания как интеграция образного и  
теоретического

Дифференцированные знания  
(знания из различных областей)

Образные представления, накопленные ребенком с помощью близкого  
окружения (семьи и педагога)

# Метапредметы

```
graph TD; A[Метапредметы] --> B[«ЗНАК»]; A --> C[«ЗНАНИЕ»]; A --> D[«ПРОБЛЕМА»];
```

## «ЗНАК»

Формирование способности схематизации (графическое выражение материала)

## «ЗНАНИЕ»

Формирование своего блока способностей (техника "знающего незнания")

## «ПРОБЛЕМА»

Формирование собственной позиции относительно какого-либо вопроса

# Метапредмет «Знание»

## Техника «знающего незнания»





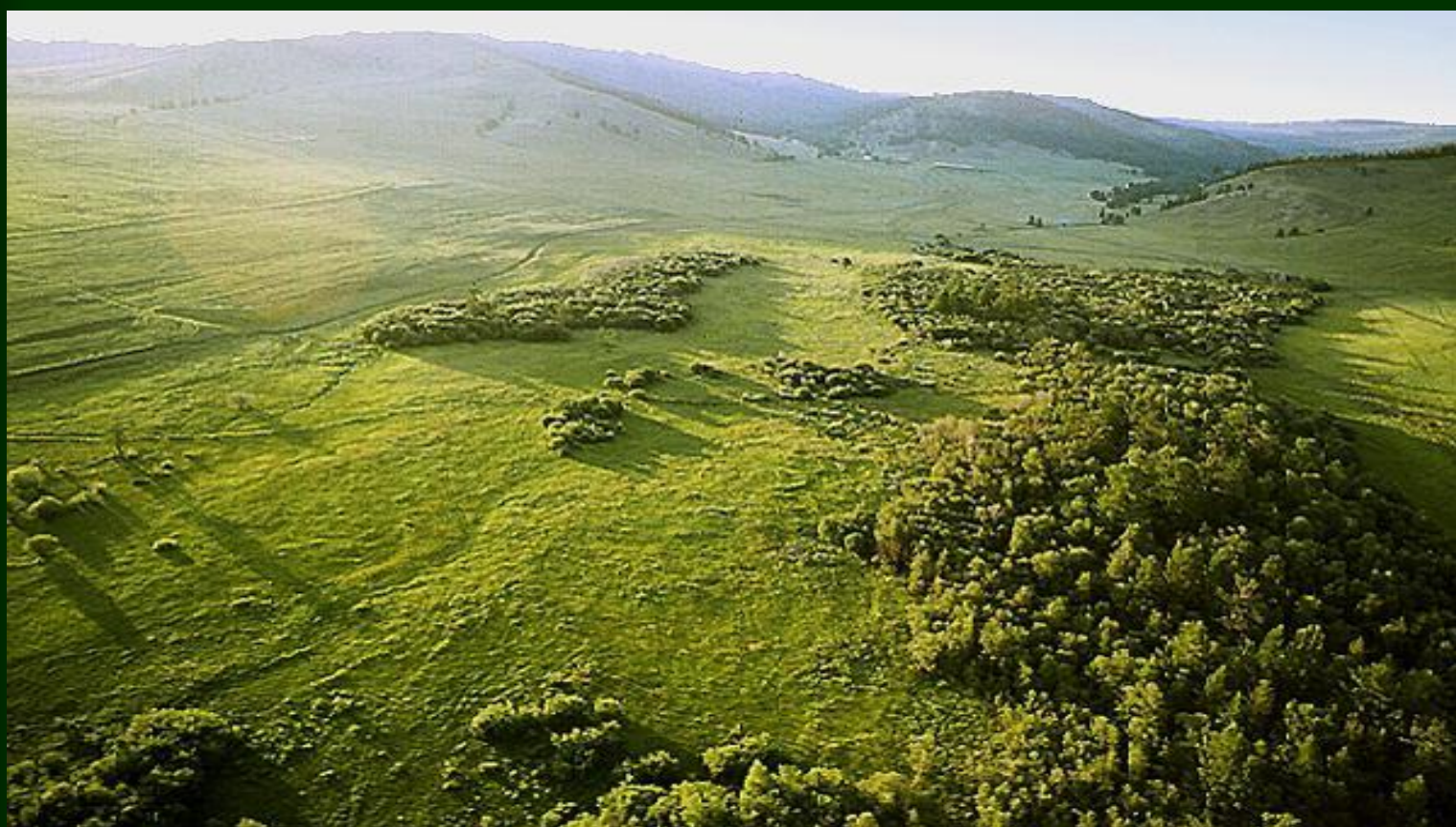


# Заглянем в далекое прошлое...

150 млн. лет назад (начало  
палеозойской эры)



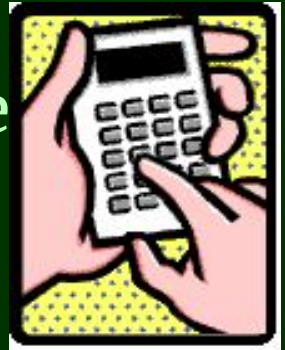
70 млн. лет назад морское дно поднялось и стало сушей



# Математическое моделирование природных процессов

## Выясним:

1. Через сколько лет территория нашей края превратится в море?
2. В каком году это произойдет?



## Дано:

Ср. высота  
нашей  
местности = 150  
м.

Повышение  
уровня

## Решение:

- 1)  $150 * 70 = 10500$ (лет)
- 2)  $10500 + 2008 = 12508$   
(год)



# Метапредмет «Проблема»

## Почему гномы не нашли золото в Альпах?

- **Противоречие:** золото в горах бывает, но в Альпах его почему-то не нашли.
- **Предположения учащихся:** а) плохо искали; б) не там искали.
- **Новый вопрос:** а где вообще можно найти золото?
- **Общий вывод:** гномы не нашли золота в Альпах, не потому, что его там нет, а потому, что начали искать слишком рано. Пройдет несколько миллионов лет, и их поиски, возможно, увенчаются успехом!



# Основные методические вопросы

## ■ Чему учить

- учить мыслить, предполагать,
- ошибаться (не боясь ошибок);
- спорить, не уходя в схоластику, доказывая свою точку зрения;
- использовать в своих интересах весь опыт человечества;
- сохранять, приумножать и творить, основываясь на социокультуре и этнокультуре.

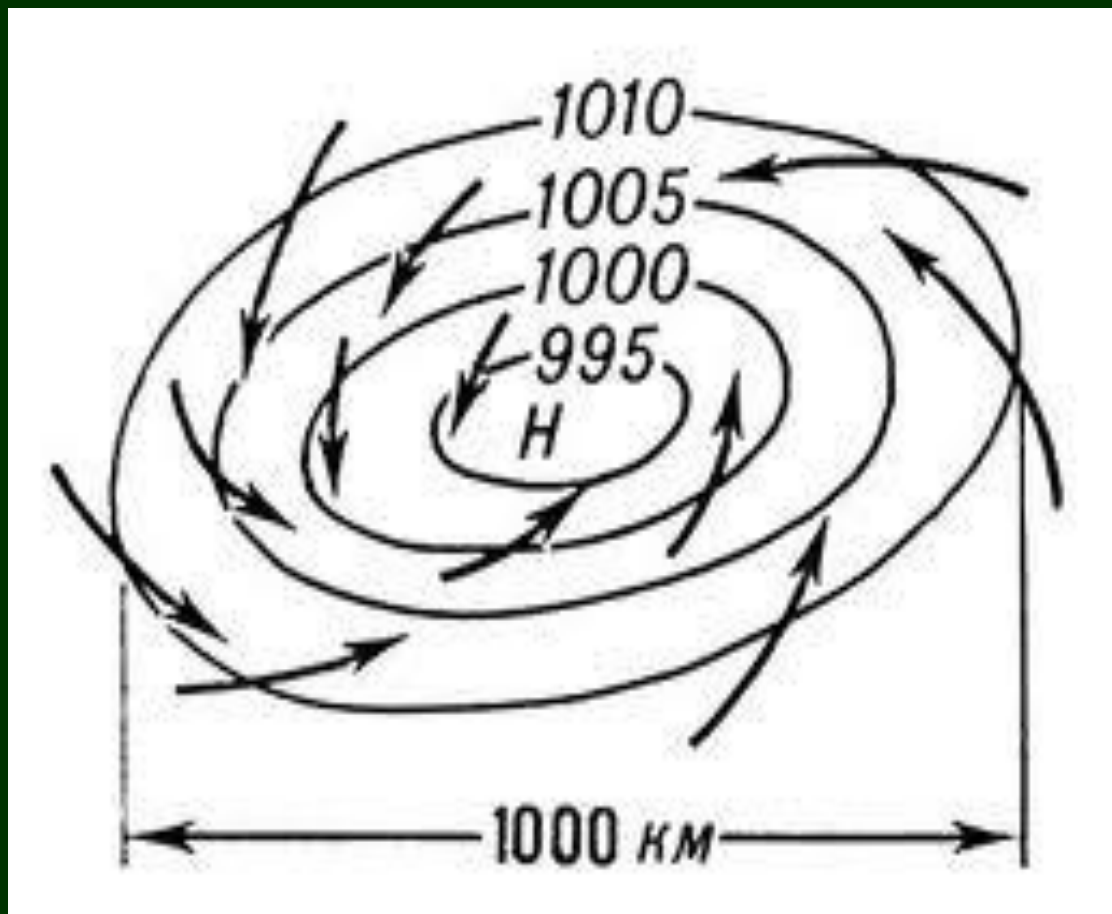


## ■ Как учить

- не учить, а демонстрировать :
- приёмы рациональной организации труда;
  - приёмы работы с информацией;
  - представлять возможность учиться самим, выражаясь в письменной и устной речи;
  - научиться самостоятельно переходить из пассивных речевых форм (чтение и слушание) в активные (говорение и письмо).



**ЦИКЛОН – это атмосферный вихрь с низким давлением в центре**



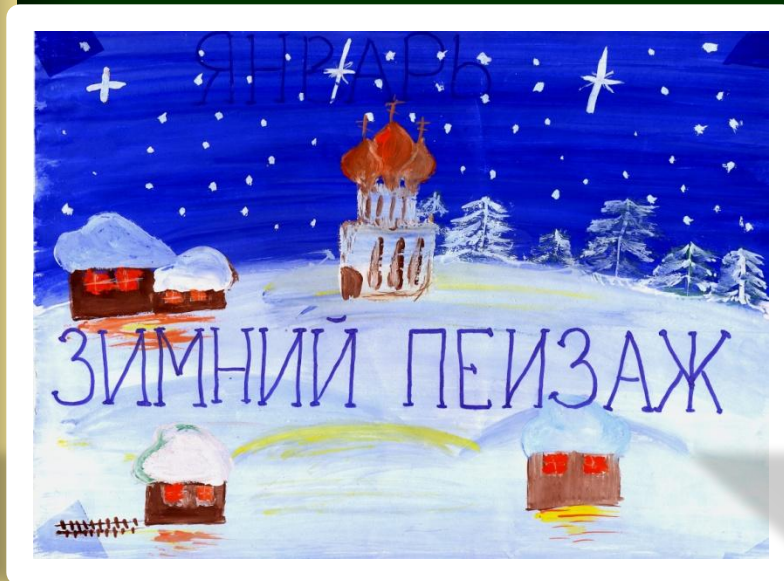


# *Анализ лирического произведения*

**А по двору метелица  
Ковром шелковым стелется,  
Но больно холодна.  
Воробышки игривые,  
Как детки сиротливые,  
Прижались у окна.  
Озябли пташки малые,  
Голодные, усталые,  
И жмутся поплотней.  
А вьюга с ревом бешеным  
Стучит по ставням свешенным  
И злится все сильнее.**

**С.А. Есенин**

# Циклон глазами детей



# Дерево познания

