



Исследовательская работа

«Если не мы, то кто же» конкурс сетевых проектов «Школьная планета МИД»

«Мир, который окружает меня»

*Выполнила: ученица 5 "а" класса
ГОУ СОШ при Посольстве России в Республике
Сербия*

Мокрова Алина

Руководитель: Хализова Л.В.



Цели работы:

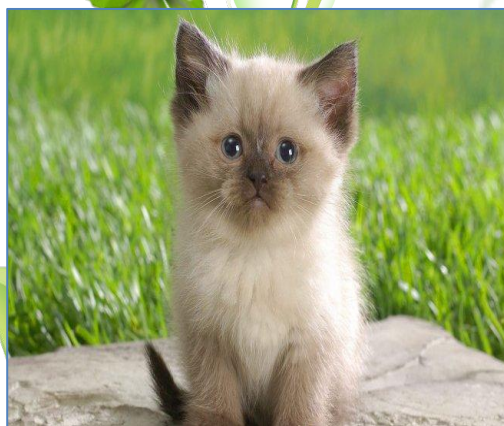
- ❖ **выяснить, зачем человеку нужно комнатные растения и животные;**
- ❖ **какое влияние они оказывают на жизнь людей;**
- ❖ **популяризация бережного и внимательного отношения к природе;**
- ❖ **создание эмблемы «Экология дома».**



Актуальность проекта:

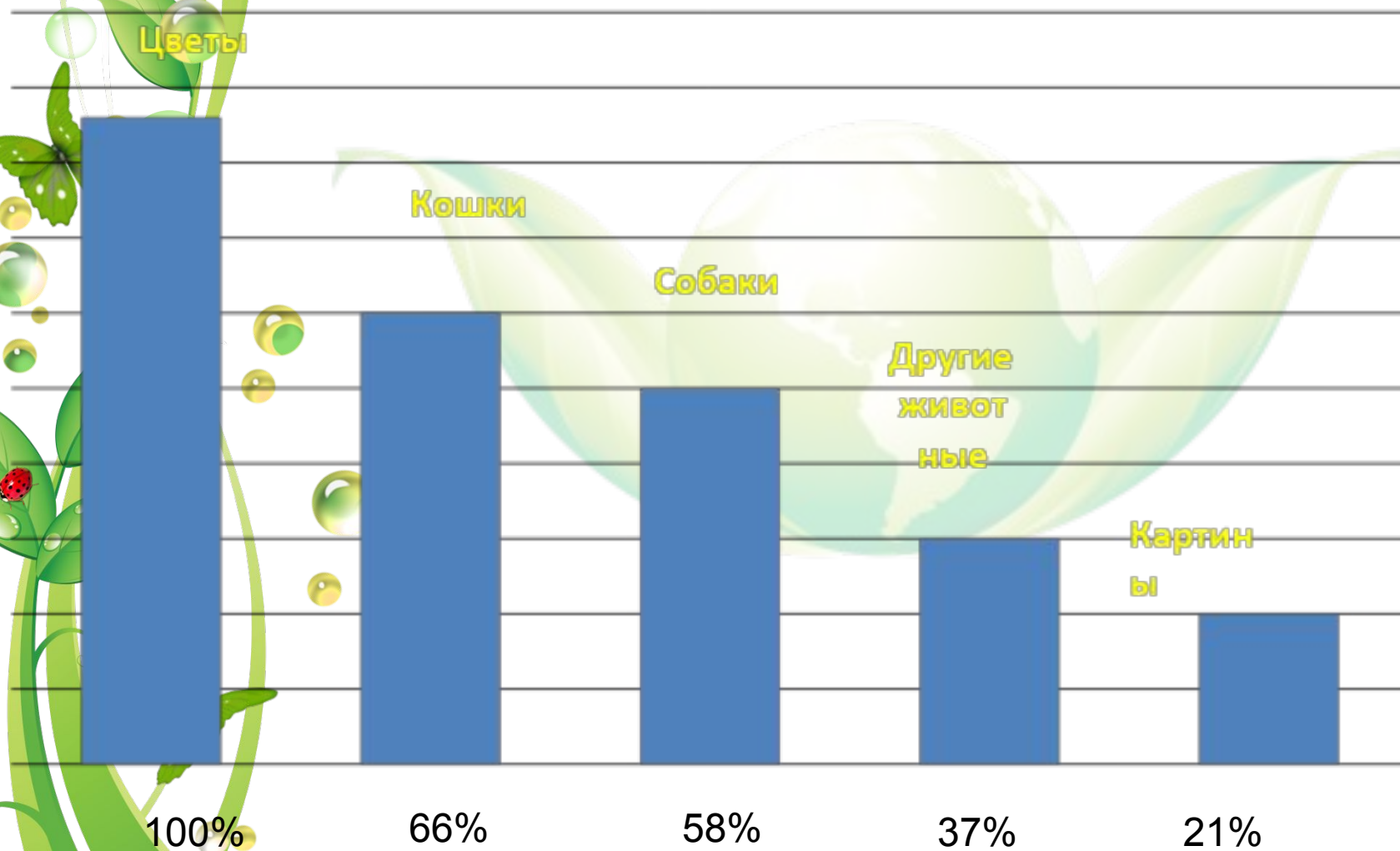
Человек стремится окружить себя природными объектами и создать вокруг себя среду близкую к природной. Он хочет жить в гармонии с окружающим миром и чувствовать себя его частичкой. Только так он может быть счастливым.

Вы никогда не задавались
вопросом,
ЗАЧЕМ человек стремится
окружить себя живыми
организмами



Социологический опрос

учащихся нашей школы (48 человек)



Цветы

Очищение
Воздуха

Красота

Здоровье

Улучшают
память

Снимают
усталость

Кислород

Снятие
стрессов



Кошки

Домашний
психолог

Предсказани
е
будущего



Лечение

Биоэнергеты

Спасает от
одинокчества

Собаки

Охрана

Спасатели



Помощники
с древних
времен

Друзья

Развитие
детей

Учат
ответственность

Проводники

и

Другие животные

Снижают
стрессы



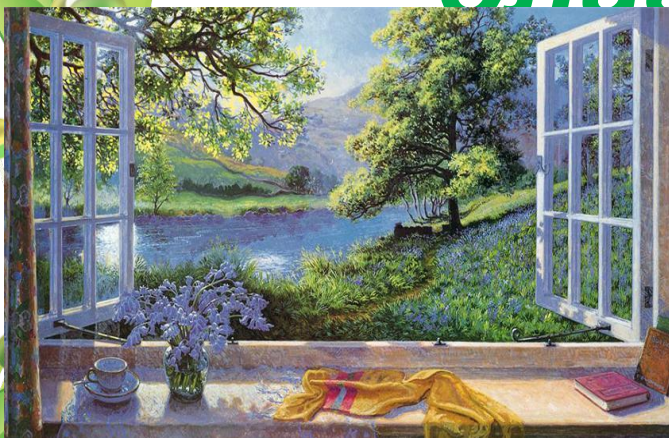
Лечат многие
болезни

Полезны в
хозяйстве

Реже проявляются
болезни

Знаете ли Вы, что пейзаж родился благодаря окну?

Окно заключило природу в рамку, так появилась картина.



Stephen Darbishire

Картины создали
иллюзию ОКОН

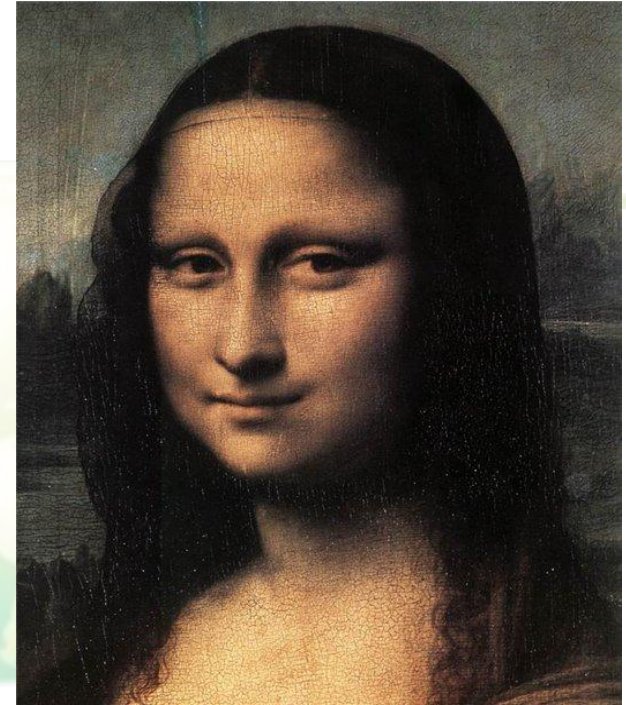


Иван Шишкин

Пейзаж - окно в природу



Мадона с младенцем,
а за ней окно в мир.



Мона Лиза, где на фоне ее
портрета изображен
пейзаж



Что создал человек?

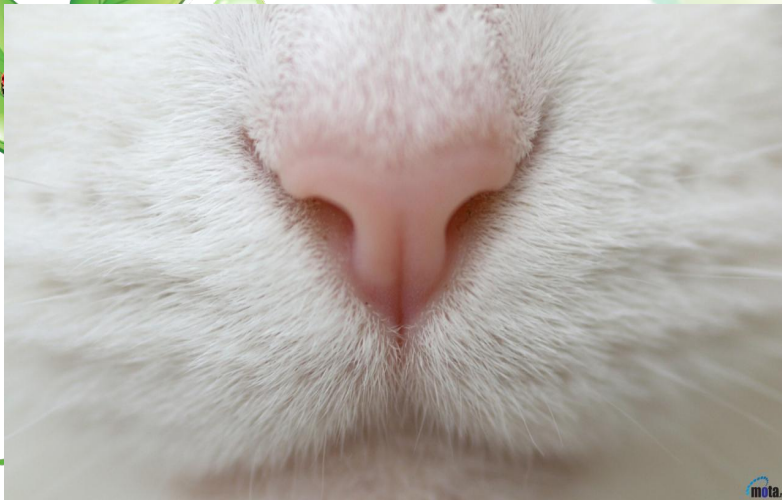


Синдром хронической усталости (СХУ) — болезнь, факторами которой являются несбалансированная эмоционально-интеллектуальная нагрузка.

Что создала природа?



Это неповторимо!



Мир достаточно велик, чтобы
удовлетворить нужды
любого человека, но
слишком мал, чтобы
удовлетворить людскую
жадность.

(Махатма Ганди)



Я поняла, что окружая себя живыми организмами, человек мечтает хотя бы в малой степени восстановить утраченные им связи с живой природой.



Природа одним своим присутствием воспитывает в человеке чувство **доброты** и **порядочности**.
Познание законов гармонии и красоты помогает человеку осознать её истинную **ценность**.

Эмблема «Экология дома»



Библиография:

Коробкин В. И., Передельский Л. В. Экология. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2001. -576 с.

Одум Ю. Экология. - М: Мир, 1986. - 2 тома.

Радкевич В. А. Экология. - Минск: Выш. шк., 1998. -159 с.

Реймерс Н. Ф. Экология (теории, законы, правила, принципы, гипотезы). - М: Молод. гвард., 1994. -367 с.

Горелов А. А. Экология. – М: Центр, 2000. –240с.

Шилов А. И. Экология. - М: Высш шк., 2000. -512с.

Вернадский В. И. Биосфера. – М: Мысль, 1967. – 114с.

Корсак К. В., Плахотник О. В. Основы екології. - К: МАУП,2000. -240с.

Акимова Т. А., Хаскин В. В. Экология. – М: ЮНИТИ, 1998. – 455с.

Бродский А. К. Краткий курс общей экологии. – СПб: СПб ун-т, 1992. – 144с.

Воронков Н. А. Основы общей экологии. – М: Агар, 1997. – 87с.

Эволюция. Основы экологии. – М: Моск. лицей, 1995. – 104с.



Спасибо за внимание!

