

A topographic map of Russia is the background. It shows various geographical features like mountains, rivers, and cities. The text is overlaid on the map. The first line of text is 'Средняя полоса' in green, and the second line is 'РУССКАЯ' in orange. The third line is 'РАВНИНА' in yellow. The fourth line is '2-я часть' in green.

Средняя полоса

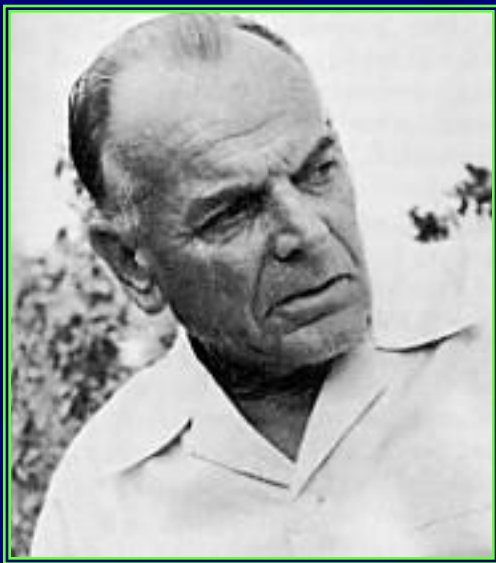
РУССКАЯ

РАВНИНА

2-я часть



То - Русь...

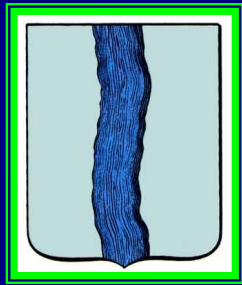


"Я не променяю Среднюю Россию на самые прославленные и потрясающие красоты земного шара... Всю нарядность Неаполитанского залива, с его пиршеством красок, я отдам за мокрый от дождя ивовый куст на песчаном берегу Оки или за извилистую речонку Таруску".



К. Паустовский

Таруса



Путешествие
с Географом



Сочетание старины и современности, неповторимости ландшафтов средней полосы России с новыми городами и городками, мыслями уносящее нас во времена Петра и Екатерины... Вотчина плеяды русских писателей, поэтов, художников, музыкантов...

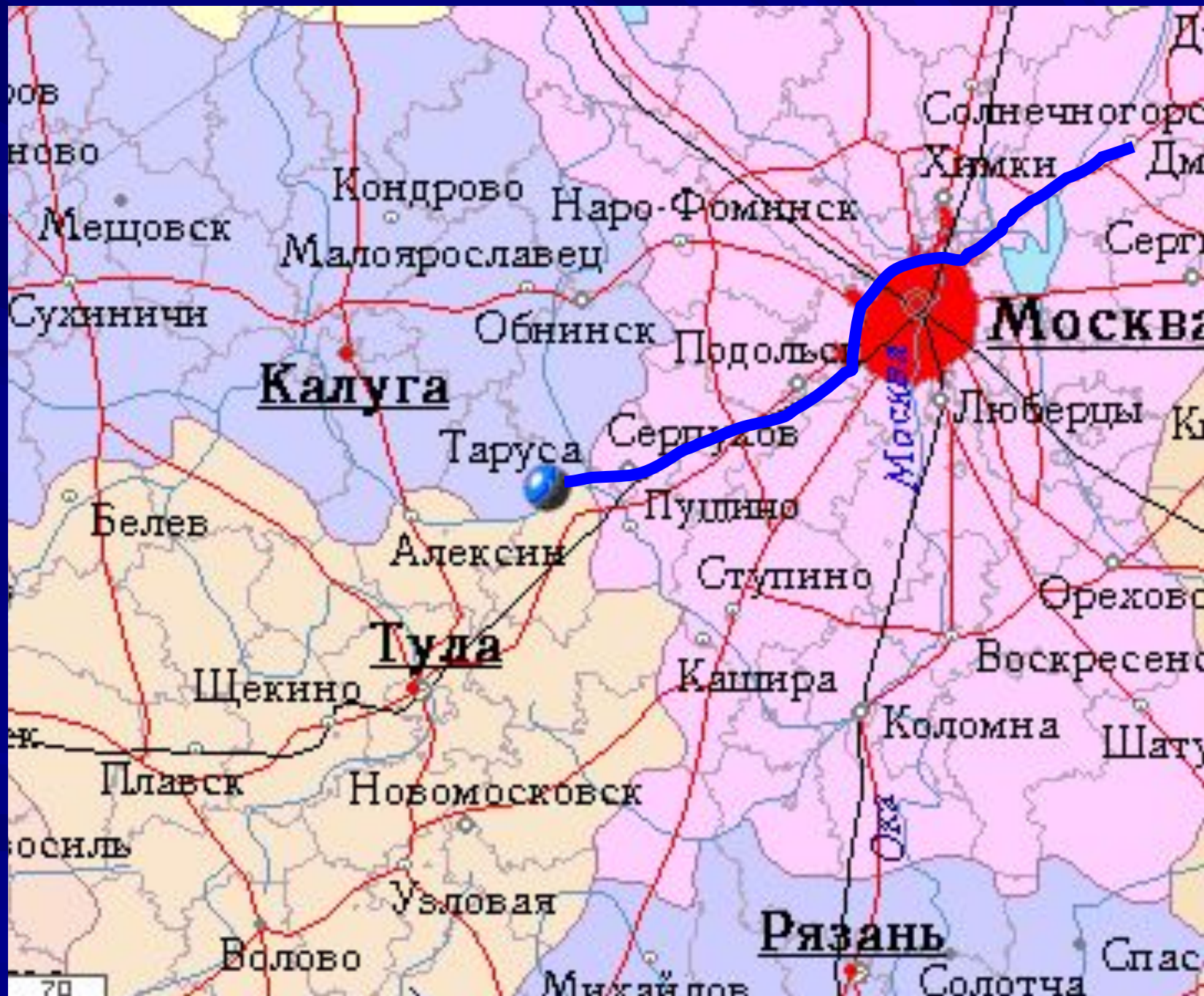


Начало пути – Курский вокзал Москвы. Но можно добраться и с платформы Царицыно...

Но сегодня мы – на автомобиле!..



Первый этап – город Серпухов. Сам по себе интереснейший город! Но это уже несколько иная тема. Наша первая цель – городок Калужской области **Кремёнки.**



Калуга

Тула

Москва

Рязань



Дорога предстояла дальняя...



.. но знакомая



Остался позади поселок Большевик...

... деревня Калиновские Выселки...

Недалеко от этой деревни – интересный памятник природы



Карьер у деревни Калиновские выселки расположен в 5 км западнее г. Серпухов. В карьере обнажаются горизонты нижнего карбона.

Отложения представлены сланцеватыми глинами со слоями серого алевролита. Именно эти глины добываются в карьере. Выше лежат известняки и доломиты с многочисленными стяжениями кремней (колонии строматолитов).

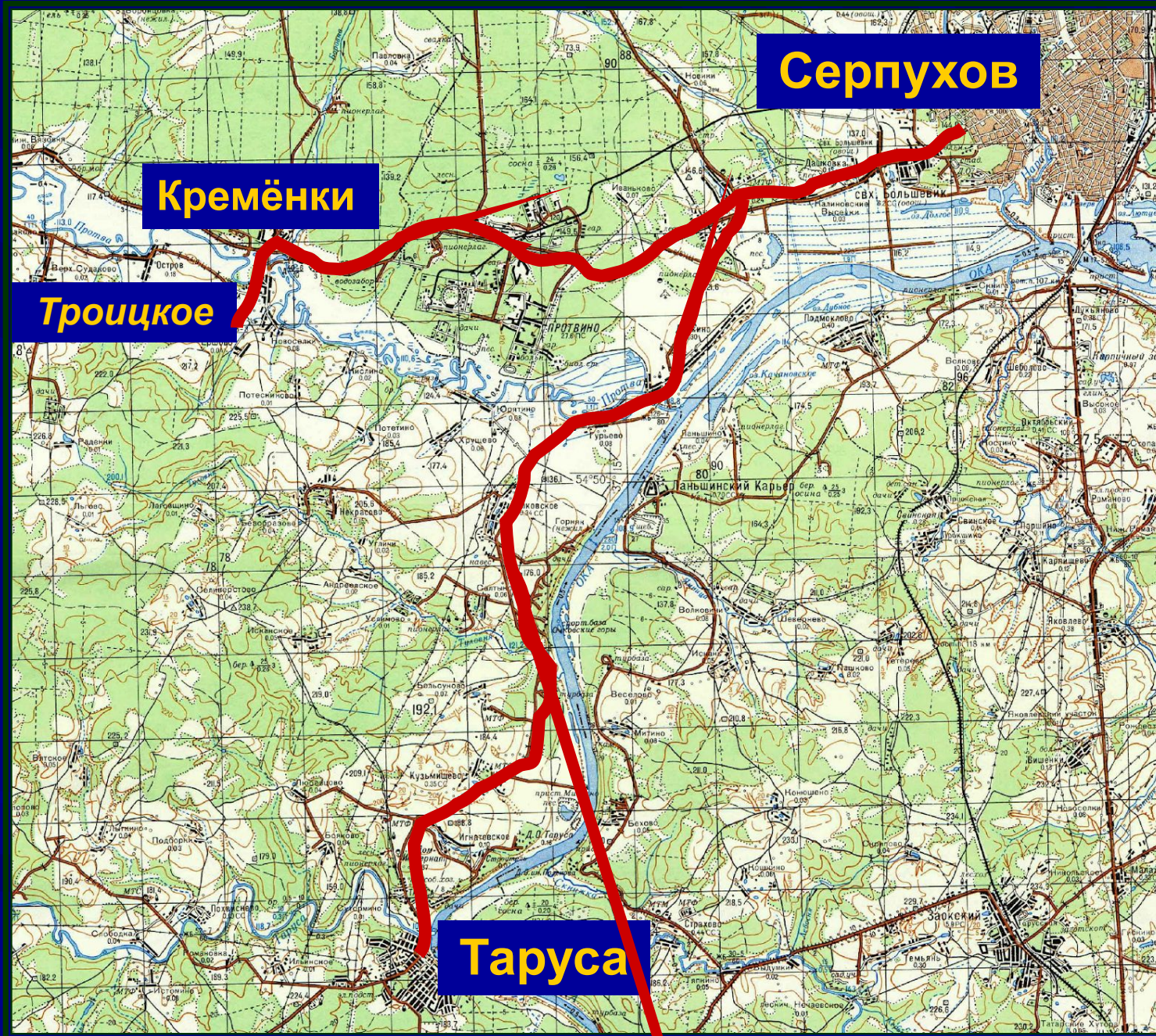
Данный карьер знаменит останками (зубами и плавниковыми шипами) хрящевых рыб. Помимо этого, в данных отложениях можно найти раковины нескольких видов брахиопод.

Серпухов

Кремёнки

Троицкое

Таруса





Троицкое.

Бывшее имение Е.Р.Воронцовой-Дашковой



Церковь Троицы Живоначальной в Троицком

Кремёнки



Мемориал павшим в Великую отечественную войну



Улица Дашковой и памятник ей в Кременках



Музей имени Е.Р.Дашковой в школе № 1 города Кременки



А вот и Таруса... Звонок домой.



Храм Петра и Павла и Тарусская картинная галерея

Таруса – один из старинных городов России. Он находится на возвышенном левом берегу реки Оки при впадении в нее реки Тарусы. Именно от этой реки город и получил свое название.

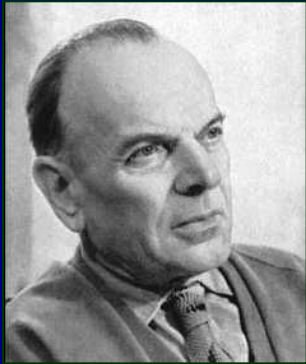
Точное время возникновения города Тарусы неизвестно. Однако имеются данные о том, что в XI–XII веках Таруса стояла на месте поселения славянских племен – вятичей на территории Черниговского княжества. Официальная дата основания города – 1246 год. К этому времени относится первое упоминание о Тарусе в летописи. Оно связано с завещанием великого князя Михаила Всеволодовича Черниговского, позднее причисленного к лику святых за мученическую смерть в Орде. По этому завещанию Таруса досталась в удел из земель Черниговского княжества младшему сыну великого князя Юрию Михайловичу.

Юрий Михайлович был первым тарусским князем и основоположником известнейших княжеских родов Оболенских, Волконских, Долгоруковых, Мышецких, Мезецких, Барятинских, Репниных. При нем Таруса являлась центром Тарусского княжества. В XIV веке началось дробление Тарусского княжества на ряд мелких уделов.



Храм Воскресения Христова

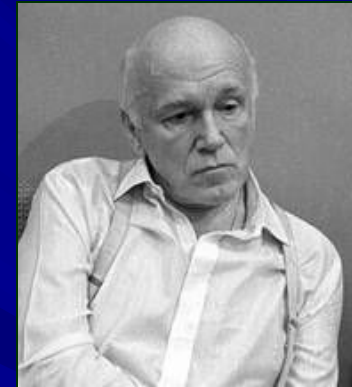
В разное время здесь жили, работали и отдыхали художники В. Э. Борисов-Мусатов, Н. П. Крымов, А. Л. Ржевская, скульптор и художник-анималист В. А. Ватагин, ученый-кристаллограф Г. В. Вульф, ученый-изобретатель П. М. Голубицкий, ученый-агроном Н. П. Ракицкий, писатели А. К. Виноградов, Н. В. Богданов, К. Г. Паустовский, С. А. Крутилин, А. И. Шеметов, поэт Н. А. Заболоцкий, пианист С. Т. Рихтер и многие другие.



К. Г. Паустовский



В. А. Ватагин

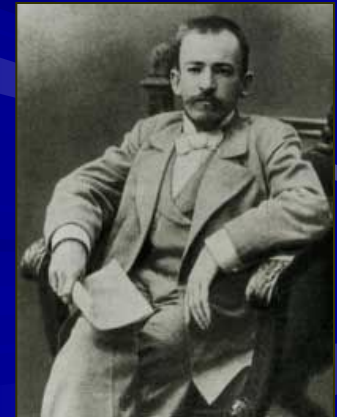


С. Т. Рихтер



Н. А. Заболоцкий

В. Э. Борисов-Мусатов





Таруса. Ока. Памятник Марине Цветаевой





Музей семьи Цветаевых



Ожские дали







Центральная площадь города



**Центральная площадь с видом
на Храм Петра и Павла**



Уже многие годы в Тарусе проходят летнюю полевую практику студенты географического факультета МПГУ



Жилые корпуса базы МПГУ





Учебные классы базы МПГУ

ПОЧВОВЕДЕНИЕ

ГЕОМОРФОЛОГИЯ

ГИДРОЛОГИЯ

3

ЗООЛОГИЯ

БОТАНИКА

10

9

Редкие минуты отдыха студентов геофака

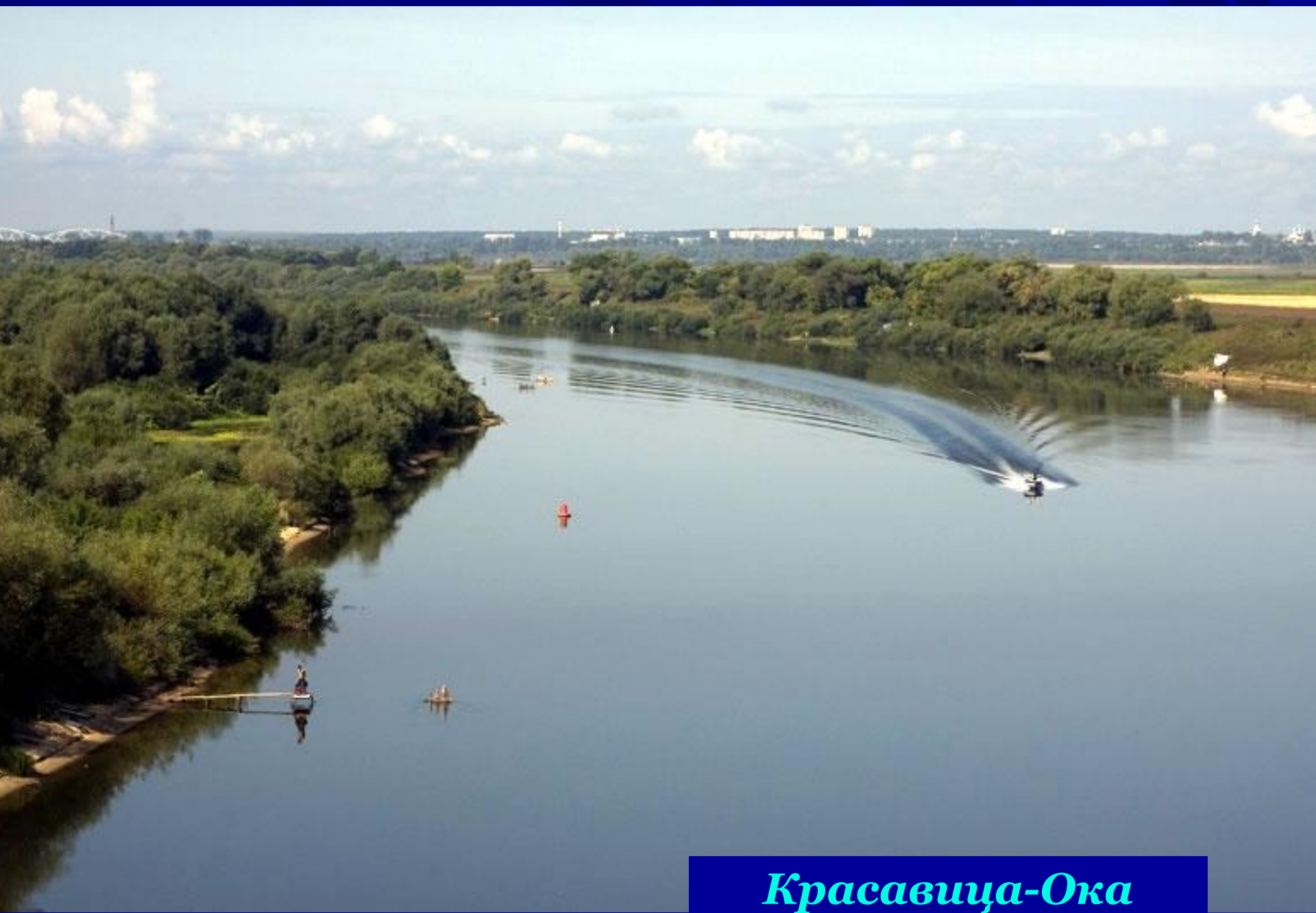


А это – полевые занятия





Обедаем по пути...



Красавица-Ока

Целый день стирает прачка,
Муж пошел за водкой.
На крыльце сидит собачка
С маленькой бородкой.

Целый день она таращит
Умные глазенки,
Если дома кто заплачет –
Заскулит в сторонке.

А кому сегодня плакать
В городе Тарусе?
Есть кому в Тарусе плакать –
Девочке Марусе.

Опротивели Марусе
Петухи да гуси.
Сколько ходит их в Тарусе,
Господи Иисусе!



**Дом Николая Заболоцкого в Тарусе.
На снимке – внук поэта, Сергей Заболоцкий**



*Когда на склоне лет иссякнет жизнь моя
И, погасив свечу, опять отправлюсь я
В необозримый мир туманных превращений,
Когда миллионы новых поколений
Наполнят этот мир сверканием чудес
И довершат строение природы,—
Пусть мой бедный прах покроют эти воды,
Пусть приютит меня зеленый этот лес.*

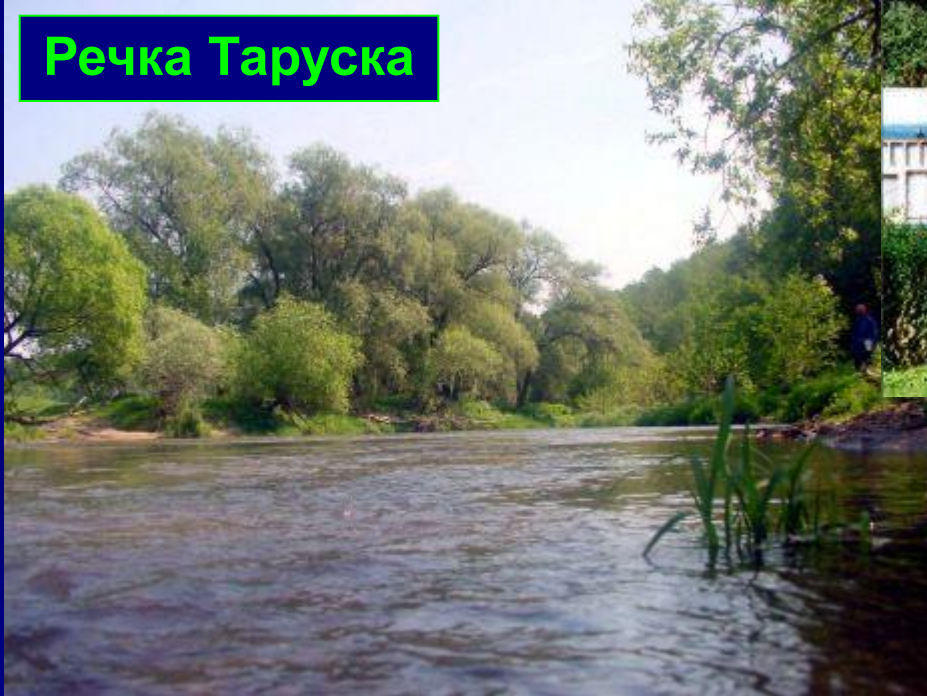


Н Заболоцкий. Таруса, 1958 г



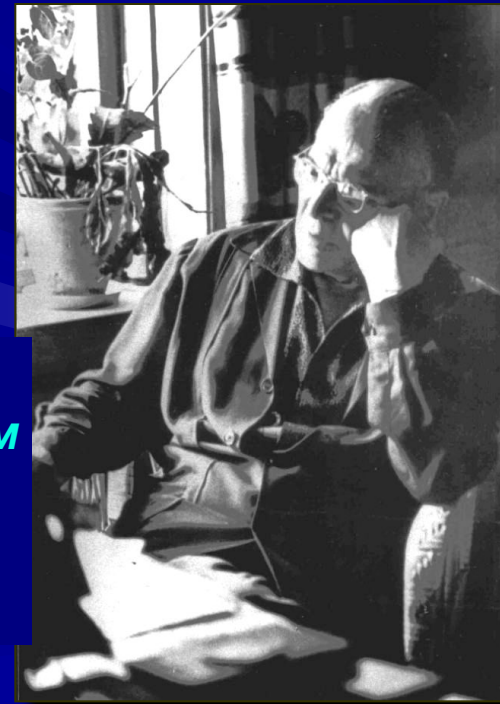
**Дом писателя Г.К.
Паустовского**

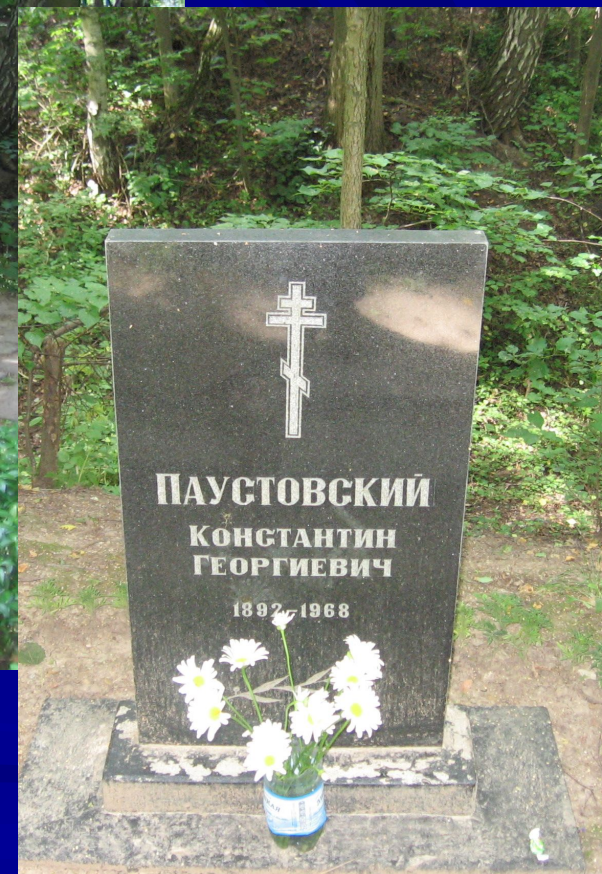
Речка Таруска



**Именно здесь, на Оке, написал
Паустовский исповедальные
слова: «Родина - это все. Человеку
никак нельзя жить без Родины, как
нельзя жить без сердца».**

**К.Г. Паустовский
за рабочим столом
в кабинете
тарусского дома.**





У могилы Г.К.Паустовского

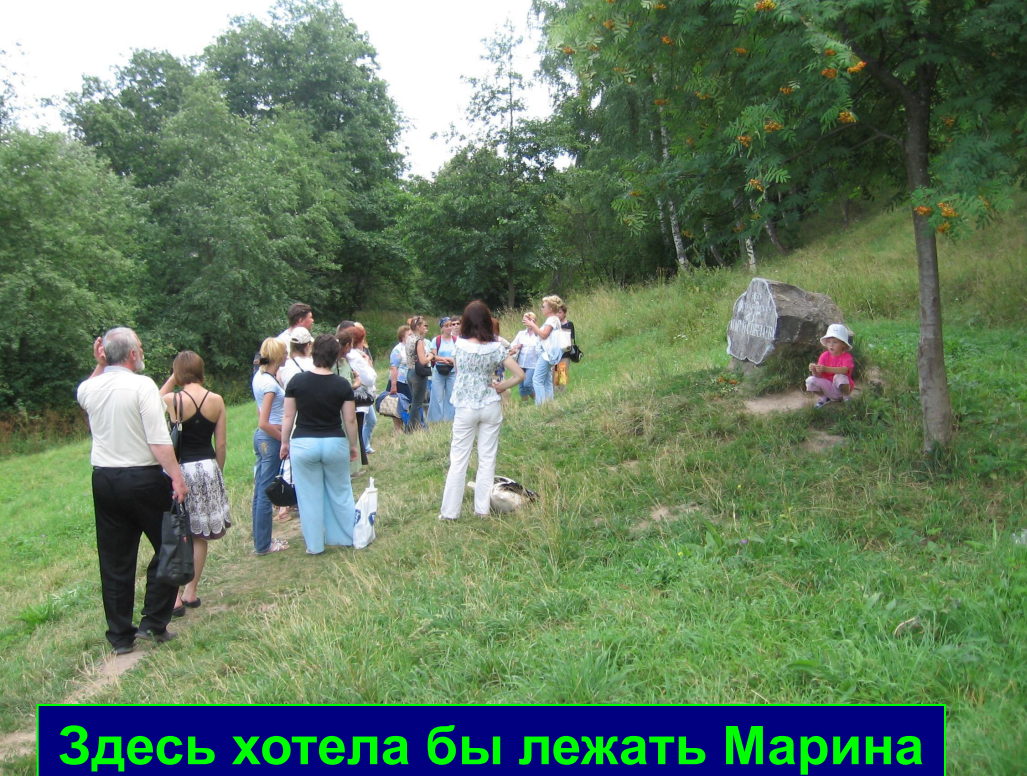
АРИАДНА
СЕРГЕЕВНА
ЭФРОН

БОЛЬШОЙ
УЛИЦЫ
ЦВЕТАЕВОЙ
И
СЕРГЕЯ
ЭФРОНА

1912
СЕРГЕЕВНА
ЭФРОН

ПОГИБ
В 1914

Памятник на могиле Ариадны Эфрон



**Здесь хотела бы лежать Марина
Цветаева**



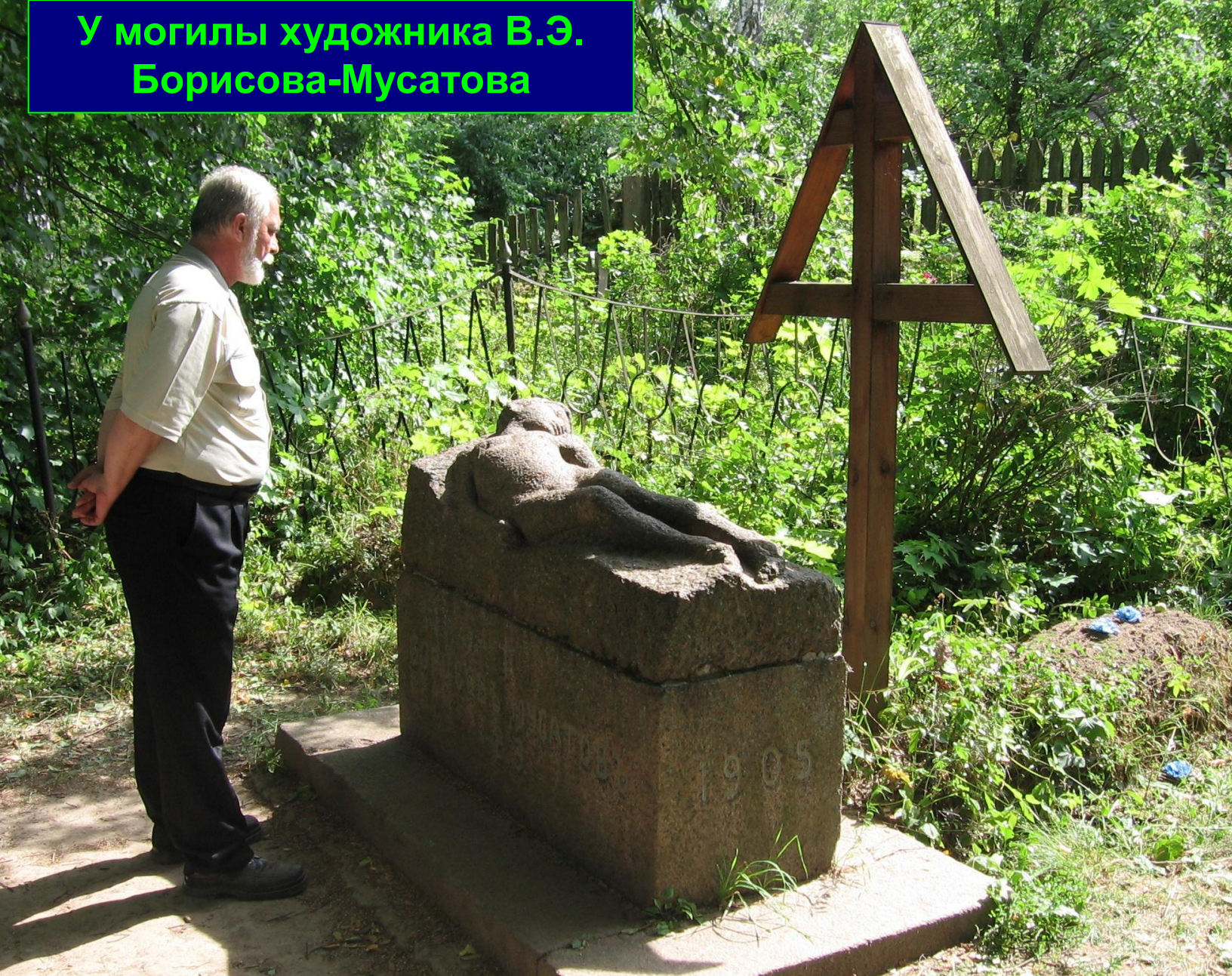
«...я бы хотела лежать на тарусском хлыстовском кладбище, под кустом бузины, в одной из тех могил с серебряным голубем, где растет самая красная и крупная в наших местах земляника.

Но если это несбыточно... я бы хотела, чтобы на одном из тех холмов, которыми Кирилловны шли к нам в Песочное, а мы к ним в Тарусу, поставили, с тарусской каменоломни, камень: Здесь хотела бы лежать МАРИНА ЦВЕТАЕВА».



Живой родник и «дерево памяти»

У могилы художника В.Э.
Борисова-Мусатова





Самая пора искупаться!



Храм Воскресения Христова



«Родина - это всё. Человеку никак нельзя жить без Родины, как нельзя жить без сердца».



Работа над презентацией выполнена
учителем географии МОУ Дмитровской СОШ № 10 с
углубленным изучением отдельных предметов города
Дмитрова Московской области

Кузнецовым Сергеем Викторовичем
при участии Надежды и Александра Ретюнских