

# Санкт-Петербург - Северная столица

*Подготовила  
Студентка группы ПНК 2.2  
Ершова Лариса*





# Содержание

[Немного о северной столице](#)

[Географическое положение](#)

[Население](#)

[Белые ночи](#)

[Медный всадник](#)

[Петропавловская крепость](#)

[Петропавловский собор](#)

[Эрмитаж](#)

[Зимний дворец](#)

[Исаакиевский собор](#)

[Казанский собор](#)

[Музей воды](#)

[Памятник Екатерине II](#)

[Кунсткамера](#)

[Спас на крови](#)

[Петергоф](#)

[Аничков мост](#)

[Крейсер «Аврора»](#)





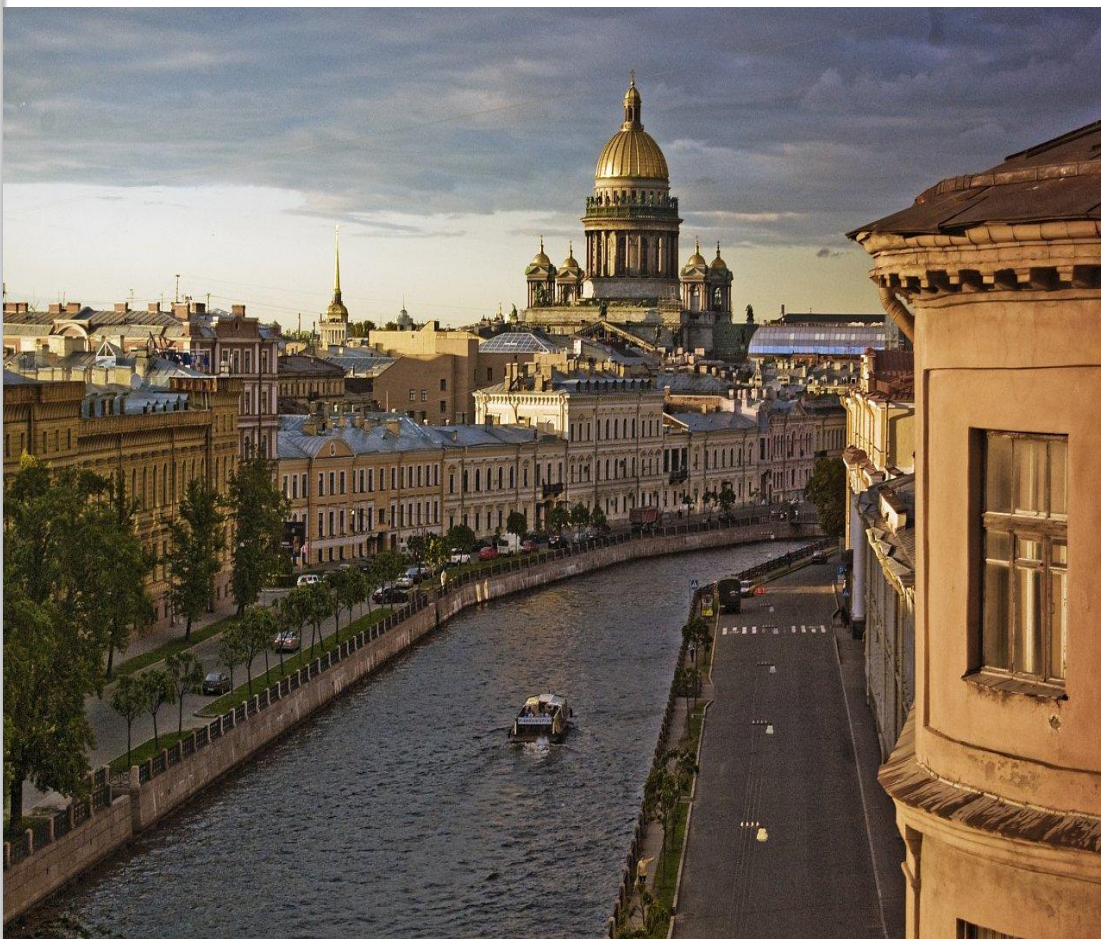
*Северная столица... город белых ночей и разводных мостов, прекрасных дворцов, различных достопримечательностей и богатой истории в лицах. Санкт-Петербург по праву можно считать одним из красивейших городов мира и культурной столицей России. Петербург привлекает туристов культурно-историческим богатством. Сам облик Санкт-Петербурга поражает и завораживает. Несомненно, одним из главных достоинств Петербурга является его архитектурный облик. Город застраивался под руководством Трезини, Растрелли, Квасова, Воронихина, Росси, Стасова и других архитекторов.*



меню



# Географическое положение



Географическое положение  
Расположен на северо-западе Российской Федерации, в пределах Приневской низменности, на прилегающем к устью реки Невы побережье Невской губы Финского залива и на многочисленных островах Невской дельты. Площадь территории города — 1,4 тысячи км<sup>2</sup>.



МЕНЮ



# Население



Самый крупный город Европы. Численность населения Санкт-Петербурга приблизительно составляет 4 568 047 жителей.



МЕНЮ



# Белые ночи

Официальные источники указывают, что начинаются они с 11 июня и длятся по 2 июля. На деле темнота оставляет город уже в последних числах мая, ночи постепенно светлеют и в вышеуказанный период на улицах царят сумерки и после заката, и 2.00, и в 3.00 часа. С середины июля этот эффект начинает постепенно угасать, и к началу августа ночи становятся самыми обычными для этого региона.



меню



# Медный всадник

Медный всадник на Сенатской площади — самый известный памятник, посвященный Петру I, давно ставший символом Северной столицы. В 19-м веке Медный всадник любили упоминать в своих произведениях поэты того времени. Вопреки своему прозванию, памятник не медный, а бронзовый. А популярное название памятник Петру получил благодаря одноименной поэме Пушкина.

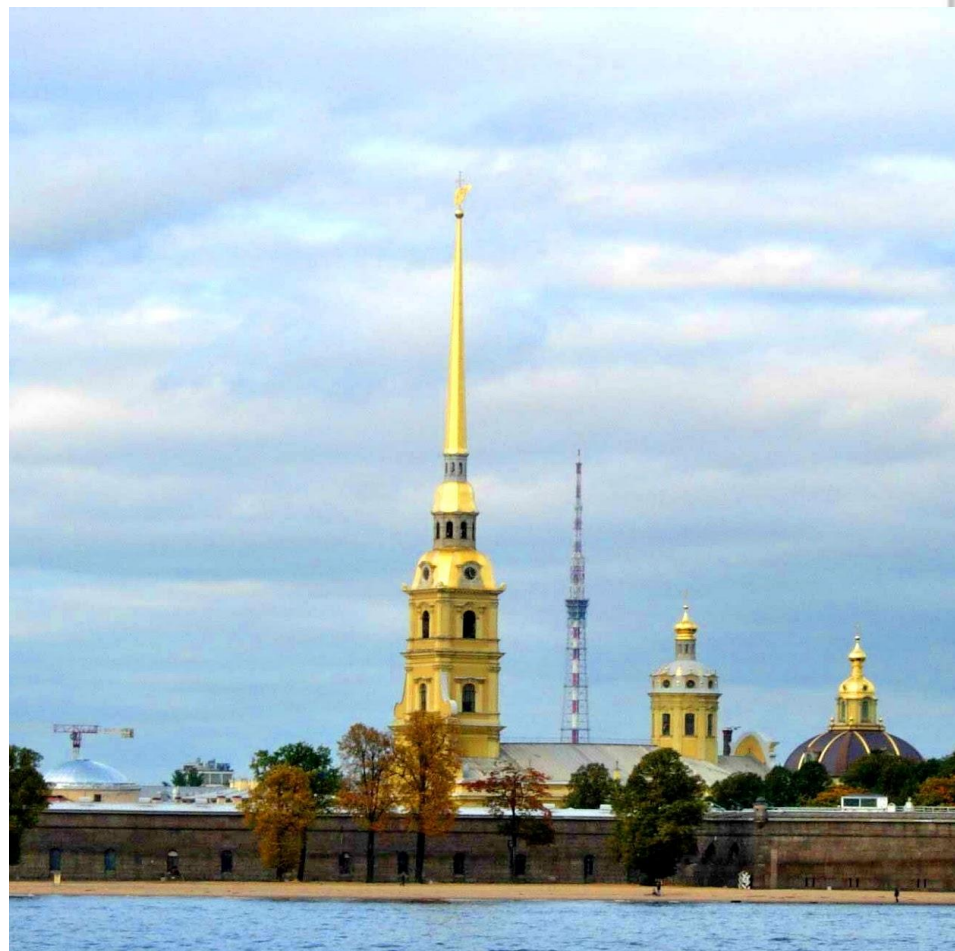


меню



# Петропавловская крепость

Историческое ядро Петербурга, военно-инженерный и архитектурный памятник. В состав единого архитектурного ансамбля входят оборонительные сооружения — крепостные стены, куртины, бастионы и рavelины; парадные Петровские ворота, украшенные барельефом «Низвержение Симона-волхва апостолом Петром» работы Конрада Оснера; Ботный дом, здание Монетного двора; Инженерный дом, Комендантский дом.



меню



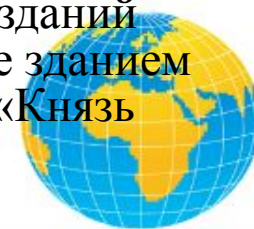


# Петропавловский собор

Официальное название — «Собор во имя первоверховных апостолов Петра и Павла» — православный собор в Санкт-Петербурге в Петропавловской крепости, усыпальница русских императоров.



До 2012 года собор высотой 122,5 м был самым высоким из зданий Санкт-Петербурга. С 2013 года он является третьим по высоте зданием в городе, после небоскрёба Лидер Тауэр и жилого комплекса «Князь Александр Невский»



МЕНЮ



# Эрмитаж



Государственный Эрмитаж — крупнейший в стране культурно-исторический музей, занимающий 6 исторических зданий, главным среди которых остается величественный Зимний дворец. Сегодня в Эрмитаже собрано почти 3 миллиона экспонатов, среди которых произведения живописи, графика, скульптуры, предметы прикладного искусства, коллекция нумизматики и археологические памятники.



меню

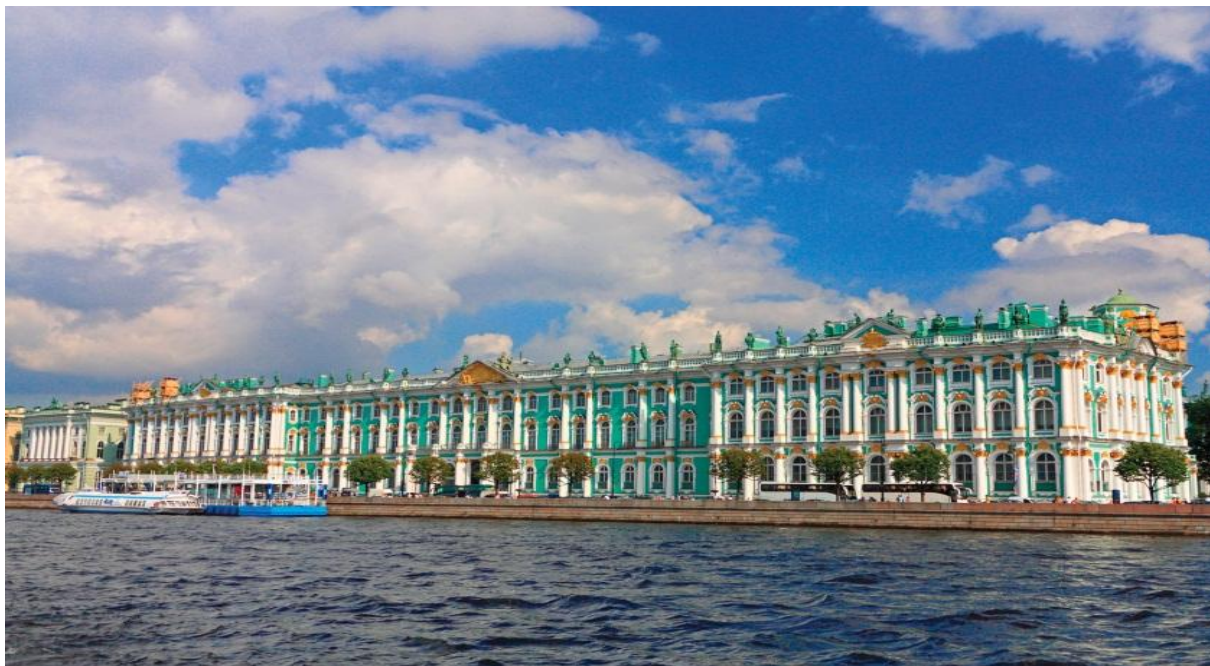


# Зимний дворец

Зимний дворец на Дворцовой площади Санкт-Петербурга — главная достопримечательность северной столицы.

С 1762 по 1904 год служившая официальной зимней резиденцией российских императоров.

По богатству и разнообразию архитектурного и скульптурного декора дворец не имеет себе равных в Петербурге.



МЕНЮ



# Исаакиевский собор



Исаакиевский собор— выдающийся образец русского культового искусства. Он является одним из самых красивых и значительных купольных сооружений не только в России, но и в мире. Высота храма – 101, 5 метра. Храм может вместить до 12000 человек. До революции 1917 года Исаакиевский собор был главным кафедральным собором Санкт-Петербурга, и только после 1937 года превратился в историко-художественный музей.



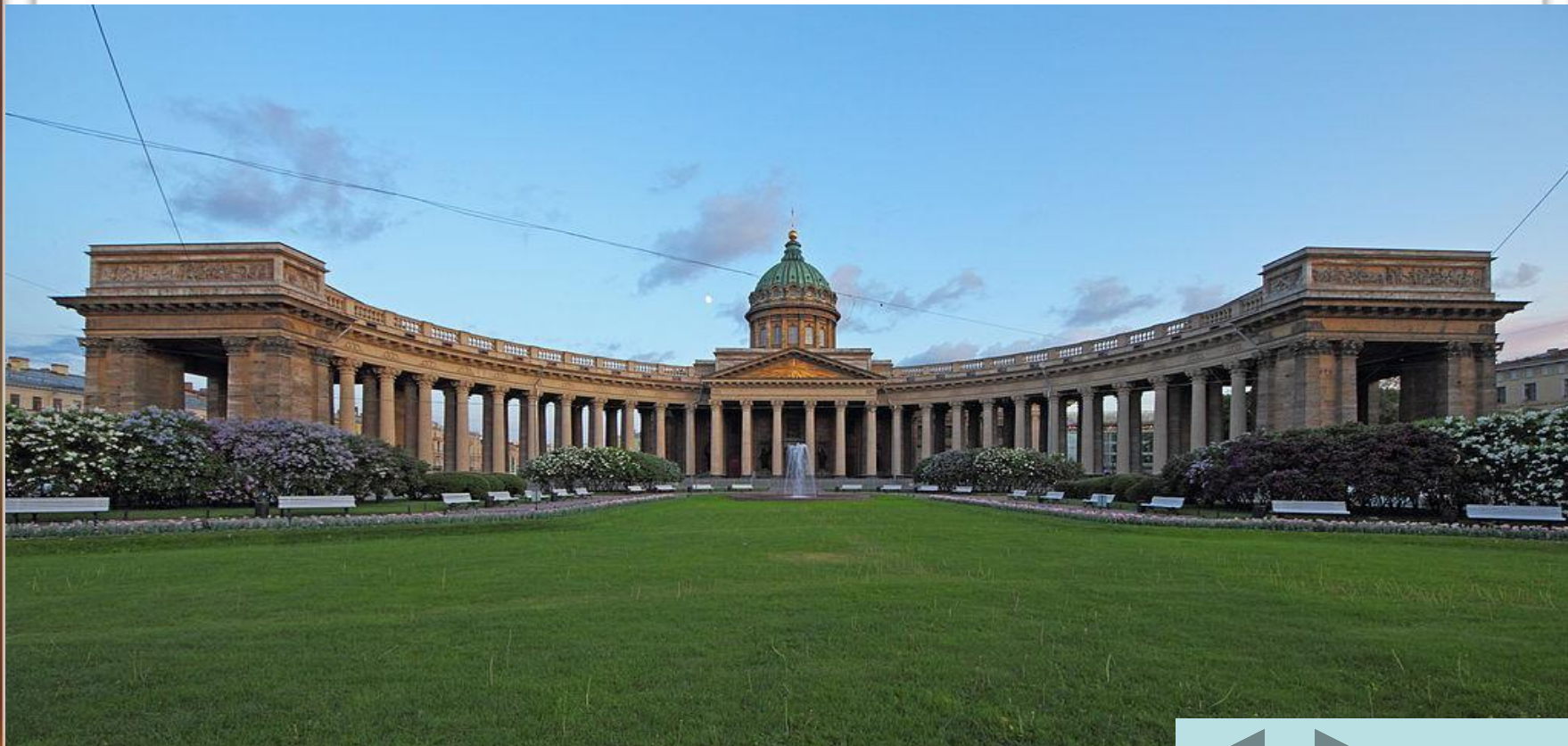
меню



# Казанский собор



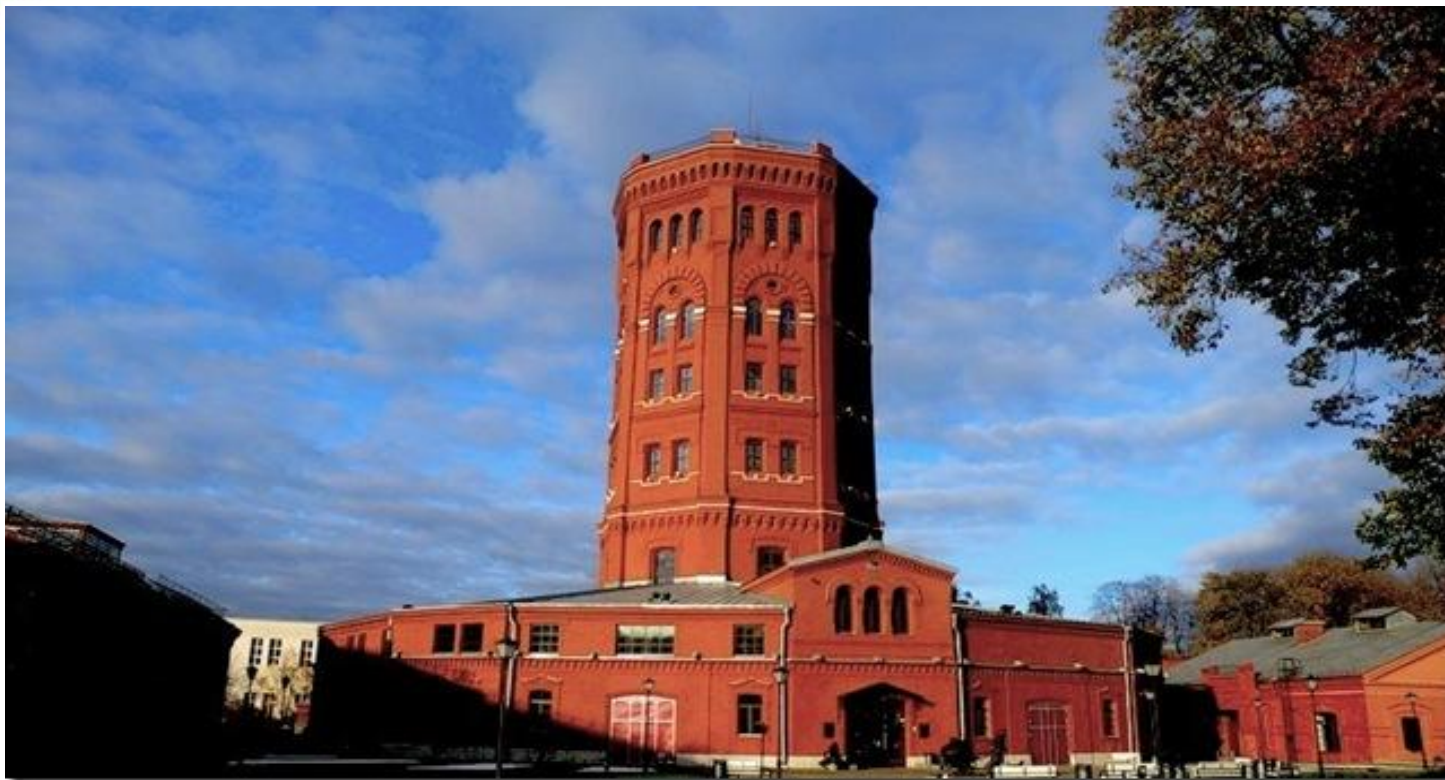
Казанский собор - храм, в котором хранится главная святыня города — Казанская икона Божьей Матери, и памятник русской воинской славы.



МЕНЮ



# Музей воды



«Вселенная воды» — это необычный музейный комплекс, открытый в Санкт-Петербурге по инициативе ГУП «Водоканал».



меню



# Памятник Екатерине II



Открыт в 1873 г. Подножие постамент с величественной фигурой Екатерины Великой окружают изображения ее приближенных: А. В. Суворова, П. А. Румянцева, Г. Р. Державина, И. И. Бецкого, Е. Р. Дашковой, А. Г. Орлова, А. А. Безбородко, Г. А. Потёмкина, В. Я. Чичагова. Сквер перед театром называют Екатерининским.



МЕНЮ



# Кунсткамера

Расположена на набережной Невы в историческом центре Санкт-Петербурга - Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого является одним из крупнейших музеев такого рода. Его собрание составляют экспозиции по культуре и быту народов мира, но более всего он славится своей коллекцией «уродцев» — анатомических редкостей и аномалий. Само понятие «Кунсткамера» происходит от немецкого слова «Kunstkammer» и означает «Кабинет редкостей».



Дуа ВМ www.iyabm.ru



МЕНЮ

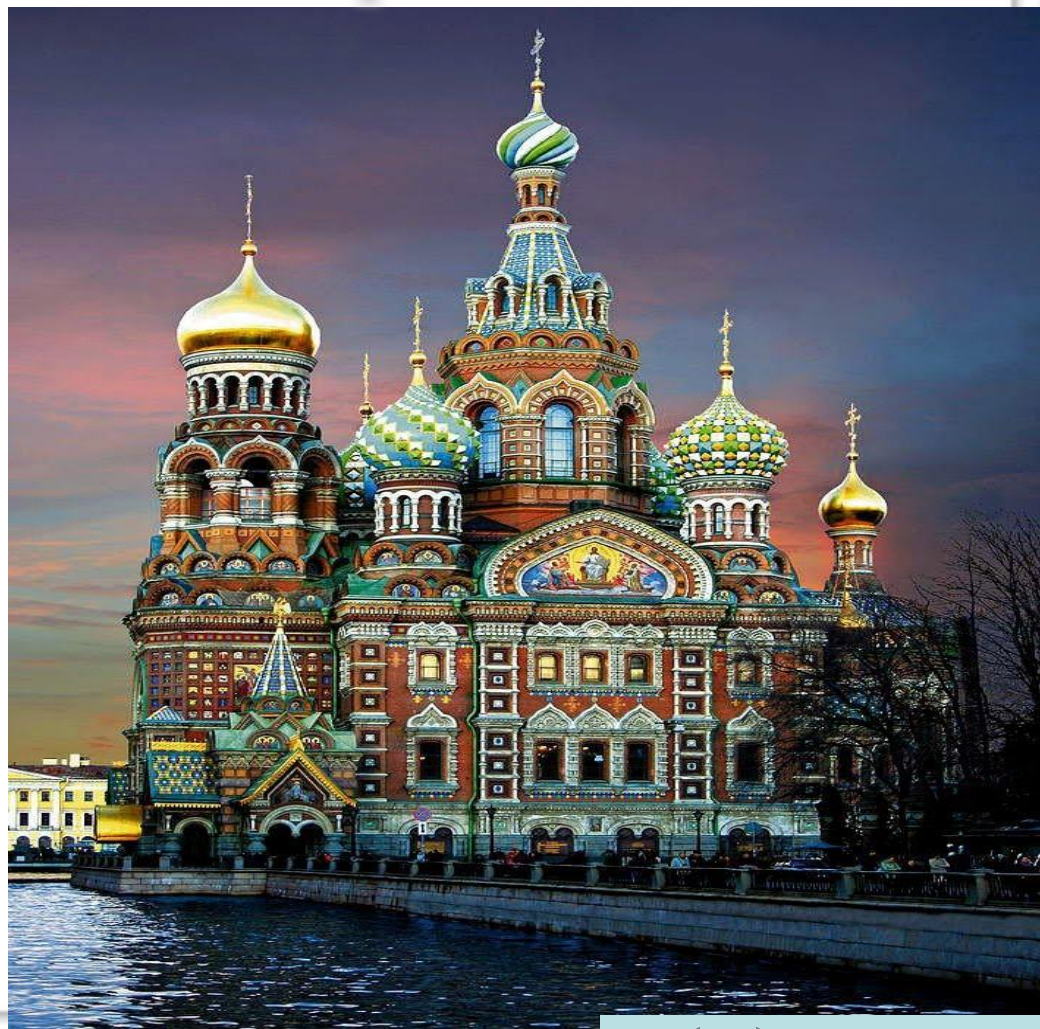


меню



# Спас на крови

Храм Воскресения  
Христово возведен в  
1883—1907 гг. на том  
месте, где 1 марта 1881 г.  
бомбой народовольца  
Игнатия Гриневицкого был  
смертельно ранен  
император Александр II.



меню



# Петергоф

Петергоф - «двор Петра» — город в России, муниципальное образование в составе Петродворцового района города федерального значения Санкт-Петербурга. Расположен на южном берегу Финского залива



МЕНЮ



# АНИЧКОВ МОСТ

Мост через Фонтанку на Невском проспекте, обрамленный четырьмя скульптурами и укротителей коней.

Официальное его название «Невский мост» не прижилось. Название «Аничков» пошло от имени подполковника-инженера Михаила Аничкова, рабочий батальон которого отстроил слободу, находившуюся неподалеку. Он же принимал участие в строительстве моста.



меню



# Крейсер "Аврора"

Одним из первых кораблей-музеев в Санкт-Петербурге стал крейсер «Аврора». Был защитником России в двух войнах — в Русско-японской войне 1904—1905 гг и в Первой мировой войне 1914—1918 гг., в которой он участвовал в бригаде крейсеров Балтийского флота.



Был защитником России в двух войнах — в Русско-японской войне 1904—1905 гг и в Первой мировой войне 1914—1918 гг., в которой он участвовал в бригаде крейсеров Балтийского флота.



МЕНЮ

