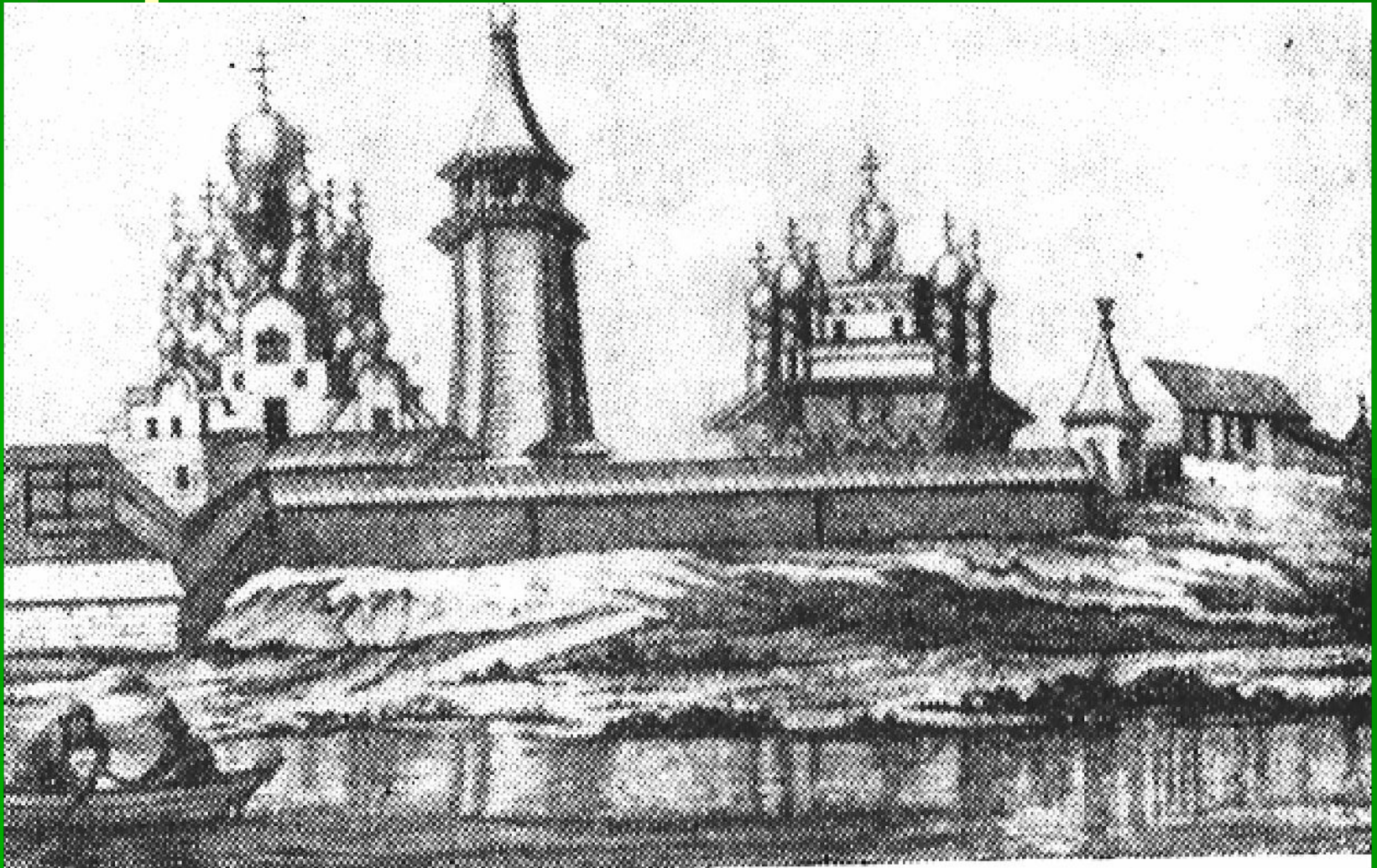


КИЖИ – УНИКАЛЬНЫЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ

Облик Кижей в **1785** году –
гравюра академика
Озерецковского



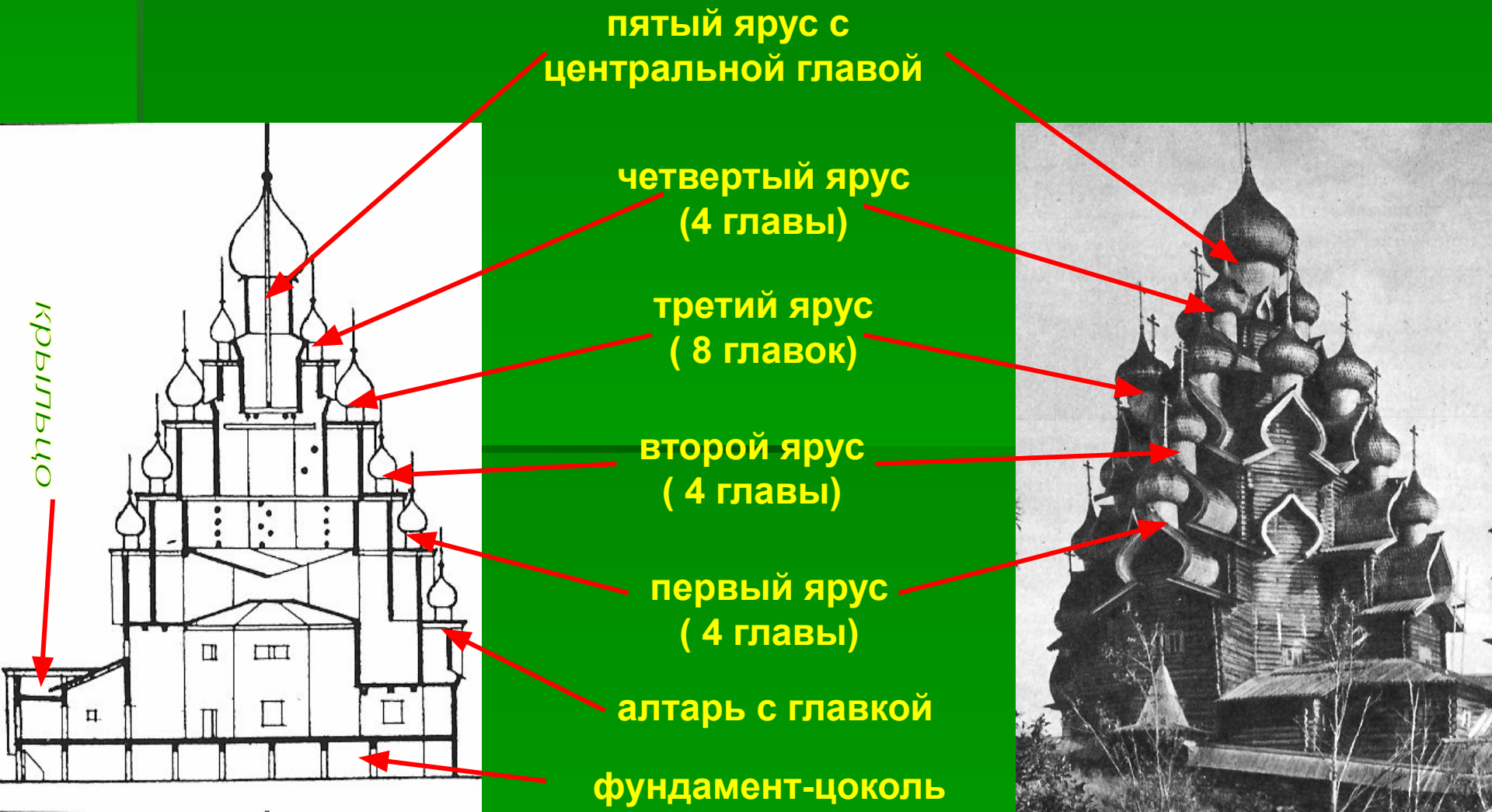
Современный облик Кижского ансамбля



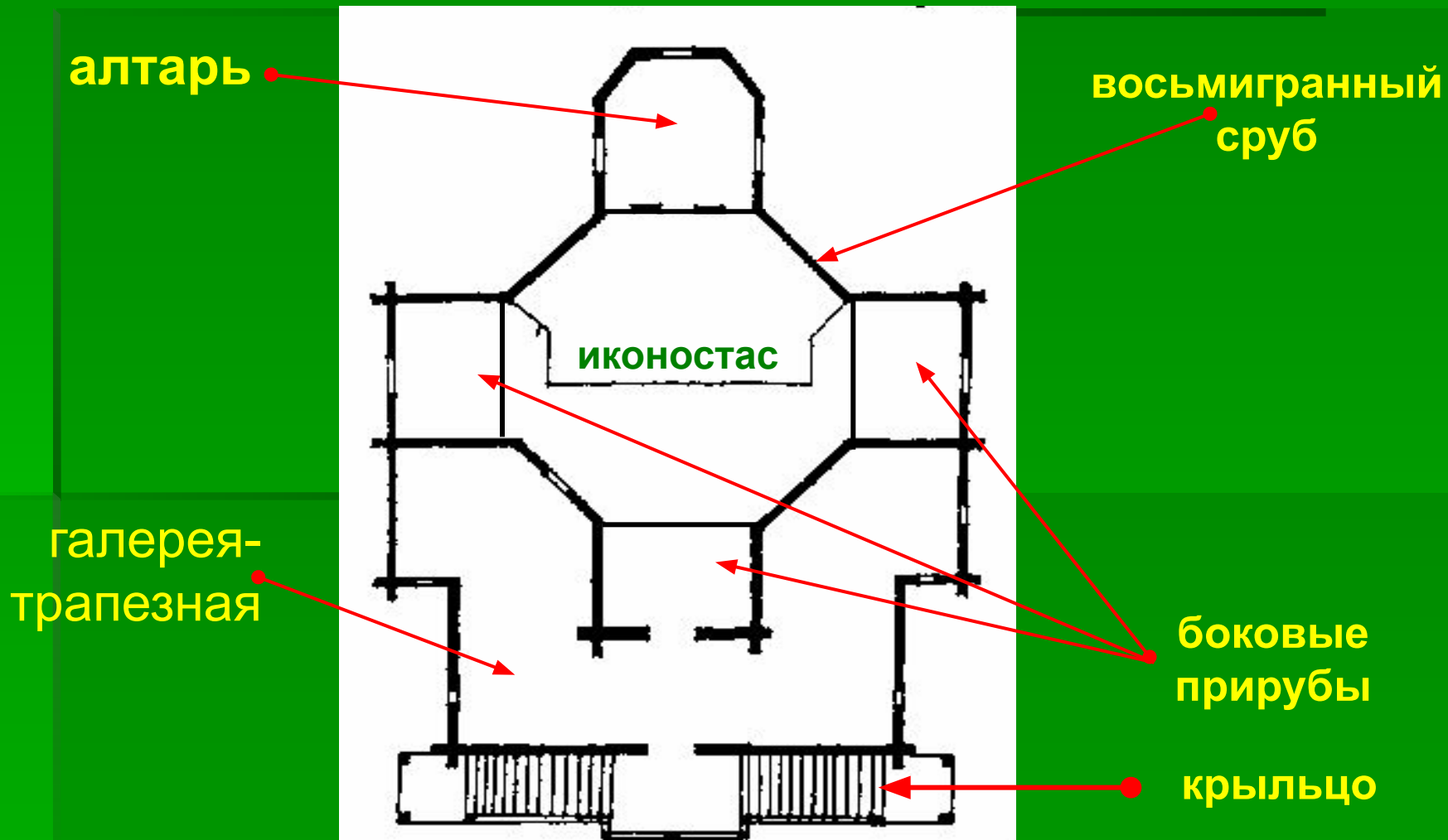
Преображенская церковь



Схема ярусного строения Преображенской церкви

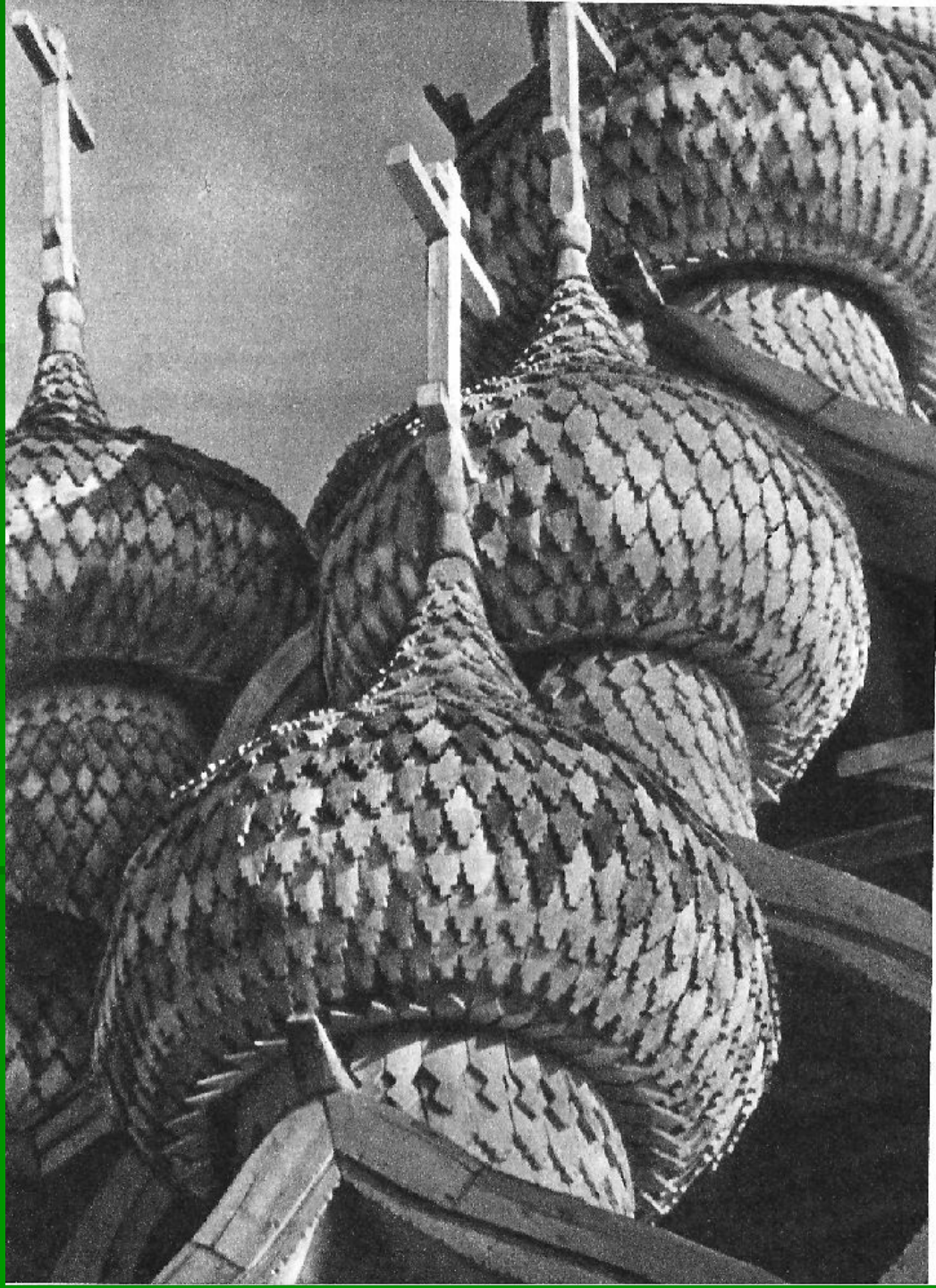


План Преображенской церкви





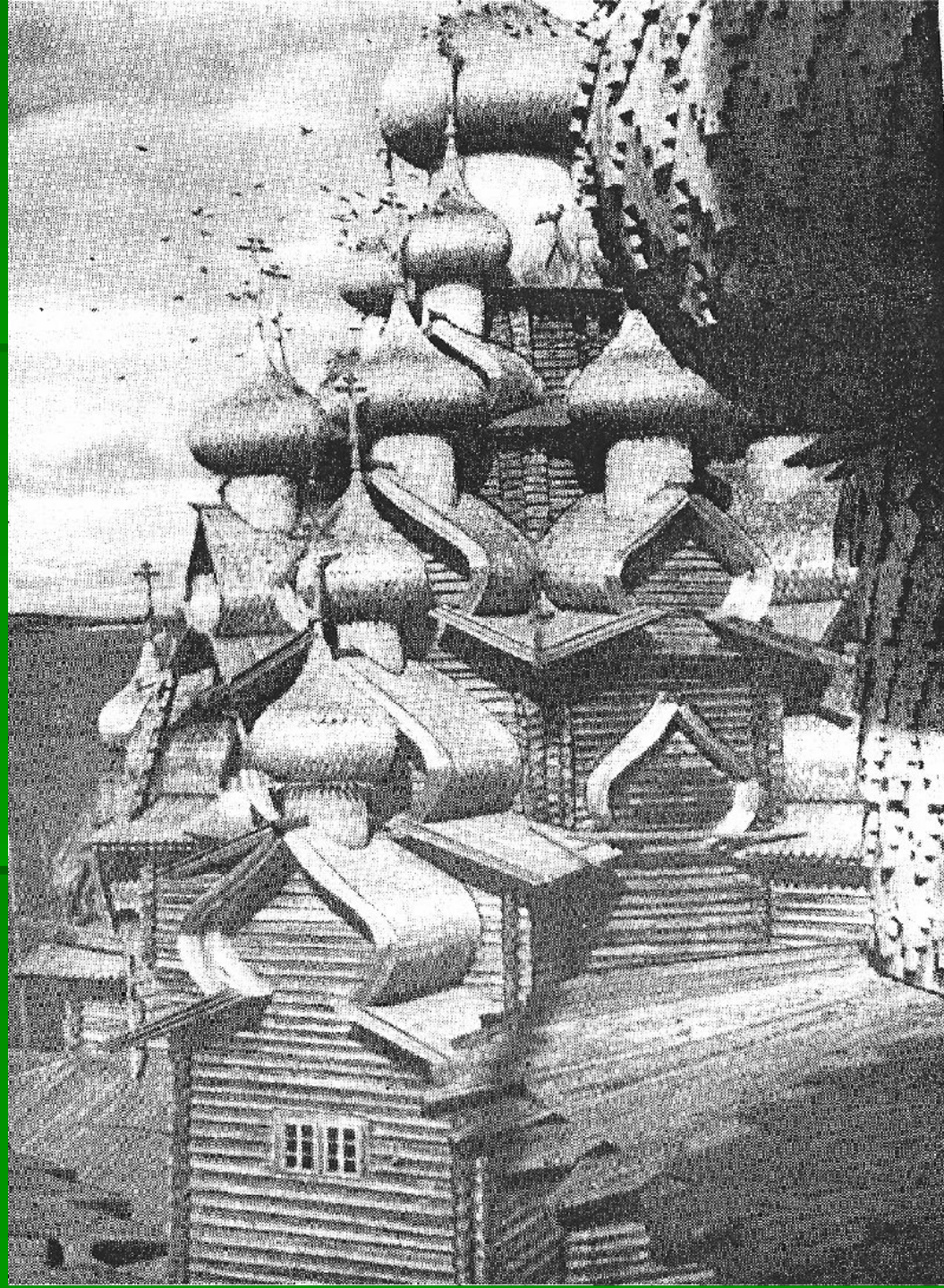
Купола, купола...



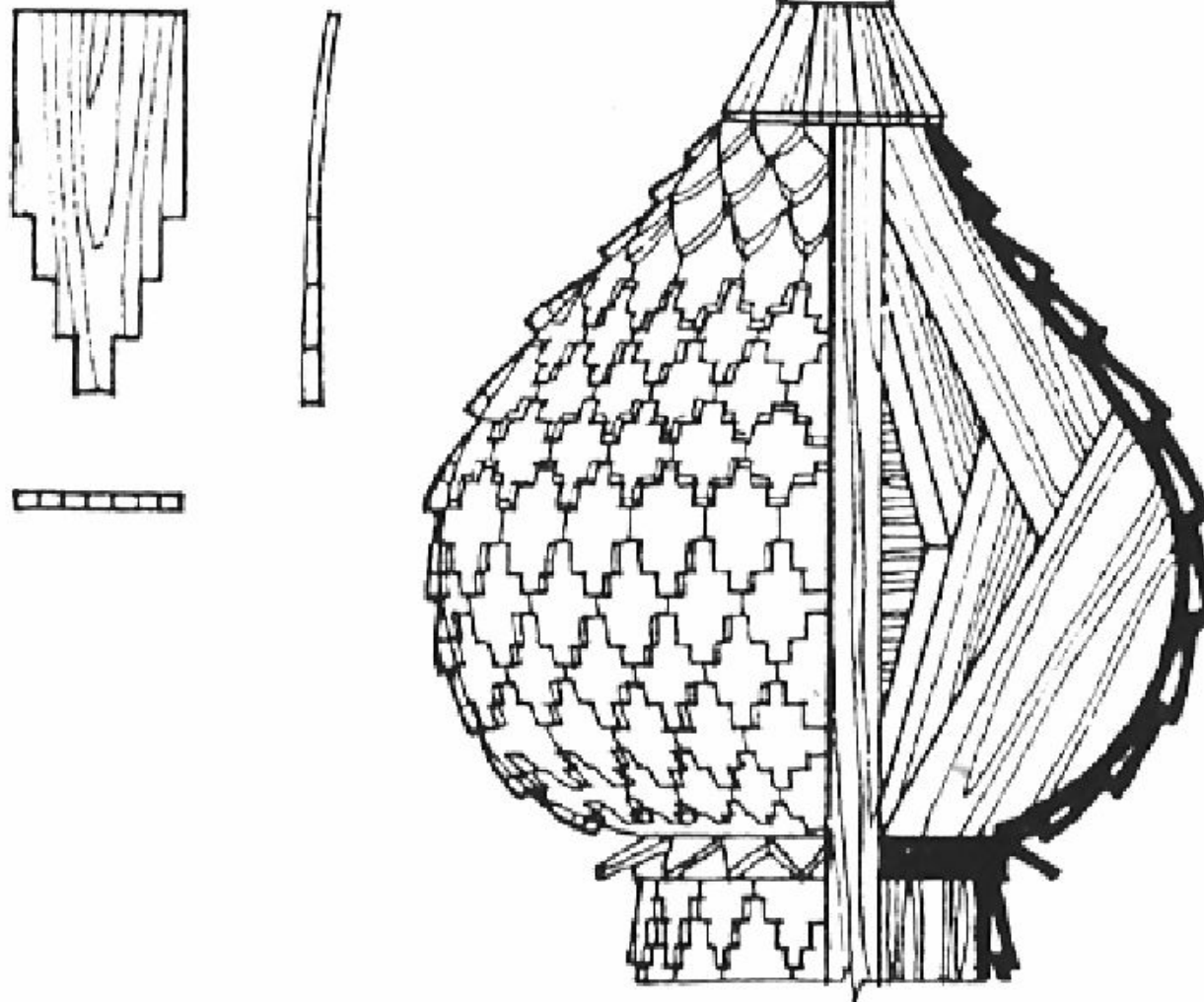
**Главки в виде
луковки с
крестом**

Шейка

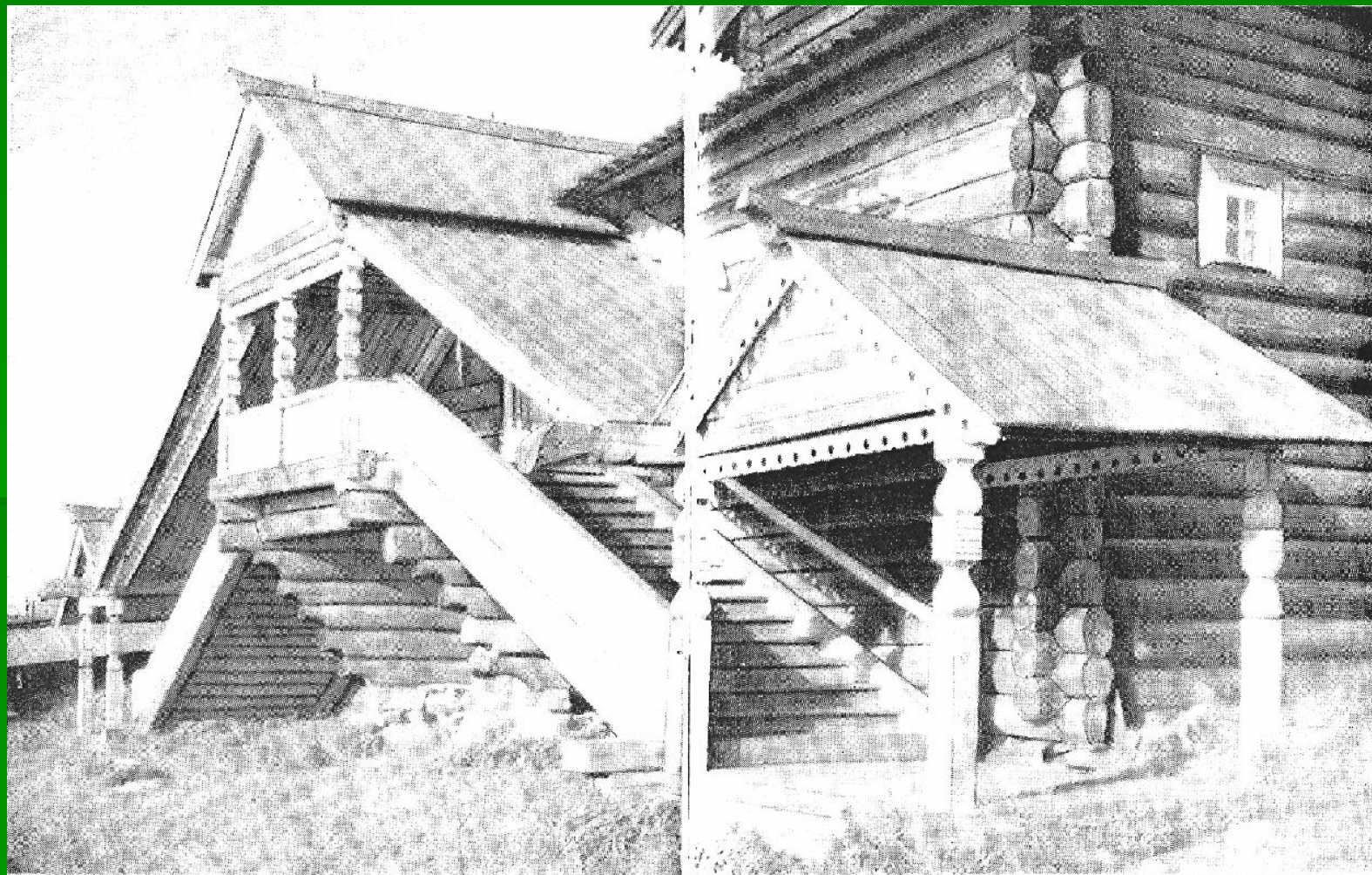
Бочка



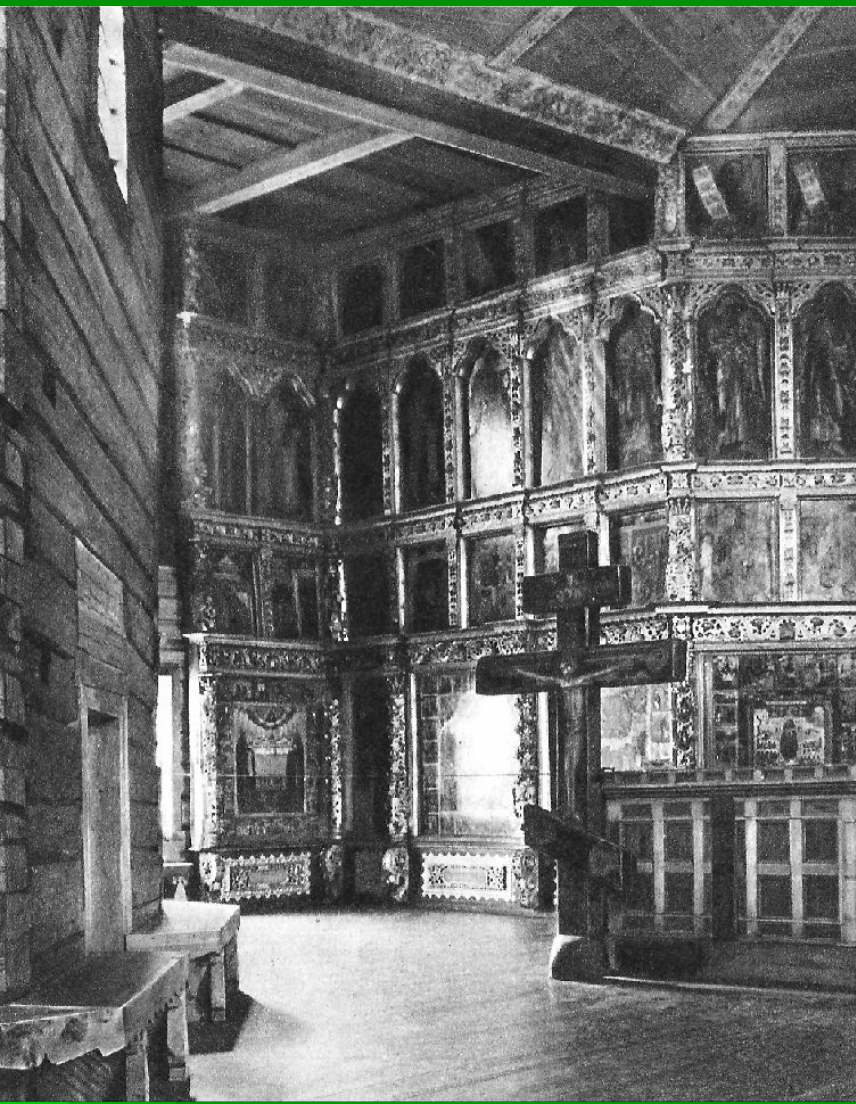
Главки и лемех



Крыльцо Преображенской церкви



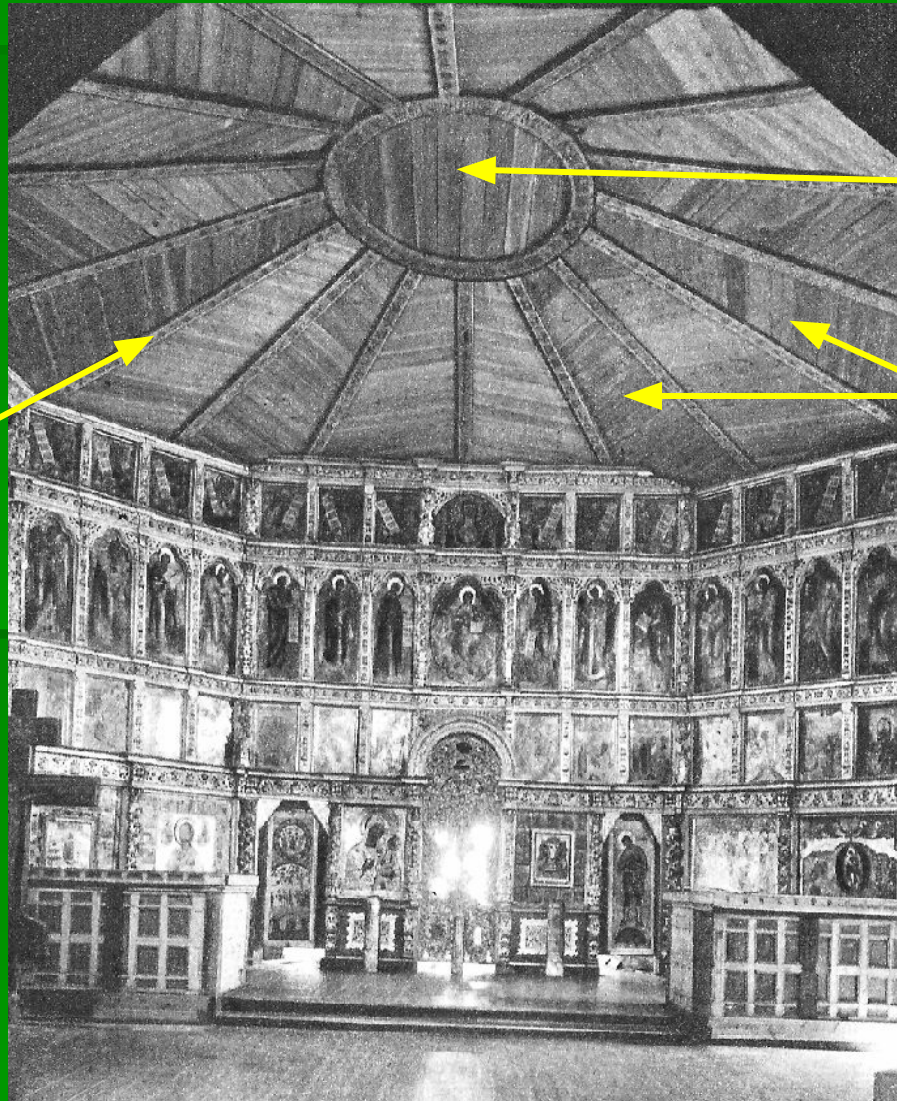
Иконостас Преображенской церкви



Внутреннее убранство Преображенской церкви

«небо»

тяблы



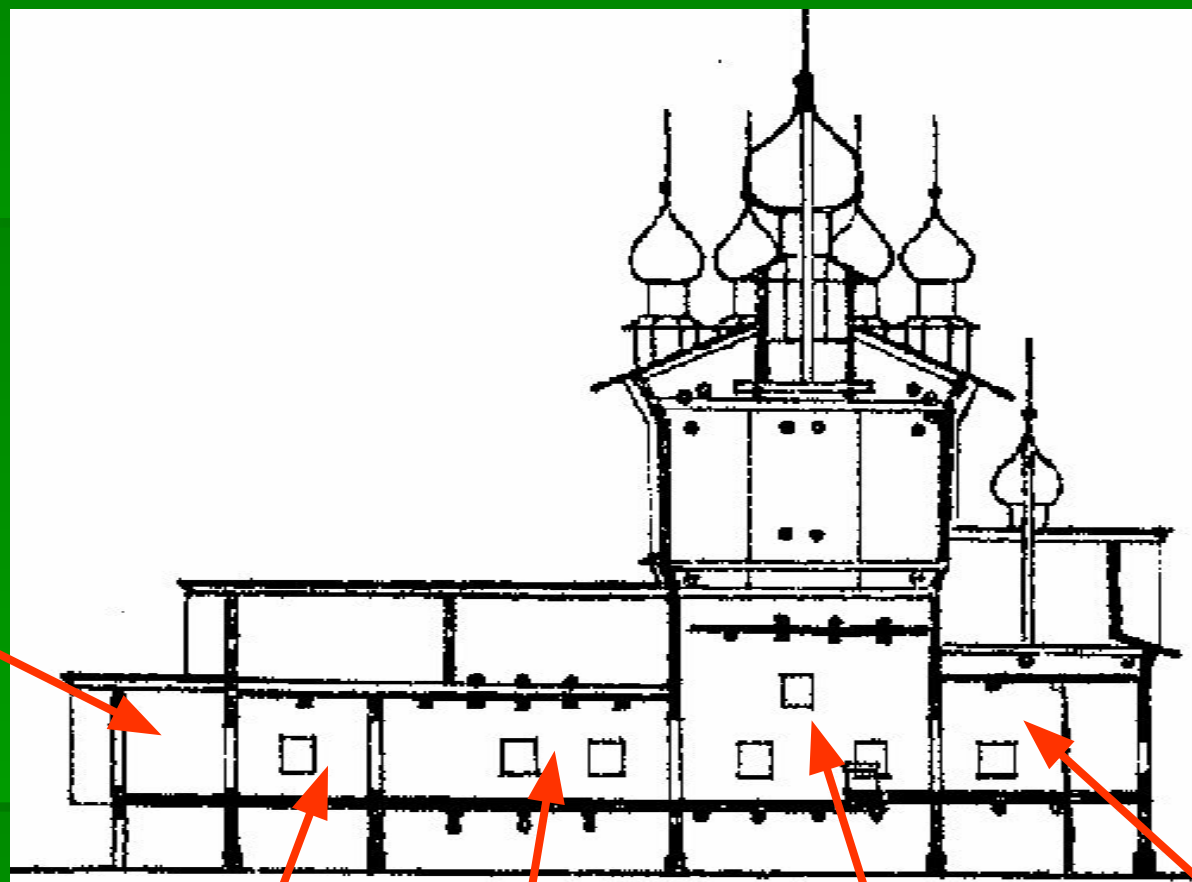
центральный
круг

ЩИТЫ-ИКОНЫ
(16 шт.)



"Младшая сестра" - Покровская церковь

Разрез Покровской церкви



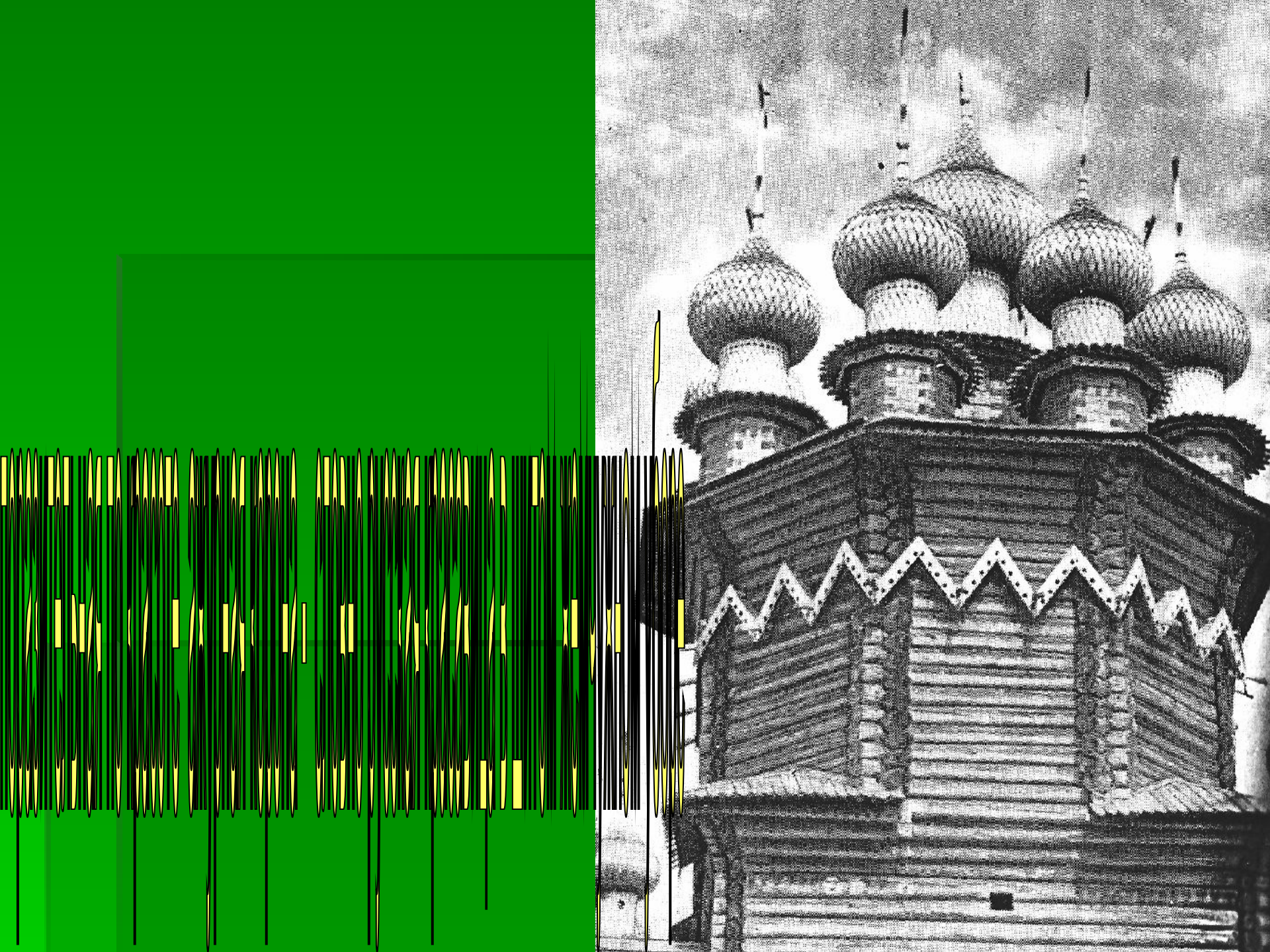
крыльцо

сени

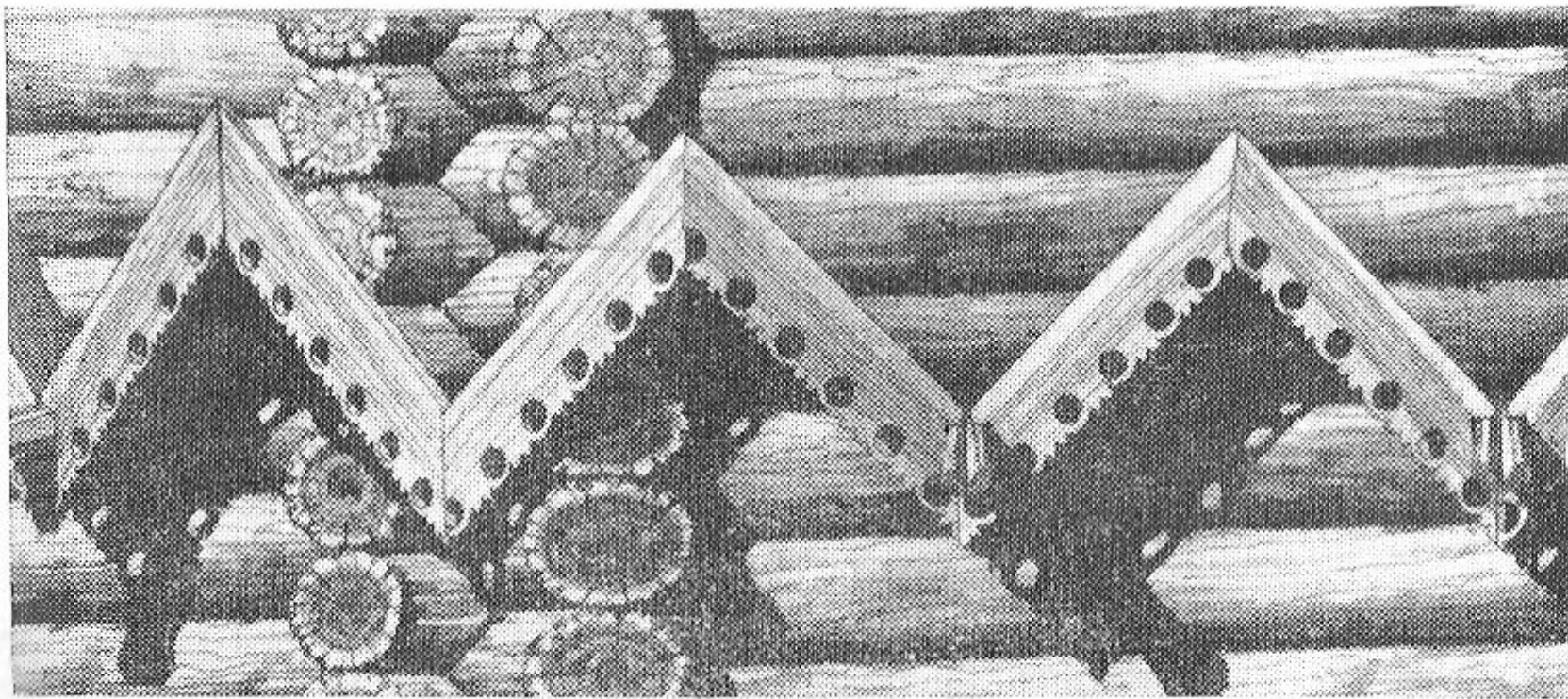
трапезная

центральное
помещение

алтарь



Фронтонный пояс Покровской церкви



КОГЛОКОГЛЫНЯ



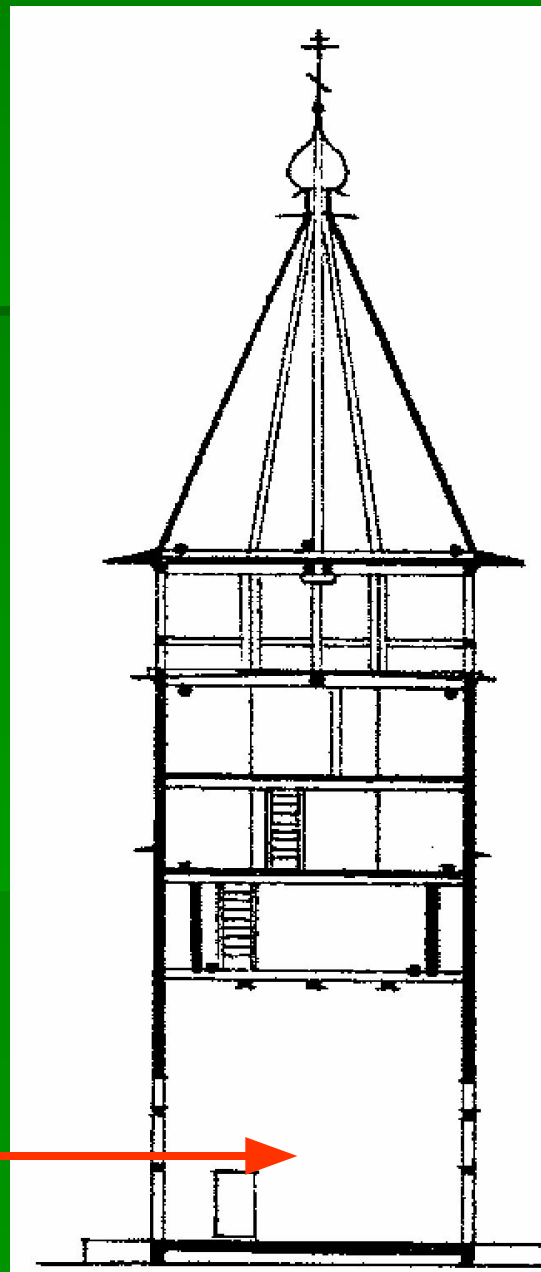
Разрез Колокольни

Шатровый верх

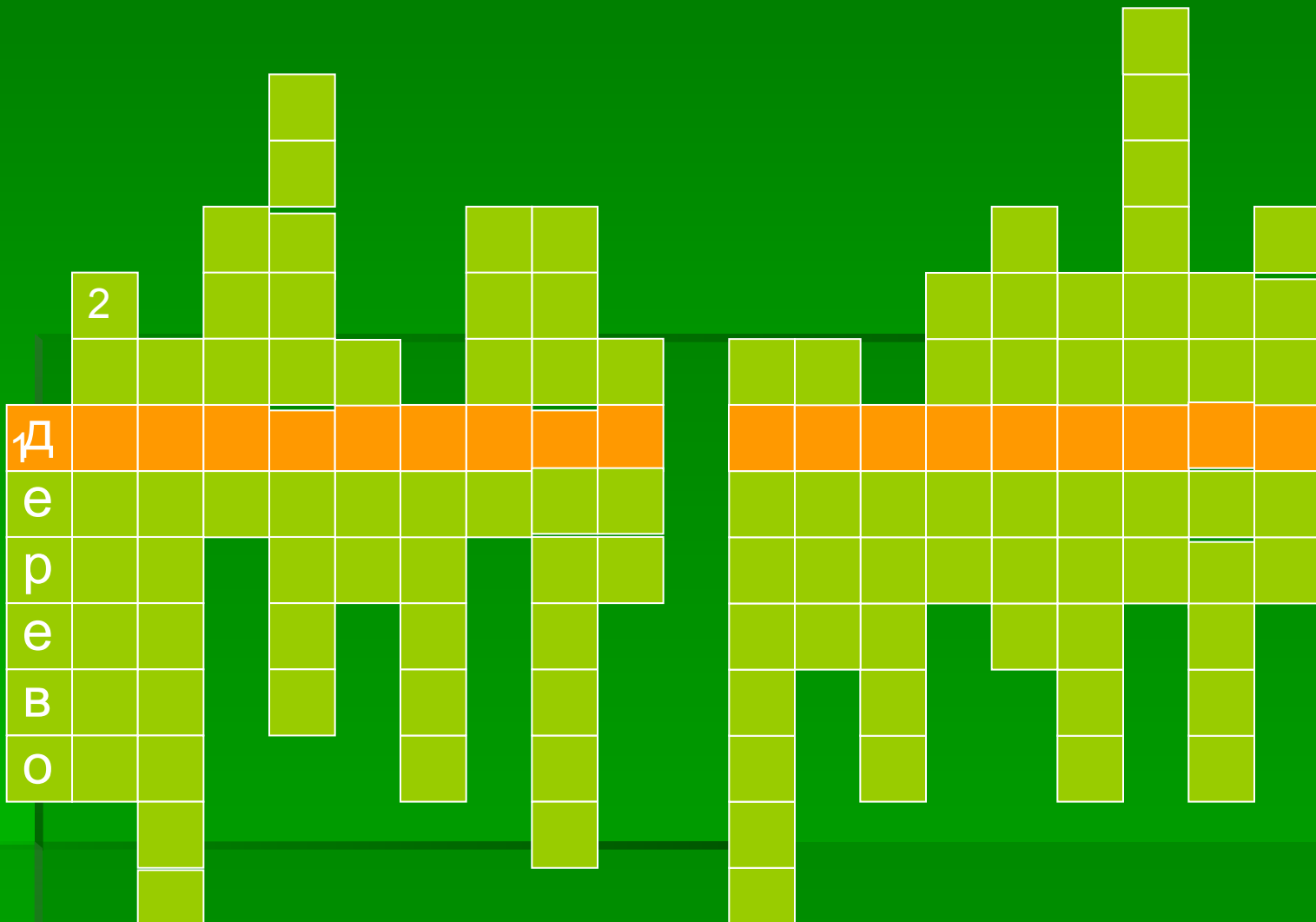
Третий ярус

Второй ярус

Первый ярус



Кроссворд по теме «Кижичи – уникальный архитектурный ансамбль»



**1. Основной
строительный материал
на Руси.**



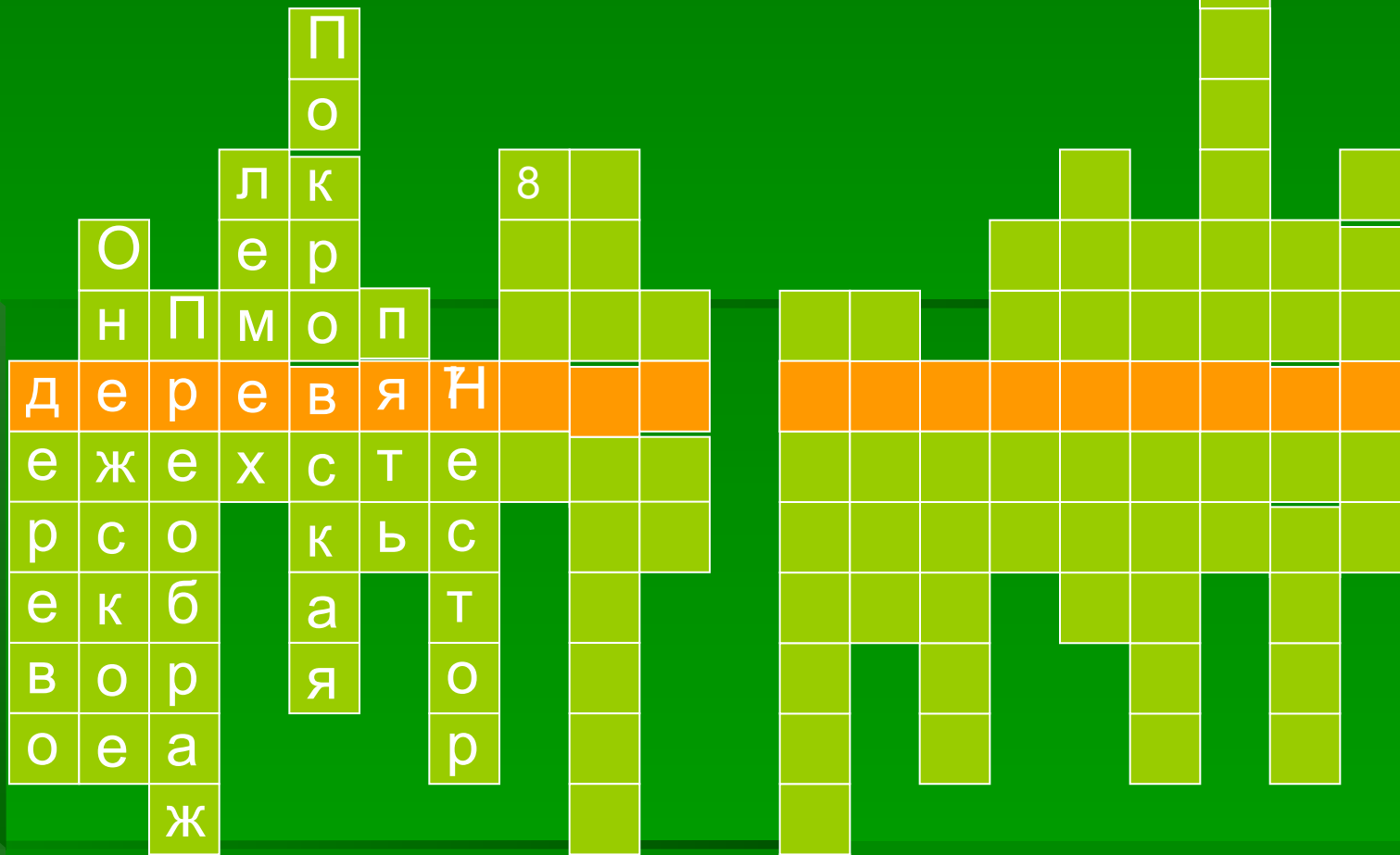
3. «Несравненная сказка куполов» - о какой церкви говорил Игорь Грабарь



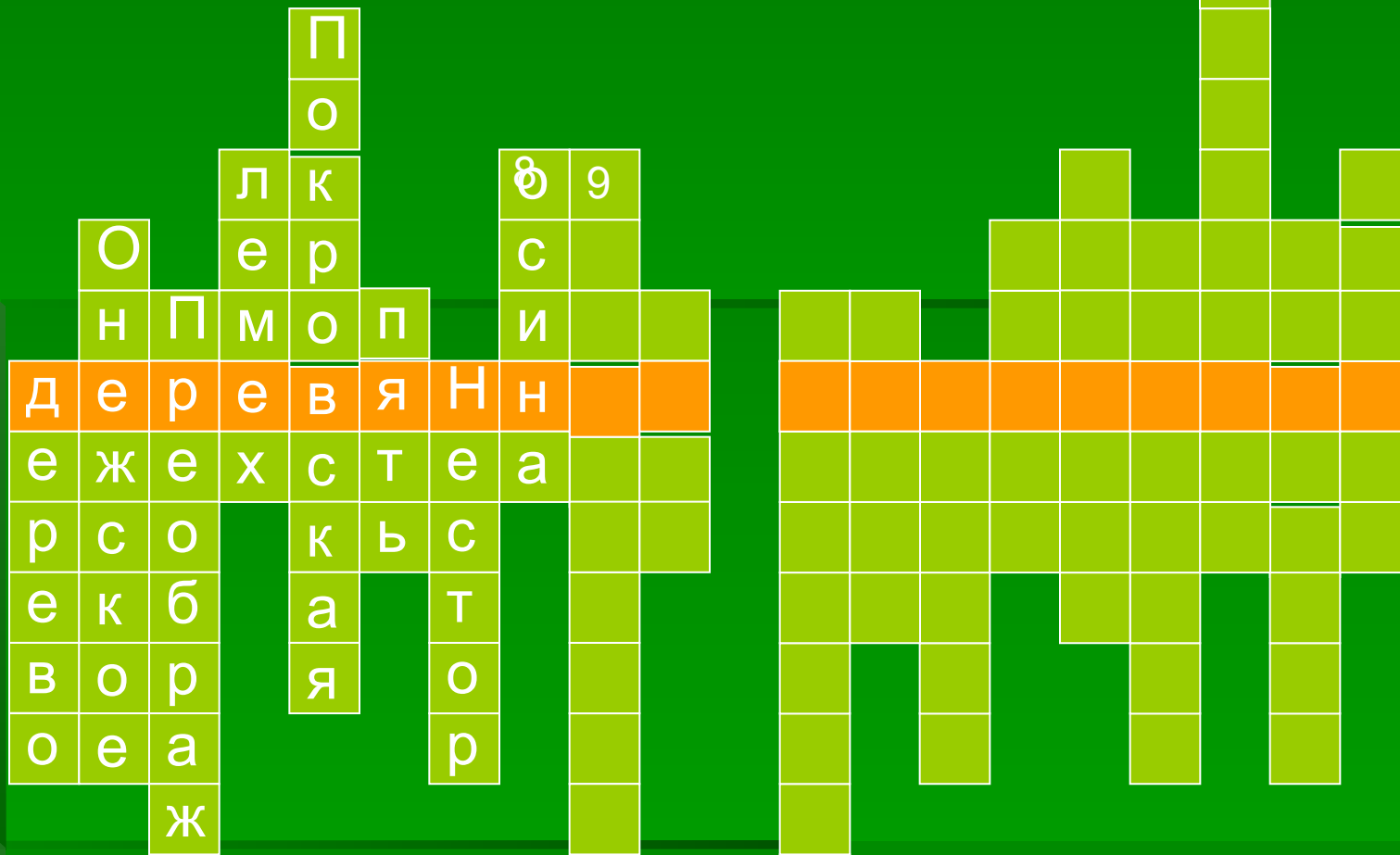
4. Вид деревянной черепицы, которой покрыты главки церквей Кижского ансамбля



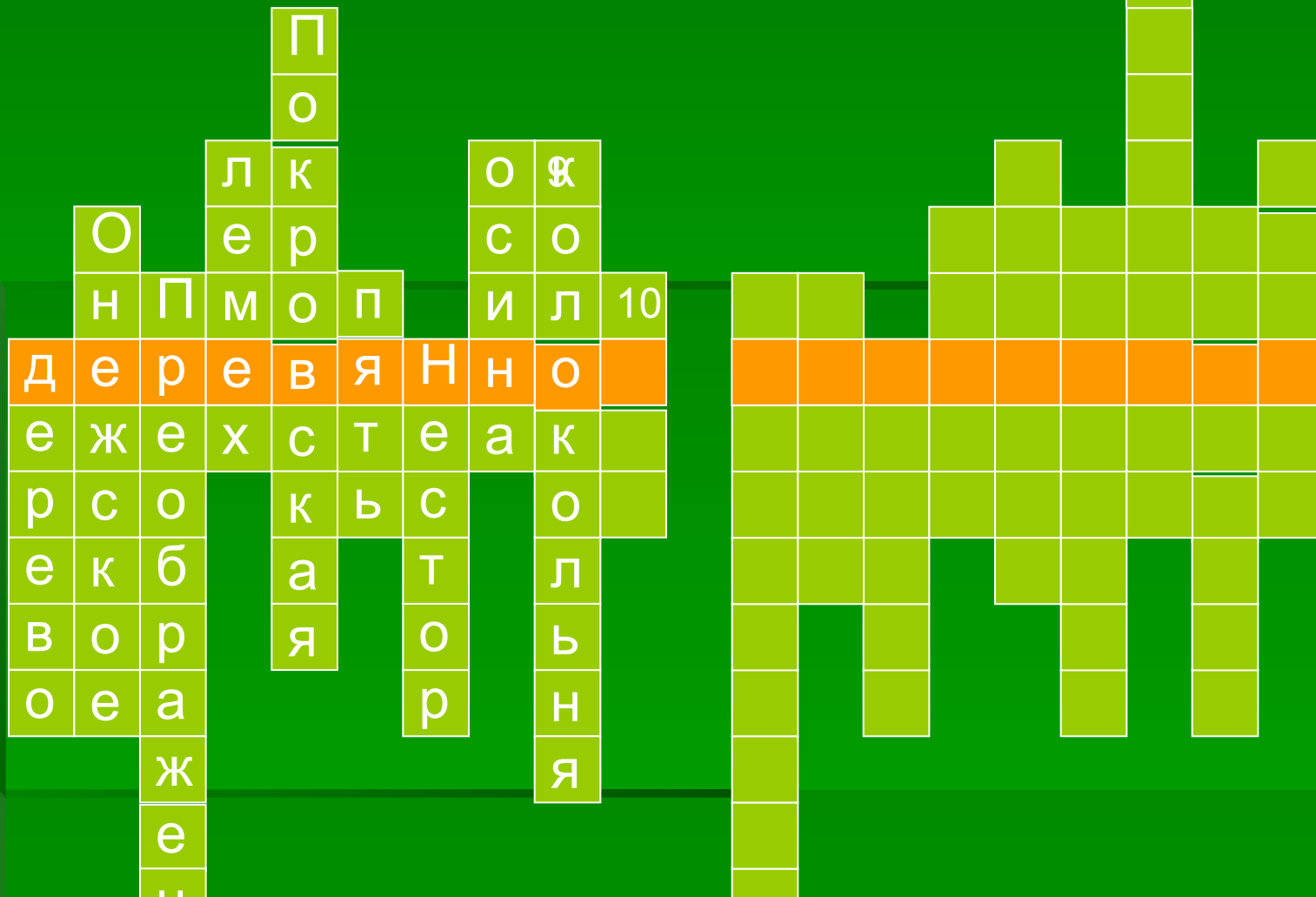
6. Количество ярусов в Преображенской церкви.



**7.Имя создателя
Преображенской церкви
(согласно легенде).**



8. Древесина какого дерева, как правило, идет на изготовление лемеха.



**9. Покровская церковь +
Преображенская церковь + ... (третья
составная часть Кижского ансамбля)**

				П					
				О					
			Л	К			О	К	
	О		Е	Р			С	О	
	Н	П	М	О	П		И	Л	Н
Д	Е	Р	Е	В	Я	Н	Н	О	Е
Е	Ж	Е	Х	С	Т	Е	А	К	Б
Р	С	О		К	Ь	С		О	О
Е	К	Б		А		Т		Л	
В	О	Р		Я		О		Ь	
О	Е	А				Р		Н	
		Ж						Я	

10	12								
З									
Е									
Р									
Ц									
К									
О									
В									
С									
К									
И									
Й									

**11. Академик,
первый изучивший
и изобразивший
Кижский ансамбль.**



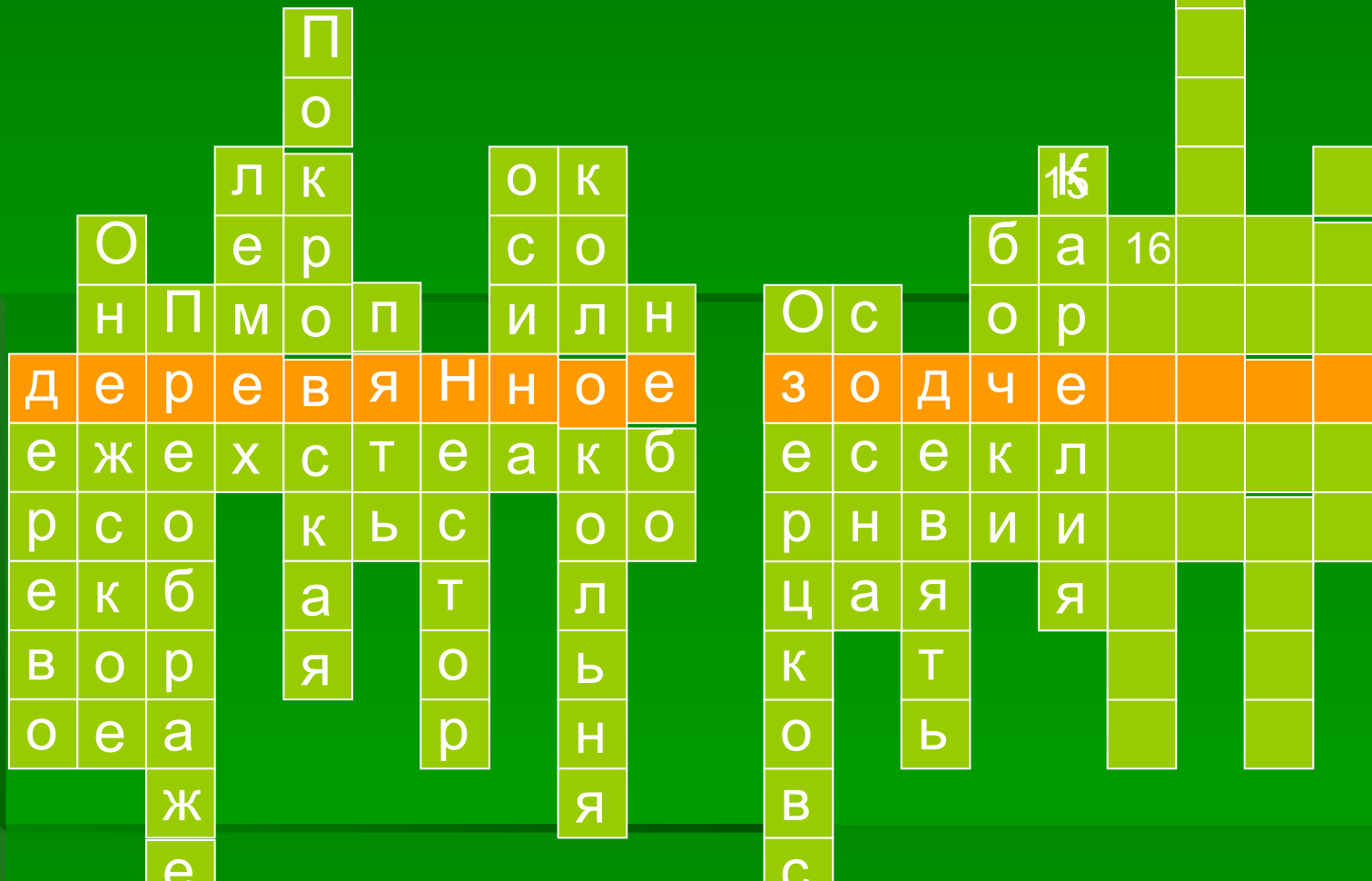
**12. Из древесины этого
дерева созданы постройки
ансамбля.**



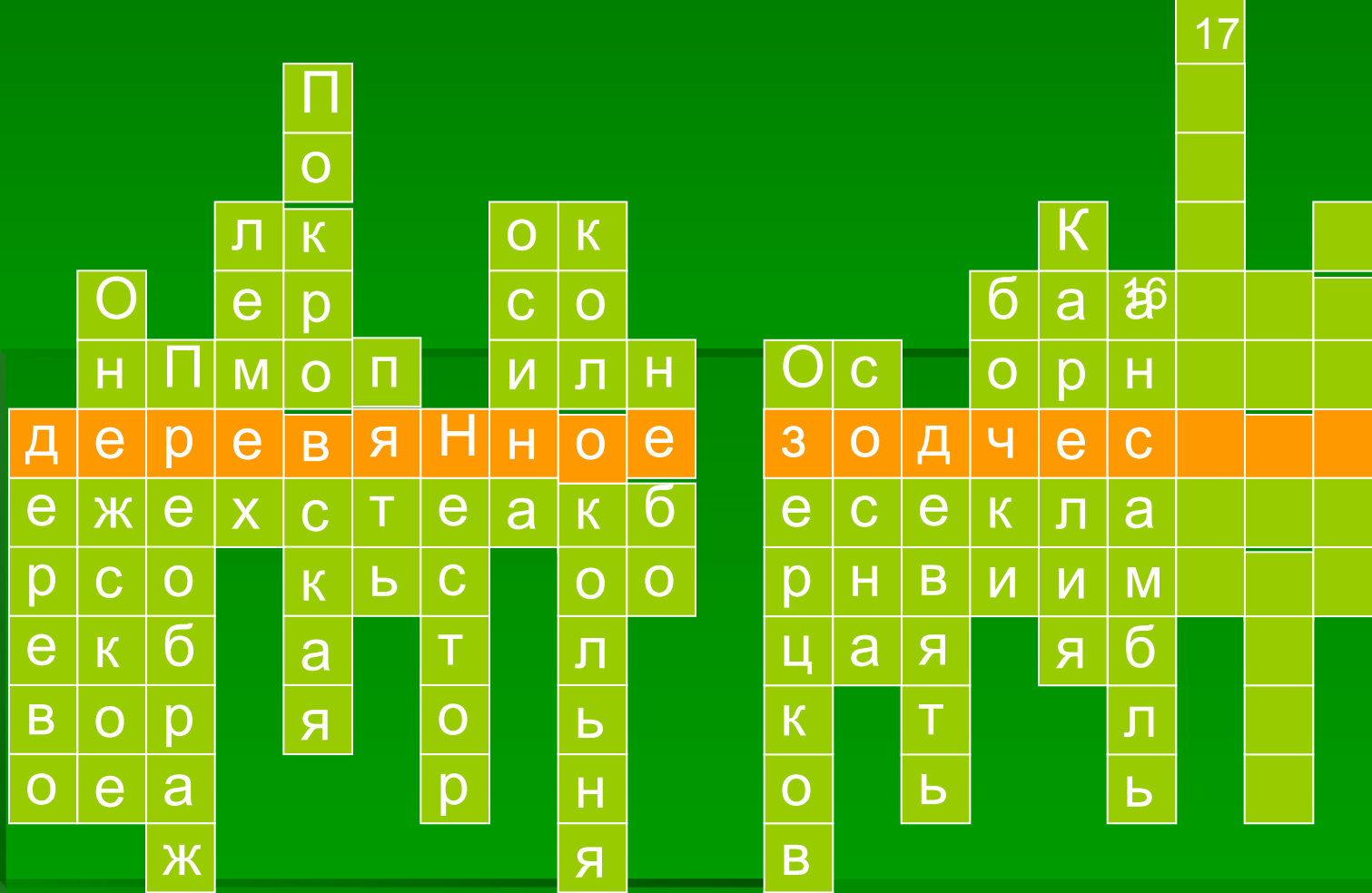
**13. Количество куполов
Покровской церкви.**



14. Элемент внешнего убранства Преображенской церкви.



15. Природный край на севере Русской равнины, на которой находится изучаемая территория



16. Группа зданий, удачно сочетающихся между собой, образующие единый памятник искусства.

