The background consists of a complex, low-poly geometric pattern of overlapping triangles. The color palette is primarily green and yellow, with some darker green and black accents. The triangles vary in size and orientation, creating a dynamic, crystalline effect. The overall impression is one of modern, abstract design.

# **Земельные и водные ресурсы**

# «Труд – отец богатства,

в семье – мечтатели»







- **Мировой земельный фонд составляет 13,4 млрд га**

- **Обрабатываемые земли дают человечеству 88% необходимых продуктов питания**



Луга и пастбищные земли  
обеспечивают **10%** пищи,

потребляемой населением страны



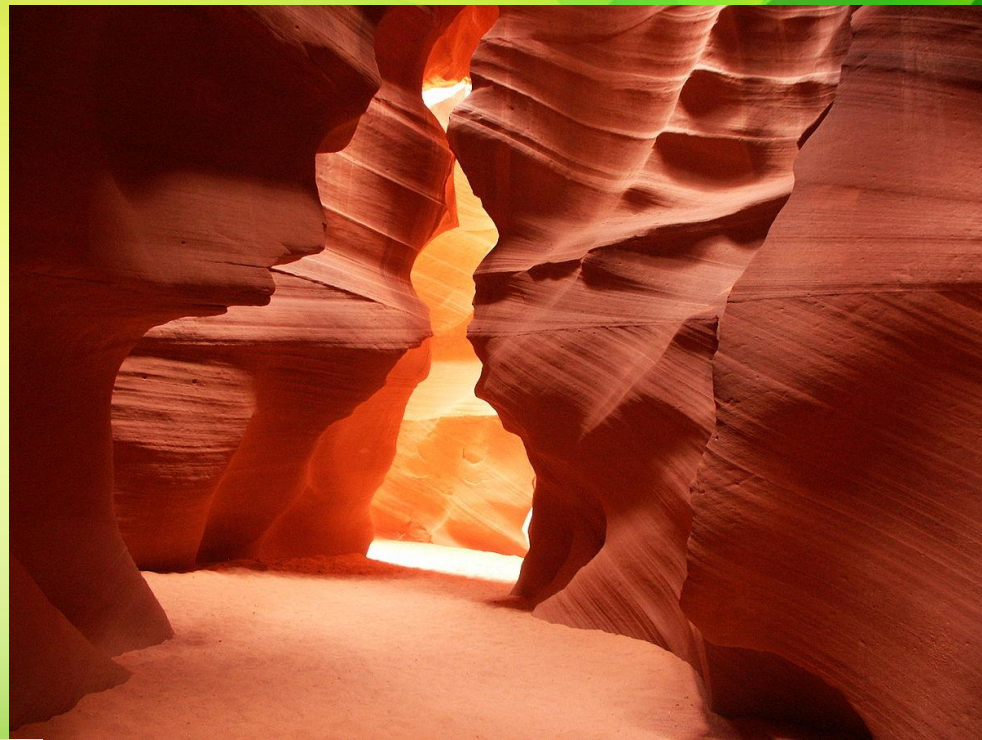


# Обеспеченность земельными ресурсами





- Вследствие эрозии ежегодно уничтожается 6-7 млн га земель



- В засушливых регионах крупнейшим «пожирателем земель» стало опустынивание





**Процесс опустынивания  
протекает со скоростью  
примерно  $7 \text{ км}^2$  в час, или  $6,9$   
 $\text{млн га}$  в год**



**Ежегодно более 20 млн га земель  
в пустынных и полупустынных  
районах приходят в состояние  
сильной деградации**





**Всего в районах  
опустынивания живет около 1**





**Пресная вода составляет  
всего лишь 2,5% общего  
объема гидросферы.**





# Подавляющая часть пресной воды законсервирована в ледниках Антарктиды, Гренландии и Арктики



- **Городской житель использует 300-400 литров воды в сутки**



- **В то же время, потребление загрязненной воды служит источником 3/4 всех болезней и 1/3 всех смертных случаев**

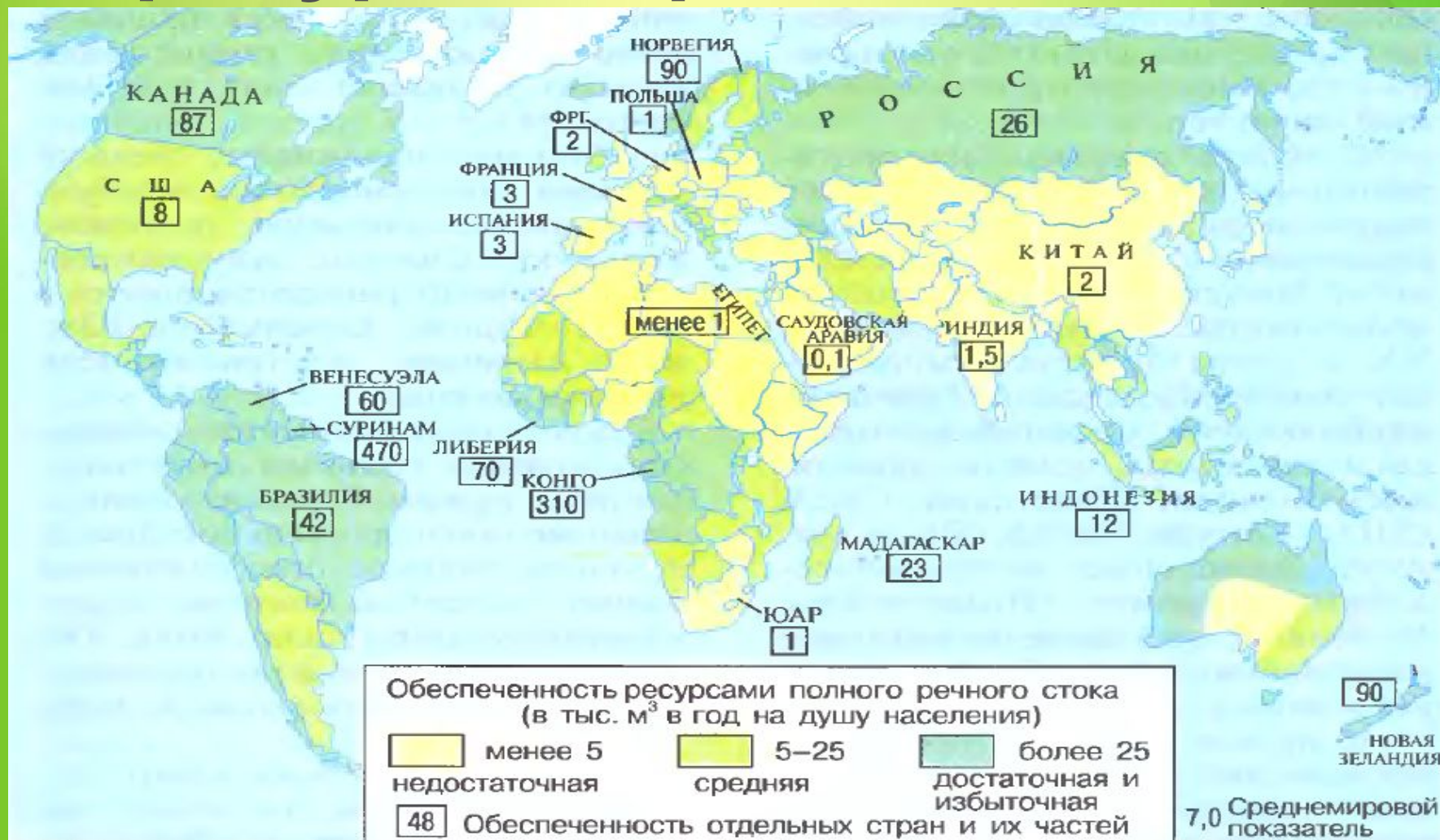


В Азии доступна чистая вода не имеют более 1 млрд, в Африке – 350 млн и в Латинской Америке – 100 млн человек.





# Обеспеченность ресурсами речного стока





**Всего в мире создано более  
60 тыс. водохранилищ, общим  
объемом 6.6 тыс. км<sup>3</sup>**



# Речной сток широко используется и для получения

