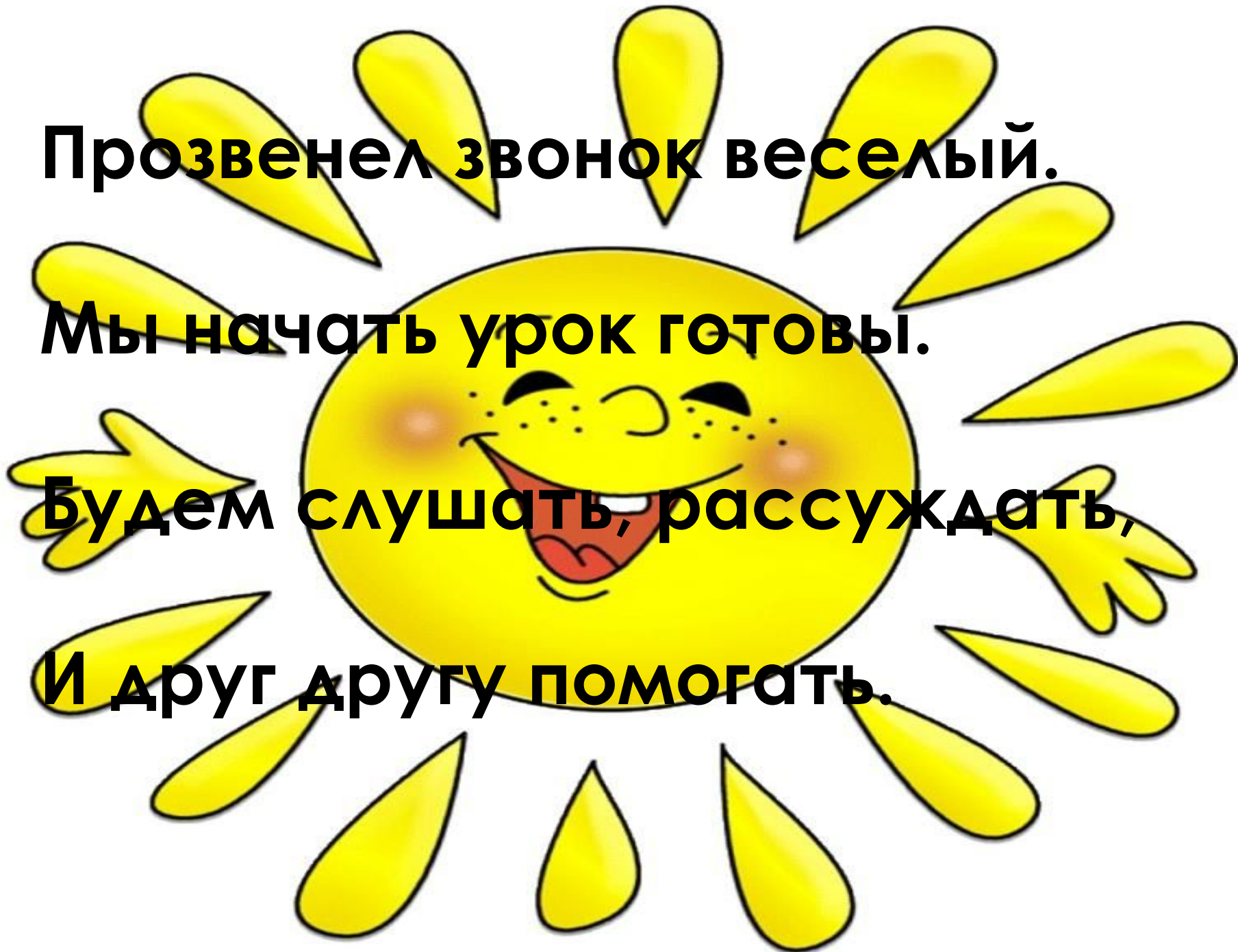


Прозвенел звонок веселый.

Мы начать урок готовы.

Будем слушать, рассуждать,

И друг другу помогать.





Вспомните, как люди путешествуют?

Почему люди в древности плавали
вдоль берегов?

Почему некоторые народы называют
«морскими»?

Приведите примеры морских народов.



Мировой океан и его части

An underwater scene with a bright sun or light source at the top center, creating a lens flare effect. The water is a deep blue color, and several fish are visible swimming in the background. The text is overlaid in the center of the image.

**Цель путешествия:
выяснить,
имеет ли границы океан?**

510
млн
км²

Вода

3/
4

Суша

127,5млн. км²





**Возьмите с собой
больше пресной воды.**

**Если потерпите крушение,
сообщить о себе вам
поможет бутылка с
запиской и реки в океане.**



Индийский океан

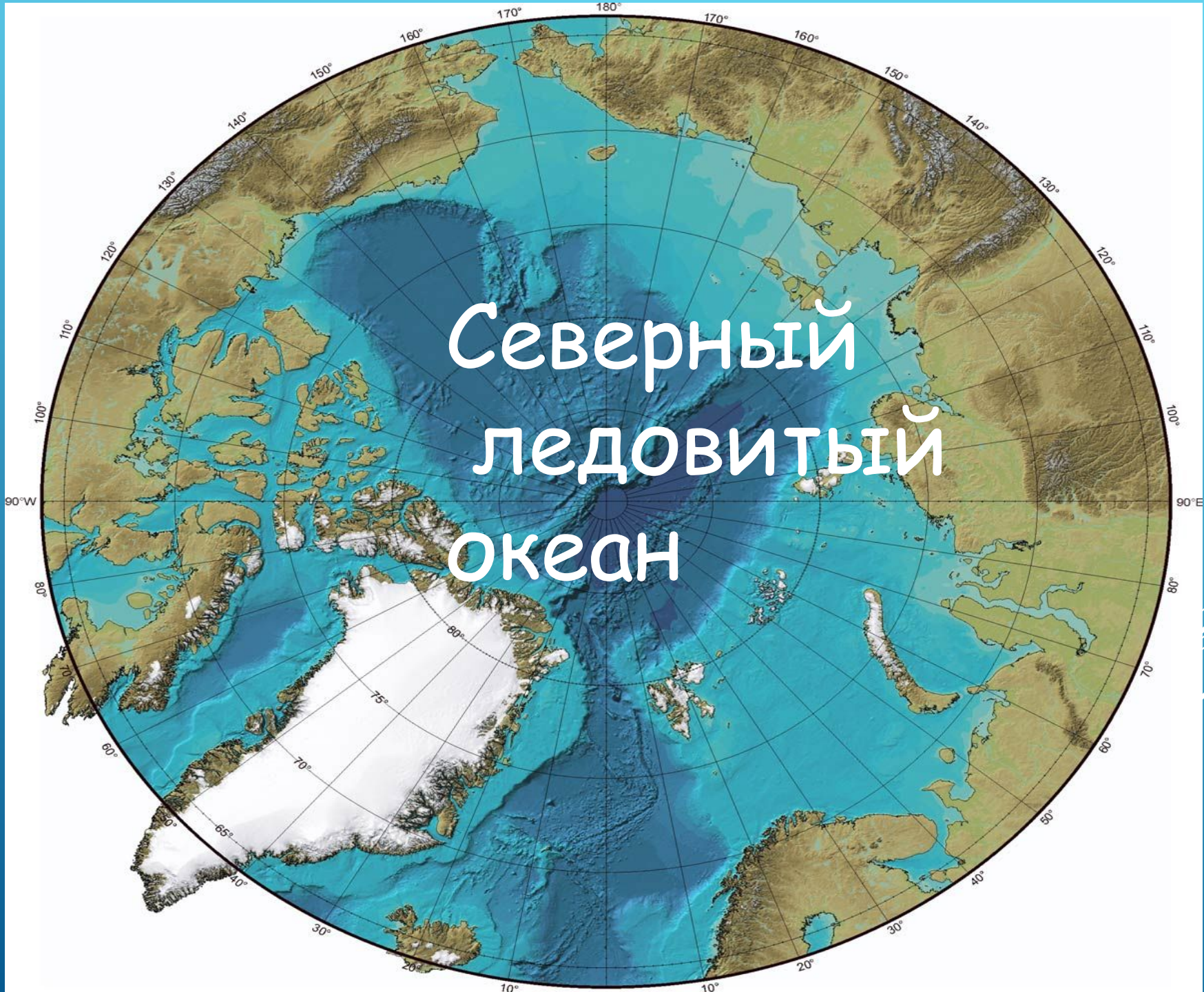


Тихий океан



Атлантический

океан



Северный ледовитый океан



	Тихий океан	Атлантический океан	Индийский океан	Северный Ледовитый океан
Площадь, млн. км ²	180 млн км ²	92 млн км ²	76 млн км ²	14 млн км ²
Максимальная глубина	Марианская впадина 11022м.	8742 м.	7729м.	5527м.
Омываемые материки	Северная Америка Южная Америка Евразия Австралия Антарктида	Северная Америка Южная Америка Евразия Африка Антарктида	Евразия Африка Антарктида Австралия	Евразия Северная Америка
Моря	Беренгово Охотское	Карибское Лабрадорское	Аравийское Красное	Норвежское Северное Баренцево Лаптевых Бофорта

Матросские байки

Мировой океан – главная часть гидросферы

Тихий океан – самый маленький.

Пролив – пространство, ограниченное с двух сторон сушей.

Марианская впадина – самая глубокая.

Течения бывают только холодные.





Сегодня я узнала...
Мне было интересно...
Мне было трудно...
Теперь я могу...
Я почувствовал, что ...
Я приобрёл...
Я научился...
Я смогу...
Меня удивило...
Я попробую...

Домашнее задание:

пар. 19, стр. 98 – 102,
на к/к надписать океаны,
материки, моря, заливы, проливы

Спасибо!



Синквейн

1. Кто? Что? (Существительное.)
2. Какой? (2 прилагательных.)
3. Что делает? (Три глагола)
4. Что автор думает о теме.
(Фраза из 4 слов)
5. Новое звучание темы.
(Кто? Что? Существительное)