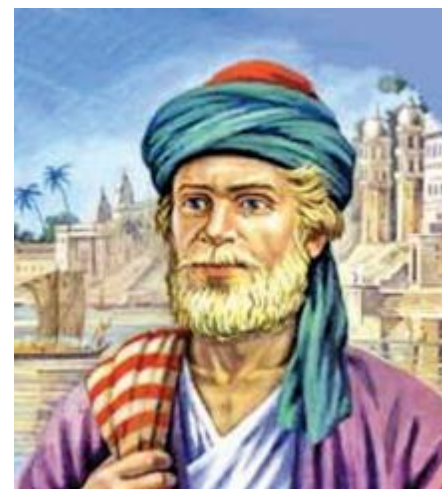
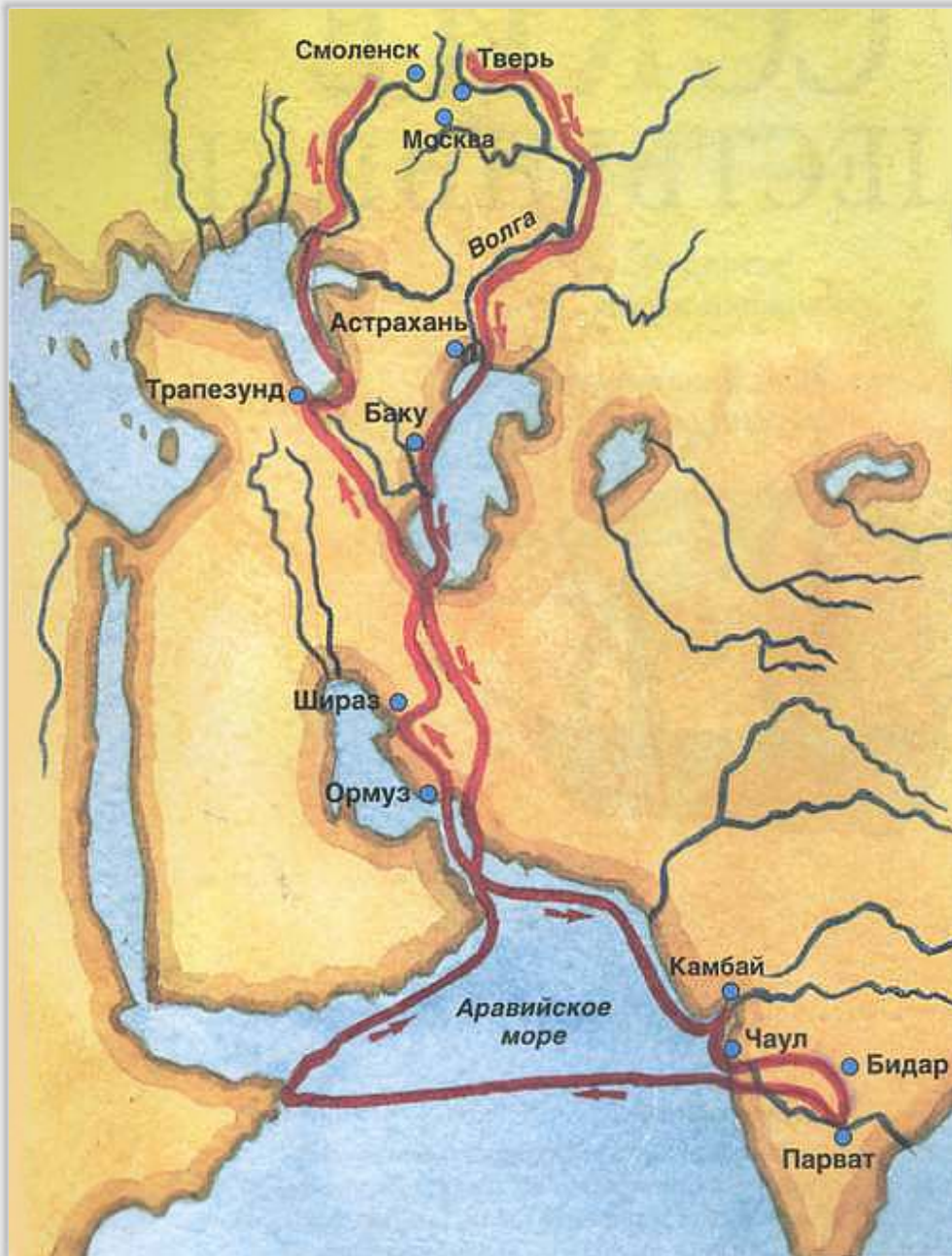


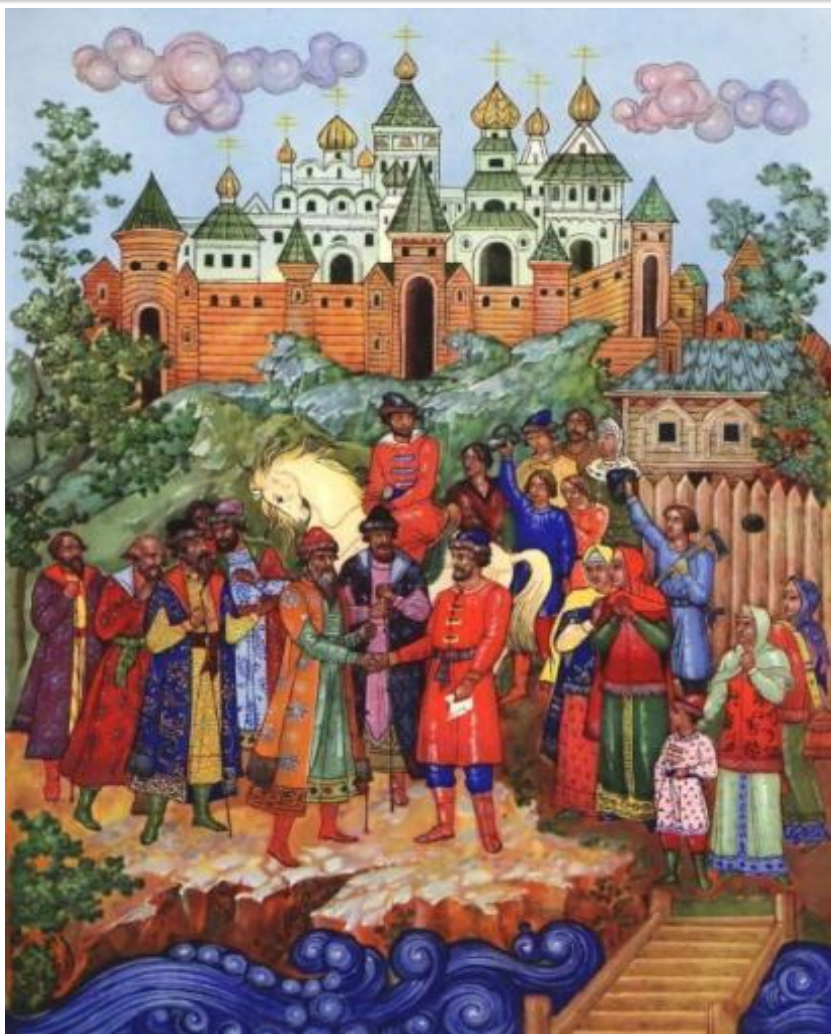


Хождение за три моря





НИКИТИН Афанасий
Никитович (? - 1475),
тверской купец,
путешественник, писатель.
В 1468-1475 совершил
поездку в страны Востока
(датировка путешествия
даётся по Л.С.Семенову,
ранее И. И. Срезневским
датировалось 1466—1472
годами).



Весной 1468 г., получив благословение епископа Геннадия, поддержку воеводы Б. З. Бороздина и проезжую грамоту от Великого Тверского князя Михаила Борисовича,



г Тверь, Волжские ворота

от Волжских ворот на двух кораблях вниз по Волге отправился тверской купец Афанасий Никитин со своими товарищами в далёкое плавание для заморской торговли: вниз по Волге за море "Дербенское", или "Хвалынское" - так в старину называли Каспийское море. Главой каравана избрали Афанасия Никитина.

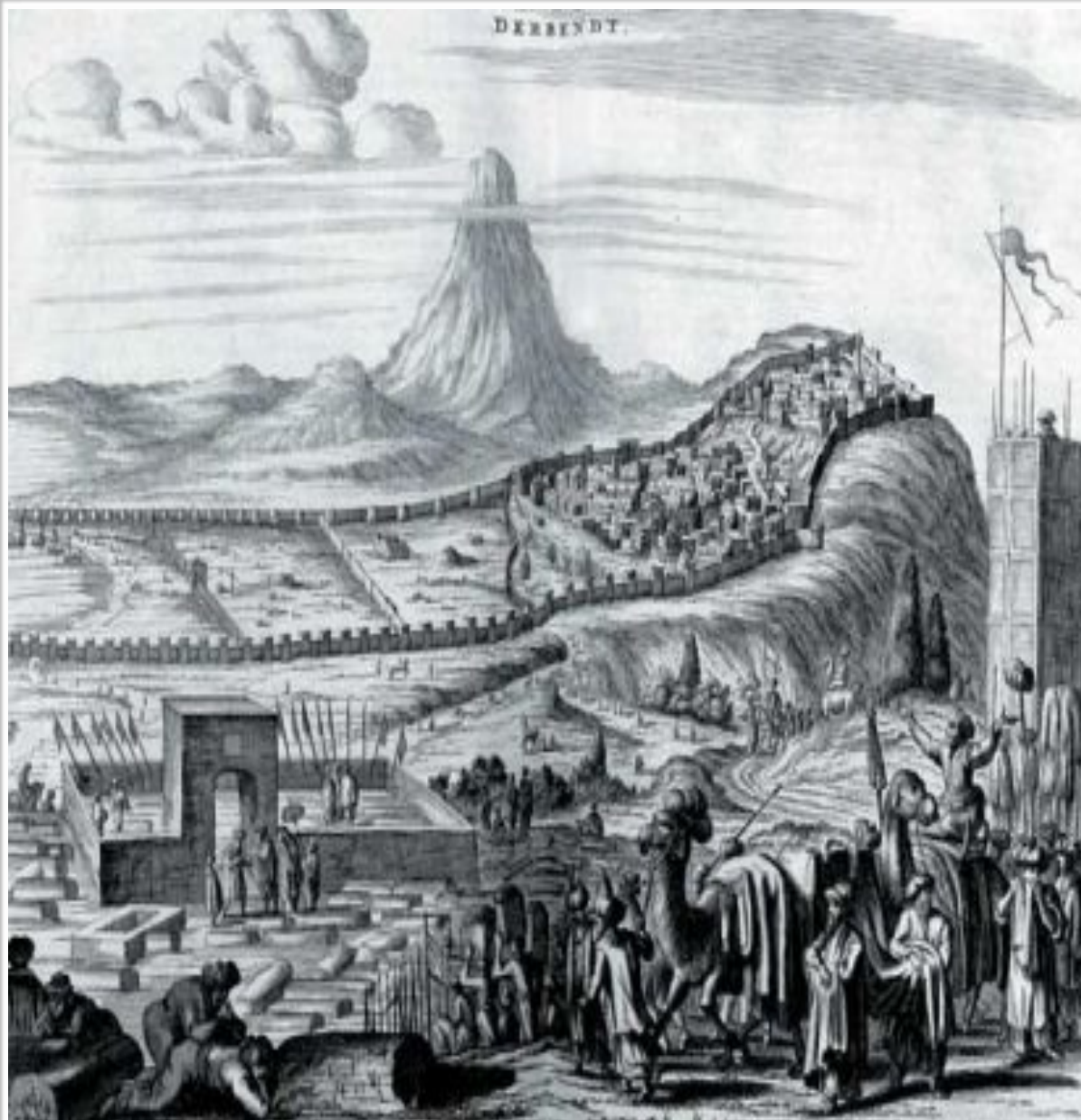
Тверской купец Афанасий Никитин был образованным человеком. Он знал тюркский и персидский языки. В далёкий путь взял с собой книги.



Путь А. Никитина по Волге

Караван плыл мимо Калязина, Углича, Костромы, Плёса. В Нижнем Новгороде - длительная остановка. Там русские купцы присоединились к ширванскому посольству во главе с Хасан – беком, который возвращался из Москвы на родину.

Благополучно миновали Казань и другие татарские города, но в дельте Волги на них напал отряд астраханского хана Касима. Купцы взяли за оружие. К несчастью, одно судно застряло на рыболовном езу, а другое село на мель. Татары разграбили эти суда, а людей захватили в плен.



Вид Дербента.

Афанасий Никитин с десятью русскими купцами, находясь на посольском судне, благополучно добрался до Дербента.

Прежде всего, он начал хлопотать об освобождении пленных.

Хлопоты его увенчались успехом: через год купцы были освобождены. Но товар кайтаки не вернули.



Они отняли у купцов весь товар, закупленный в долг: возвращение на Русь без товара и без денег грозило долговой ямой. Товарищи Афанасия и он сам, по его словам, «заплакав, да разошлись кои куды: у кого что есть на Руси, и тот пошёл на Русь; а кой должен, а тот пошёл, куды его очи понесли».



Из Дербента Никитин ушёл в Баку, где принял решение двинуться на юг, в Индию. Очень уж ему хотелось узнать, что же это за страна, о которой рассказывали столько небылиц: что-де страна эта очень богата, живут там люди рогатые, трёхногие, шестирукие, с глазами и ртом на груди.

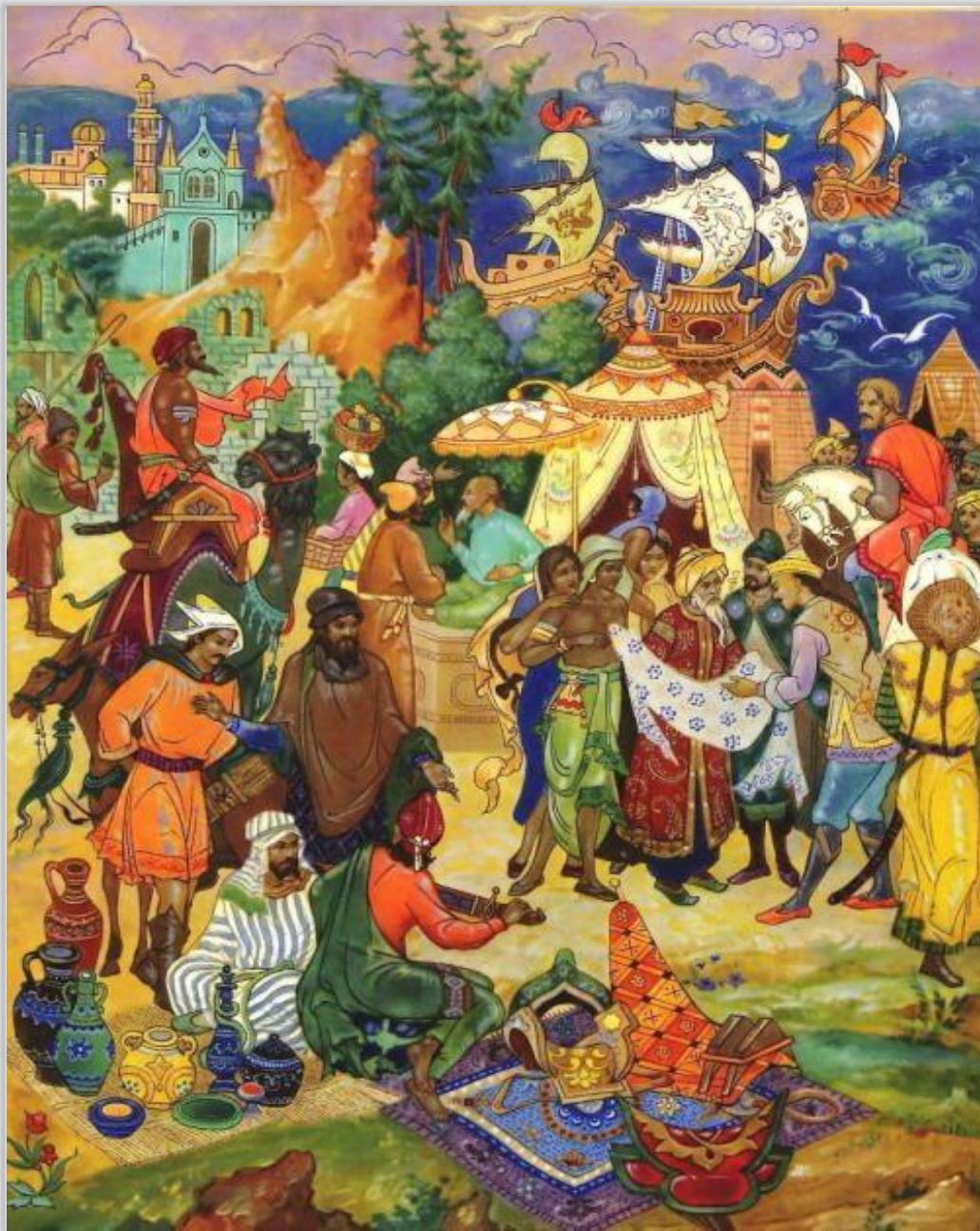
Он переплыл Каспийское море, почти год шёл через Иран к Персидскому заливу. В богатой стране Персии сумел заработать столько денег, что их хватило на то, чтобы осуществить мечту — добраться до далёкой загадочной Индии.



Больше
месяца провёл
Афанасий
Никитин в
Ормузе.

*«А Ормуз -
на острове, и
море
наступает на
него всякий
день по два
раза.»*

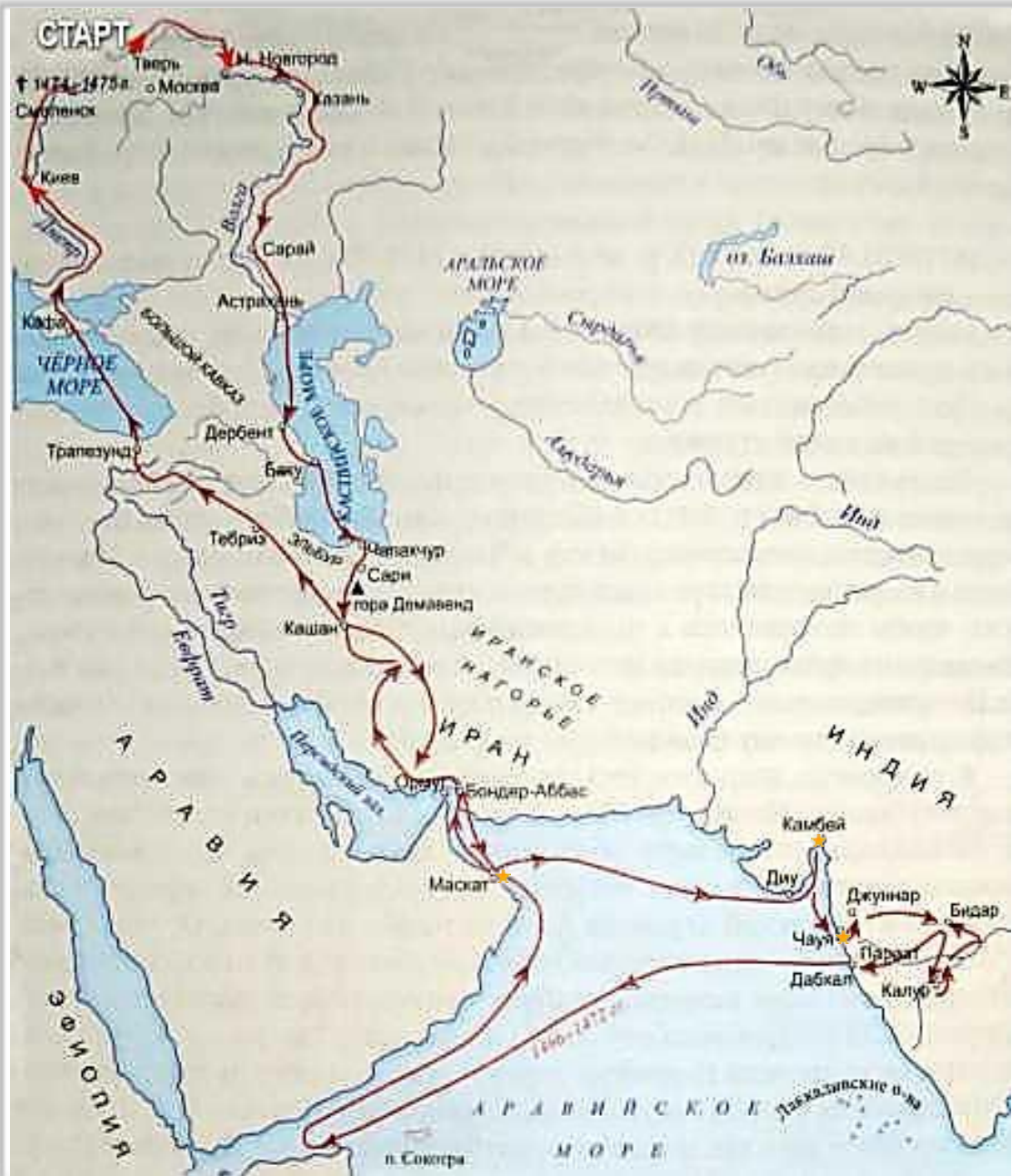
Ормуз. Гравюра



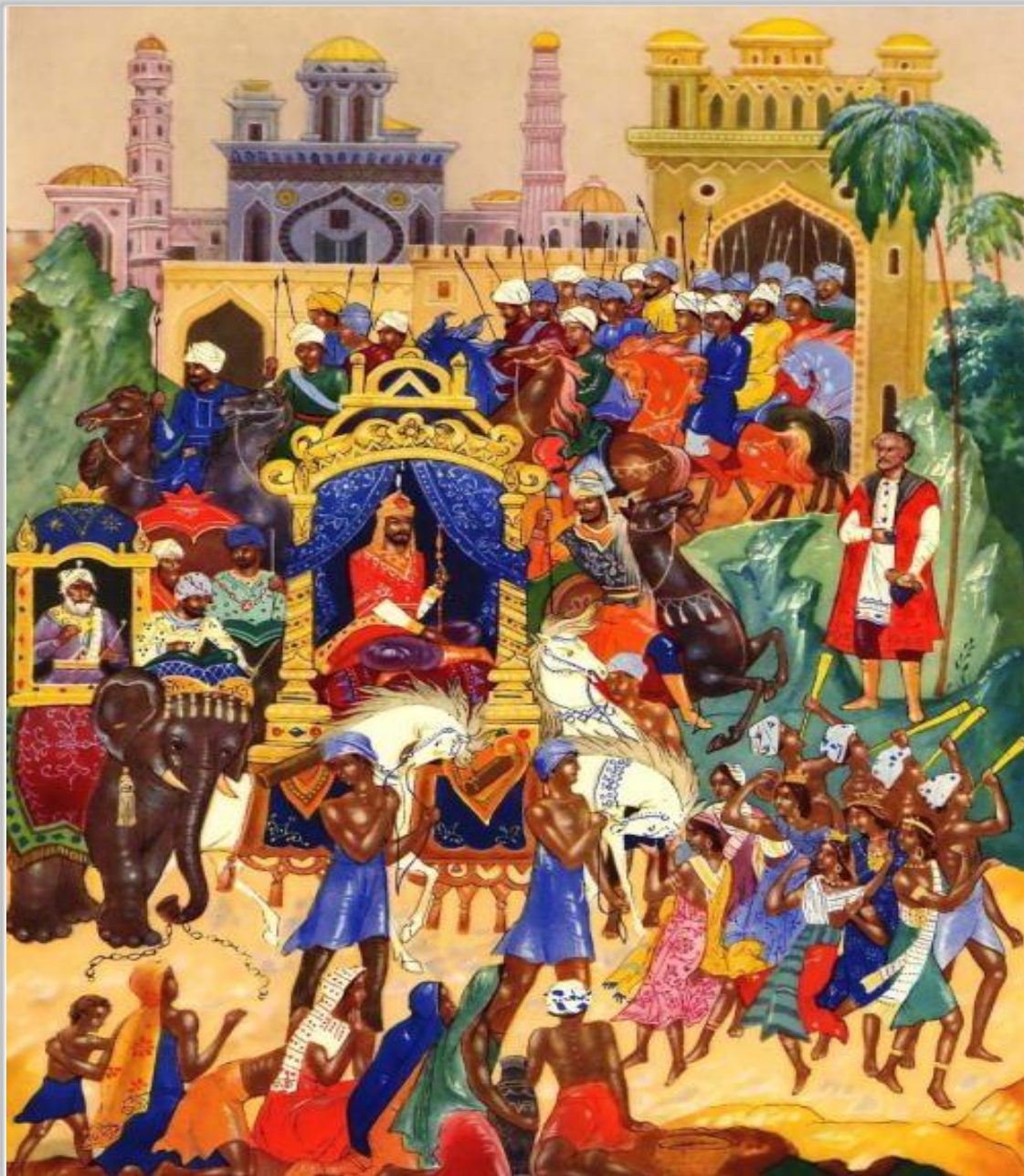
«Велик солнечный жар в Ормузе, человека сожжёт.

В Ормузе был я месяц, а из Ормуза после Пасхи в день Радуницы пошёл я в таве с конями за море Индийское», - писал он в своих записках.

Базар в Ормузе. Пластина, 1957.



Из Ормуза направился вдоль северных берегов Аравийского моря, делая остановки в Маскате, Калахоте и Камбае, в западной Индии (Гуджерат). И в мае 1471 г. высадился в г. Чауле на западном берегу полуострова Индостан.



Всё плавание от Ормуза заняло 6 недель, из Чаула двинулся на восток вглубь полуострова.

Всё здесь удивляет путешественника. Люди смуглые, чуть ли не чёрные! И одеты они чудно: самой одежды мало, потому что жарко, только голова много раз обёрнута длинным куском материи да ещё бедра прикрыты.



В своих дневниках он так запишет: «Зимой у них простые люди ходят - фата на бёдрах, другая на плечах, а третья на голове; а князья да бояре надевают тогда на себя порты, да сорочку, да кафтан, да фата на плечах, другой фатой себя опояшет, а третьей фатой голову обернёт.»



В. Верещагин. Повозка богатых людей.



В. Верещагин. Повозка в Дели.

«В Индийской земле кони не водятся, в их земле рождаются быки да буйволы - на них ездят и товар и иное возят, всё делают. Индусы быка называют отцом, а корову — матерью. На помёте их пекут хлеб и кушанья варят, а той золой знаки на лице, на лбу и по всему телу делают.»

«А весна у них длится три месяца, и лето три месяца, и зима три месяца, и осень три месяца.»



Заклинатель змей



Видел Афанасий Никитин и больших змей, ползающих порой прямо по городским улицам.

Но страшнее больших змейки маленькие. Нет спасения от укусов этих змеек — трёхминуток или пятиминуток... Так называли их потому, что укушенный ими, умирает через три или пять минут.



Удивлялся Афанасий Никитин слонам, которые всякую работу тяжёлую выполняют.

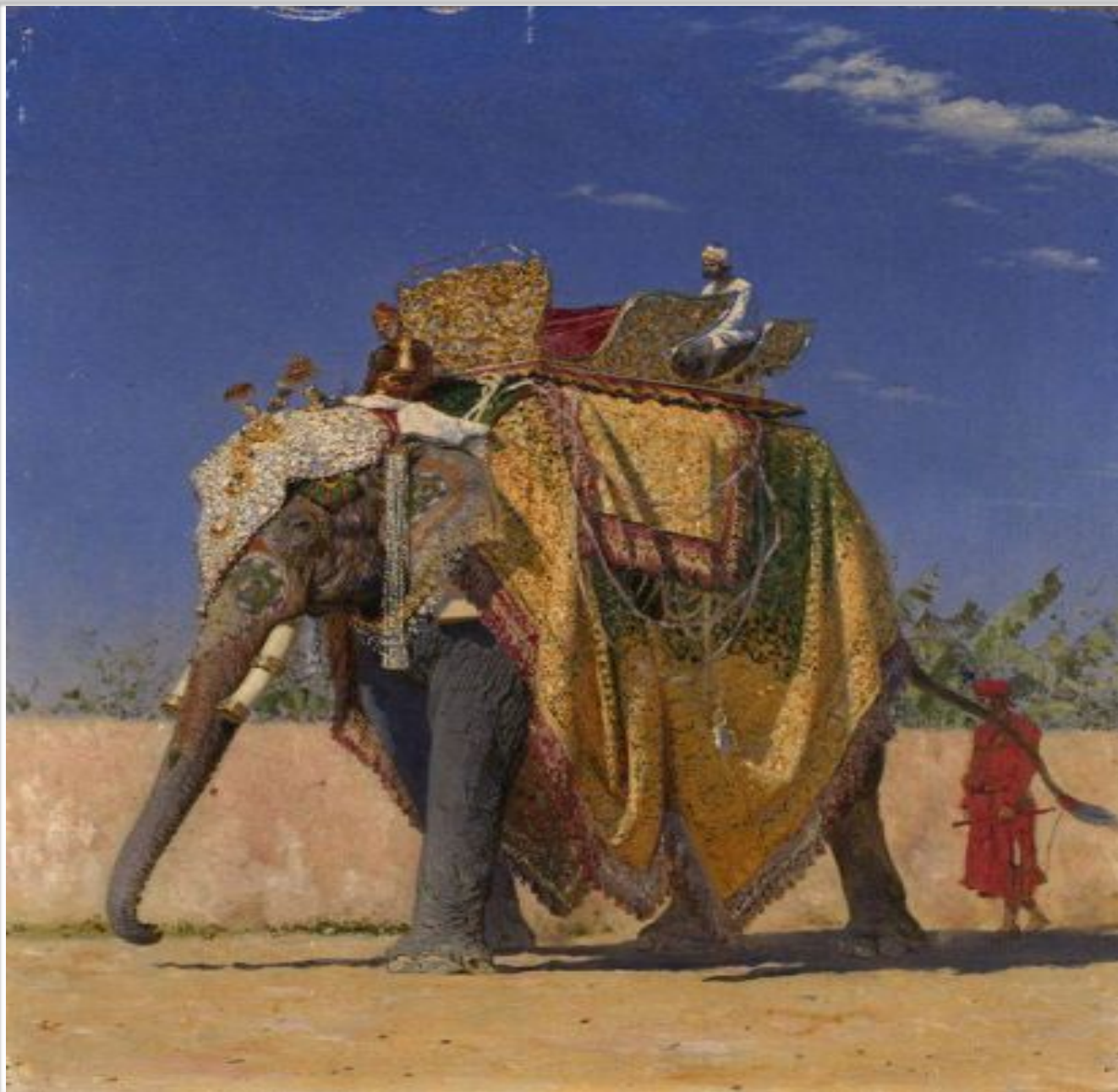


*Иван Айвазовский. Восточная сцена.
1846 г.*



*В Верещагин. Факеры.
1874-1876*

Всё подмечал глаз русского путешественника, и особенно разницу в жизни людей богатых и бедных.

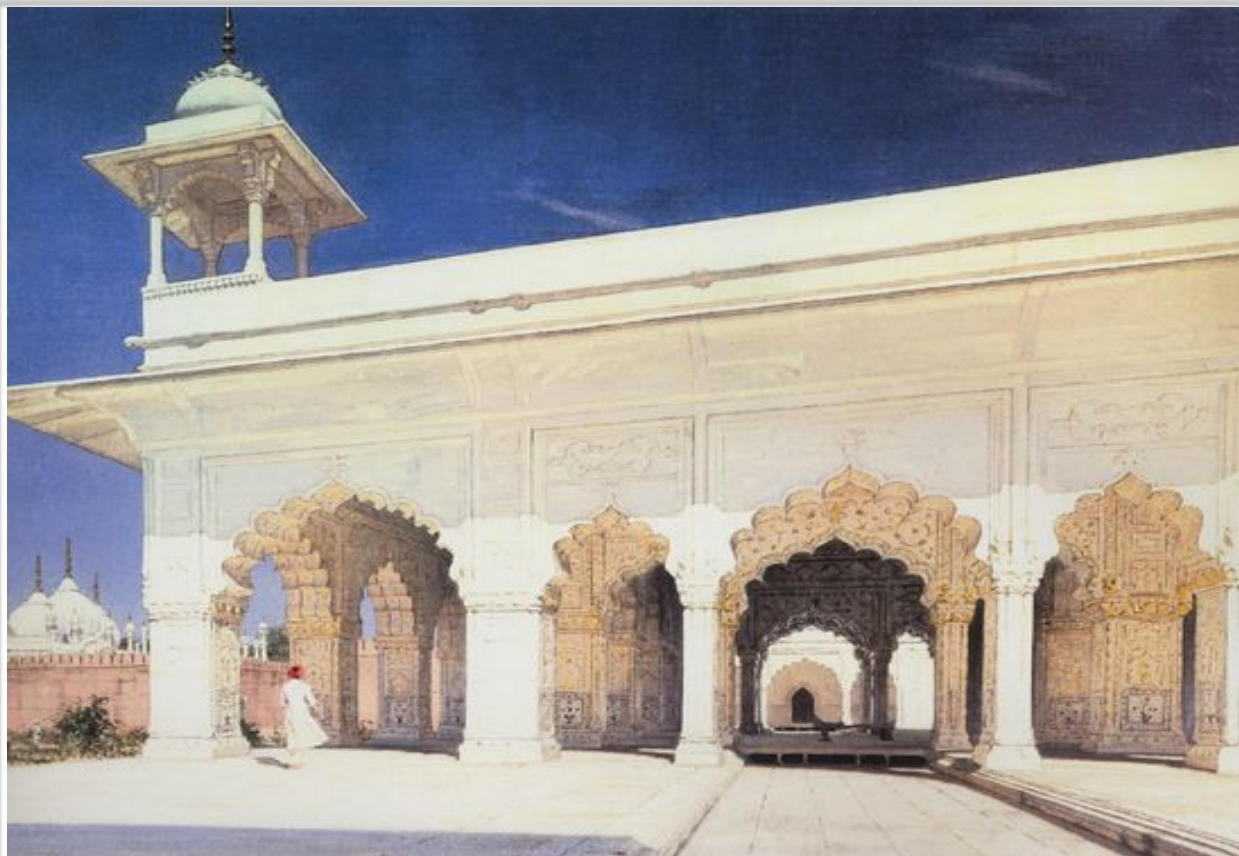


*«Земля
весьма
многолюдна
и богата,
сельские
люди очень
бедны,
а бояре
всесильны и
утопают в
роскоши.*

*В. Верещагин.
Королевский слон.*

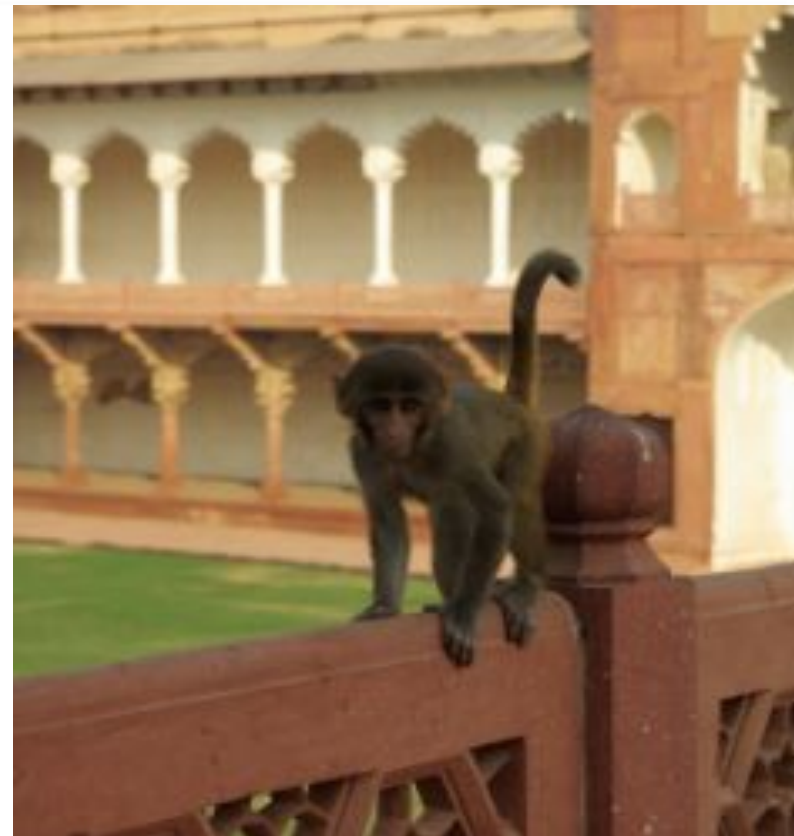


Носят их на серебряных носилках, и перед ними водят по 20 коней в золотой сбруе. И на конях за ними 300 человек да пеших 500 человек. Да ещё множество музыкантов идёт. А уж когда сам властитель султан выезжает, то уж тут только на конях 10 тысяч едет, да пеших 50 тысяч, да 100 трубачей, да плясунов 100 человек! Да ещё 300 коней в золотой сбруе.



В. Верещагин. Тронный зал Великих моголов Шах-Джахана и Ауранг-Зеба в форте Дели

Живут во дворцах чудесных, всюду резьба да золото, и каждый камень резной и золотом расписан причудливо, а во дворце сосуды расписные. Во дворец султана ведёт семь ворот, а в воротах сидят по сто стражей да по сто писцов-кафаров. Одни записывают, кто во дворец идёт, другие — кто выходит. А чужестранцев во дворец не пускают.»



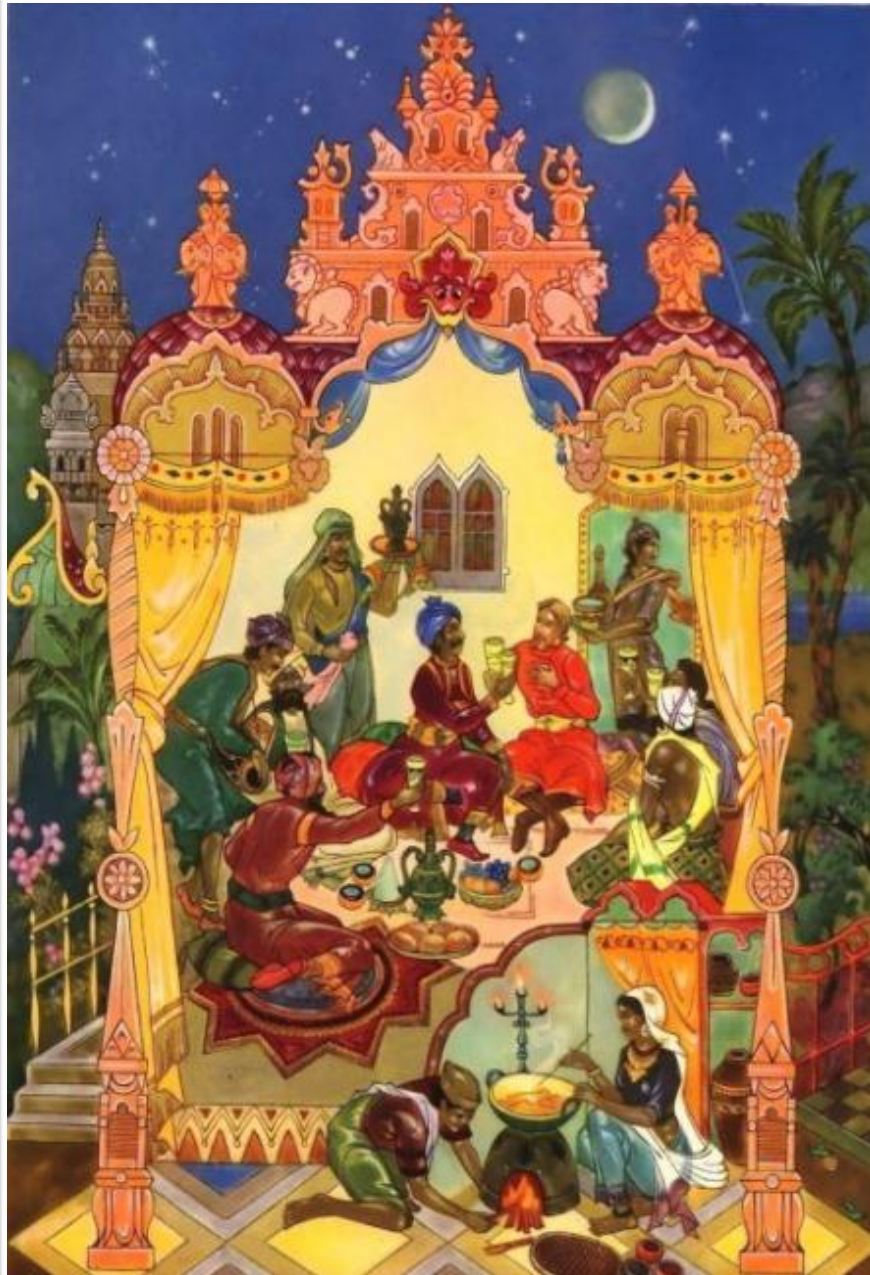
А обезьяны! Стаи пронырливых хвостатых проказниц без стеснения и боязни шныряют всюду, хватают всё, что им под руку попадается...

Поразило А. Никитина и то, как там люди питаются.



«А есть садятся — руки обмывают, да ноги, да и рот полощут. Индусы же не едят никакого мяса, ни говядины, ни баранины, ни курятины, ни рыбы, ни свинины, хотя свиней у них очень много. Едят же днём два раза, а ночью не едят, и ни вина, ни сыты не пьют. А с бесерменами не пьют, не едят. А еда у них плохая. И друг с другом не пьют, не едят, даже с женой. А едят они рис, да травы разные едят, да варят их с маслом да с молоком, а едят все правой рукой, а левою не берут ничего. Ножа и ложки не знают. А в пути, чтобы кашу варить, каждый носит котелок. А от бесермен отворачиваются: не посмотрел бы кто из них в котелок или на кушанье. А если посмотрит бесерменин, — ту еду не едят. Потому едят, накрывшись платком, чтобы никто не видел. А разных вер люди друг с другом не пьют, не едят, не женятся. Иные из них баранину, да кур, да рыбу, да яйца едят, но говядины никто не ест.»





Удивлялся Афанасий Никитин и ночному индийскому небу, где созвездия располагались не так, как привыкли видеть их мы. И ночь в Индии опускается на землю быстро, всего за несколько минут. Только что было синее-синее высокое небо, и вдруг синева сгустилась, проступили звёзды, и вот уже небо чернее чёрного.

Записывал сведения об увиденном и услышанном, сблизился с индусами, разговаривал с ними на их наречии, вёл споры о жизни и вере.

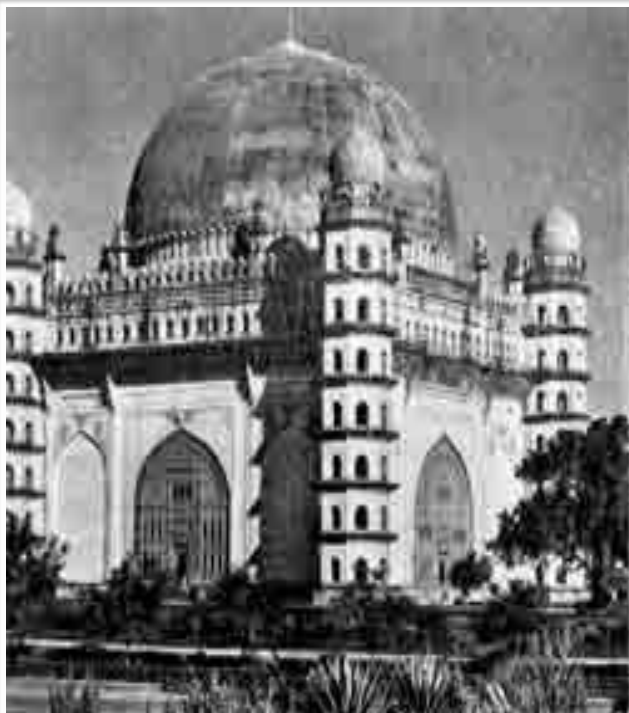
Подвергался принуждению остаться в Индии.



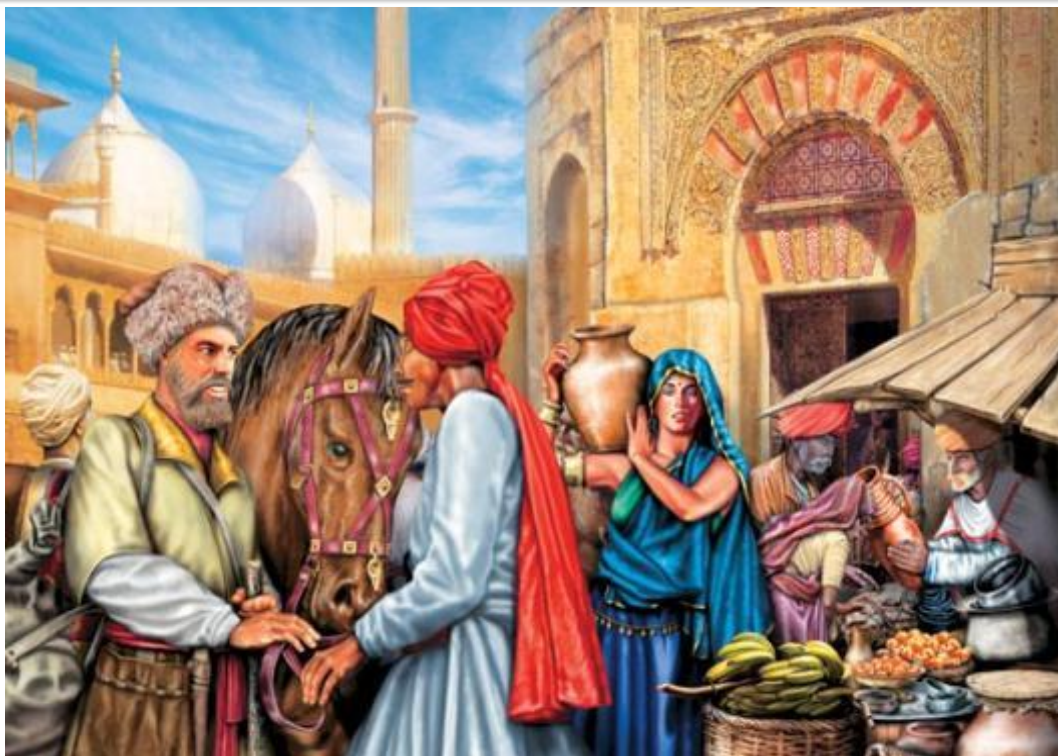
В Парвате поразили Афанасия храмы. Долго ходил Никитин вокруг них, рассматривал каменные барельефы, на которых вырезаны «деяния Бутовья», чудеса, которые он творил, да множество образов бога, в которых он являлся своим поклонникам: человек, слон, обезьяна и так далее.

«А всех вер в Индее 80 и 4 веры», — запишет в дневники Никитин.



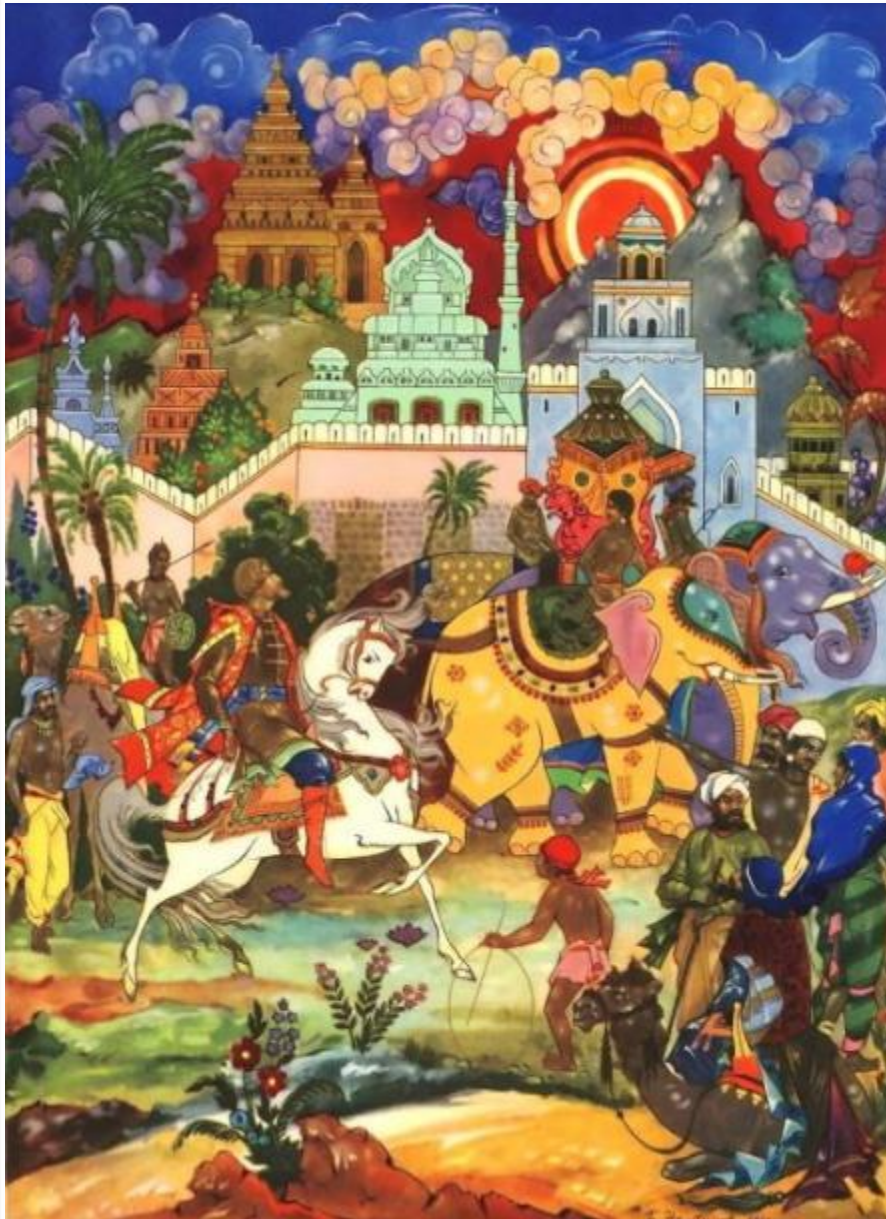


Бидар. Голгумбаз



Объездил А. Никитин часть Индии, посетил множество городов. Жил в Бидаре - столице мусульманского государства Бахманидов в западном Декане..

«В Бидаре на торгу продают коней, камку (расшитую золотом парчу), шёлк и всякий иной товар да рабов чёрных, а другого товара тут нет. Товар все гундустанский (местный), а из съестного только овощи, а для Русской земли товара нет», - разочарованно писал он.



**Б. Немтинов. Путешествие Афанасия
Никитина по Индии**

Афанасий Никитин пробыл в Индии около 3 лет, совершил поездки в расположение алмазных копей, заключил выгодную торговую сделку.

Но как ни чудесна была страна Индия, как ни доброжелательны были к нему индийцы, тосковал он по своей родине и страстно хотел вернуться назад, домой.

Весной 1473 г. Афанасий Никитин направился на запад к морю. Пришёл в порт Дабул (Дабхол), где *«устремился мыслию на Русь пойти»*.



Трапезунд

В январе 1474 г. Никитин морским путём направился в Ормуз. Больше месяца находился Никитин в открытом море. Сильная буря прибила корабль к африканскому берегу Аденского залива (о. Сомали), где Никитин был снова ограблен, но отпущен. После чего добрался морем через Маскат до Ормуза. Отсюда Никитин двинулся на север по объятому войной Ирану и в октябре 1474г. прибыл в Трапезунд, на южном берегу Чёрного моря. Турецкие власти его арестовали, т. к. пришёл Никитин из враждебного Ирана, и лишили остатков имущества.



К. Богаевский. Кафа. 1926 . Холст, масло. 83×145

Никитин с трудом пересёк Чёрное море, достигнув берегов Крыма у Балаклавы, и 5 ноября 1474г. высадился в Кафе (Феодосии), геноэзской колонии, где жили русские купцы.

Зиму 1474 - 1475г. Никитин провёл в Кафе, завершая свои записки, которые он назвал «Хождение за три моря».



В. Нагорнов. Возвращение из похода

Весной 1475г. с московскими купцами направился в Тверь днепровским путём, но, не дойдя до Смоленска, умер. Умирая, передал спутникам исписанные бумаги — с просьбой непременно сохранить их.



*И. С. Горюшкин-Сорокопудов. **Старая Русь.***

Купцы выполнили последнюю волю. В том же году спутники Никитина привезли его "тетради" в Москву, передали их великокняжескому дьяку Василию Мамыреву, ближайшему советнику Ивана III, которые и были включены в Летописный свод 80-х годов XV в.



Путевые записки "Хождение за три моря" (точное название дневника) - ценный географический документ и литературно-исторический памятник, законченное литературное произведение, основанное на собственных наблюдениях. «Хождение» - первое на европейском языке объективное описание Индии XV века.

Текст " Хожения" издавался 10 раз, 6 раз переводился на иностранные языки. Записки содержат три группы сведений об Индии:

1) **о торговле и географии** (ярмарки, предметы торговли, цены на товары и способы их добывания, морские пути из Индии в другие страны Востока, длина путей между городами, заметки о климате Ирана, Аравии, Закавказья, Индии, Палестины);

2) **о быте и религии** (как живут, чем питаются, во что верят, каким богам поклоняются и т.д.);

3) **по военному делу и политике** (состав войска и вооружение, война Вахманидов с империей Виджаянагар).



Н. М. Карамзин

Знаменитый русский литератор, историк Н. М. Карамзин поставил Никитина в один ряд с его великими современниками - землепроходцами:

«Индийцы слышали о ней (о России) прежде, нежели о Португалии, Голландии, Англии. В то время, как Васка да Гама единственно мыслил о возможности найти путь от Африки к Индостану, наш тверитянин уже купечествовал на берегу Малабара и беседовал с жителями о догматах их веры.»



Памятник А. Никитину, г. Тверь.
Авторы : скульптор С. М. Орлов и
архитектор Г. А. Захаров.

На постаменте серого гранита (высота 4 м)
статуя из бронзы (высота 4 м 6 см).

Памятник установлен на круглой площадке в виде
ладьи, носовая часть которой украшена головой коня.

Создаётся впечатление, что этот корабль и
взошедший на него Никитин вот-вот отправятся в
плавание.

31 мая 1955 года в
городе Калинин (Твери)
благодарные потомки
воздвигли памятник
Афанасию Никитину,
первому из европейцев
посетившему в XV веке
Индию.

На открытии
памятника присутствовал
посол Индии в СССР
господин Кришна П. Ш.
Менон, который сказал:
*"Никитин был одним из
величайших
путешественников,
одним из открывателей
новых земель... В этот
период Индия не была
известна в Европе".*



Аббас Ходжа Ахмад

Индийский писатель и кинорежиссёр Ходжа Ахмад Аббас в 1960 году посетил Тверь для сбора материала для фильма о Никитине. Он выразил мнение индийской общественности:

«Ваш соотечественник был коммерсант, он открывал дорогу дружбы, он писал как сын великого народа о другом великом народе, Никитин относился к народу Индии не только с интересом, но с уважением....»

В краеведческом музее г. Бидара собран материал о Никитине.

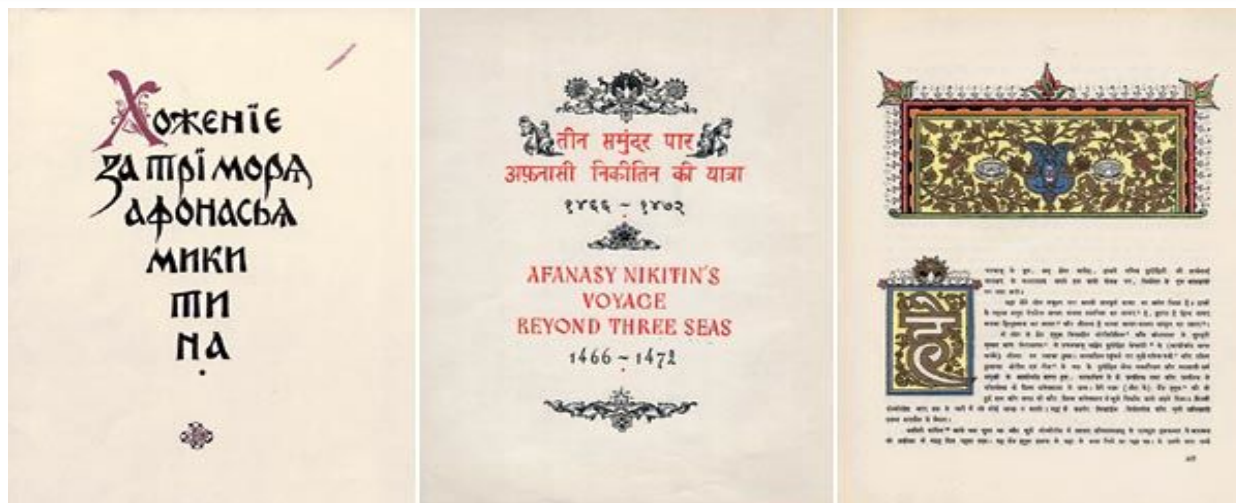


В Индии

открыт памятник Афанасию Никитину - гранитная стелла в Ревданде, штат Махараштра, в честь русского путешественника XV века.

Земельный участок под памятник подарил индиец Датта Патиль.

Надписи на русском, хинди, маратхи и английском свидетельствуют, что обелиск *«сооружен неподалеку от тех мест, где в 1469 году русский первопроходец, купец из города Твери Афанасий Никитин ступил на землю Индии, открыв тем самым первую страницу в летописи российско-индийской дружбы»*



В 1960 г. было издано подарочное издание «Хождения» с текстом на трёх языках — русском, хинди и английском.



23 июля 1997г. Центральный Банк России выпустил в обращение две памятные монеты, посвящённые 525-летию путешествия Афанасия Никитина в Индию, достоинством в 2 рубля.



На памятнике надпись:
*«Афанасию Никитину
купцу-путешественнику
автору "Хождения за три моря"
приидошему в Кафу
в лета 1474 ноября 5 дня».*

В июле 2008 года
в Феодосии был
открыт памятник великому
путешественнику.

Скульптура
установлена в районе
Карантина у подножия
средневековой Генуэзской
крепости и древней
церкви Иверской иконы
Божьей Матери.

По преданию именно в
ней отстоял молебен
Афанасий Никитин, когда
сошёл на берег
средневековой Феодосии
(в те времена Кафы),
возвращаясь из
путешествия в далёкую
Индию.

Проверь себя



Вопрос:

3. Кто первым из европейцев открыл путь в Азию из Европы по Суэцкому каналу? Французский или русский купец Афанасий Никитин.

1. Ч ё р н о е
2. А р а в и й с к о е
3. К а с п и й с к о е
4. И н д и я
5. Т в е р ь
6. Х о ж е н и е
7. С м о л е н с к

Источники информации:

Литература:

- Варжапетян В. В. Повесть о купце, пегом коне и говорящей птице. - М.: Детская литература, 1990.
- Виноградов А. В. Рисунки древней Твери. - Тверь, 1988.
- Качаев Ю. За тридевять земель. – М.
- Мурашова К. Афанасий Никитин. Повесть о тверском купце. М., 2005.
- Россия. Энциклопедический справочник. - М.: Дрофа, 1998.
- Тверская область. Энциклопедический справочник.. – Тверь: Тверское областное книжно-журнальное издательство, 1994.

Интернет-ресурсы:

- http://region.library.tver.ru/cgi-bin/fulltext_opac.cgi?show_article=847 – энциклопедический справочник
- <http://www.ogoniok.com/common/archive/2001/4701/26-10-11/index/26-11-3s.jpg> - фото слона
- http://www.herzenlib.ru/main/image/source/2009_kn_vbilclip_image002.jpg - обложка книги «Хождение за три моря»
- http://www.indostan.ru/forum/foto-video/3173/43193_5.jpg - храм в Индии
- http://www.india.fotoputi.com/img/rajasthan/Bundi_1den%27/1IMG_4885-%281%29.jpg - фото обезьян
- <http://www.encyklopedia.narod.ru/bios/putesh/nikitin/nikitin.html> - А. Никитин
- http://artinvestment.ru/content/download/news/20091204_vasili_vereschagin.jpg - В. Верещагин «Королевский слон».
- http://www.indianembassy.ru/docs-htm/ru/ru_05_07_t1_2002_f_p13.jpg - памятник А. Никитину
- <http://www.vokrugsveta.ru/vs/article/4642/> - ж. «Вокруг света», № 8, август 2007.
- http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000029/pic/st002_47.jpg
- http://edu-teacherzv.ucoz.ru/load/shablony_i_fony_dlja_prezentacii/fony_dlja_prezentacii_nabor_3_70_sht/4-1-0-129 – шаблон презентации
- http://elementy.ru/images/eltpub/trabez_2_600.jpg - Трапезунд
- <http://www.planetrecipes.ru/wp-content/uploads/2010/11/%D0%A0%D0%B8%D1%81-%D0%BF%D0%BE-%D1%82%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8.jpg> – фото блюда риса
- <http://www.vokrugsveta.ru/img/cmn/2007/06/30/060.jpg> - фото страниц книги «Хождение за три моря»
- http://russify.ru/uploads/posts/2011-12/1324562944_01.jpg – Д. Буторин «Проводы Афанасия Никитина из Твери»
- http://russify.ru/uploads/posts/2011-12/1324562976_07.jpg - Султан и его свита покидают дворец
- <http://www.artchive.ru/images/work/800/35135/%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9-%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87-%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%89%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D0%BD-%D0%9F%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%BA%D0%B0-%D0%B2-%D0%94%D0%B5%D0%BB%D0%B8.jpg> - В. Верещагин. Повозка в Дели

- <http://http://bpwomen.ru/images/stories/malepedicure2.jpg> - фото ног
- http://http://content.foto.mail.ru/mail/julianna_m/188/i-219.jpg - фото индийцев
- <http://http://claw.ru/book8/1410-5.jpg> - Индийский дворянин принимает Афанасия
- <http://http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000015/st068.shtml> - галерея «Индия в средние века»
- http://http://khutorskov.ru/travel/india/kharidvar/khutorskov.ru_ind5D_3443.jpg - фото обезьяны
- <http://http://bibliotekar.ru/karamzin/0.files/image001.jpg> - портрет Н. М. Карамзина
- http://2.bp.blogspot.com/_EofUIYUCeFU/SsdHfhemtpl/AAAAAAAAB_w/o7zyUJBumM8/s1600-h/vereschagin-%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%BA%D0%B0+%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%85+%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B5%D0%B9+%D0%B2+%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B8.jpg - В. Верещагин. Повозка богатых людей.
- <http://http://www.vokrugsveta.ru/img/cmn/2006/09/01/021.jpg> - иллюстрация к книге «Афанасий Никитин»
- http://http://www.indostan.ru/forum/foto-video/3173/43197_4_o.jpg - В. Верещагин. Факиры.
- <http://museums.artyx.ru/books/item/f00/s00/z0000012/pic/000095.jpg> - К. Богаевский. Кафа.
- <http://photo.i.ua/user/129042/24800/537989> - фото обезьяны
- http://www.indostan.ru/forum/foto-video/3173/43197_3_o.jpg - репродукция картины В. Верещагина
- http://http://giraf_tv/docs/image/tver/afanasiy_nikitin.jpg - памятник А. Никитину в г. Твери
- <http://http://rutiss.ru/wp-content/uploads/2011/11/169.jpg> - карта путешествия А. Никитина
- <http://http://poincii.ru/dataimages/talks/33/fullsize/46.jpg> - иллюстрация к книге «Афанасий Никитин»
- <http://http://ounet.ru/uploads/images/00/02/22/2011/02/21/03cffc.jpg> - фото рук
- http://www.tvercult.ru/nikitin/travel_map.html - карта путешествия А. Никитина
- <http://http://www.tvercult.ru/nikitin/illustrations.html> - иллюстрации
- http://http://www.cbr.ru/bank-notes_coins/base_of_memorable_coins/img/5110-0018R.gif - изображение монеты
- <http://http://s002.radikal.ru/i197/1108/c2/b8b3a948441f.jpg> - памятник А. Никитину
- <http://http://pics.livejournal.com/amigooo/pic/0008k767> - фото страницы книги «Хожение за три моря»
- <http://http://www.rusizn.ru/images/geo/001.bmp> - «Танцующий Шива», бронзовая скульптура из Южной Индии
- http://http://russify.ru/uploads/posts/2011-12/1324563007_04.jpg - Б. Немтинов. Путешествие Афанасия Никитина по Индии
- http://http://gatevo.ru/userfiles/image/Zveri_Dikie/Slony/Slon3.jpg - фото слона
- http://lib.rus.ec/i/24/334724/_73.jpg - карта путешествия А. Никитина
- <http://www.rusizn.ru/images/geo/003.bmp> - карта путешествия А. Никитина
- <http://www.vokrugsveta.ru/img/cmn/2007/06/30/062.jpg> - миниатюра
- <http://http://exlibris.ng.ru/images/2010-08-26/244314.jpg> - карта путешествия А. Никитина
- <http://http://foxdesign.ru/legend/img/ganesha2.jpg> - генеша
- http://http://img0.liveinternet.ru/images/attach/b/1/12084/12084470_nagornov_returnriver.jpg - В. Нагорнов. Возвращение из похода
- <http://http://www.derbent-5000.ru/index/0-5> - Дербент
- http://http://russify.ru/uploads/posts/2011-12/1324563014_05.jpg - Индийские войска на марше