



ГУ «Белоглиновская основная школа
отдела образования
акимата Карабалыкского района»

Презентацию подготовила:
учитель географии

Земскова Олеся Александровна

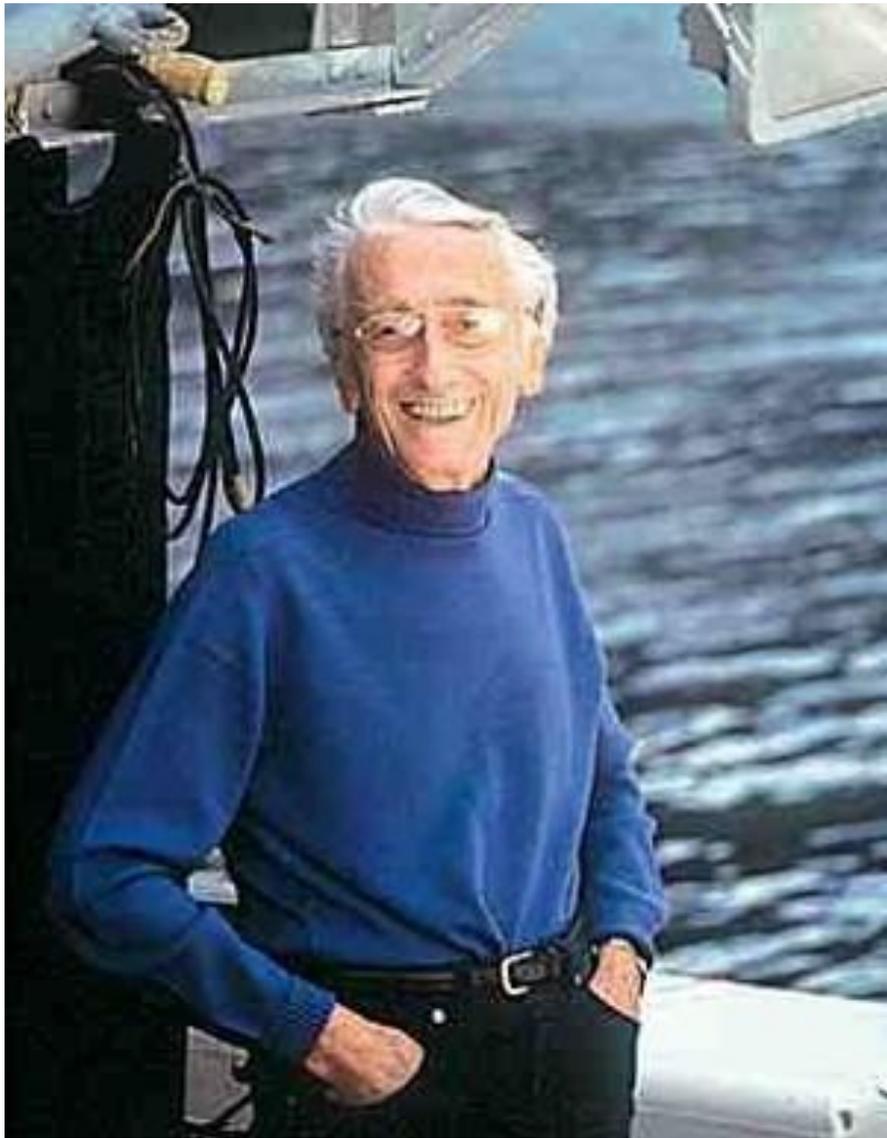
2015 год



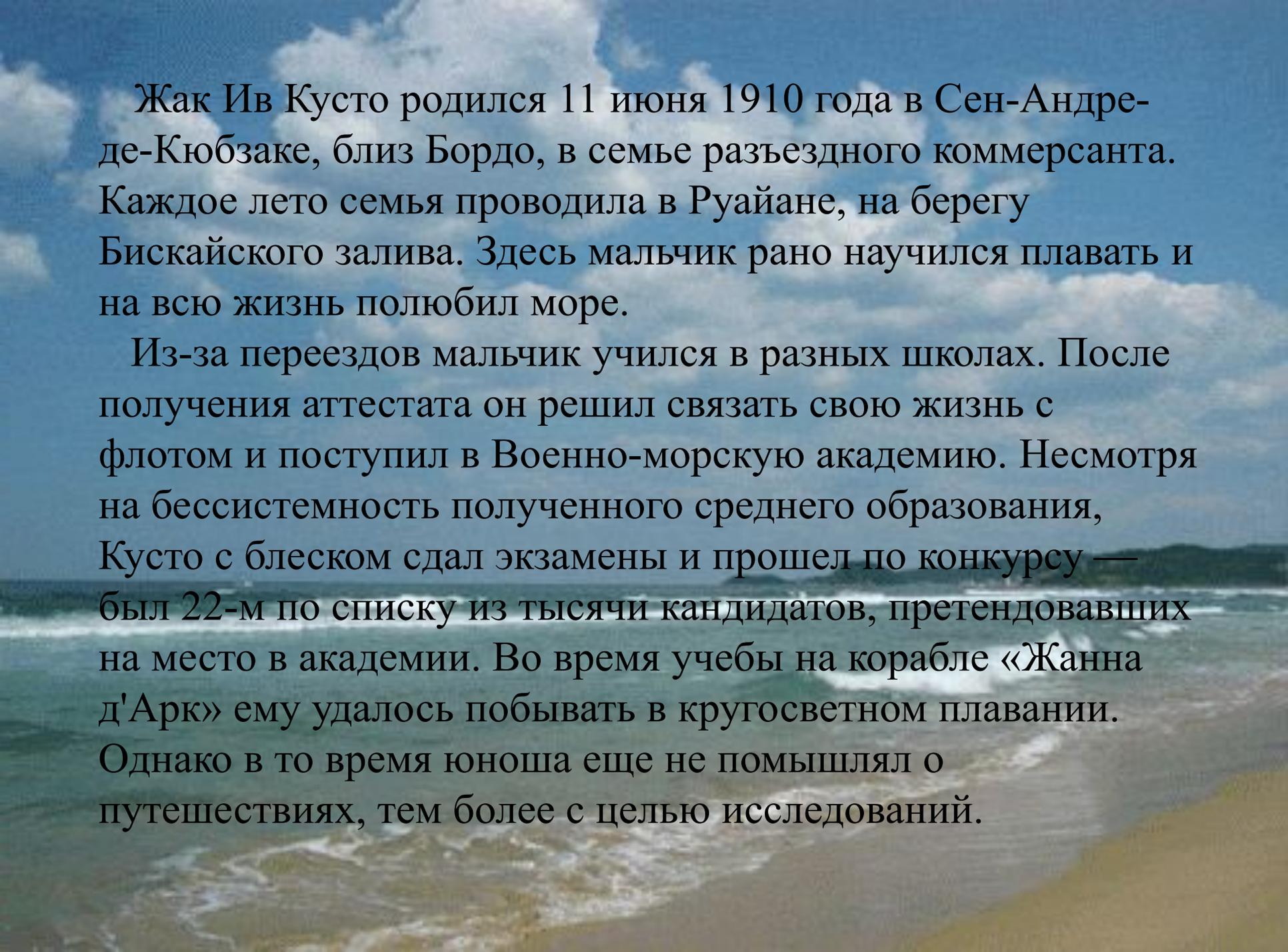
**Жак Ив
Кусто**

Жак-Ив Кусто́

(11 июня 1910, Сен-Андре-де-Кюбзак, Бордо, Франция —
25 июня 1997, Париж, Франция)

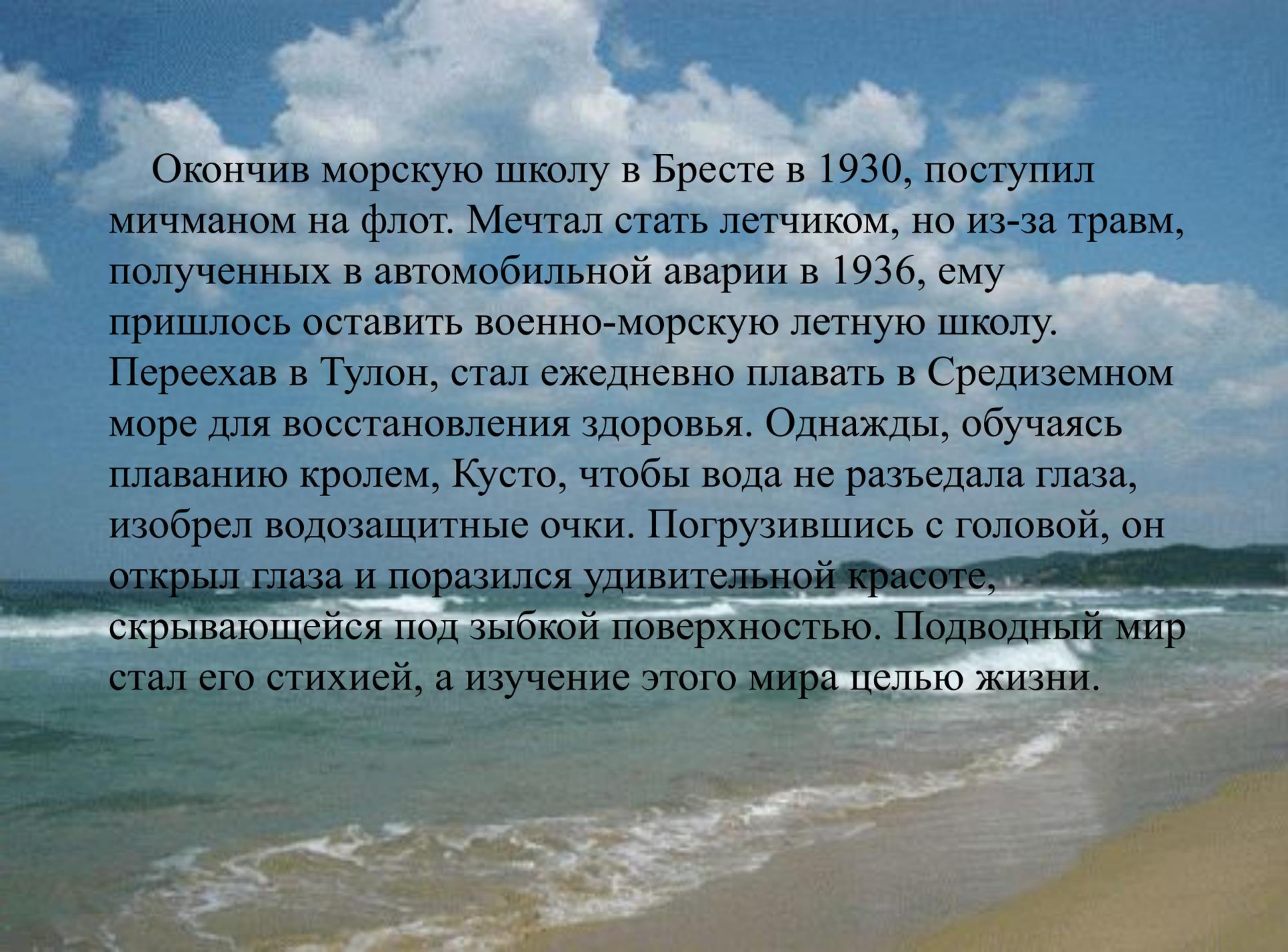


- знаменитый французский исследователь Мирового океана;
- фотограф, режиссёр, изобретатель;
- автор множества книг и фильмов;
- являлся членом Французской академии;
- Командор Ордена Почётного легиона;
- известен как Капитан Кусто.



Жак Ив Кусто родился 11 июня 1910 года в Сен-Андре-де-Кюбзаке, близ Бордо, в семье разъездного коммерсанта. Каждое лето семья проводила в Руайане, на берегу Бискайского залива. Здесь мальчик рано научился плавать и на всю жизнь полюбил море.

Из-за переездов мальчик учился в разных школах. После получения аттестата он решил связать свою жизнь с флотом и поступил в Военно-морскую академию. Несмотря на бессистемность полученного среднего образования, Кусто с блеском сдал экзамены и прошел по конкурсу — был 22-м по списку из тысячи кандидатов, претендовавших на место в академии. Во время учебы на корабле «Жанна д'Арк» ему удалось побывать в кругосветном плавании. Однако в то время юноша еще не помышлял о путешествиях, тем более с целью исследований.



Окончив морскую школу в Бресте в 1930, поступил мичманом на флот. Мечтал стать летчиком, но из-за травм, полученных в автомобильной аварии в 1936, ему пришлось оставить военно-морскую летную школу. Переехав в Тулон, стал ежедневно плавать в Средиземном море для восстановления здоровья. Однажды, обучаясь плаванию кролем, Кусто, чтобы вода не разъедала глаза, изобрел водозащитные очки. Погрузившись с головой, он открыл глаза и поразился удивительной красоте, скрывающейся под зыбкой поверхностью. Подводный мир стал его стихией, а изучение этого мира целью жизни.



На то, чтобы подводные путешествия стали легкими, безопасными и результативными, понадобилось тридцать лет. Кусто быстро понял, что для долгого пребывания под водой без водолазного костюма нужен специальный аппарат.

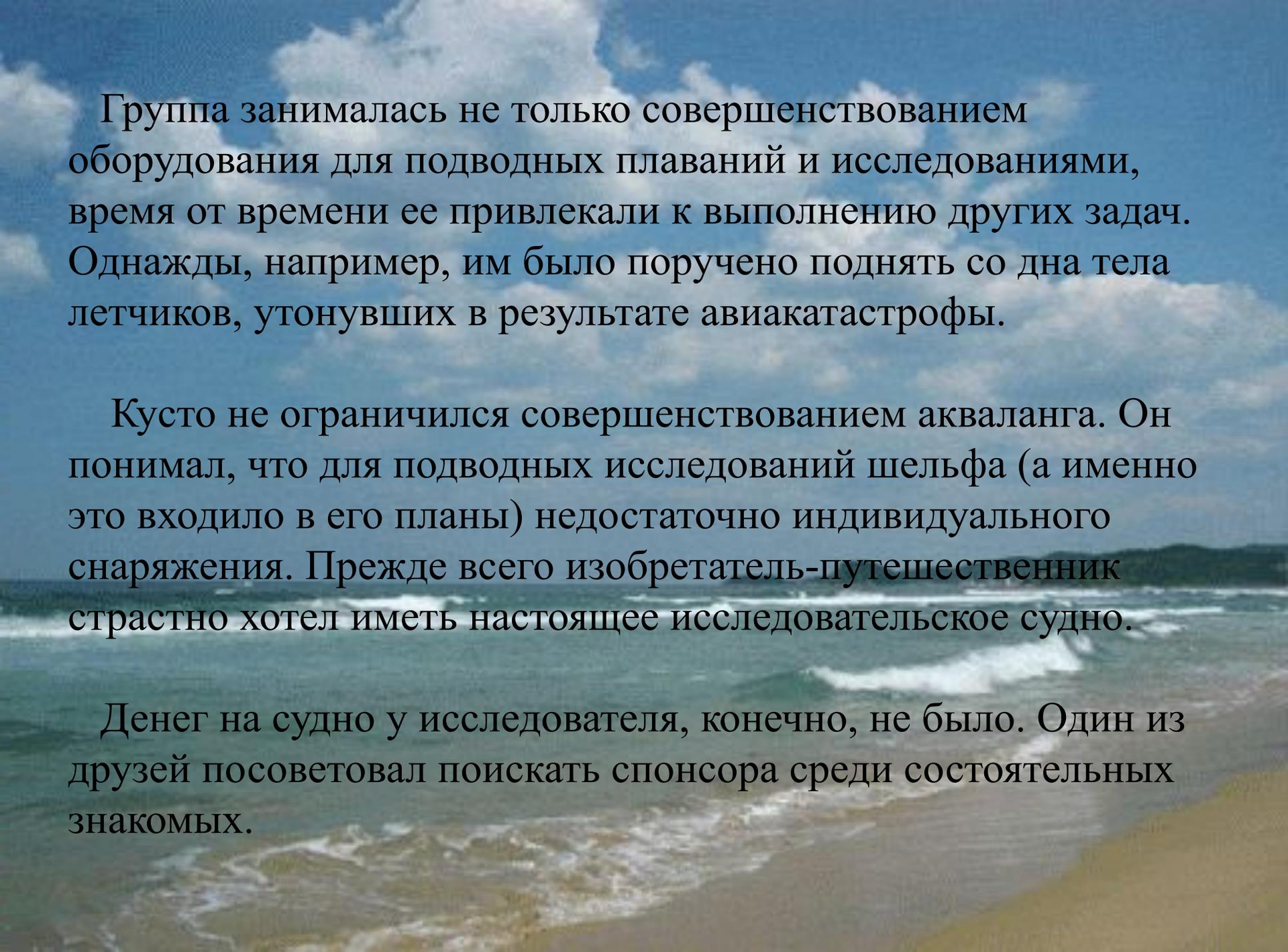
Свой первый акваланг он сделал из мотоциклетной камеры и коробки противогоза, наполненной химическим поглотителем, но чуть было не погиб при испытании.

Нырятьщик в
акваланге, изобретенном
в 1943 году Жак-Ивом
Кусто и Эмилем
Ганьяном, 1949 год.





После Великой Отечественной войны Кусто назначили заведовать сборным пунктом в Марселе для возвращающихся на родину моряков. Вскоре при военно-морском министерстве была создана специальная группа подводных изысканий. Министерство передало в распоряжение Кусто плавучую базу «Альбатрос», которая была переименована в «Эли Монье» в честь погибшего друга Кусто. На ней отрабатывали технику подводного плавания. Кроме того, на борту находились ученые. Они-то и помогли Кусто приобрести навыки исследовательской работы во время плаваний «Эли Монье» у берегов Корсики, Сардинии, Туниса, Марокко и в Атлантике.



Группа занималась не только совершенствованием оборудования для подводных плаваний и исследованиями, время от времени ее привлекали к выполнению других задач. Однажды, например, им было поручено поднять со дна тела летчиков, утонувших в результате авиакатастрофы.

Кусто не ограничился совершенствованием акваланга. Он понимал, что для подводных исследований шельфа (а именно это входило в его планы) недостаточно индивидуального снаряжения. Прежде всего изобретатель-путешественник страстно хотел иметь настоящее исследовательское судно.

Денег на судно у исследователя, конечно, не было. Один из друзей посоветовал поискать спонсора среди состоятельных знакомых.

Предназначенный на слом маленький (водоизмещением всего 360 тонн) военный тральщик после ремонта и реконструкции превратился и известный всему миру корабль «Калипсо», на борту которого во время длительных путешествий — сначала по Красному, Средиземному, Черному морям, потом и в Мировом океане — проводились исследования, снимались научно популярные фильмы и писались книги, которые сразу становились бестселлерами.



Плавающая лаборатория Кусто на буксире у "Калипсо",
1964 год.



Научно-исследовательское судно «Calypso»

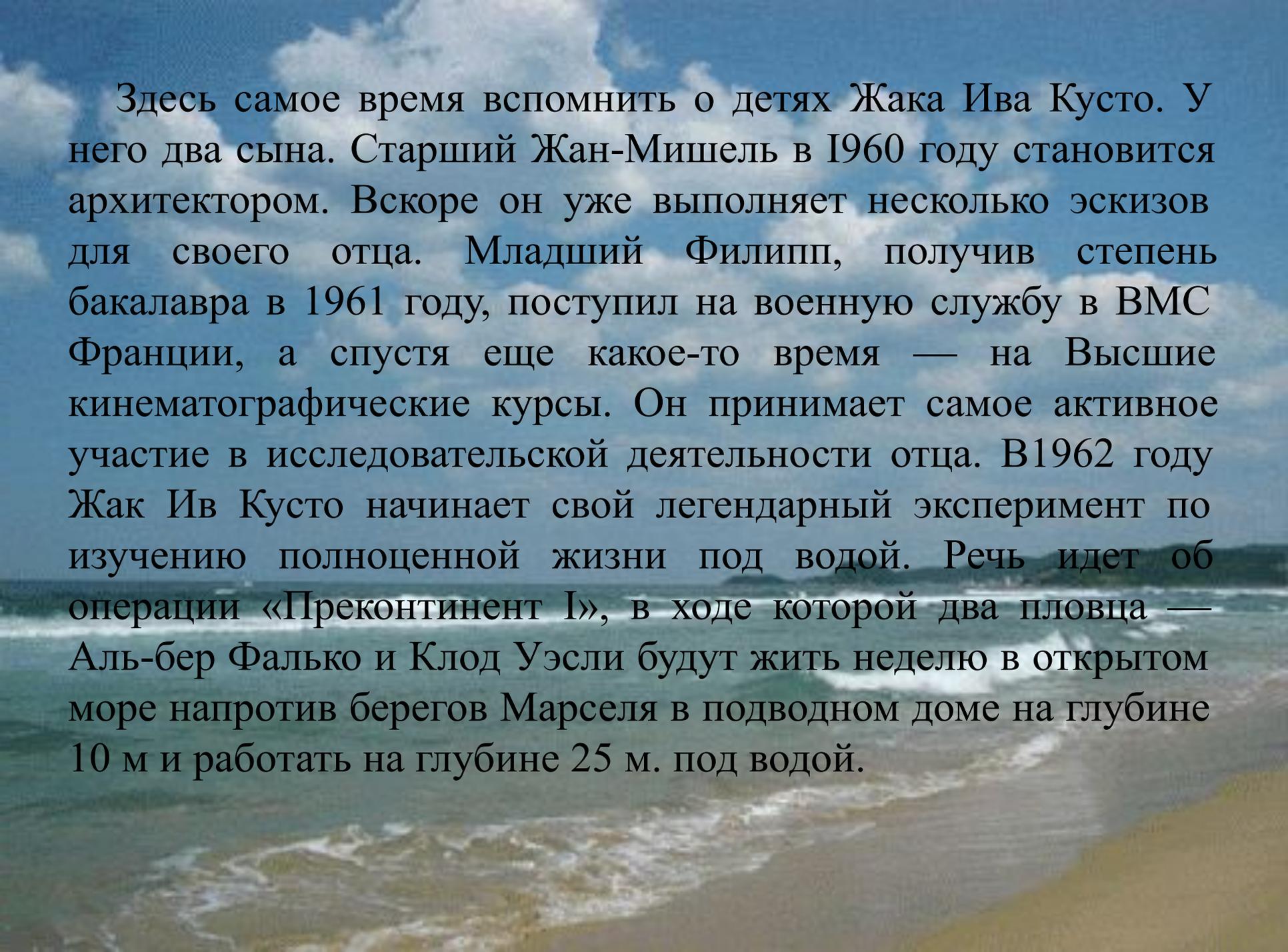
Уникальной была команда корабля, представлявшая собой блестящий научный коллектив, способный решать сложнейшие задачи.

Постоянной спутницей Кусто была его жена Симона. Она безропотно выносила треволнения опасных экспериментов.



Симона тоже ныряла, хотя и без особого энтузиазма. По словам Кусто, женщины вообще «почему-то недоверчиво относятся к этому виду спорта и неодобрительно смотрят на увлеченных им мужчин».





Здесь самое время вспомнить о детях Жака Ива Кусто. У него два сына. Старший Жан-Мишель в 1960 году становится архитектором. Вскоре он уже выполняет несколько эскизов для своего отца. Младший Филипп, получив степень бакалавра в 1961 году, поступил на военную службу в ВМС Франции, а спустя еще какое-то время — на Высшие кинематографические курсы. Он принимает самое активное участие в исследовательской деятельности отца. В 1962 году Жак Ив Кусто начинает свой легендарный эксперимент по изучению полноценной жизни под водой. Речь идет об операции «Прекоонтинент I», в ходе которой два пловца — Аль-бер Фалько и Клод Уэсли будут жить неделю в открытом море напротив берегов Марселя в подводном доме на глубине 10 м и работать на глубине 25 м. под водой.



Когда в 1955 году на кинофестивале в Каннах впервые был продемонстрирован фильм «Миры тишины», снятый командой Кусто в Красном море, Индийском океане и в районе Сейшельских островов, публика аплодировала стоя более получаса, а газеты, радио и телевидение тут же назвали фильм произведением века! Разумеется, «Золотая пальмовая ветвь» в Каннах и «Оскар» в течение двух лет подряд — исключительная награда для любого кинематографиста!

Третий главный приз американской киноакадемии был получен Жак-Ивом Кусто за фильм «Мир без солнца», снятый во время проекта «Преконтинент», — жизнь в подводных домах». Джон Кеннеди вручает Жак-Иву Кусто награду Национального географического общества, 1961 год.

Жак-Ив Кусто готовится протестировать новый акваланг,
1965 год.





Жак-Ив Кусто на борту "Калипсо", 1979 год.

Жак Ив Кусто пришел к выводу, что созданная им установка должна значительно превосходить по эффективности традиционные виды парусов. Особенностью новых судов, что создал Кусто является парус, вместо которого установлена полая аэродинамическая колонна, позволяющая эффективно использовать силу ветра.



Внутри
аэродинамической
трубы

Океаническое судно «MOULIN A VENT»

<http://korabli.ucoz.ru/>

Жак Ив Кусто решил не останавливаться на уже положительном результате, и он создал в мае 1985 года еще одно судно под названием «ALCYONE». Океанское судно было названо в честь дочери греческого бога ветра.



Корпус гидрографического судна был выполнен из алюминия, что позволило снизить качку. С капитанского мостика можно управлять работой всего оборудования и самое главное изменять угол наклона установки. Бортовой компьютер позволяет анализировать ее работу.

Океанское судно «ALCYONE» стало настоящим чудом инженерной мысли. Члены экипажа размещены в комфортабельных каютах. По словам капитана Кусто судно было настолько компьютеризировано, что могло плавать вообще без людей. В распоряжении кока прекрасно оборудованный камбуз.

Скоростные возможности «ALCYONE» поразили - 13 узлов, при скорости ветра 20 узлов. Электродвигатели потребляют лишь половину мощности вырабатываемой ветряным генератором. В зависимости от морских условий можно использовать дизельный двигатель или аэродинамическую трубу.





Кусто во время экспедиции
в Антарктику, 1972 год.



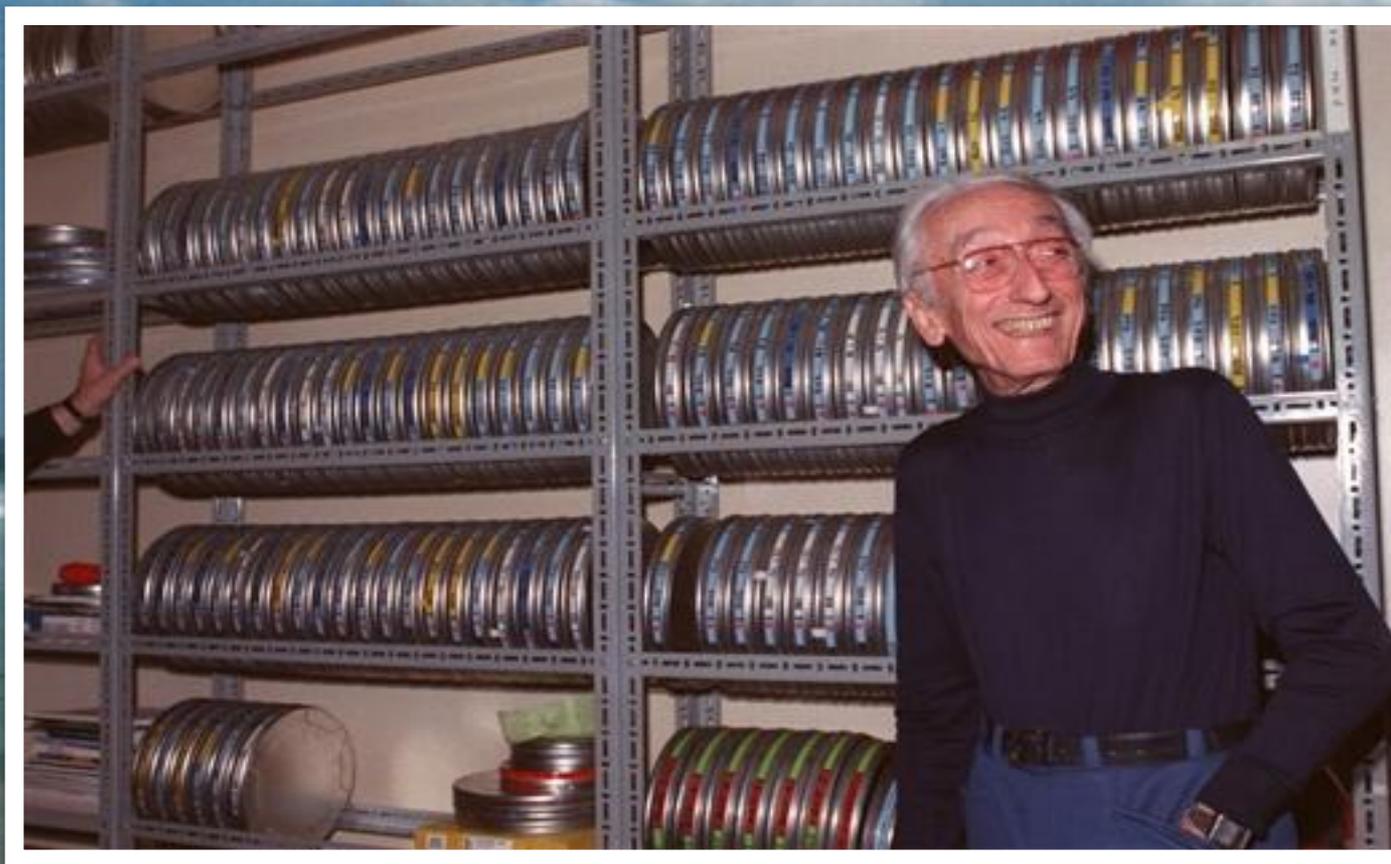


Сын Жак-Ива Кусто Жан-Мишель.

Настоящим ударом для Кусто стала гибель в 1979 году его младшего сына Филлиппа, который стал жертвой авиакатастрофы гидросамолета в Португалии.



Несмотря на потерю, Кусто продолжил заниматься тем, чему посвятил практически всю жизнь – исследованию загадочного мира, скрытого под толщей воды океана. На счету этого великого исследователя множество книг и фильмов, которые не теряют актуальность спустя десятки лет, даже несмотря на высокие темпы развития цифровых технологий.



Кусто и бобины со снятыми им фильмами, 1988 год.



Кусто избран членом
Французской академии,
1988 год.

Почтовая марка, выпущенная в память о Кусто.



Батискаф Жак-Ива Кусто
в Океанографическом музее в Монако.



"Калипсо", пришвартованный у острова Лусон на Филиппинах, 1991 год.



Модель "Калипсо", выполненная из конструктора Lego





Внук одного из самых знаменитых океанографов и исследователей Жака-Ива Кусто, который побил рекорд деда по непрерывному пребыванию под водой.

Фабьен Кусто провел 31 день на глубине 18 метров. После возвращения он отметил, что не собирался превосходить рекорд деда, а вся его работа направлена на продолжение его работы по созданию подводной станции для научных исследований.





Кадр из документального телесериала
"Подводная одиссея Кусто".

Музей ЖАК ИВ КУСТО в Монте-Карло (МОНАКО)
Всю жизнь он посвятил исследованию мирового океана –
удивительного мира, из которого вышло все живое на Земле.

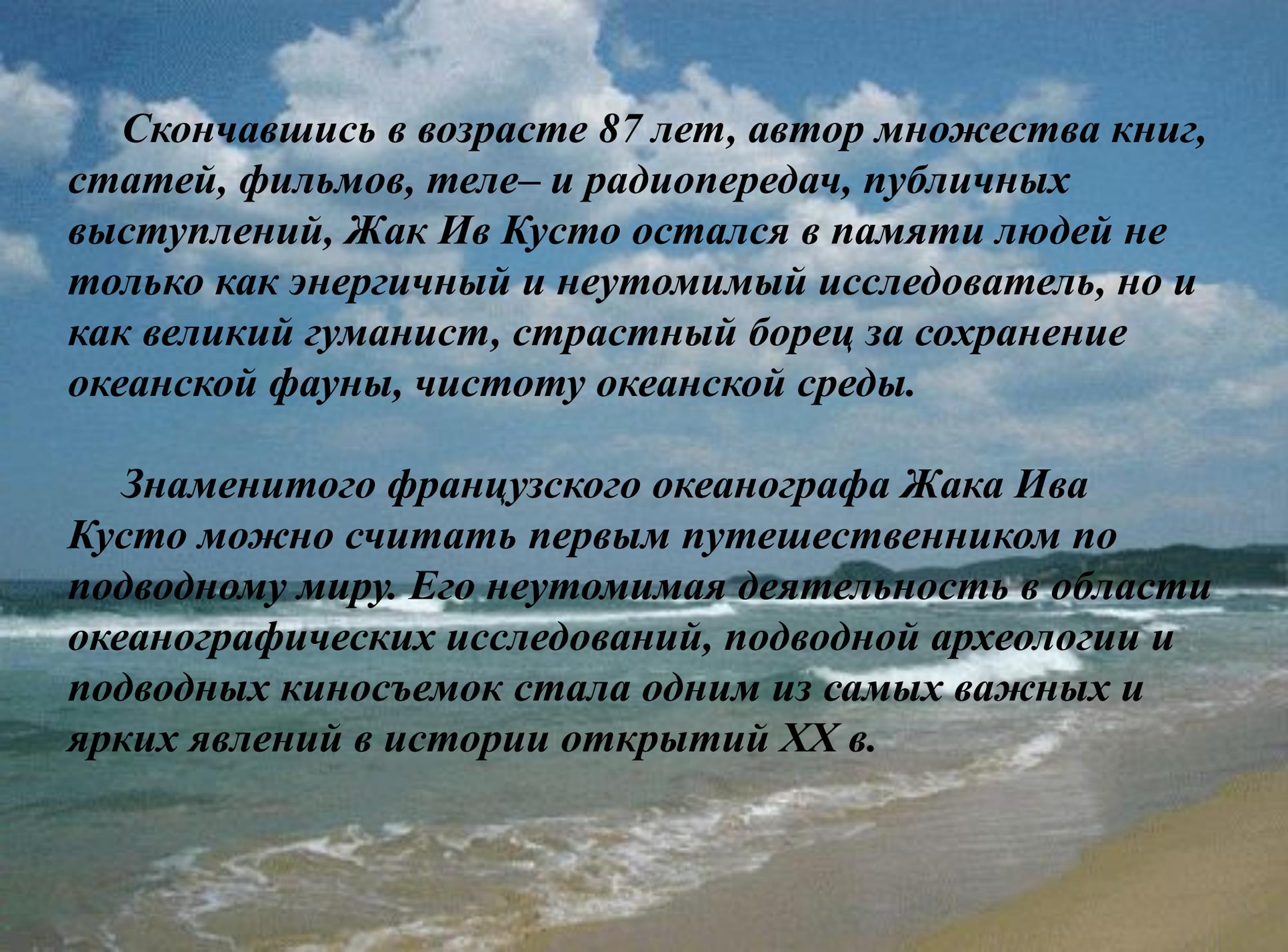


В Алуште находится очень интересный подводный памятник, установленный в память известного исследователя и мореплавателя, фотографа и путешественника Жака-Ива Кусто.



Это мемориальная доска с портретом Кусто и надписью. Этот памятник можно найти в Черном море, приблизительно в 6 метрах от берега на глубине 60 метров. Эта глубина была выбрана не случайным образом, именно на такую глубину удалось погрузиться акваланг, созданный Жак-Ивом Кусто вместе с Эмилем Ганьяном еще в 1943 году.





Скончавшись в возрасте 87 лет, автор множества книг, статей, фильмов, теле– и радиопередач, публичных выступлений, Жак Ив Кусто остался в памяти людей не только как энергичный и неутомимый исследователь, но и как великий гуманист, страстный борец за сохранение океанской фауны, чистоту океанской среды.

Знаменитого французского океанографа Жака Ива Кусто можно считать первым путешественником по подводному миру. Его неутомимая деятельность в области океанографических исследований, подводной археологии и подводных киносъемок стала одним из самых важных и ярких явлений в истории открытий XX в.

Литература:

- ru.wikipedia.org/wiki/
- kinokopilka.tv/people/57426-zhak..
- biopeoples.ru/nobellaurs/1255-...
- uznayvse.ru/znamenitosti/