

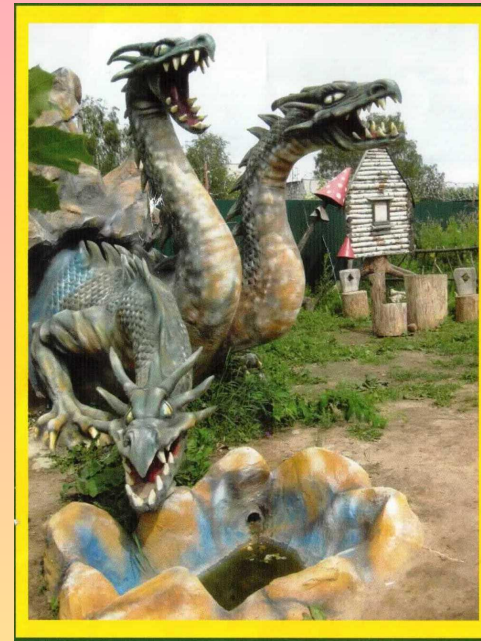
Необычные

музеи

Тверской

области

1. **Музей гадов** (Кимрский район, поселок Приволжский, Дом ремесел).



Не за тридевять земель, не в далёком царстве-государстве, а в болотистой долине реки Хотча перед её впадением в Волгу, давным-давно прописался герой многих сказок и былин добродушный Змей Горыныч.

Змеям здесь всегда было раздолье. Их было видимо-невидимо, и вот за множество змей в округе прозвали это место Гадово, где и находится в настоящее время музей Гадов.

В экспозиции музея собраны змеи, ящерицы, лягушки, Горынычи и прочая не слишком приятная живность, сделанная из подручных материалов.

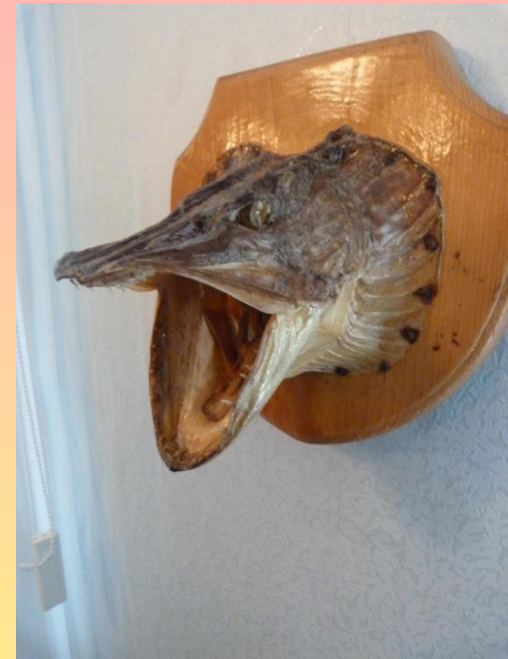


2. **Музей щуки** (Жарковский район, село Щучье).



Старинное русское село Щучье расположено на берегу одноименного озера, глубина которого достигает 12 метров.

Главными экспонатами и действующими лицами интерактивного музея стали Емеля и Щука из русской народной сказки. Местные жители из поколения в поколение передают легенду о том, что Емеля жил в этом селе и в местном озере поймал волшебную щуку. Вот почему необычный музей открыт именно здесь. В экспозицию вошли сети, самодельные удочки, спиннинги и чучела щук. В литературном отделе собраны очерки бывалых рыбаков и легенды Щучейского поселения.



3. **Музей козла** (Тверь, улица Жигарева, дом 5)



Почему именно козла? Да потому что козёл – не просто животное. Это заслуженный символ города, а также неиссякаемый источник для творчества и экспозиций.

Общая история Твери и козла началась много веков назад. Еще в тринадцатом столетии на месте города производились всевозможные товары из козлиных шкур. Тематика музея простирается широко за рамки тверской геральдики и исторических фактов. Гости музея могут увидеть массу фигурок, флагов, сувениров, символики из отечественных регионов и стран зарубежья – все эти экспонаты так или иначе посвящены козлам.



4. Музей пчелы (поселок Сандово).

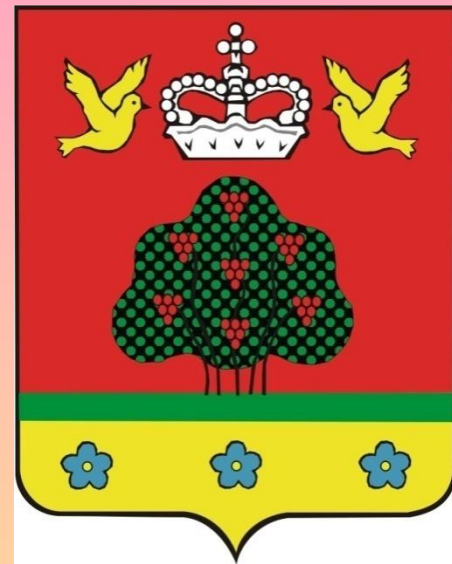


Создание музея связано с геральдикой Сандовского района. Если посмотреть на герб, то в верхней части щита на золотом поле помещена пчела. На территории района есть деревня Медово, первое упоминание о которой датируется 1650 годом. Некогда это было первое поселение карел, которые занимались бортничеством.

Сам же поселок Сандово славится вкуснейшим медом из разнотравья и большим количеством пчеловодов-профессионалов. Центральную часть экспозиции музея занимает пасека – улей со всеми необходимыми инструментами пчеловода. Кроме того, в музее есть выставка «Большой улей», где можно увидеть забавных и даже экзотических пчел из разных стран.



5. Музей малины (Бежецк, в Доме молодёжи “Сельмаш”).



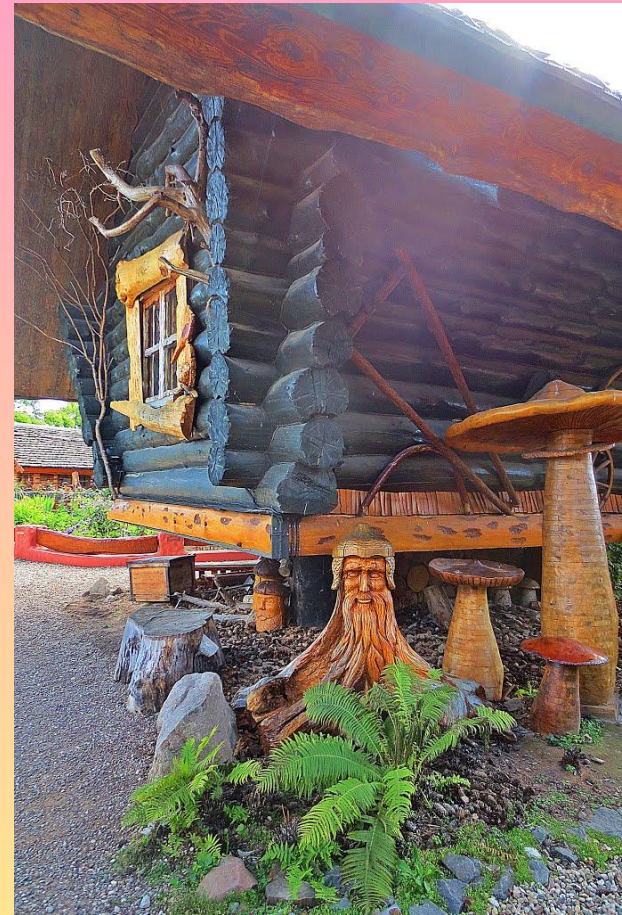
Идея музея малины связана с гербом города Бежецка. “В верхней части щита – герб Тверской. В нижней – куст малины в серебряном поле, которым весьма изобилуют окрестности сего города” – из Указа императрицы Екатерины II, 1780 год.

Музей Малины



В музее можно поближе познакомиться с малиной, узнать секреты её выращивания, услышать много интересных “малиновых” легенд, фактов, историй. Кроме того, можно посмотреть коллекцию разнообразных предметов, собранных жителями города и имеющих отношение к малине.

6. **Музей Бабы Яги** (Калязинский район, село Солоновка)



В музее Баба Яга лично приветствует гостей и показывает свои владения. А владения у неё немаленькие: здесь и домик лешего, и пристанище водяного, и трапезная с богатырским столом, и мельница, и, конечно, избушка на куриных ножках.



Все постройки выполнены из дерева в славянском стиле, многие элементы сделаны вручную. В музее можно не только увидеть знаменитую избушку на курьих ножках, но и попить чаю с медом и пирогами. При музее действует школа ремесел, есть огород и баня. Владения Бабы Яги обнесены частоколом, а посередине стоит традиционная избушка на курьих ножках.

7. **Музей русского валенка** (Вышний Волочек, расположен у трассы М-10).



Музей был открыт при фабрике, специализирующейся на изготовлении валенок. На входе посетителей встречает Царь-валенок. Его высота более двух метров, а вес – 52 килограмма.



Сейчас в экспозиции музея есть разнообразные валенки ручной работы: серые, белые, крашенные, с вышивкой и даже сувенирные. Помимо традиционной русской обуви там выставлено старинное оборудование для её производства. Например, ручная чесальная машина.



8. **Музей речного рака** (Весьегонск, улица Карла Маркса, дом 97, в Весьегонском краеведческом музее).



Герб города Весьегонска – «Рак на золотом поле», это единственный «геральдический» рак России. По преданию раков из Весьегонска поставляли еще к столу Екатерины II. Это речное животное – признанный символ города, не случайно в краеведческом музее большую часть экспозиции занимает уникальный «музей рака».

Среди 170 экспонатов – неповторимые авторские работы с изображением панциреносца, выполненные в технике ковки, литья, вышивки, в том числе самый крупный экспонат – 50-сантиметровый кованный рак.



Photographer: Aleksandr Kozmin © 2013 | <http://www.facebook.com/alkozmin>



Музей «ДОМ ПОЯСА» в Торжке — единственный в мире музей с представлением эксклюзивных старинных поясов. Гордостью музея является самый большой в мире 12-метровый пояс с отшитой молитвой «Живой в помощи Вышняго» ручной работы.

Музей воздуха (д.Василёво, Торжокский район)



В общем-то, такой музей могли бы открыть где угодно, ввиду того, что подлинность экспонатов проверить невозможно. Но за идею ухватились жители деревни Василево, которые утверждают, что в собранной коллекции аптекарских склянок и бутылок тот самый, легендарный воздух, которым дышали наши предки.