



КАК МЕНЯЛИСЬ КОРЕЯНКИ

разделение на Северную и Южную Корею.



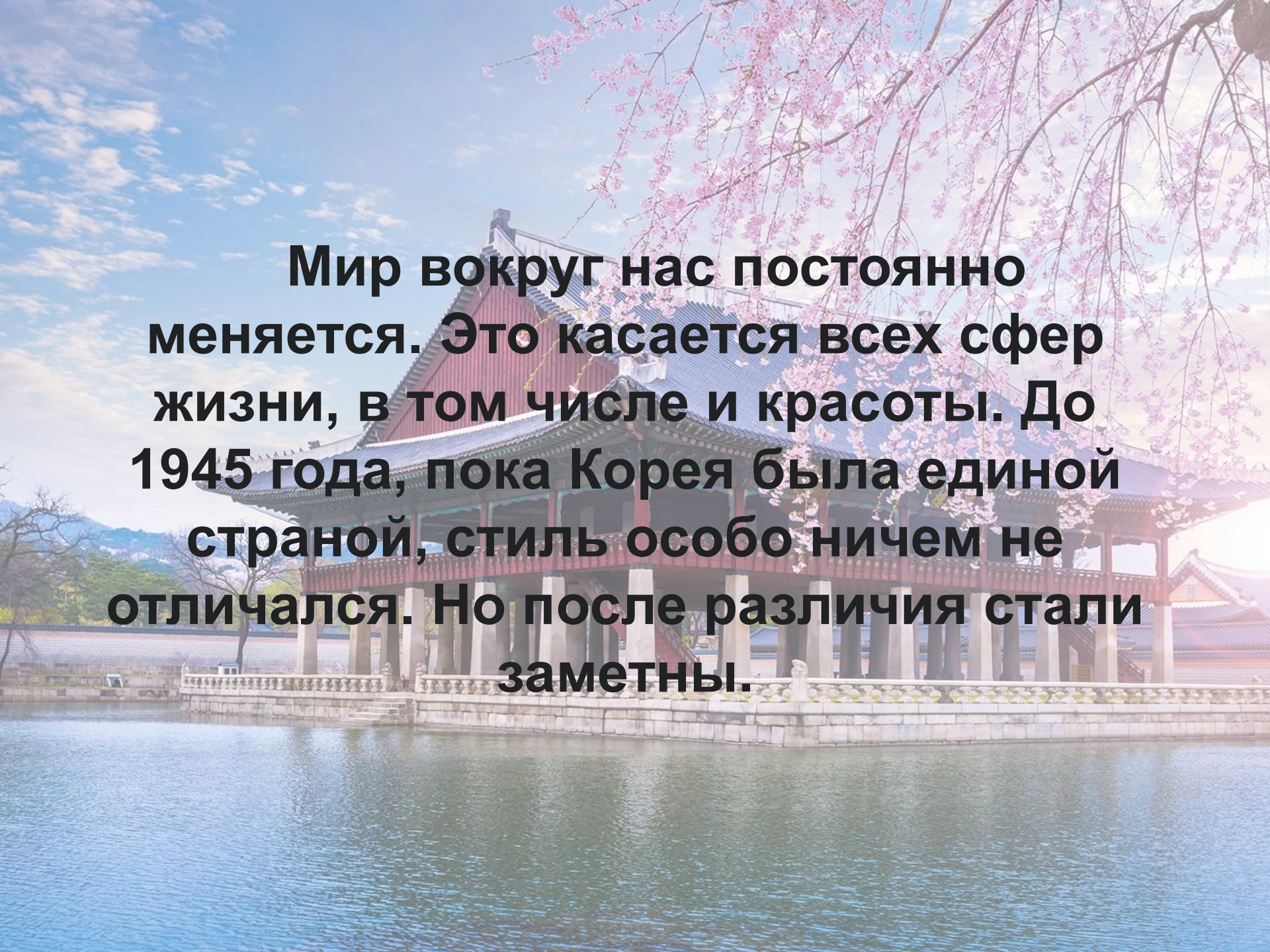
Они делят Корейский полуостров, у них общая граница и похожие названия, но на этом сходство между Северной и Южной Кореей заканчивается.

В то время, как в Северной Корее царит ужасный деспотический режим и большинству жителей не удастся избежать голода и насилия



В капиталистической Южной Корее можно наблюдать жизнерадостную и счастливую картину.





**Мир вокруг нас постоянно
меняется. Это касается всех сфер
жизни, в том числе и красоты. До
1945 года, пока Корея была единой
страной, стиль особо ничем не
отличался. Но после различия стали
заметны.**



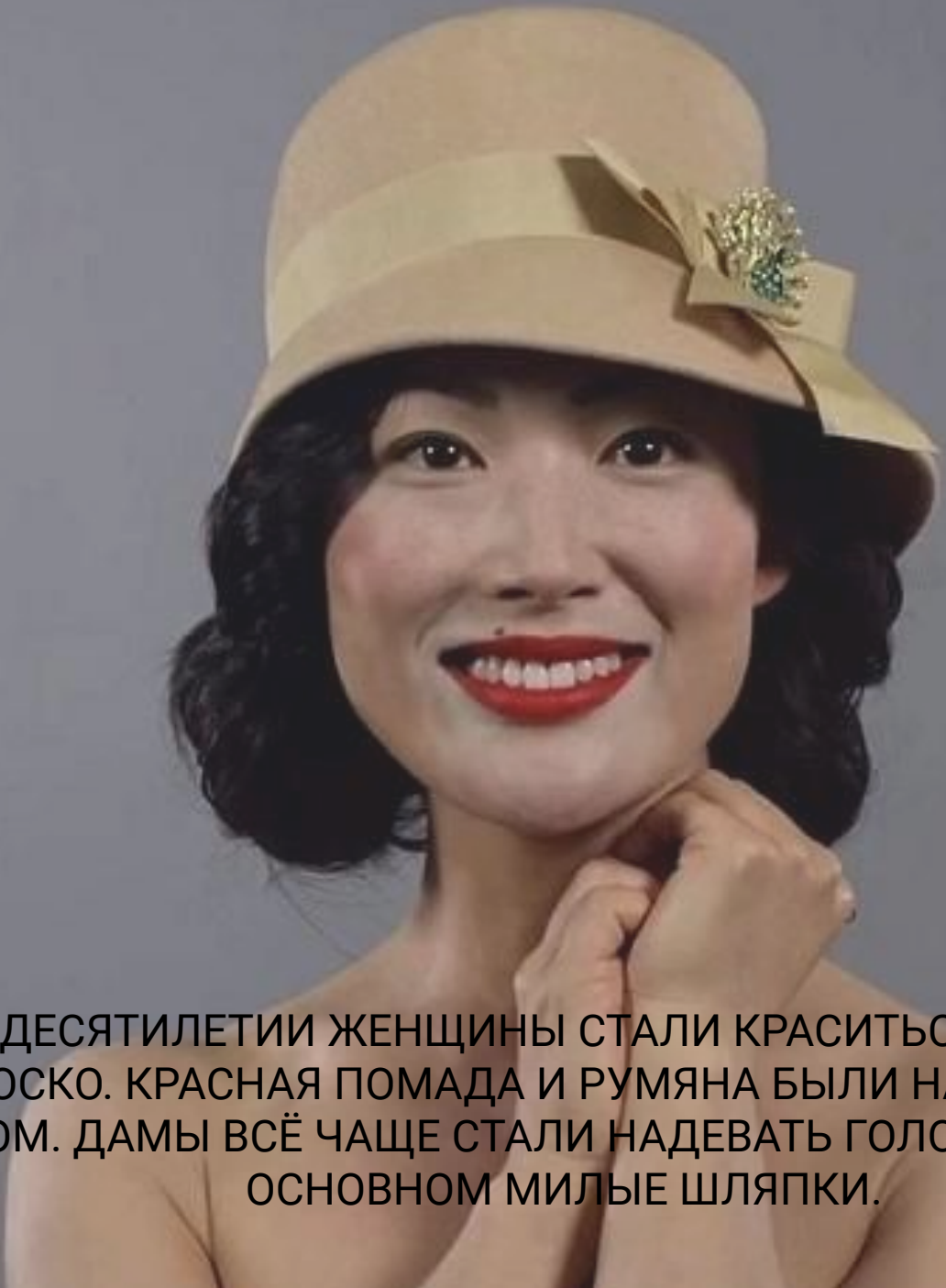
1910

ДО 1945 ГОДА КОРЕЯ ЕЩЕ НЕ БЫЛА РАЗДЕЛЕНА НА ДВА ГОСУДАРСТВА И СТИЛЬ ЖЕНЩИН ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ОТЛИЧАЛСЯ. ВЫСОКИЕ ПРИЧЕСКИ С РАЗНООБРАЗНЫМИ ПЛЕТЕНИЯМИ БЫЛИ ОЧЕНЬ МОДНЫМИ В ДЕСЯТЫХ ГОДАХ ПРОШЛОГО ВЕКА.

A portrait of a woman with dark, wavy hair styled in a 1920s fashion, wearing a pearl necklace. The background is a plain, light gray color.

1920

В ДВАДЦАТЫЕ ГОДЫ МИНУВШЕГО ВЕКА БЫЛИ ПОПУЛЯРНЫ
ВОЛНИСТЫЕ ВОЛОСЫ. ТАКЖЕ В МОДЕ БЫЛ НЕБРОСКИЙ
МАКИЯЖ.




1930

В ЭТОМ ДЕСЯТИЛЕТИИ ЖЕНЩИНЫ СТАЛИ КРАСИТЬСЯ БОЛЕЕ ЯРКО И БРОСКО. КРАСНАЯ ПОМАДА И РУМЯНА БЫЛИ НАСТОЯЩИМ ТРЕНДОМ. ДАМЫ ВСЁ ЧАЩЕ СТАЛИ НАДЕВАТЬ ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ, В ОСНОВНОМ МИЛЫЕ ШЛЯПКИ.



1940

В 1940-1945-Х ДЕВУШКИ УЖЕ НЕ ТАК ЗАБОТИЛИСЬ О СВОЕЙ
УКЛАДКЕ, НО ЯРКАЯ ПОМАДА ПО-ПРЕЖНЕМУ ОСТАВАЛАСЬ НА
ПИКЕ ПОПУЛЯРНОСТИ.

The background of the image features the national flags of North Korea and South Korea. On the left, the North Korean flag is visible, characterized by its horizontal stripes of blue, white, red, white, and blue, with a large red star in a white circle on the red stripe. On the right, the South Korean flag, the Taegeukgi, is shown with its white background, a red and blue Taegeuk symbol, and four black trigrams. The text is overlaid on the central part of the image, where the two flags meet.

**РАЗДЕЛЕНИЕ КОРЕИ ПРОИЗОШЛО ПОСЛЕ ВТОРОЙ
МИРОВОЙ ВОЙНЫ. ОБРАЗОВАЛОСЬ ДВА МОЛОДЫХ И
СОВЕРШЕННО РАЗНЫХ ГОСУДАРСТВА. ЭТО
ОТРАЗИЛОСЬ И НА ЖИЗНИ ИХ ЖИТЕЛЕЙ. МЕНЯЛИСЬ
ОБЫЧАИ, ПРИВЫЧКИ, НУ И, КОНЕЧНО ЖЕ,
СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ.**

1950

Женщины из Южной Кореи перенимали западные стандарты красоты.



SOUTH
(REPUBLIC OF KOREA)

1950

ЖЕНЩИНЫ ИЗ
СЕВЕРНОЙ
КОРЕИ
ОТДАВАЛИ
ПРЕДПОЧТЕНИЕ
ВОЕННОМУ
СТИЛЮ



NORTH
(DPRK)



SOUTH
(REPUBLIC OF KOREA)

1960



В шестидесятые годы стиль женщин стал более свободным. Красавицы старались выглядеть более сексуально, что нашло воплощение в их привлекательных прическах и макияже.

1960



Северная
Корея



SOUTH
(REPUBLIC OF KOREA)

1970

В семидесятых стали популярными различные аксессуары. Южнокорейские женщины надевали массивные серьги, повязки и очки

1970

А дамы из
Северной Кореи
отдавали
предпочтение
шляпкам и всё
реже
использовали
макияж.



NORTH
(DPRK)



SOUTH
(REPUBLIC OF KOREA)

1980

Яркие тени и дерзкие прически – это то, что нравилось девушкам Южной Кореи.

1980

Северокорейские красавицы носили более скромные прически и сводили макияж к минимуму.

Женщины использовали приглушенные тона помады и рисовали стрелки на глазах.



NORTH
(DPRK)



SOUTH
(REPUBLIC OF KOREA)

1990

В девяностых
в Южной
Корее дамы
старались
выглядеть
юными и
носили
заколки-
бабочки.



NORTH
(DPRK)

1990

В Северной
Корее
женщины стали
чаще прятать
свои волосы.

2000

На юге
женщины
стали делать
макияж для
глаз в стиле
smokey eyes и
пользоваться
блеском для
губ.



SOUTH
(REPUBLIC OF KOREA)

2000



NORTH
(DPRK)



Военизированный стандарт красоты – это то, что считалось красивым в 2000 годах в Северной Корее.

В наше время стандарты красоты в этих двух когда-то родственных странах сильно разнятся. Южнокорейки наращивают ресницы и пользуются услугами пластических хирургов.



2010





NORTH
(DPRK)

2010

Женщины из
Северной Кореи
отдают
предпочтение
натуральной
красоте с
минимумом
макияжа.



Каждый стиль по-своему интересен и необычен. Стандарты красоты меняются и от этого никуда не деться.

Спасибо за внимание!

