

## ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

ТЕМА: « ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСКУРСИЙ- ГЛАВНОЕ  
НАПРАВЛЕНИЕ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ ГЕОГРАФИИ В  
СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ »

( ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ В.И. ШАТУНОВОЙ- УЧИТЕЛЯ  
ГЕОГРАФИИ МОУ « МАНТУРОВСКАЯ СОШ» )

ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ:

# ГЛАВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- Каждый учебный предмет школьной программы является отражением научного знания о соответствующей области окружающей действительности. География здесь занимает достойное место и заслуженно пользуется у многих учащихся популярностью. Конечно, мы понимаем, что отношение к предмету формирует учитель. Качество его преподавания, применяемые им технологии, методы и приёмы во многом определяют интерес учащихся к «любимой географии».
- В наше время – динамичное, технологичное, такой методологический набор у учителя должен быть очень широк. Наряду с использованием новых форм обучения и воспитания, нельзя забывать и о традиционных. И если надо – умело их модернизировать, приспособив к новым условиям и требованиям. Одним из традиционных видов учебно-воспитательной работы является экскурсия. Экскурсии давно заняли свою «нишу» в учебном процессе.
- Сегодня, когда, обучающиеся проводят много времени в стенах школы, за компьютером, они буквально завалены потоком информации. Практически любой ландшафт или объект они могут увидеть используя информационно-коммуникативные технологии. Но экскурсии, которые проводятся на основе непосредственного восприятия изучаемого объекта и сопровождаются выходом за пределы школы, позволяют учащимся восполнить такой дефицит общения. Ведь сколько не смотри на экране на лес или слушая пение птиц из колонок, реальная действительность имеет неоспоримые преимущества.

- **Экскурсия в природу - увлекательная форма работы учителя с классом. На экскурсиях ребята учатся ориентироваться на местности, наблюдать, сравнивать, видеть нужные объекты, находить примеры взаимосвязей в природе. Каждая экскурсия дает хороший материал для воспитания эстетических чувств, формирования картины целостности мира, его хрупкости и уязвимости. Наблюдая живописные уголки природы, школьники учатся понимать красоту родной земли.**
- **Наша школа находится в сельской местности, в непосредственной близости к природе, являющейся естественной лабораторией для краеведческого и экологического воспитания. Флора и фауна помогают развернуть с детьми краеведческую и экологическую работу, провести наблюдения. Мы, взрослые, в большинстве своём уже поняли, что уничтожать природу – это всё равно, что рубить собственные корни. Моя задача – донести до ума и сердец ребят, что от состояния окружающей среды зависит состояние здоровья природы и человека.**



- Больше всего мне и моим обучающимся нравится совершать экскурсии в природу, прибегая к методу исследования, который заключается в выполнении учениками простых исследовательских заданий. На геологической экскурсии мы с учениками 6 а,б классов определяем твердость минералов с помощью стеклышек, заранее взятых с собой. На гидрологической экскурсии с 8а,б быстро и легко с помощью поплавков узнаем направление течения реки, скорость течения р. Сеть





объекта.

С обучающимися 9а,б классов мы совершили экскурсию в с. Сейм на предприятие «Кривец- сахар» в ходе которой воссоздалась зрительная картина производственного предприятия.

- Одним из «кирпичиков», позволяющих сформировать интерес у ребят , являются географические экскурсии на производство , основу которых составляют такие учебные действия, как умение видеть, наблюдать, ставить вопросы, проводить эксперимент, объяснять, доказывать, делать выводы и умозаключения, давать определения понятиям.

**Экскурсии на производство — что может быть более захватывающе для школьников, которые каждый день пытаются понять, как устроен этот большой мир. Для них многие промышленные предприятия открывают свои двери и дают возможность наблюдать процесс создания того, что они каждый день вместе с родителями видят в магазинах. Такие экскурсии не менее познавательны, чем поездки по историческим и литературным памятникам.**



ЭТО БЫЛА ПЕРВАЯ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ЭКСКУРСИЯ , ДОБИРАЛИСЬ НА ШКОЛЬНОМ АВТОБУСЕ, КОТОРЫЙ НАМ ОБЕСПЕЧИЛ НАШ ДИРЕКТОР ШКОЛЫ. ДЕТИ БЫЛИ В ОЧЕНЬ ПРИПОДНЯТОМ НАСТРОЕНИИ, КАЖДЫЙ ЖДАЛ ПРАЗДНИКА. У ДВЕРЕЙ ЗАВОДА НАС ВСТРЕТИЛ ТЕХНОЛОГ ПРЕДПРИЯТИЯ, КОТОРЫЙ ПРОВОДИЛ НАС В БОЛЬШУЮ КОМНАТУ, ГДЕ ПРОВОДИЛСЯ ИНСТРУКТАЖ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСКУРСИИ И ВВОДНАЯ ЧАСТЬ ЭКСКУРСИИ.



Нам рассказали историю развития завода, а также всякие любопытные факты, связанные с деятельностью предприятия. Затем мы заходили в различные цеха и проследили весь технологический цикл производства сахара. Специалист рассказал, что все технологические процессы на предприятии взаимосвязаны . . Такие экскурсии играют важную роль в профориентационном выборе об учащихся. Может быть, в дальнейшем учащиеся свяжут свою жизнь с этой отраслью .



Таким образом, у детей выстраивается следующая цепочка во время посещения экскурсии: наблюдение — рассмотрение — исследование — обобщение — написание сочинения (или подготовка стенгазеты).



Одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей является краеведение. Необходимость развития интересов обучающихся в области краеведения связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания школьников о родном крае и его лучших людях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к России. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу.

- Музей и школа - традиционная тема для образования моих обучающихся. Она закономерно выбрана мною. Ведь если процесс образования понимать как механизм передачи ценностей науки, культуры и исторического опыта поколений, то музей необходимо признать основным звеном этого механизма, поскольку он является важным компонентом комплекса деятельности школы по формированию основ системы воспитания.
- Являясь учителем географии и имея большой опыт работы в этом направлении хочу сказать, что музейное дело развивает воспитательный эффект урока, выводя ребенка за пределы школы, заменяя классное обучение беседой в музейных залах, погружением в мир изучаемых предметов. Так посещение Краеведческого музея в г. Курске расширило представление детей о разнообразии природы Курского края, обогатило знания по краеведению , явилось педагогическим средством

# КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

МУЗЕЙ  
РАБОТАЕТ:  
10.30 - 17.30

ТАССА  
10 - 17.00

ПРИГЛАШАЕМ В МУЗЕЙ



13.03.2013 13:12



13.03.2013 13:10

- постоянного совершенствования содержания и методов воспитания ребенка в современных условиях.
- Важное место во всей этой работе я уделяю рефлексии. После посещения музея, после экскурсии обязательно следует продолжение (отзыв, рисунок, проект, опрос на уроке, беседа на перемене). Конечно же огромную помощь и поддержку я получаю от родителей моих учеников, которые в силу своей заинтересованности являются союзниками в моих начинаниях.





- В своей работе я использую замечательные слова : «Если ты планируешь будущее всего на 1 год, то сей зерно. Если ты рассчитываешь на 10 лет, сажай дерево. Если ты рассчитываешь на 100 лет, обучай народ» (Китайская мудрость) Я стараюсь обучать народ!.
- С этой целью мною с обучающимися 8а класса совершена на осенних каникулах 2013-2014 учебного года экскурсия в дворцово –парковый ансамбль « Марьино». Ведь Курская земля приветлива и красива, и на ней нет более изысканного и прекрасного места, чем эта жемчужина дворцово – парковой архитектуры.



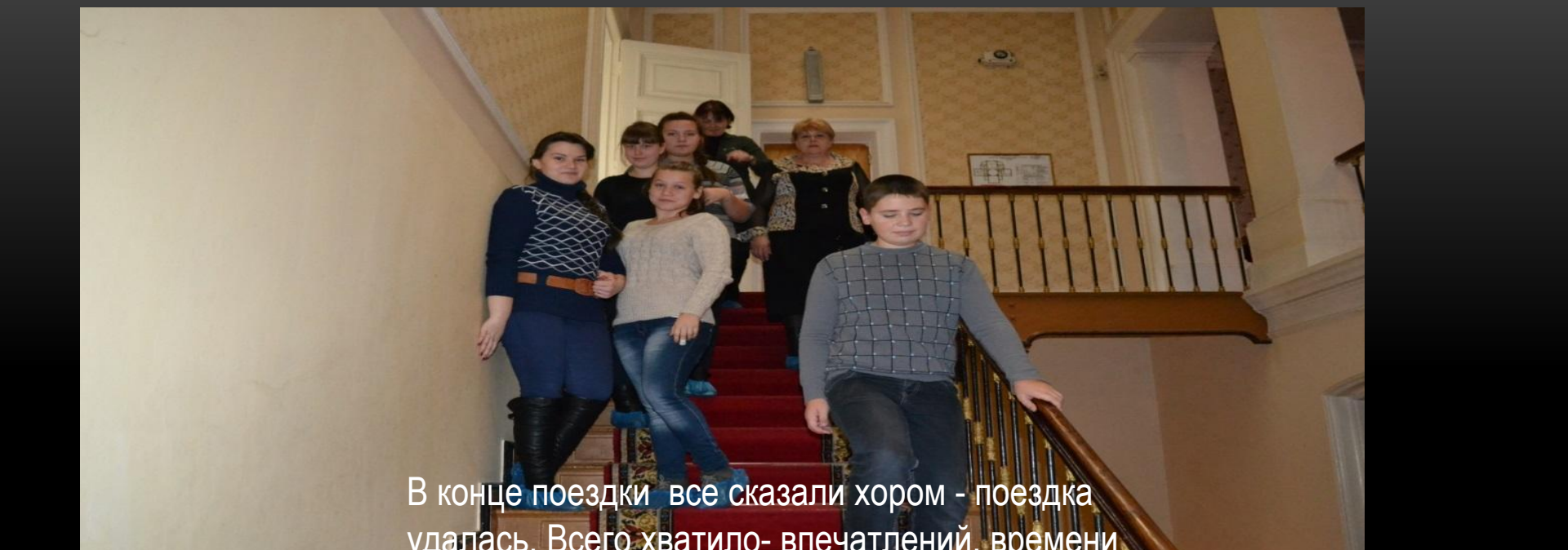
06.11.2013

- Мы выяснили, что общая композиция дворца и отдельные ее детали позволяют отнести здание к позднему классицизму. Что мы только не увидели? Вековые деревья в огромном Марьинском парке, на речке Избице сооружен большой Марьинский пруд, парк, Горбатый мост, построенный из кирпича и камня и многое другое...



**КРАСИВЕЙШИЙ И ГОСТЕПРИИМНЫЙ АНСАМБЛЬ, В ОБЩЕМ- ПОЛНЫЙ ВОСТОРГ И НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ! ИСТОРИЯ ЭТОГО ПАМЯТНИКА МНОГОГРАННА И НЕИСЧЕРПАЕМА. СКОЛЬКО ТАИН И БОГАТСТВ « МАРЬИНСКОЙ ДУШИ» ЕЩЕ НЕ РАСКРЫТО. СЕЙЧАС В УСАДЬБЕ РАСПОЛОЖЕН САНАТОРИЙ УПРАВЛЕНИЯ ДЕЛАМИ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ. В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ДВОРЕЦ « МАРЬИНО» ОТКРЫТ ДЛЯ ГОСТЕЙ И ОТДЫХАЮЩИХ, ПОЧИТАТЕЛЕЙ ПРЕКРАСНОГО И ЦЕНИТЕЛЕЙ**





В конце поездки все сказали хором - поездка удалась. Всего хватило- впечатлений, времени на постижение всего того красивого, а главное появилось сразу же огромное желание- поехать в Марьино еще раз!



06.11.2013