

**МОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа»
Томского района**

7 ЧУДЕС СВЕТА



**Выполнили: ученицы 8 класса
Нуякшева Евгения
Шупина Юлия**

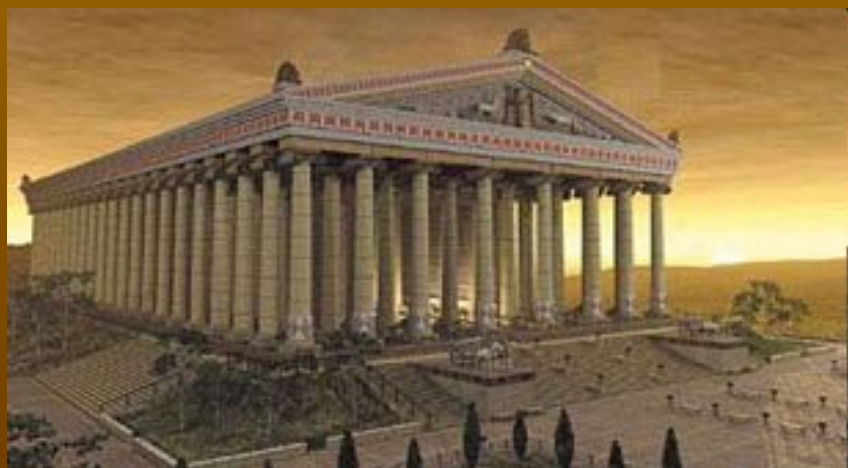
Учитель: Куц Е.А.

ЕГИПЕТСКАЯ ПИРАМИДА.



■ Египетские пирамиды (гробницы фараонов) – одно из общеизвестных 7 чудес, выбранные Ф. Византийским в 200 г. до н. э. Единственный сохранившийся шедевр, Египетские Пирамиды явили собой феноменальное достижение в проектировании и строительстве египтян. Построенные в промежутке 2600-2500 гг. до н.э.

ХРАМ АРТЕМИДЫ ЭФЕССКОЙ.



- Храм Артемиды был одним из Древних 7 Чудес Света, обозначенных Филоном Византийским в 200 году до н.э. Самый большой храм древнего мира, Храм Артемиды (также известный как Храм Дианы), был возведён как самый величественный законченный памятник зодчества греческой цивилизации и эллинической культуры в честь Артемиды – греческой богини охоты, повелительницы природы, защитницы диких животных и сестры Аполлона. Храм Артемиды находился в Эфесе (на территории современной Турции), который должен был стать богатым морским портом Малой Азии. Он состоял из 127 мраморных колонн, каждая 20 метров (60 футов) высотой. Храм был 120-летним проектом, задуманным Крёзом из Лидии. А его строительство начал в 550 г. до н.э.

ГАЛИКАРНАССКИЙ МАВЗОЛЕЙ.



- Галикарнасский Мавзолей был одним из Древних 7 Чудес Света, обозначенных Филоном Византийским в 200 году до н.э. Построенная в 370-350 гг до н.э. эта монументальная из белого мрамора могила была посвящена Царю Мавзолу его скорбящей женой (а согласно некоторым источникам, сестрой) Царицей Артемизией II Карийской, как памятник их великой любви. Во времена правления Мавзола персидский правитель или сатрап (сатрап – название правителей или провинций в древних среднеазиатских и персидских акаменидах, его носили, к примеру, и в поздних эллинистических империях), который имел неограниченную власть принес Галикарнассу небывалое процветание.

СТАТУЯ ЗЕВСА ОЛИМПИЙСКОГО.

- Статуя Зевса Олимпийского была одним из Древних 7 Чудес Света, обозначенных Филоном Византийским в 200 году до н.э. Эта позолоченная и украшенная драгоценностями статуя была заказана примерно в 438 году до н.э. Советом Олимпии, чтобы выказать своё уважение Зевсу, правителю Олимпа и самому могущественному богу. Величавая статуя была работой афинского скульптора Фидиаса и была построена внутри Парфенона, большого храма с фасадом на город. Фигура в сидячей позе занимала всю ширину крыла храма, который был построен вокруг неё. Согласно источникам тех времён она была 12 метров (37 футов) высотой.



КОЛОСС РОДОССКИЙ.

- Колосс Родосский был одним из Древних 7 Чудес Света, обозначенных Филоном Византийским в 200 году до н.э. Гигантская бронзовая статуя возвышалась на 32 метра (110 футов) в высоту на мраморном постаменте. Колосс в Родосе был построен его гражданами в честь бога солнца Гелиоса, который по поверьям помог жителям Родоса отразить атаки Деметрия Македонского. Сконструированный инженером Харесом, уроженцем Родоса, Колосс был закончен в 280 году до н.э. после 12 лет кропотливой работы, венчающим порт таким образом, что корабли могли проходить между его ног. В те времена колосс напоминал современную Статую Свободы.



ВИСЯЧИЕ САДЫ СЕМИРАМИДЫ.

■ Висячие Сады Вавилона были одним из Древних 7 Чудес Света, обозначенных Филоном Византийским в 200 году до н.э. Завораживающий райский сад, говорят, был построен в 7 веке до н.э. среди пустыни в Месопотамии. Висячие Сады свидетельствовали о могуществе человека против всех законов природы создать прекрасный ботанический оазис среди безликого ландшафта пустыни.



АЛЕКСАНДРИЙСКИЙ МАЯК.

■ Построенный, чтобы направлять корабли по лабиринту песчаных отмелей, опасных для торговых судов, пытающихся попасть в порт Александрия в Египте, Александрийский Маяк или Фарос, был единственным из древних чудес, который служил практической цели. Возведённый в 3 веке до н.э., маяк возвышался на 500 футов (около 166 метров) над западным заливом города. Александрия более известна, как место нахождения важной древней библиотеки, где располагались ценные книги, которые погибли в огне.

