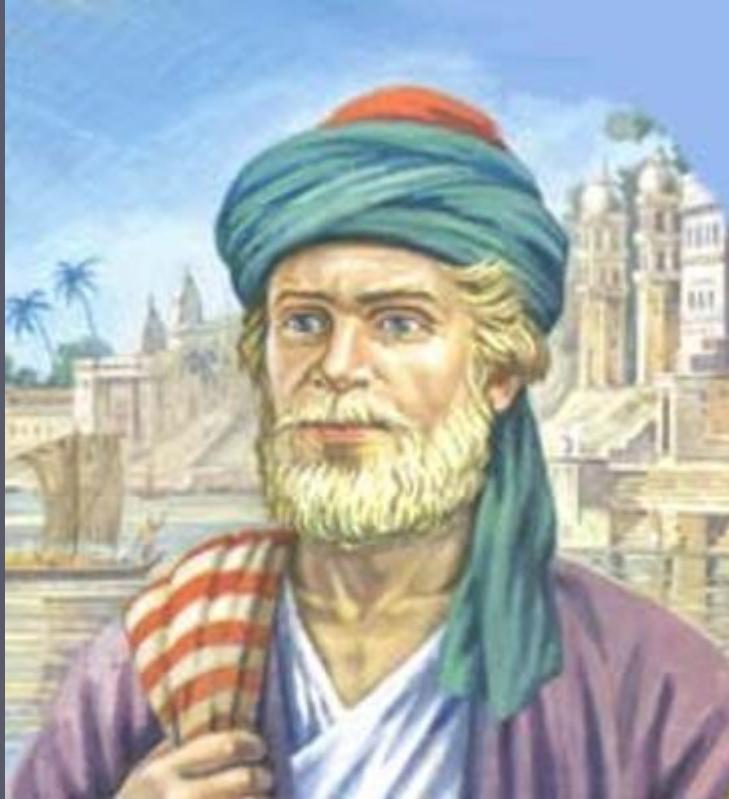


# АФАНАСИЙ НИКИТИН.

Учитель: СУМИНА О.В.



Афанасий Никитин был тверским купцом. Невольное путешествие – «от многих бед» - из Руси в Индию и обратно он совершил в **1466 – 1472 г.г.**

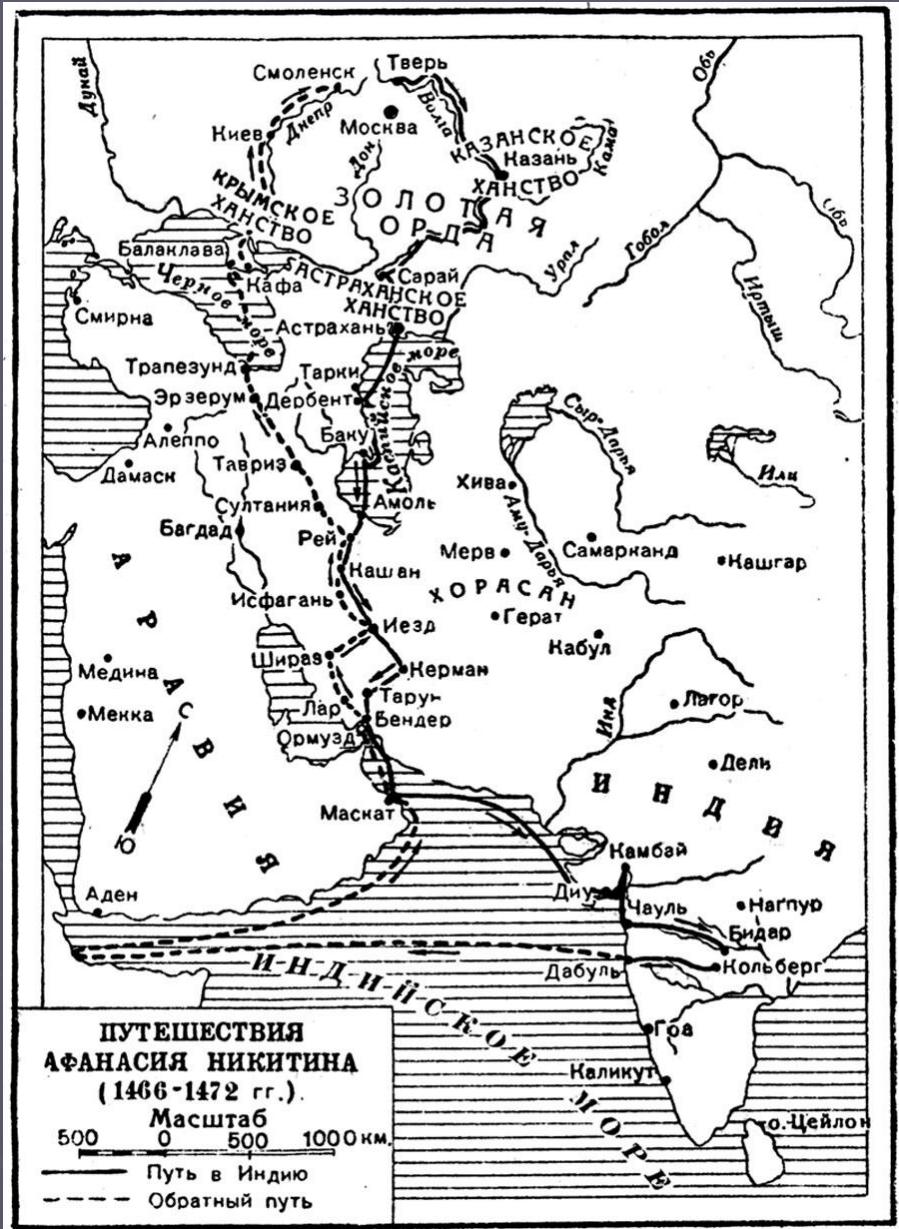
## ТВЕРЬ



КАЛЯЗЬМИНСКИЙ  
МАНАСТИРЬ

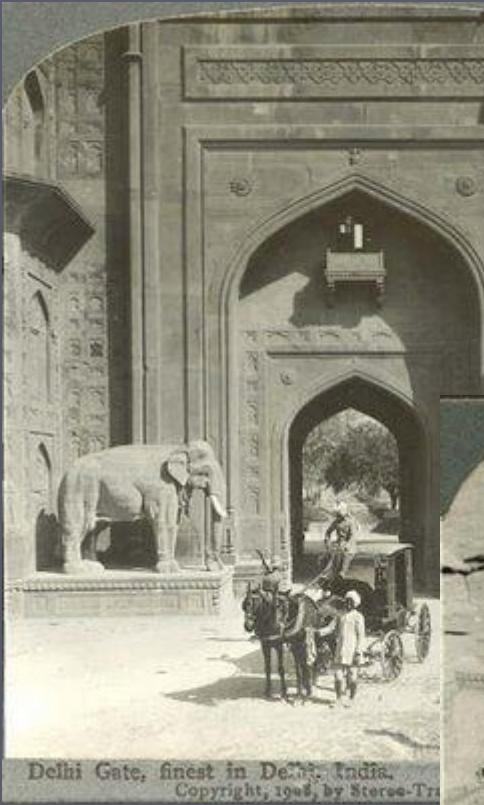


Афанасий Никитин повез товары в Ширван вместе с некоторыми русскими купцами. У Астрахани на караван напали татары и разграбили его. Часть русских добралась до ширванских владений и «...заплакав, разошлись кто куда, у кого было что на Руси, тот пошел на Русь, а кто был должен там, тот пошел куда глаза глядят...»

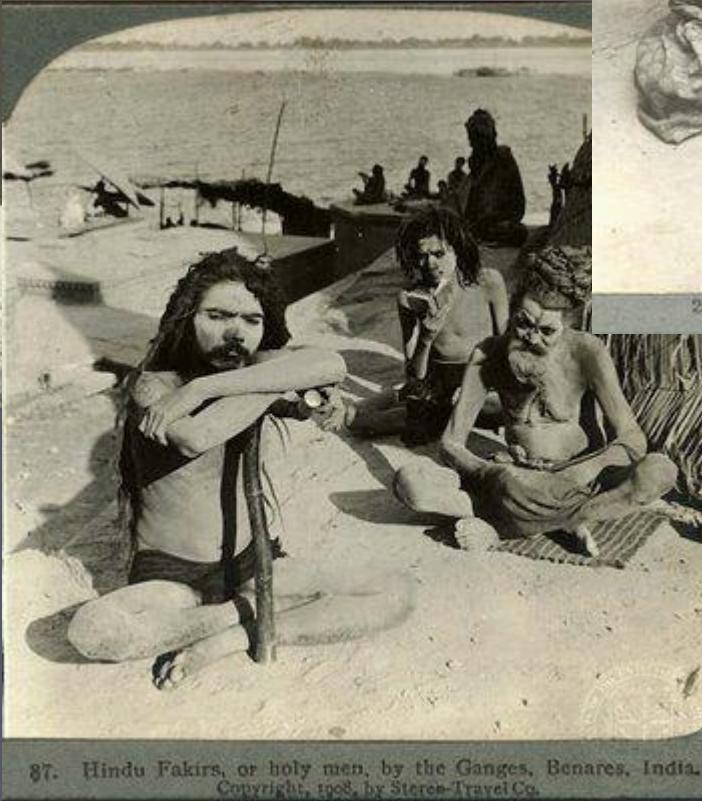


Никитин набрал товары в долг и решил сделать попытку расторговаться в чужих странах. Из Баку отплыл в иранскую область Мазендеран и не торопясь пересек Иран в южном направлении. Услышав о том, что в Индии очень дороги породистые лошади и как дешево там можно купить ценные товары для Руси, он решил сам побывать в Индии. Направился к Персидскому заливу. Купив в жеребца, Афанасий в Ормузе сел на судно и отплыл в Индию. В **1469г.** он прибыл в порт Камбей. Чтобы выгодно продать жеребца Никитин отправляется в глубь страны.

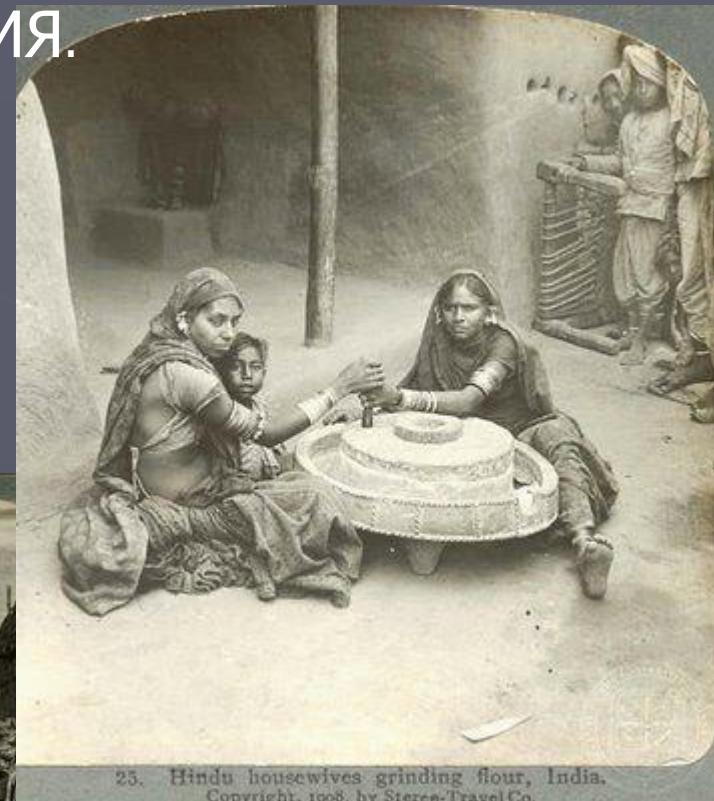
# ИНДИЯ.



Delhi Gate, finest in Deli, India.  
Copyright, 1908, by Stereo-Travel Co.



87. Hindu Fakirs, or holy men, by the Ganges, Benares, India.  
Copyright, 1908, by Stereo-Travel Co.

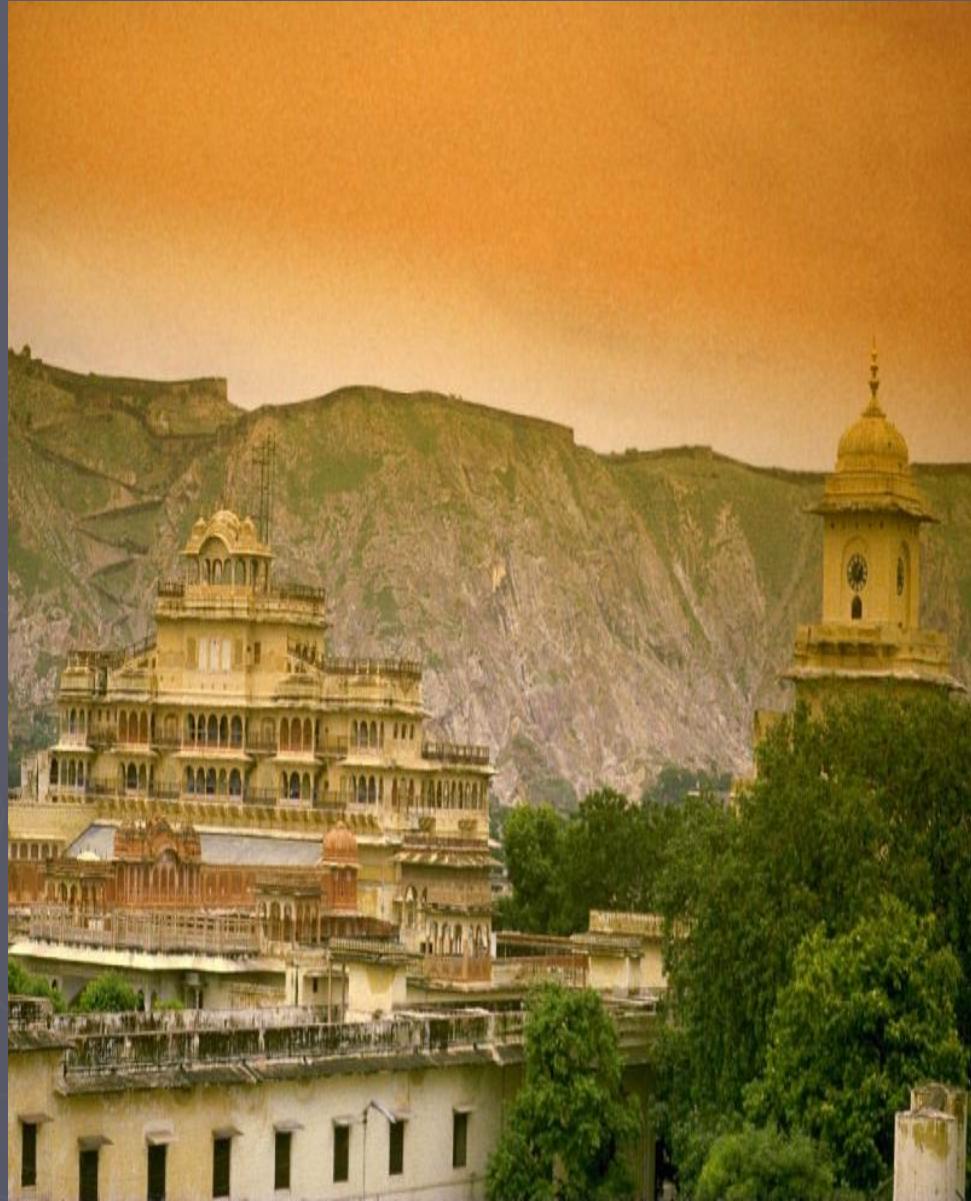


25. Hindu housewives grinding flour, India.  
Copyright, 1908, by Stereo-Travel Co.

# ИНДИЯ.



Humble shawl-weavers at Cashmere patiently creating wonderful harmonies  
of line and color—India. Copyright 1913 by Underwood & Underwood.



# АФАНАСИЙ НИКИТИН В ИНДИИ.



<http://ipvod.ru>

# АФАНАСИЙ НИКИТИН В БИДАРЕ.



Столица мусульманского государства Бахмани.

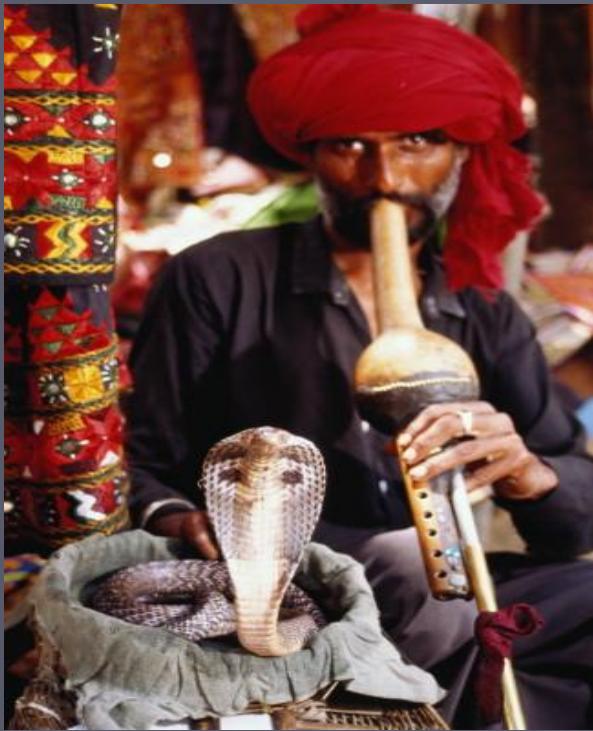
«Город большой, многолюдный». Никитин описывает пышные выезды султана, традиции народа.



Традиционные гирлянды  
из цветов.

Поклонение богу  
Ганешу.





Заклинатель змей.

Традиционный рисунок на  
руках и ногах.



Images & Designs © Ashkumar 2006

Мужская одежда.



Сари.



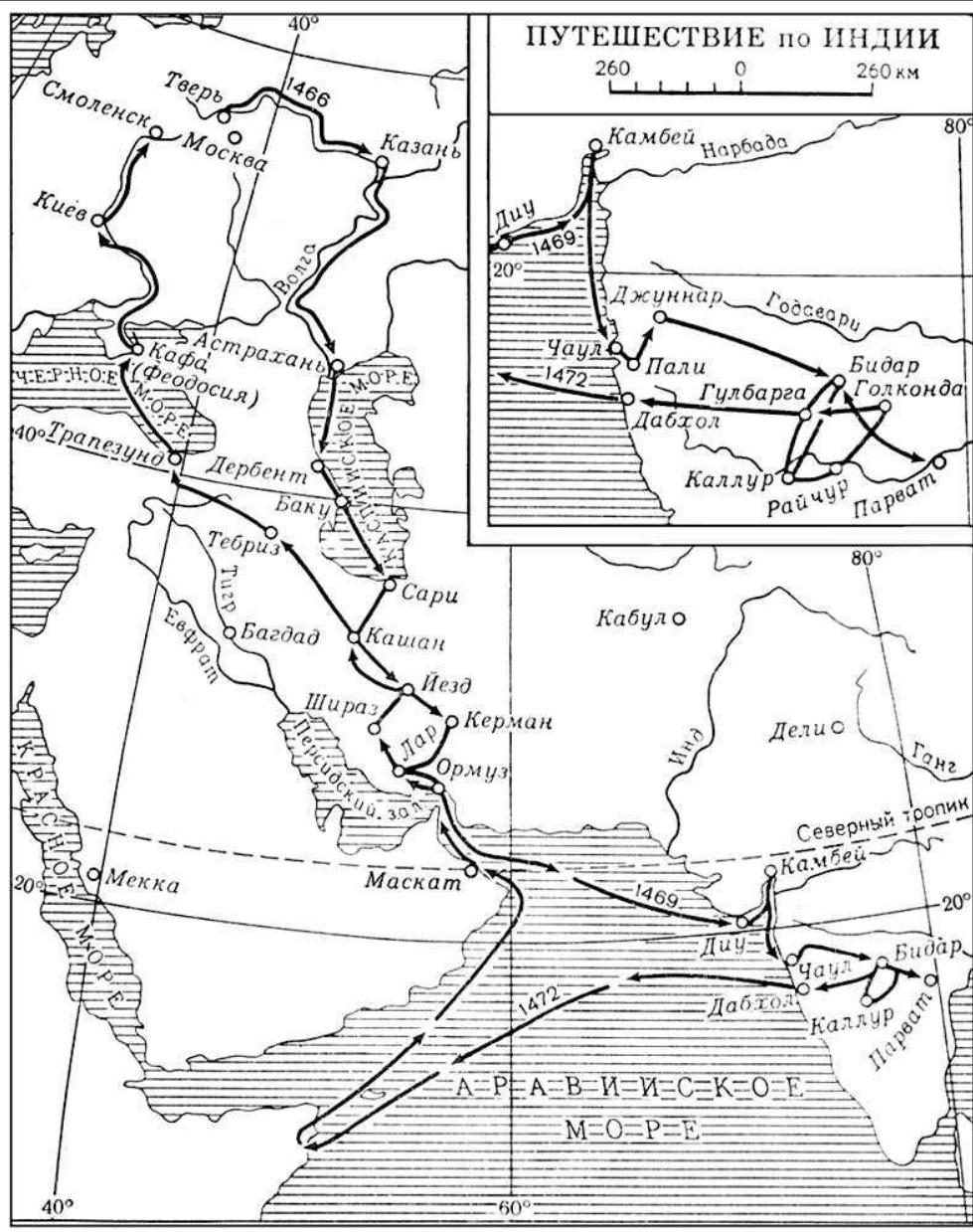
Индийский танец – история  
рассказанная языком танца.



Никитин видит вокруг и нищету простого народа. Он отмечает разнь индусов и мусульман, кастовое деление, различия в быту и пище отдельных каст.



# В ОБРАТНЫЙ ПУТЬ.



Истомившись в Индии,  
Никитин в начале 1472г.  
Отправился в обратный путь.  
На судно он сел в порту  
Дабхол.  
«И плыл я по морю месяц и  
не видел ничего, только на  
другой месяц увидел  
Ефиопские горы и в той  
Ефиопской земле был 5  
дней... А оттуда плыл 12 дней  
до Маската... И плыл до  
Ормуза 9 дней».

От Ормуза Никитин двинулся на северо-запад через горные области Ирана и Армянское нагорье к «Стамбульскому морю» (Черное море) и от города Трабзон через море в генуэзскую гавань Кафа (Феодосия), где он высадился 5 ноября 1472 года.



БАЛАКЛАВА



КАФА (ФЕОДОСИЯ)



Афанасий Никитин

# Хождение за три моря

Афанасий Никитин от Кафы пошел пешком в Тверь. Но под Смоленском болезнь его свела в могилу. При нем был найден дневник, который он вел во время своего путешествия.

Позже он был издан как произведение «Хождение за три моря».

Тверская земля увековечила подвиг своего земляка.





Путешествие Афанасия Никитина установило приоритет русских землепроходцев, которые «открыли» Индию для европейцев за 30 лет до знаменитого португальца Васко да Гама.

«На этом свете нет страны, подобной  
Руси, хотя вельможи русской земли  
несправедливы...»

А. Никитин.