



Боливия

Страна красот Южной Америки

- Красный цвет флага Боливии символизирует кровь национальных героев, жертвенность и любовь, желтый минеральные ресурсы и инков, которые первыми начали их использовать, зеленый вечную надежду, развитие и прогресс.



Флаг

- Герб Боливии — один из государственных символов Боливии, принятый в нынешней форме в 1963 году. В его центре находится овал, в котором изображена гора Потоси. За ней с левой стороны восходит солнце. Перед ней изображён альпака, являющийся национальным животным этой страны, а также снопы пшеницы и хлебное дерево. Последние два объекта олицетворяют ресурсы Боливии. Овал окружён голубым каймой, на которой золотыми буквами написано название страны, а в нижней части расположены десять звёзд, олицетворяющие девять боливийских провинций. Десятая звезда призвана напоминать о провинции Антофагаста, утраченной в 1879 году в пользу Чили.
- За овалом по обе стороны изображены две группы из трёх красно-жёлто-зелёных боливийских флагов, два пушечных дула, две пары мушкетов, боевой топор и красный фригийский колпак. Всё это олицетворяет волю жителей Боливии к защите своей страны и свободы. Над овалом сидит андский кондор перед лавровым венком.

Герб



- Боливийцы благосклонная судьба
- короновала наши голоса и страстное желание;
- Уже свободна, уже свободна эта почва,
- Прекратилось её рабство.
- Воинственный вчерашний внешний грохот
- И ужасающие вопли бойни,
- Сегодня столь контрастны гармоничным
- Приятным гимнам мира и единства.
- Сегодня столь контрастны гармоничным
- Приятным гимнам мира и единства.

● ==

- Родины, высокое имя
- В прославленном сияньи сохраним
- И на алтарях ей вновь клянёмся
- Погибнуть прежде, чем рабами жить!
- Погибнуть прежде, чем рабами жить!
- Погибнуть прежде, чем рабами жить!

- Здесь поднят правосудьем её трон,
- Что подло угнетенье descoposa.
- И сей прославленный девиз legóse.
- Свобода! Свобода! Свобода!
- Им сыновья большого Боливара
- Их уже тысяч тысячекратно клятва,
- Погибнуть прежде, чем увидеть униженный
- Родины великий стяг.

- Хвала навеки воинам отважным,
- Чей героизм и доблестная твердость,
- Завоевали славу, коей стала
- Сейчас Боливия счастливо обладать.
- Чьи имена на мраморе и бронзе
- В дальнейшие века передавайте
- И в звучных песнях повторяйте:
- И сыновьям и внукам без различья.

ГИМН

- Боливия имеет в своем распоряжении денежную единицу валюту боливиано. Она является официальной Боливии и обозначается как BOB. Один боливиано включает в себя 100 сентаво.
- В денежном обращении Боливии участвуют монеты номиналом в 1 боливиано и 2 боливиано, 10, 20 и 50 сентаво, а также банкноты достоинством в 5 боливиано, 10 боливиано, 20 боливиано, 50 боливиано, 100 боливиано и 200 боливиано. Доллары США принимаются к оплате почти повсеместно.



Валюта



- Боливия — одно из беднейших и наименее развитых государств Латинской Америки. По официальным данным, в 2002 ВВП составил 7,79 млрд долл. США (883 долл. на душу населения). Прирост ВВП — 2,75% в 2002 и 1,51% в 2001. Инфляция 2,45% (2002). В 2001 экономически активное население насчитывало 2,5 млн чел., уровень полной безработицы — 8,5%. Широко распространена частичная занятость.
- 11,4% ВВП приходится на сельское хозяйство, 32,2% — на промышленность (в т.ч. — 17,7% на обрабатывающую и 7,4% на добывающую) и 56,4% — на сферу услуг .
- Одна из ведущих отраслей экономики — горнодобывающая промышленность (добыча олова, сурьмы, цинка, серебра, золота), возрастает добыча нефти и газа. Обрабатывающая промышленность представлена заводами, выплавляющими олово, сурьму и висмут. Нефтеперерабатывающие заводы работают преимущественно на внутренний рынок оло В пищевой, текстильной, обувной, швейной, табачной, деревообрабатывающей промышленности преобладает мелкое кустарное и полукустарное производство.

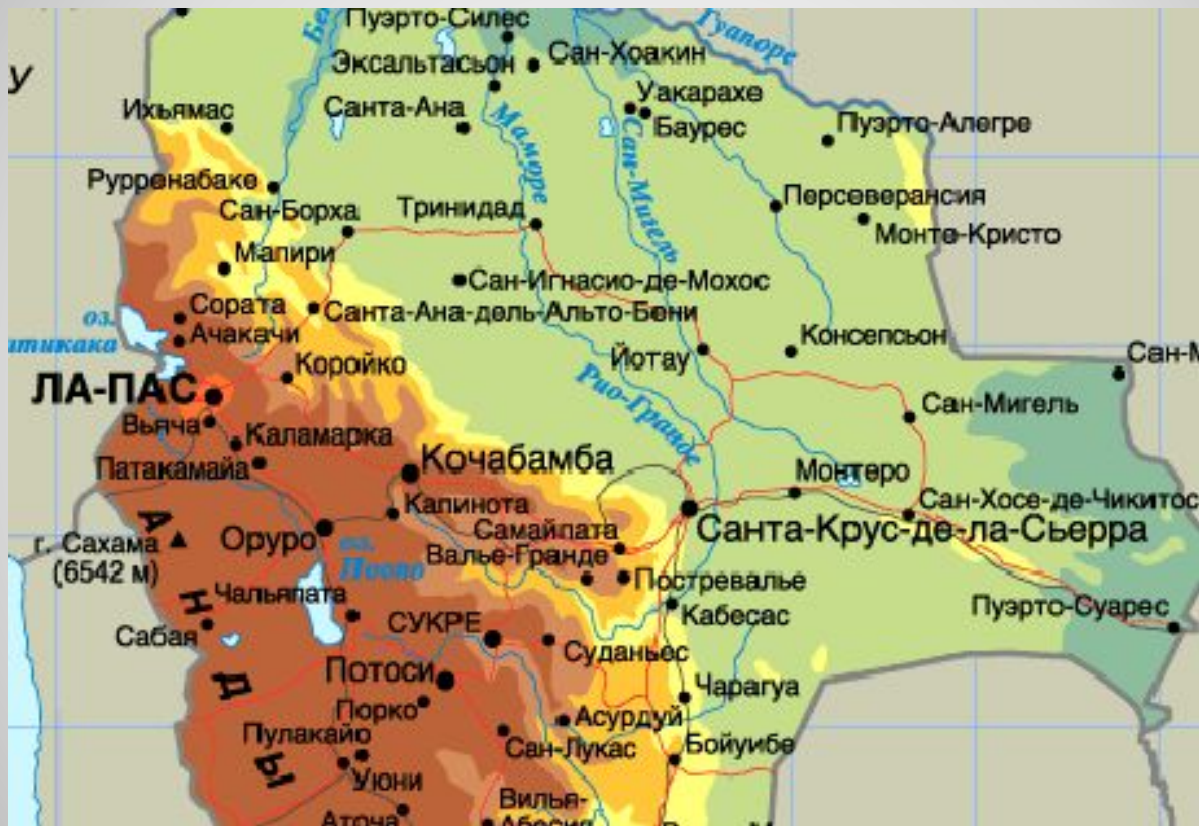
Экономика



- До XIX столетия в сфере духовной культуры Боливии господствовало испанское влияние. Интерес к древнему индейскому наследию появился только в XX веке, и с этих пор традиции коренного населения заняли главенствующее место в боливийской культуре.
- Креольское влияние ощущается в этнической музыке, где, помимо индейских духовых и ударных инструментов, используются испанские струнные: арфа, гитара, чарниго (сельская гитара с пятью двойными струнами). В сельской местности предпочтение отдается индейским мелодиям, а то время как в городской среде более популярны креольская музыка, танцы, песни. Основным инструментом городских музыкантов остается шестиструнная гитара. Танцы болинийских индейцев напоминают о темных и ритуальных танцах доколониальной эпохи. Существуют и другие танцы, которые рассказывают зрителям о важнейших исторических событиях. С древними индейскими религиозными церемониями связаны популярные в боливийских городах карнавалы.



Традиции



Карта



Спасибо!