

Финикийские мореплаватели

1. Города финикийцев.
2. Торговцы и морские разбойники.
3. Основание колоний и далекие путешествия.
4. Древнейший алфавит.

Цели урока:

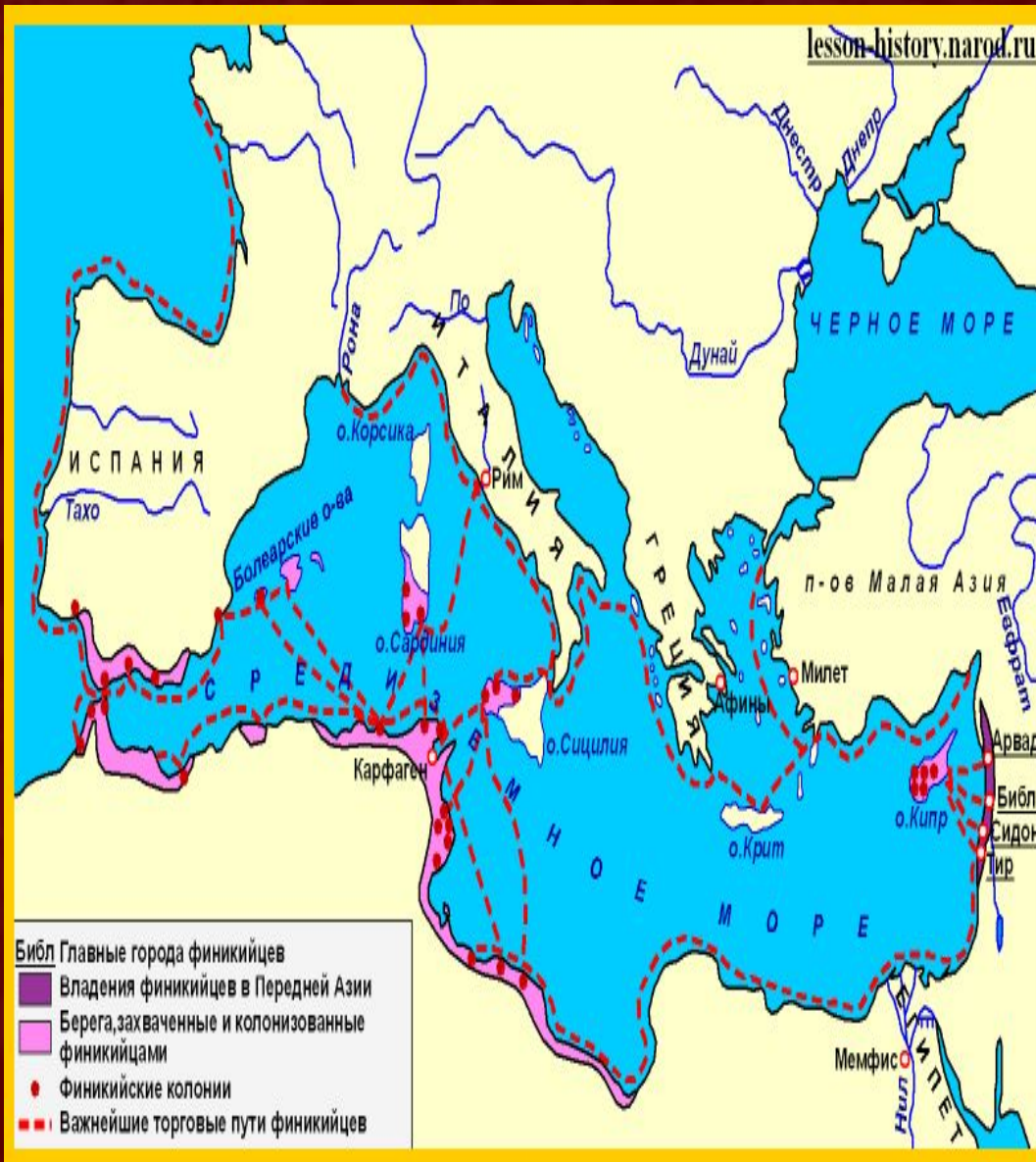
Образовательная:

1. познакомить учащихся с важнейшими открытиями и достижениями Финикийцев в области культуры;
2. формировать умения работы с услышанной и прочитанной информацией;
3. записать в тетради достижения и открытия финикийцев;
4. выяснить основные занятия финикийских мореплавателей.

Воспитательная:

5. познакомить с эстетическими представлениями финикийцев.

1. Города финикийцев.



На восточном побережье Средиземного моря располагалась Финикия.

Финикия (от греч. Φοίνικες, *фойникес*, буквально «страна пурпура») — древняя страна, находившаяся на восточном (так называемом Левантийском) побережье Средиземного моря (на территории современных Ливана, Сирии и Израиля).

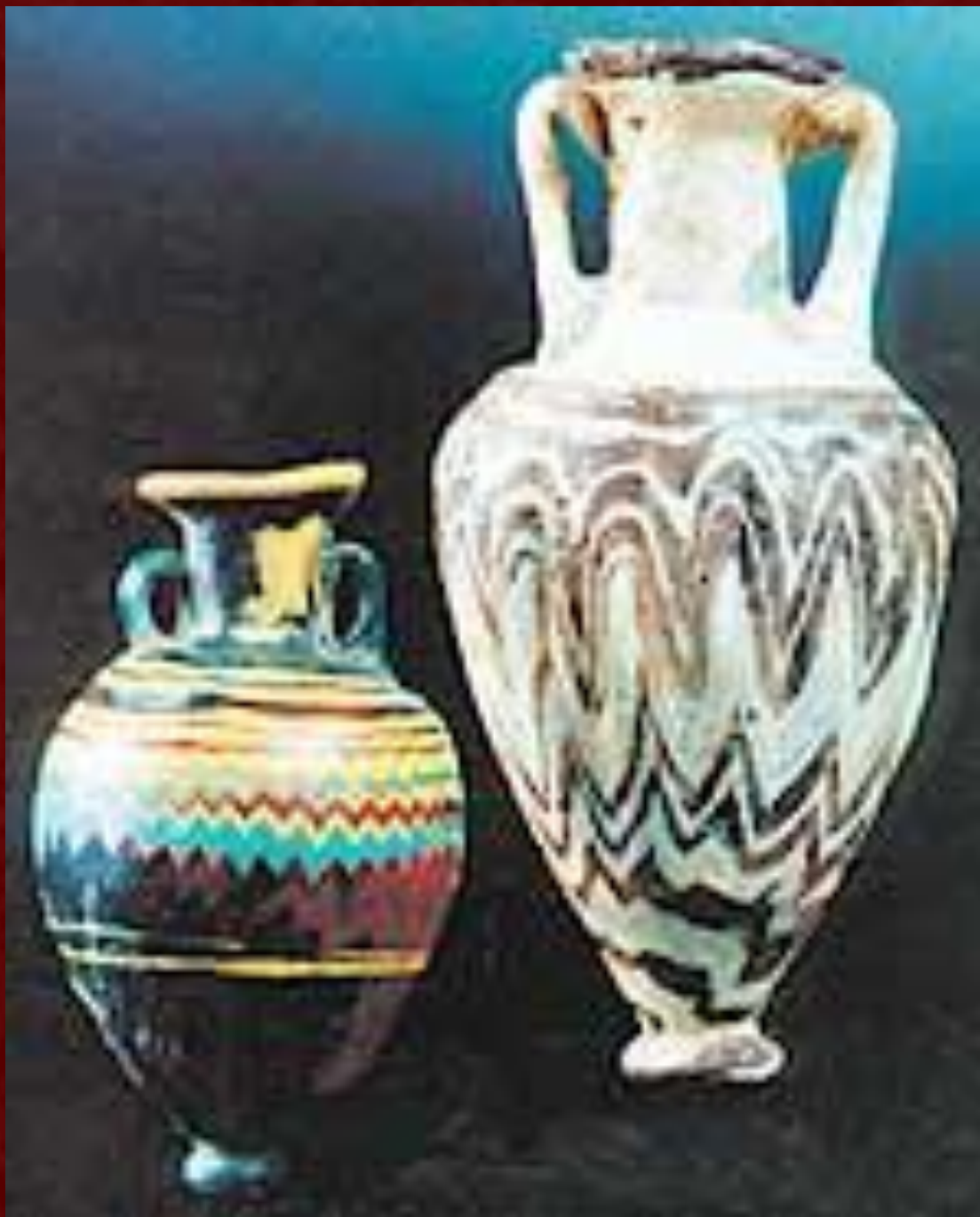


Образ жизни финикийцев был совершенно другим, чем у египтян или вавилонян.

Ведь иной была и сама природа.

На узкой полоске земли между морем и цепью *Ливанских гор* не было крупных рек и долин с плодородными почвами.

Да и места здесь мало для полей и пастбищ.



Финикийцы сажали виноградники и рощи *оливковых деревьев*.

Из оливок они выдавливали душистое *масло*.

Вино и масло финикийцы могли обменивать на *пшеницу*.

Славилась Финикия и *строительным лесом*.

Толстые бревна из кедра ливанского отправляли в Египет и в другие страны.



Удобно и само положение Финикии — сюда выходили торговые пути из Двуречья.

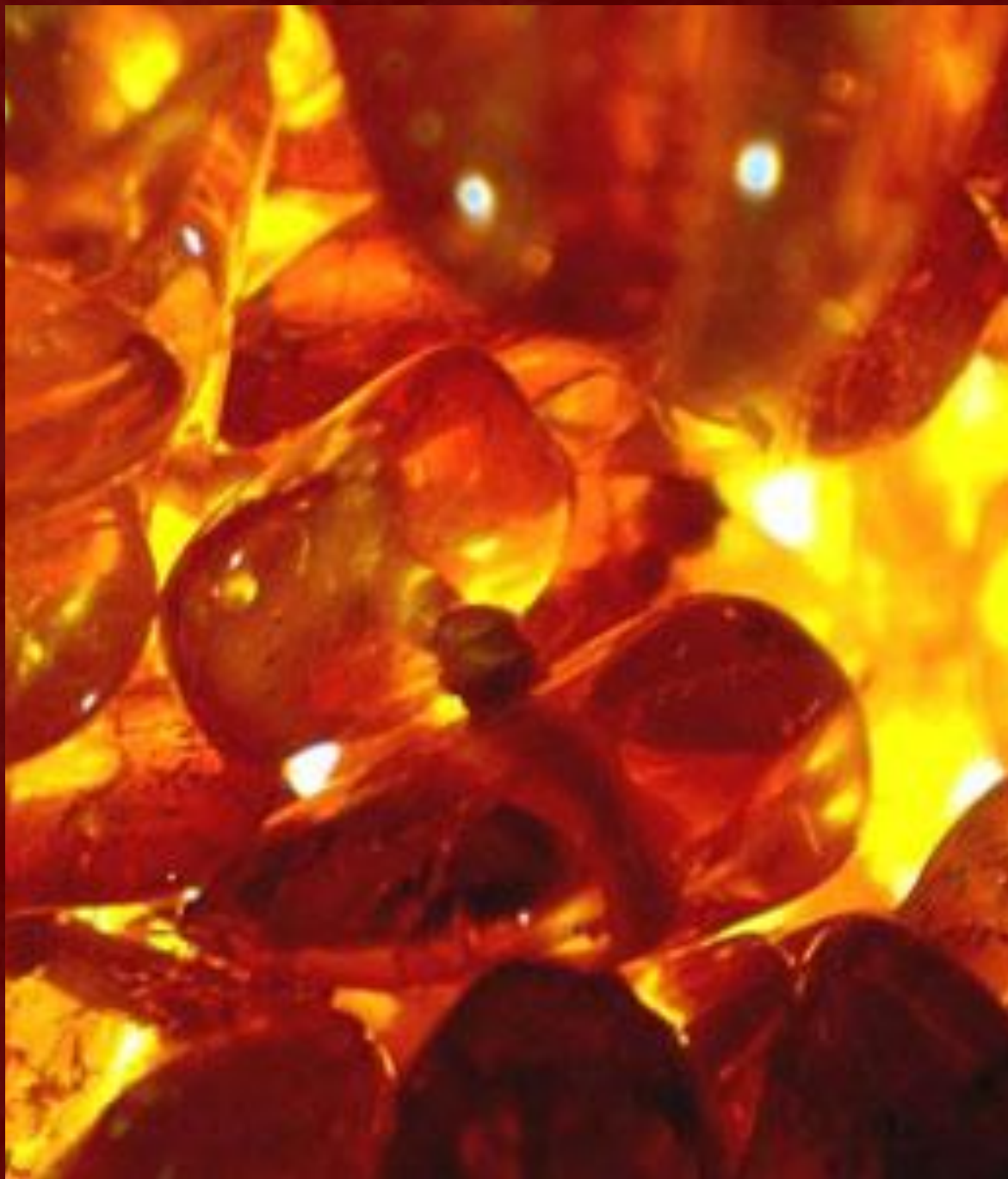
На ослах и верблюдах прибывали торговые караваны в города финикийцев *Библ*, *Сидон* и *Тир*.

А из этих портовых городов можно было плыть дальше — в Египет, и в Грецию, и в самые далекие земли.

Из прочного дерева строили финикийцы свои быстроходные корабли.

Вдоль бортов сидели прикованные к скамьям гребцы-рабы.

Хозяин приказывал доверху загрузить судно товаром.



Много было у финикийцев искусных ремесленников — ювелиров, резчиков по дереву и слоновой кости.

Здесь было изобретено прозрачное стекло.

Мастера смешивали чистый белый песок с содой и плавили эту смесь как медную руду.



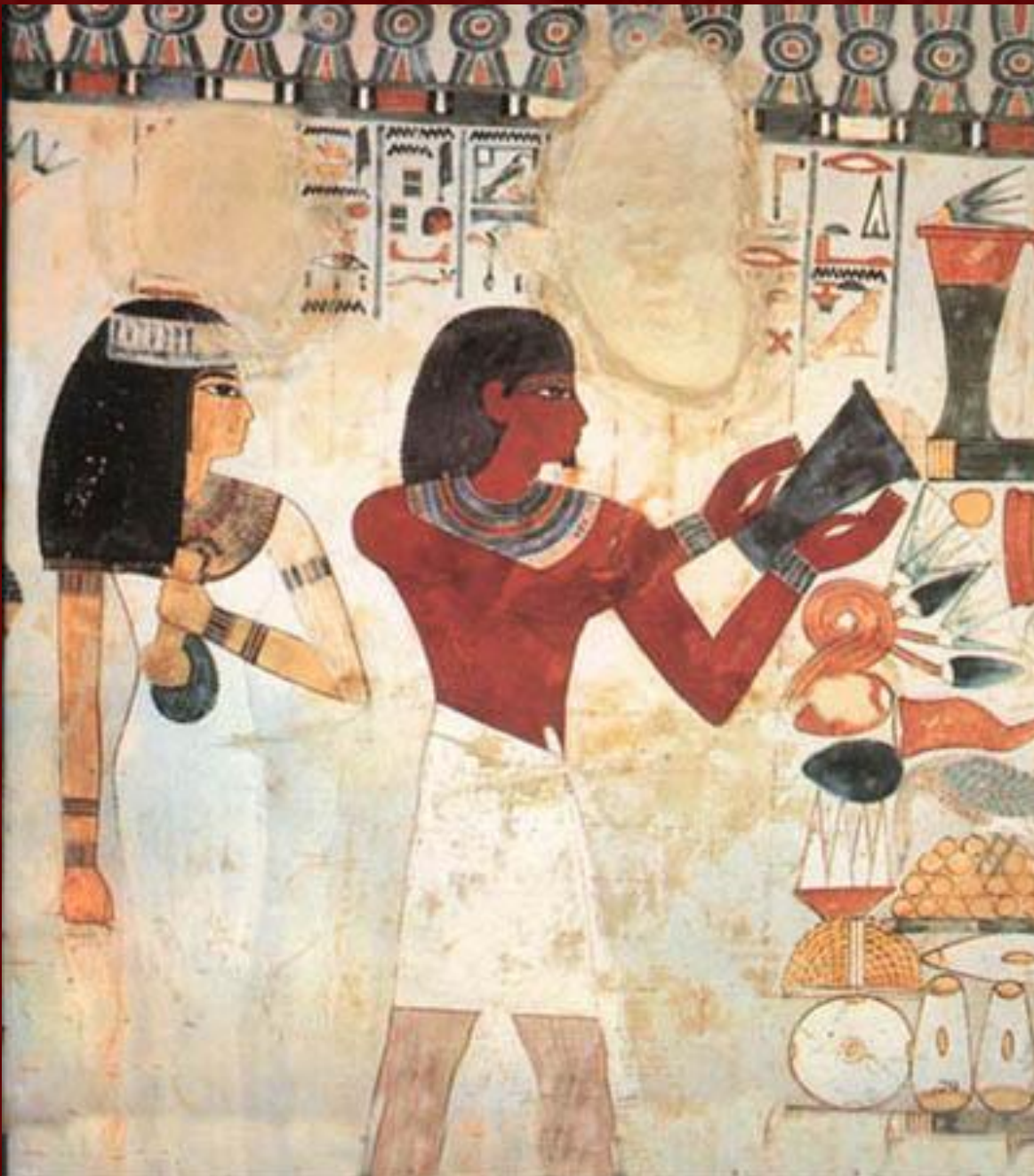
Царской роскошью считались ткани, окрашенные в пурпурный цвет.

Они не выгорали на солнце и не синили при стирке.

А секрет добывания пурпурной краски был таков:

на дне моря находили маленькие раковины и из каждой улитки выдавливали несколько капель лилово-красного цвета.

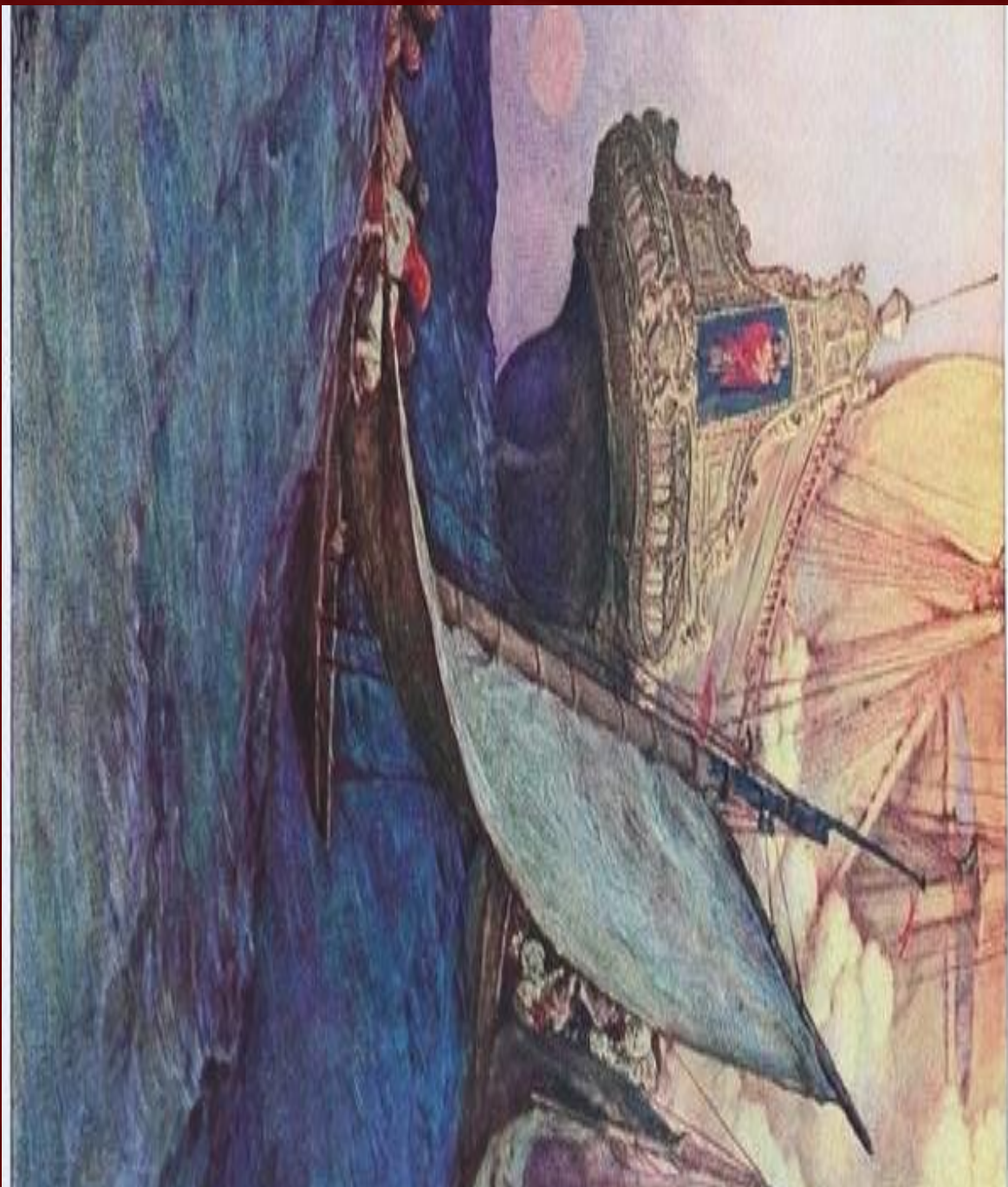
2. Торговцы и морские разбойники.



Из страны в страну путешествовали отважные мореходы, получая немалую прибыль.

Когда финикийский корабль входил в чужую гавань, горожане встречали его радостно.

Купцы могли привезти льняное полотно из Египта, пурпурные ткани, вино, стеклянные бусы и сосуды из Финикии или «живой товар»—рабов.



По если
предоставлялся
удобный случай, не
стеснялись
финикийцы и
разбойничать:

иногда высаживались
на берег и грабили
беззащитные
поселения.

Людей, застигнутых
врасплох, похищали и
продавали в рабство.

3. Основание колоний и далекие путешествия.



В тех краях, где постоянно бывали финикийцы, они стали основывать свои поселения — *колонии*.

Торговля сразу пошла живее. Корабли из Финикии приходили в благоустроенную гавань, и обмен шел уже с соплеменниками, даже с родственниками.

В свою очередь колонисты сами завязывали отношения с населением окружающих земель и добывали нужные товары.

Из колоний финикийцы могли отправляться и в новые, еще более далекие путешествия.



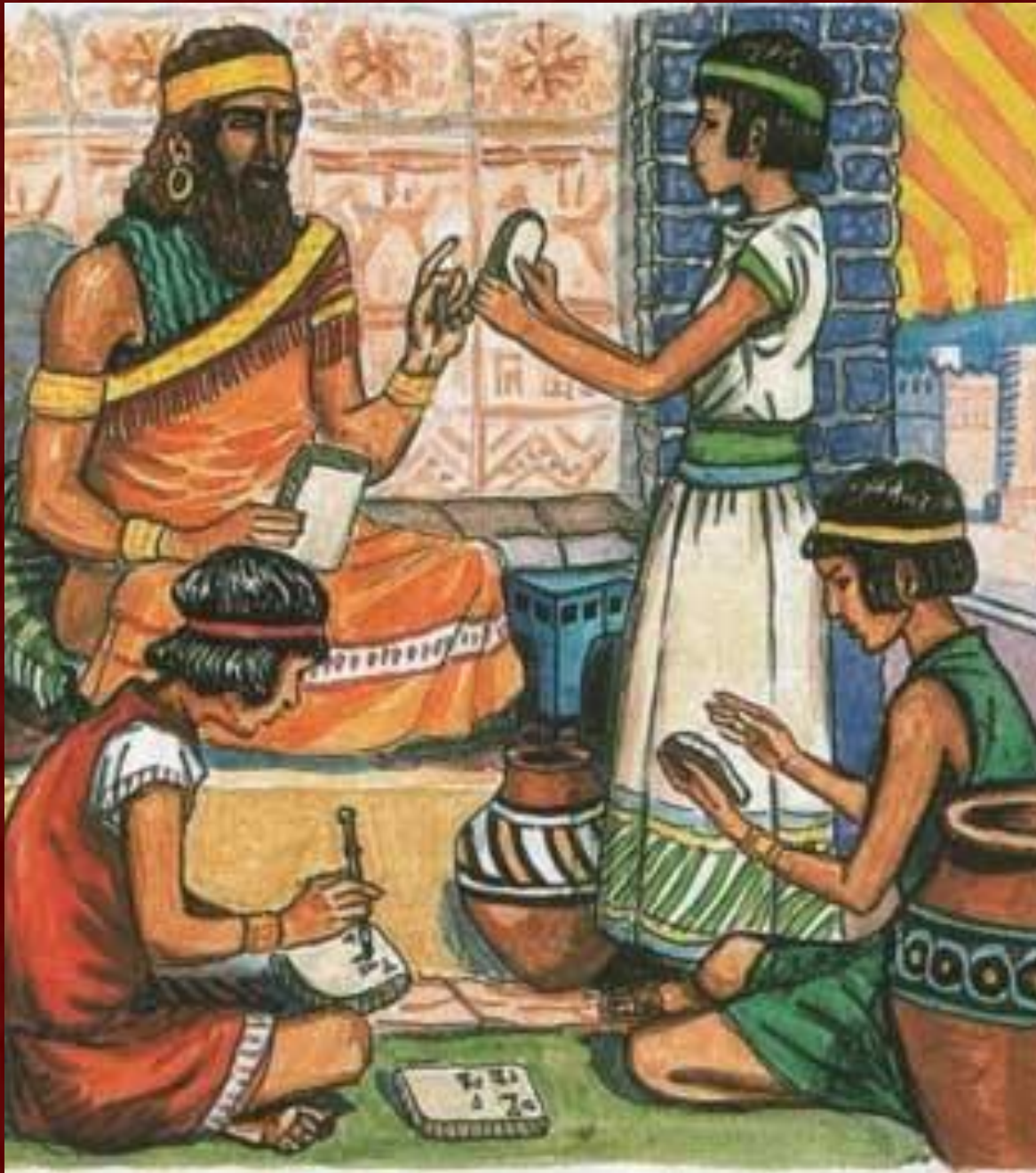
Так постепенно в 10—6-м веках до н. э. вдоль побережья Средиземного моря появились финикийские колонии.

Основанный жителями Тира в Северной Африке *Карфаген* стал впоследствии главным городом крупного государства.

Финикийские корабли выходили даже в Атлантический океан.

Из Северной Европы отважные мореплаватели привозили олово и янтарь.

4. Древнейший алфавит.



Финикийским торговцам необходимо было знать грамоту, чтобы вести свои счетные записи.

Но им вовсе не требовалось быть такими учеными людьми, как египетские или вавилонские жрецы.

Да и не могли они овладеть всей премудростью иероглифов и клинописи.

	'aleph	[ʾ]		lamedh	[l]
	beth	[b]		mem	[m]
	gimmel	[g]		nun	[n]
	daleth	[d]		samekh	[s]
	he	[h]		‘ayin	[ʿ]
	waw	[w]		pe	[p]
	zayin	[z]		tsade	[ṣ]
	heth	[ħ]		qoph	[q]
	teth	[t̪]		reš	[r]
	yodh	[y]		šin	[š]
	kaph	[k]		taw	[t]

В Финикии придумали очень простую систему письма.

Не было в ней таких значков, которые выражали бы целое слово или слог.

Каждый значок соответствовал отдельному звуку и был буквой.

Поэтому и запомнить все значки было легче, чем сотни иероглифов, — их было всего 22.

Но букв для гласных звуков финикийцы не изобрели. Нам пришлось бы не просто, если бы мы попытались писать по-финикийски, без гласных.

Попробуйте-ка догадаться — чтздснпсн?

числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9
единицы	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Ζ	Η	Θ
	Альфа аз	Бета веди	Гамма глаголи	Дельта добро	Эпсилон есть	Дигамма зело	Дзета земля	Эта ижеи	Тета фита
десятки	Ι	Κ	Λ	Μ	Ν	Ξ	Ο	Π	Ϙ
	Йота иже	Каппа како	Лямбда люди	Мю мыслите	Ню наш	Кси онь	Омикрон онь	Пи покой	Коппа червь
сотни	Ρ	Σ	Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω	Λ
	Ро рцы	Сигма слово	Тау твердо	Ипсилон оукь	Фи ферт	Хи херь	Пси	Омега отъ	Сампи цы

Финикийский алфавит заимствовали греки.

Они стали впервые обозначать не только согласные, но и гласные звуки.

Некоторые буквы, у финикийцев выразившие согласные, в греческой письменности стали передавать гласные.

Сами названия греческих букв тоже взяты у финикийцев:

финикийская буква «алеф» — греческая «альфа» (α),

финикийская «бет» — греческая «бета» (β).

От финикийского и греческого алфавитов произошли все алфавиты в мире, в том числе и наша азбука.



- 1. Какая слава — добрая или дурная — ходила о финикийцах?**
- 2. С какой целью они основывали колонии?**
- 3. В чем преимущества финикийского алфавита перед письменностью Египта или Двуречья?**
- 4. В чем недостаток финикийского алфавита?**
- 5. От каких слов происходит само слово «алфавит»?**

1. Древняя страна, расположенная между морем и цепью Ливанских гор:

2. Где был придуман первый алфавит?

3. Что обозначает понятие “колония”?

4. Что вывозили торговцы из Финикии?

5. Как называлась страна, где находились города Библ, Сидон, Тир?

