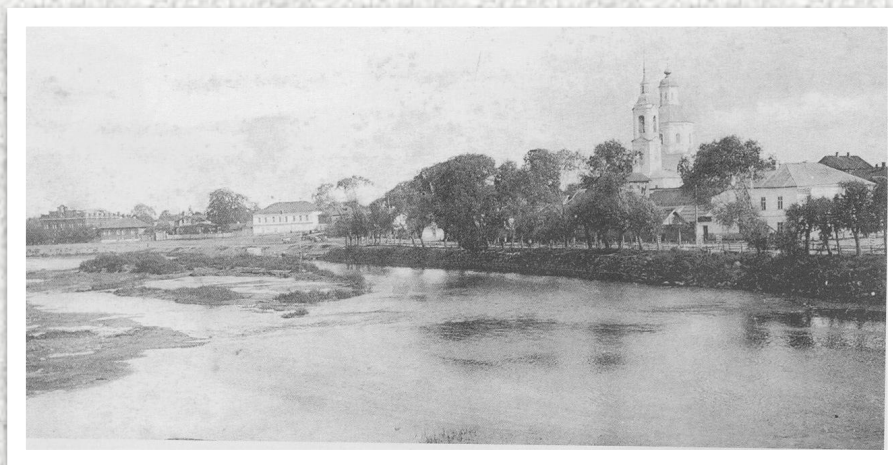




ФЁДОР СОЛОГУБ И ВЕЛИКИЕ ЛУКИ

*Автор -
Котынова Елена Юрьевна,
учитель русского языка и
литературы
МБОУ «Педагогический лицей»
г. Великие Луки Псковской*

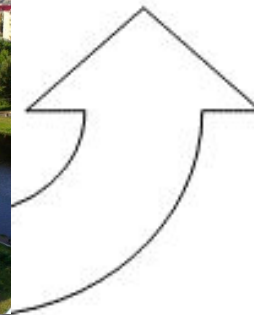
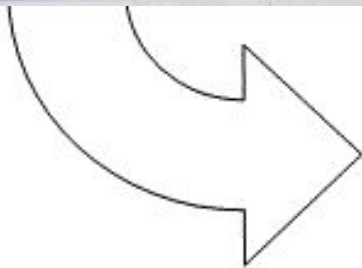
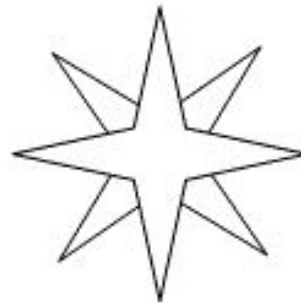
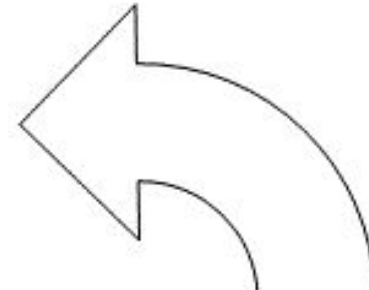
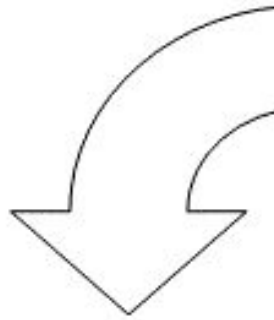


**В романе «Мелкий бес» Ф.Сологуба
мы можем прочитать следующие
строки:**

***«После праздничной обедни прихожане
расходились по домам. Иные
останавливались в ограде, за белыми
каменными стенами, под старыми липами и
кленами, и разговаривали. Все принарядились
по-праздничному, смотрели друг на друга
приветливо, и казалось, что в этом городе
живут мирно и дружно».***

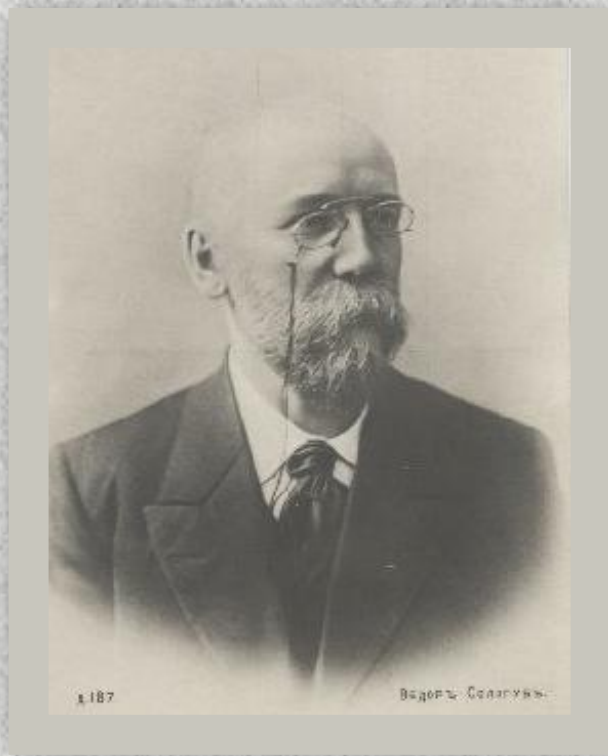
**О каком же городе писал Сологуб? Одна из
версий гласит, что город этот в реальности
назывался Великие Луки...**

Жизненный путь писателя



ФЕДОР КУЗЬМИЧ ТЕТЕРНИКОВ

(литературный псевдоним Федор Сологуб) (17.02.1863 – 05.12.1927), классик «серебряного века» русской литературы, один из основателей и теоретиков русского символизма, поэт, прозаик, драматург, четыре года жил в Великих Луках (с 15.06.1885 по 29.09.1889 гг.), где он работал учителем математики и гимнастики в городском училище.



ТВОРЧЕСТВО В ВЕЛИКИХ ЛУКАХ

За этот период он написал более 50 стихотворений, поэму «Ксению», продолжал работу над первым романом «Тяжелые сны» (действие происходит в городе, напоминающем Великие Луки), задумал роман «Мелкий бес», образы героев которого – жители города, создал учебник геометрии. В произведениях Федора Сологуба отражены образы, легенды, повседневная жизнь Великих Лук, писатель в своем творчестве навсегда

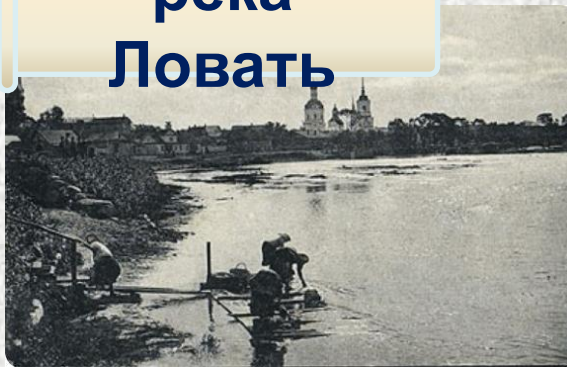


лента времени

ТВОРЧЕСТВО В ВЕЛИКИХ ЛУКАХ

В 1895 г. в ежемесячном журнале «Северный вестник» был опубликован первый роман тогда еще мало кому известного литератора Ф. Сологуба «Тяжелые сны». Действие романа происходит в небольшом городе Северо-Запада России. Вполне вероятно, что это Великие Луки, так описание города напоминает наш город. Изменены лишь некоторые названия. Река Ловать с ее крутыми излучинами носит название Мгла, остров Дятлинка с ветхими строениями превратился в остров Воробьинку. Город и особенно крепость, пейзажи Великих Лук с пыльными немощеными улицами, тенистыми садами, которыми он славился, узнаваемо изображены в этом произведении Ф. Сологуба

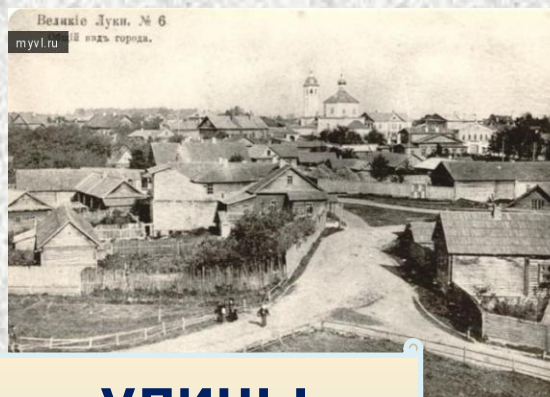
река
Ловать



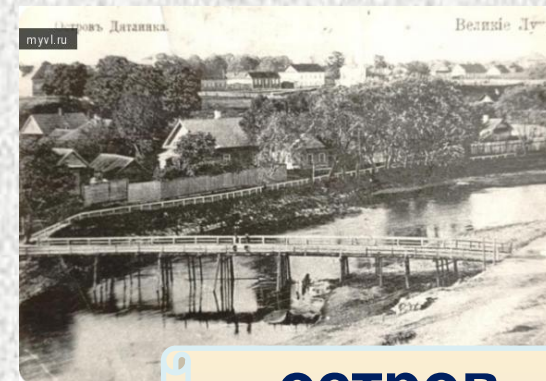
сады



улицы



остров
Дятлинка





«Вал насыпан встарь, когда наш город подвергался нападениям иноземцев. Он замыкает площадь, которая имеет вид продолговатого четырехугольника и называется крепостью. Вал тянется без малого версту в длину. Вышина сажень восемь. Прежде был, говорят, выше, да устал стоять и осыпался. Только очертания напоминают о былом о былом назначении: у него тупые выступы на длинных сторонах и мало выдающиеся бастионы на этих двух выступах и по всем четырем углам. Весь вид его мирный и даже веселый, - недаром горожане любят гулять здесь по вечерам. Для проезда в крепость проделаны в восточной и северной вала двое ворот. Под их кирпичи им создали с про

Одно из стихотворений
Ф. Сологуба посвящено
нашей старинной
Великолукской
крепости, возведенной
по проекту Л.
Магницкого, чьи валы
окаймляют берега
старинной русской реки
Ловати.



*Каждый день люблю
подняться
Я на вал и, стоя там,
Городским подивоваться
Улицам, церквам, садам.
как за белою вуалью,
Очертанья смягчены,
И закутанные далью
Шум и крики не слышны.
Вольный ветер веет, реет,
Как внизу не веет он,
И, кусты качая, деет
Легкий хрупкий перезвон.
(15 июля 1888 г.)*

**Вид на
крепостной
вал и остров
Дятлинка**

«На южной, короткой стороне вала красуется на верхней площадке беседка, она пестро раскрашена и украшена резьбою в русском стиле. Герб губернии намалеван на всех шести наличниках беседки. Беседка – память недавнего посещения: из нее высокий гость любовался городом. Решено было ее сохранить за красоту и как памятник. ...Отсюда город был красив».

Такое описание беседки на крепости можно прочитать в романе К. В рукоп

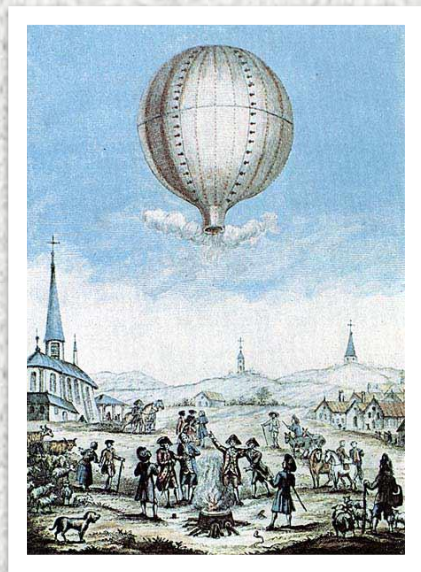
с сожалением,
сегодня
беседка не
существует,
но
полюбujemy
с высоты
старинным
русским
городом.



лента времени

ПРЕДСКАЗАНИЯ

В романе «Тяжелые сны» Федор Сологуб изобразил прилет в наш город воздушных шаров. Спустя 101 год, в 1996 году, в Великих Луках стали проводиться международные встречи воздухоплавателей. Каждое лето над городом расцветают купола воздушных шаров, которые являются своеобразным памятником-символом творцу русской и



ПАМЯТЬ О ПОЭТЕ В НАШЕМ ГОРОДЕ

А рукотворный памятник - мемориальную доску памяти Ф. Сологуба возвели в июне 2002 г. впервые в России великолучане во время проведения городского фестиваля «Русская поэзия: единство в многообразии» по инициативе краеведа и литератора Владимира Павлова, чаяниями и попечительством других великолучан на здании агрономического факультета Великолукской сельскохозяйственной академии.

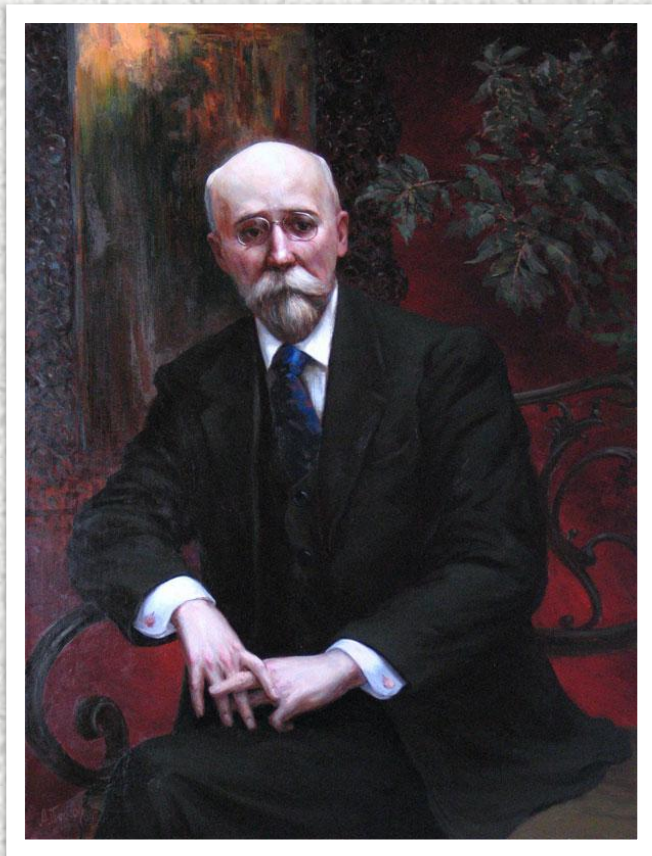


Великолукчанин Владимир Павлов, занимающийся изучением жизни и творчества Ф. Сологуба великолукского периода написал стихотворение, посвященное писателю и его творчеству. Возможно, оно несовершенно, но эмоционально и искренно по звучанию:

*Город мелкого беса,
Я твой верный повеса.
Эту добрую мессу
Покрывает завеса
Многих лет и преданий
В перерывах страданий.
Здесь волшебные сказки
И блестящие глазки.
Суть-пасьянс интереса
Движет силы прогресса.
Где проверка любовью
Перемешана с кровью.
И вино сладострастья –
Лишь похмелье счастья.
Город мелкого беса,
Я твой верный повеса.*



лента времени



1906 21223

Роман писателя Федора Сологуба «Тяжелые сны» впервые опубликован в 1905 году, считается одним из самых первых русских декадентских романов. Главная тема — мистицизм, брошенный в полумраке декадентского эстетизма. Имя — С. С. Мелкий Бес, или Дюбонный, изобретенный автором персонаж, который не только не боится, но и опознает.

Крепкой линией «Тяжелые сны», достигшей высшего предела, выходящего за пределы обычного человеческого сознания, соединяется с традиционной сюжетно-композиционной структурой романа и собранием романов были сформированы. Сологуб уже в начале 1900-х годов, в эпоху символизма и декадентского эстетизма, в реализм и натурализм. Роман не имеет сюжетной линии, выстроенной по канонам романа. Роман был написан Сологубом в 1903 году, а уже опубликован в 1905 году, в журнале «Сибирский вестник».

Роман «Тяжелые сны» начал в 1903 году, закончен в 1904 году. Напечатан в журнале «Сибирский вестник» в 1905 году, с изменениями и сокращениями, составленным из разных сборников и искусства не опубликован. Оригинальный набросок первого издания в 1905 году, но и тогда первоначальный текст романа не вполне был восстановлен по тому же изданию. Для третьего издания в 1909 году редакция вновь просила автора и список с рукописями, редакция не могла восстановить текст романа — в первой главе не было как никуда для автора. Много лет работал над романом — в первой главе не было как никуда для автора. Много лет работал над романом — в первой главе не было как никуда для автора.

Создам, потому что страшно, возникает "полноценный, светлый, счастливый" роман — сказана жизнь, чтобы создать книгу. Много лет работал над романом — в первой главе не было как никуда для автора.

Сентябрь 1908 года

НАЧАЛО ВЕСНЫ. Тихий вечер. Большой тенистый сад в конце парка, над обрывистыми берегами реки, у дома Зинаиды Романовны Куйбычковой, адвоката и богатый помещик.

Там в доме в кабинете Палутова, двоюродного брата хозяина (парочник, никто в парке не верит в их родство), играют в винт сие Палутов и трое молодых по возрасту и положению в нашем уездном свете господ. Их жены с хозяйкой сидят в гостиной и пожимают в нашем уездном свете господ.

Хозяйка дочь Ковалева Александровна, молодая девушка с великолепными зубами, отделилась от их общества. Она сидит на террасе у забора, что выходит на улицу, печально думая над берегами реки Милы. С Ковалевым один из гостей он в карты не играет.

Использованные ресурсы

- <http://www.biblio-vluki.ru/60-fedor-sologub.html> - текст
- <http://www.stihi.ru/pics/2012/06/12/3471.jpg> - памятная доска
- <http://www.slyusar.ru/upload/iblock/a10/velikieluki83.jpg> - мемориальная доска
- http://www.hrono.ru/statii/2010/sologub_shema.gif - жизненный круг
- http://www.fsologub.ru/files/Sologub/Sologub-1899_s.jpg - портрет (слайд 1)
- http://www.fsologub.ru/files/Sologub/Sologub_03.jpg - портрет (слайд 4)
- http://cs11392.vk.me/u7004600/140556364/z_7db66a71.jpg - общий вид города (торговая площадь)
- http://cs11392.vk.me/u7004600/140556364/z_59927770.jpg - панорама города
- http://cs11392.vk.me/u7004600/140556364/z_ec396306.jpg - церковь
- <http://balloon-cup.ru/news/archive/63/79000986.jpg> - воздухоплавание
- http://img-fotki.yandex.ru/get/3109/snezhanadanilevich.2/0_6f6a_15714b35_XL - шар «Великие Луки»
- <http://vivovoco.rsl.ru/VV/JOURNAL/SCIAM/AIR/AIR1.JPG> - первый аэростат
- <http://lukigrad.ru/res/albums/drevniygorod/141.jpg> - вид на крепостной вал
- http://www.ote4estvo.ru/uploads/posts/2011-08/1312284039_6461612b172c72c8e60ed3e9994_p_rev.jpg - Петербург
- <http://www.photoline.ru/critic/picpart/1143/1143473932.jpg> - Крестцы
- <http://bigcatalogphotos.ru/photos/countries-photos/europe-photos/russia-photos/vologodskaja-obl-astj-photos/vytegra-photos/photo-04-vytegra-russia.jpg> - Вытегра
- http://www.fsologub.ru/gallery/portrait/portrait_25.html - картина
- http://cs11392.vk.me/u7004600/140556364/z_d172fc84.jpg - городское училище

Использованные ресурсы

- http://www.vlukicultura.ru/docs/photos/b_gx8Bl8.jpg -панорама Великих Лук
- <http://s41.radikal.ru/i094/1101/aa/50289f61abda.jpg> - вид на мост и реку Ловать
- http://vluki.chat.ru/h_vid.jpg -вид из крепостных ворот
- http://cs11392.vk.me/u7004600/140556364/z_bbce373a.jpg - общий вид города
- http://www.old-pskov.ru/img_guberniya/foto_vl/22.jpg - Вознесенский собор
- http://www.old-pskov.ru/img_guberniya/foto_vl/28.jpg -лютеранская церковь
- <http://www.velikieluki.ru/gallery/data/38/6.jpg> -вид на мост
- <http://myvl.ru/uploads/images/00/05/62/2010/10/27/c3f7c1.jpg> - торговые ряды
- <http://myvl.ru/uploads/images/00/05/62/2010/10/27/b7465a.jpg> -сад
- <http://myvl.ru/uploads/images/00/05/62/2010/10/27/8df2f3.jpg> - остров Дятлинка
- <http://myvl.ru/uploads/images/00/05/62/2010/10/27/5709a7.jpg> -немощёные улицы
- <http://myvl.ru/uploads/images/00/05/62/2010/10/27/4a30c6.jpg>- река
- <http://myvl.ru/uploads/images/00/05/62/2010/10/27/ed5544.jpg> -крепостные ворота
- <http://myvl.ru/uploads/images/00/05/62/2010/10/27/10b638.jpg> -вид из крепостных ворот
- Лента времени: <http://cs307701.vk.me/v307701779/4dfd/b7qqWl2GDVl.jpg> - площадь Юбилейная
- <http://cs307701.vk.me/v307701779/4e45/qanUxbYmdZM.jpg> - училище
- http://cs307701.vk.me/v307701779/4de2/eABp2qyl_Us.jpg - торговая площадь
- http://cs307701.vk.me/v307701779/4deb/YA7vq0_zNSA.jpg - окружной суд
- http://megabookshop.org/ImageManager.ashx?image=/multimedia/books_covers/1000546935.jpg - обложка «Мелкий бес»
- http://img11.nnm.ru/a/d/f/4/c/d4b8f2a90534f8ffdb0ce8a60b3_prev.jpg - обложка «Тяжёлые сны»
- http://www.fsologub.ru/files/autograph/autograph_03.jpg - автограф