A world map is visible in the background, rendered in a light blue and white color scheme. Several rectangular areas are highlighted with different colors: a red-to-orange gradient at the top left, a purple-to-blue gradient at the top right, a cyan-to-blue gradient in the middle left, and a blue-to-cyan gradient in the middle right. The text is overlaid on a black rectangular background.

География культуры

**Культура.
Элементы культуры.**

Что такое культура?



- **Культура** — исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Элементы культуры



Дж. Хаксли (1887–1975)

- Для изучения культуры выдающийся английский ученый **Дж. Хаксли** предложил разделить ее на элементы, каждый из которых можно в отдельности рассматривать и сопоставлять.

Элементы культуры



- Наиболее стойкими, передающимися из поколения в поколение, элементами считаются так называемые
- **ментифакты** — язык, религия, фольклор, традиции искусства;
- **социофакты** — политическое устройство, система образования, структура семьи;
- **артифакты**, которые отражают типы производства, позволяющие удовлетворять насущные потребности в пище, жилье, средства сообщения, системы землепользования и сельскохозяйственного производства.



Индикаторы культуры

Каждый из этих элементов в отдельности не объясняет территориальных различий поведения этнических общностей, которые и являются носителями собственно культуры.

Стереотип поведения



Париж. Монмартр

Например, стереотип поведения французов почти одинаков, независимо от того, на каком из четырех языков — французском, кельтском, баскском или провансальском — они говорят.



Куба



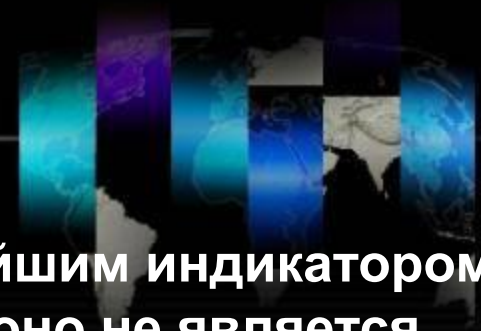
Мексика

- Испанский язык и католическая религия повлияли на особенности культурной жизни народов в Испании, стран Латинской Америки и Экваториальной Гвинеи, но стереотип поведения мексиканцев, костариканцев и кубинцев, а тем более жителей Экваториальной Гвинеи имеет мало общего с испанским.



Экваториальная Гвинея

Вероисповедание



Вероисповедание также является важнейшим индикатором культуры, но в большинстве случаев оно не является определяющим.



- Католицизм был принят в качестве государственной религии практически всеми бывшими колониальными странами, но очевидно, что стереотипы поведения католиков Африки, Латинской Америки и Европы различны.

Хотя в некоторых случаях
религия является определяющим
региональным индикатором
культурного района.



Индуисты



Сикх

Например, **СИКХИЗМ** — новая
вера, противопоставившая
жителей территории
современного штата Пенджаб
индуистам.

Другой пример — религиозная секта **МОРМОНОВ**, ареал проживания которой выделился в своеобразный культурный район в окрестностях Большого Соленого озера (штат Юта, США).

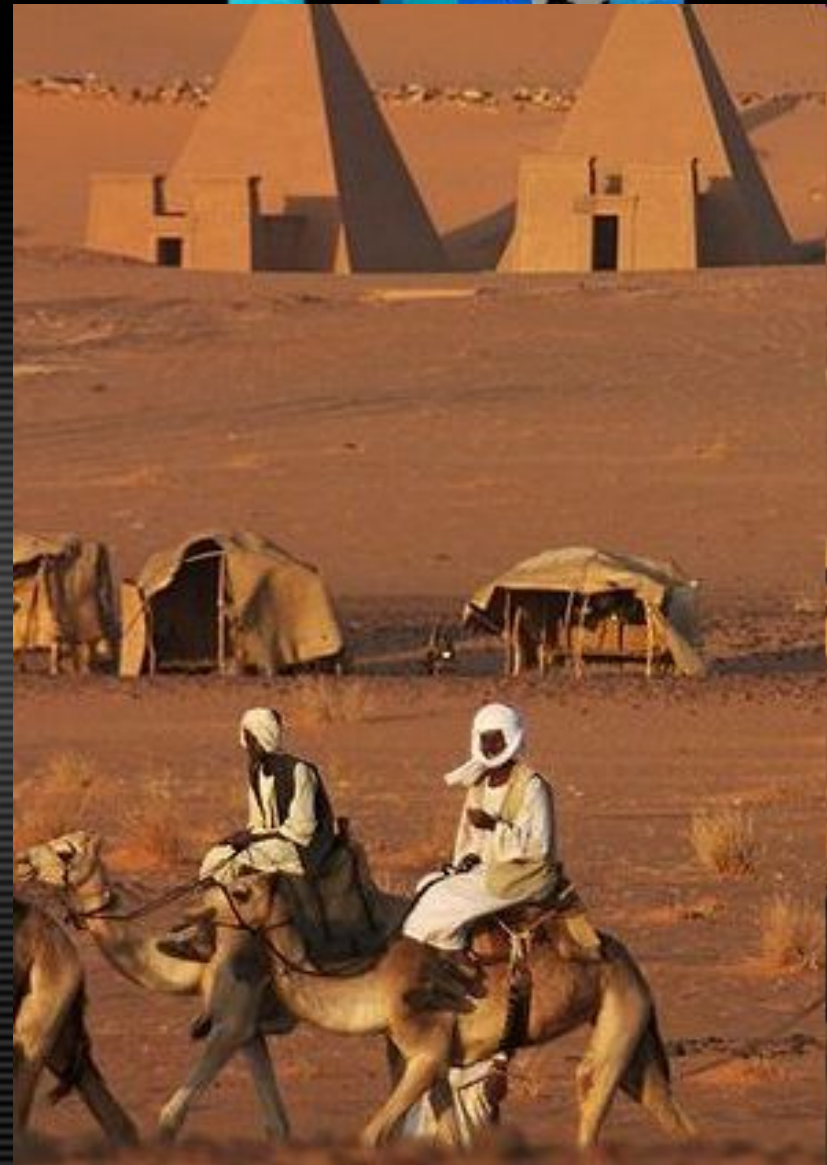


Здесь
религиозные
нормы
полностью
регламентируют
повседневную
жизнь людей

Сфера материального

производства

- В ряде случаев главным индикатором культуры становится сфера материального производства. Так, основа хозяйства кочевников Сахары — скот, что позволяет судить об их пищевом рационе, определяет характер землепользования, одежды, жилищ, закономерности размещения населения.





- **Артифакты** обуславливают **социофакты**, и вместе они формируют **ментифакты**, образуя в совокупности оригинальную этническую культуру. Приоритет артефактов обусловлен успехами, достигнутыми в преобразовании природы. Реализованная, даже частично, идея создает, по З. Фрейду, идеал. Совокупность же идеалов (культов) составляет культуру.



Спасибо за внимание!

©Шабалина Е.
Freeppt.ru
