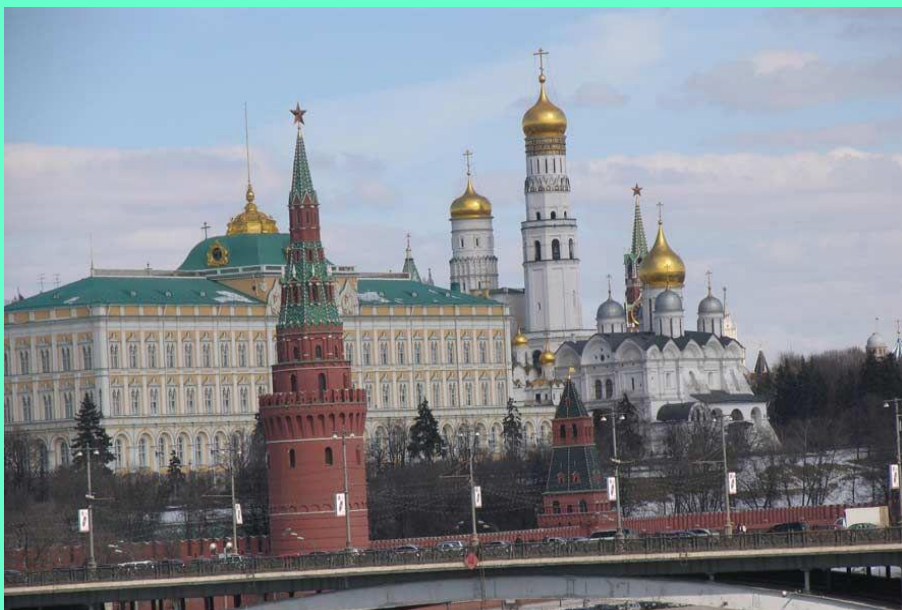
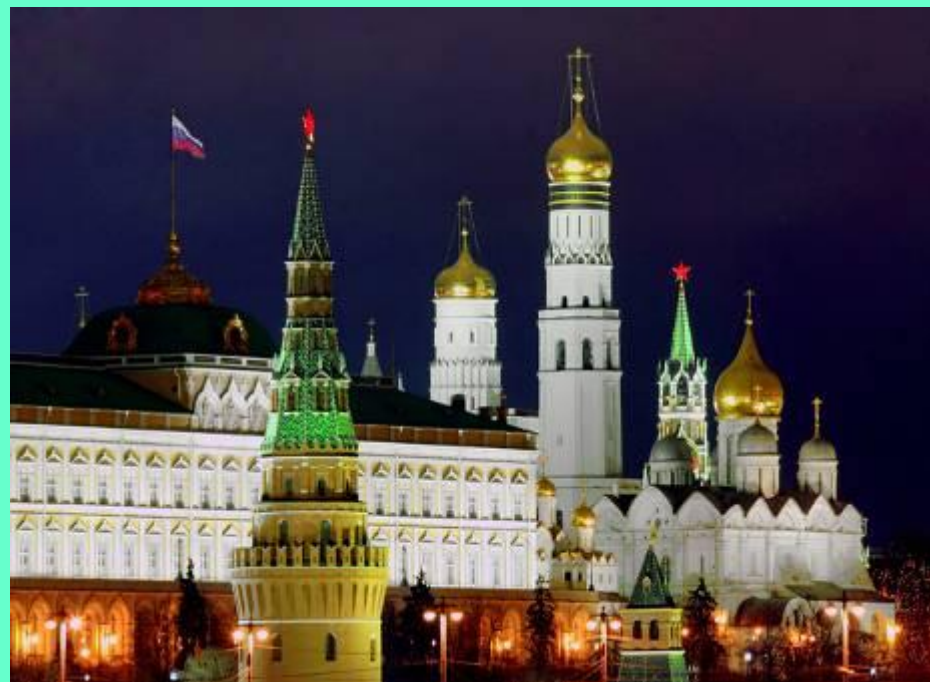


Хранитель истории,



ти,

Работу выполнили:
Камаева Юлия, Гурман Юлия,
5 класс
при поддержке преподавателя
предмета «Истоки» Учаевой Т.А.
2007г.



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- выяснить: почему Большой Кремлевский дворец называют хранителем истории, доблести, славы

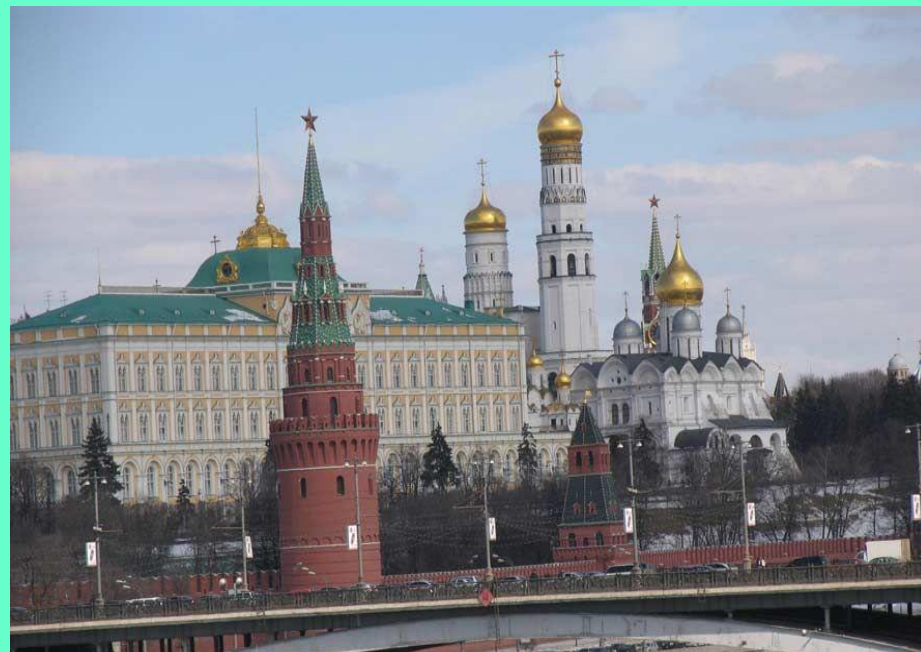
ПУТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ И ЗАДАЧИ:

1. Найти информацию о Московском Кремле в учебниках, книгах, журналах.
2. Найти в Интернете фотографии Московского Кремля, его соборов, сооружений, памятников.

На Кремлевском холме фасадом на Москву-реку разместился *Большой Кремлевский дворец*.

Он включает в себя почти 700 помещений площадью около 20 тысяч квадратных метров.

На первом этаже расположены службы и «собственная половина» - личные покои императорской семьи, на втором – парадные залы, посвященные высшим российским орденам.

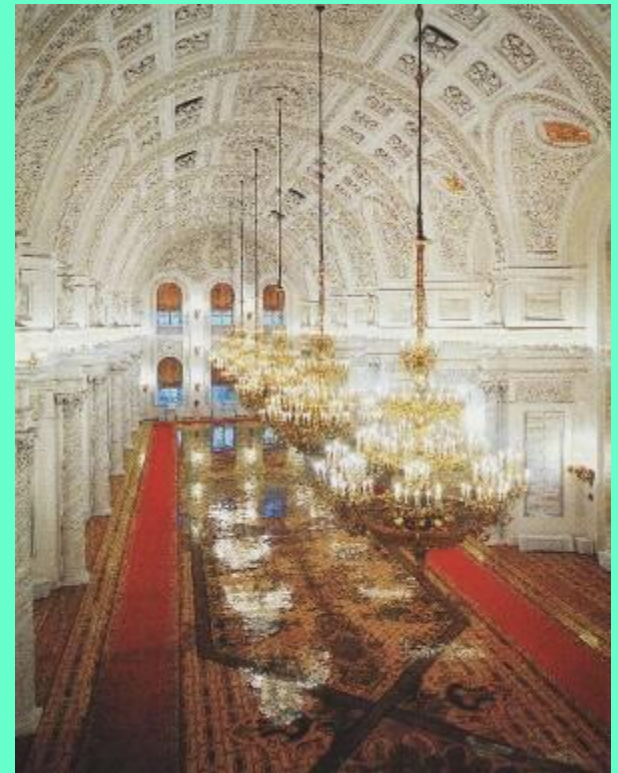


Одно из самых красивых помещений Кремлевского дворца – Георгиевский зал. Он назван в честь почетной воинской награды – ордена святого Георгия Победоносца.

Зал хранит память о выдающихся победах России. На мраморных досках высечены названия полков, флотских экипажей и батарей, награжденных этим орденом. Тут же на мраморных лентах начертаны имена георгиевских кавалеров – великих русских полководцев и флотоводцев.



Орден св. Великомученика
и Победоносца Георгия



Георгиевский зал

Особые названия носят и другие залы Большого Кремлевского дворца – Андреевский, Екатерининский, Владимирский, Александровский.

Каждое название напоминает о почитаемых на Руси святых – Андрее Первозванном и Екатерине Великомученице, киевском князе Владимире и Александре Невском.



Орден св. Андрея Первозванного



Андреевский зал



Орден св. Александра Невского



Неподалеку от Большого Кремлевского дворца размещается – *Оружейная палата* – большое двухэтажное здание, в котором хранятся сокровища Московского Кремля и всей России.

В девяти залах размещены лучшие образцы боевого и парадного вооружения различных эпох: шлемы, доспехи, кольчуги, сабли, мечи, ружья.

Они украшены тонкой чеканкой, эмалью, драгоценными камнями.

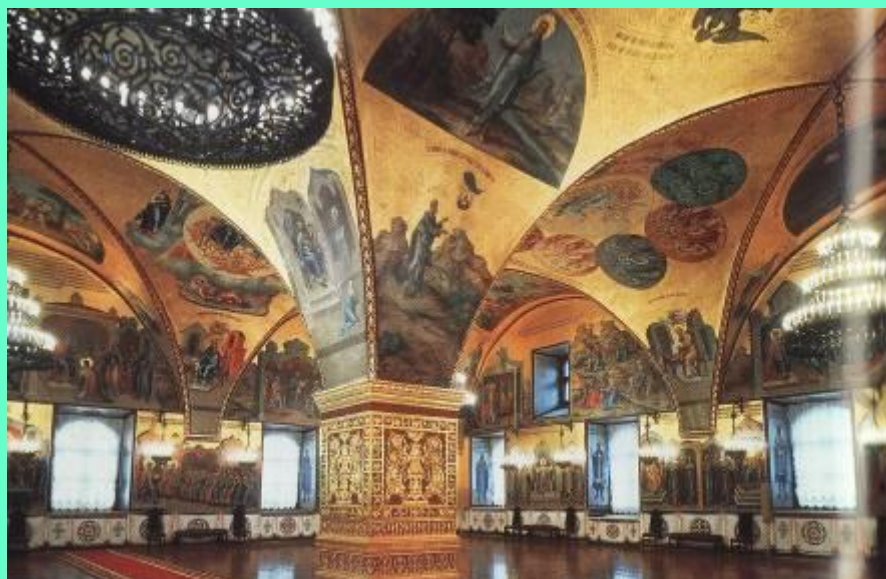


Грановитая палата. Красное крыльцо.

Грановитая палата – древнейшее сооружение Кремля. Вся плоскость стены была облицована белым камнем, обтесанным на четыре грани, благодаря чему и появилось название «Грановитая палата».

Здесь принимали почетных гостей на аудиенцию к государю.

Иван Грозный праздновал здесь в 1552 г. взятие Казани, а Петр I в 1709 г.- победу над шведами.



Грановитая палата. Интерьер.



В Кремле хранятся *государственные регалии*.
Это шапка Мономаха – древнейший венец русских князей и царей. Она выполнена из золота, драгоценных камней, жемчуга и соболиного мех



О Византийской истории напоминает *двуглавый орёл*. Его изображение было гербом сильной и могучей Византийской империи. Орел грозно взирал одновременно на запад и на восток, где жили покоренные Византией народы.

Он появился на *гербе России*, а также разместился на четырех кремлевских башнях.



К старинным регалиям относится *держава и скипетр*. Они торжественно возлагались в руки царя при возведении его на престол. В левую руку царь брал державу – шар с крестом на нем. В правой держал скипетр – короткий жезл, завершавшийся орлом с короной. Регалии означали, что вместе с ними царю вручается власть над страной.

И он должен править по Вере и Правде.

ВЫВОД:

Московский Кремль. . .

- Он рос и укреплялся вместе с Россией, веками был *сердцевиной Отечества.*
- В нем почивают наши общие *святыни.*
- Он собрал в своих стенах лучшие *творения культуры.*
- Он хранил и хранит до сих пор все *символы державы Российской.*
- У этих стен и мы, россияне, можем почувствовать свое родство и свои общие истоки.

ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ:

1. А.В.Камкин «Истоки». Память и мудрость Отечества. Учебное пособие для 5 класса общеобразовательных учебных заведений, издание 2-е, исправленное. - М.: Издательский дом «Истоки», 2005.
2. «Детская энциклопедия». Познавательный журнал для девочек и мальчиков. № 5-2001, № 9-2006. Учредитель – ЗАО «Аргументы и факты».
3. И.Осетров «Живая древняя Русь» Книга для учащихся – М.: Просвещение, 1984.
4. П.Павлинов «Москва» - Изд.: «Иван Федоров», Санкт-Петербург, 2004 г.
5. <http://kreml.art-by.ru>