

# **Зима в творчестве художника Михаила Бондаренко**

*Подготовила:  
Трефилова Раиса  
Поликарповна,  
учитель биологии,  
МБОУ «Карагайская СОШ № 2»,  
с.Карагай, Пермский край*



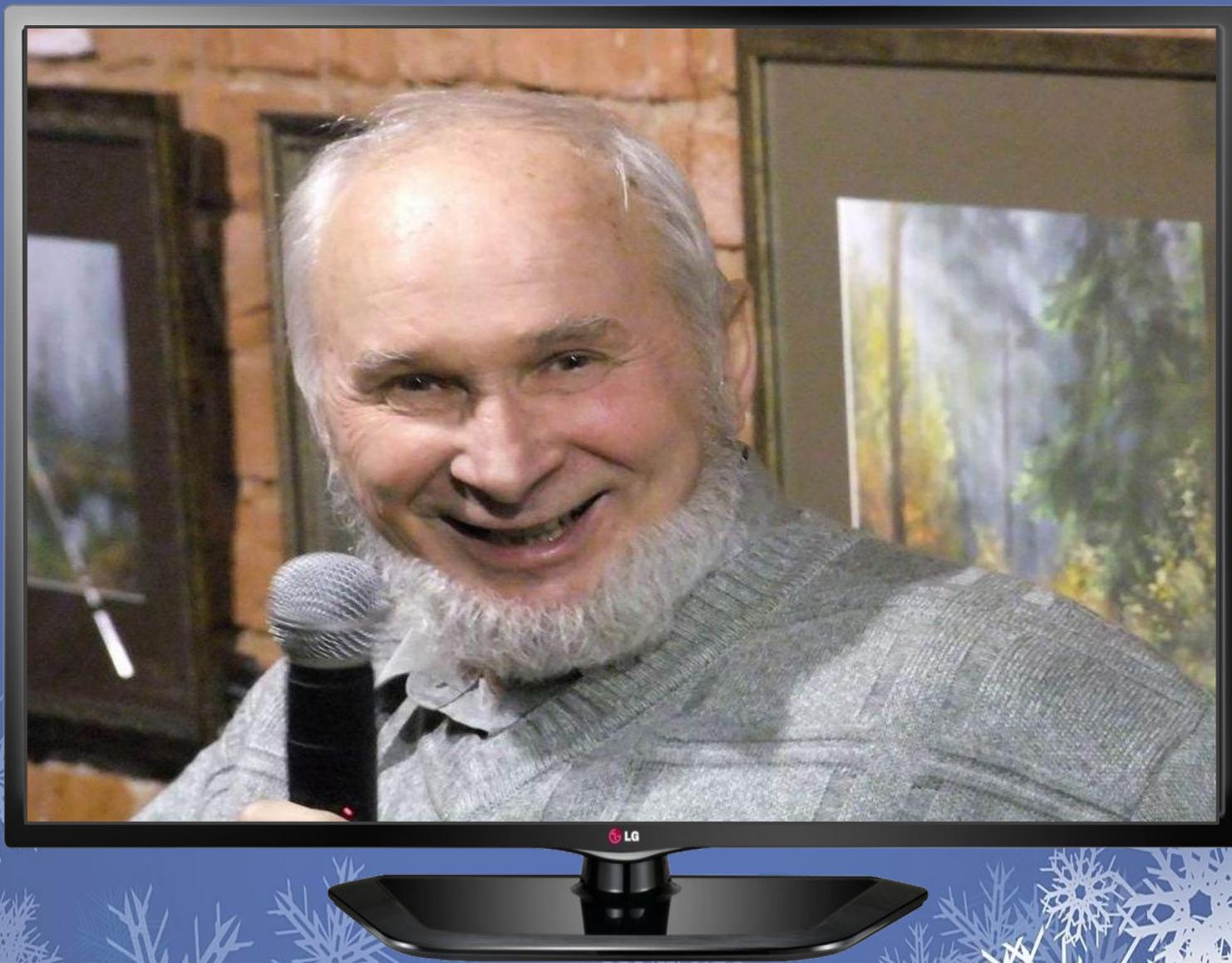
## Музыка хрупких пастельных оттенков

Михаил Антонович Бондаренко родился в городе Ельце в 1946 году. В 1964 году окончил Свердловское Суворовское училище, а в 1969 - Пермский военный институт ракетных войск. В

Суворовском училище увлекся живописью и это увлечение сохранил на всю жизнь... Последние 14 лет работает в технике пастели – одной из самых сложных и трудоёмких.

В своих виртуозных пастелях Михаил Бондаренко создает индивидуальные лирические пейзажи. В них выражены оттенки переживаний и чувств, возникающих у созерцателя уральской природы. Художника привлекают русские реалистические пейзажи передвижников. В настоящее время художник живёт и работает в Перми. В галерее представлены зимние пейзажи М.Бондаренко.





**Михаил Бондаренко**





# *Зимнее утро*





# ***Зимний сон***



*Кто такой для меня  
Михаил Бондаренко –  
это музыка хрупких  
пастельных  
оттенков,  
Три октавы  
тончайших,  
изменчивых  
полутонов,  
Где Поэзия Неба  
близка и понятна без  
слов.*

*Н.Шабунин*



**Иней**





**Исток**





## *Излучина реки*





# ***Морозно***





## Околица дереушки





# *После метели*





## *Излучина реки*





**Рождество на**

**хуторе**





# ***Зимний день***



# Источники

[Фон презентации](#)

[Экран](#)

[Художник Михаил Бондаренко](#)

[Михаил Бондаренко](#)

[Михаил Бондаренко](#)

[Портрет М.Бондаренко](#)

[Околица деревушки](#)

[Морозно](#)

[Излучина реки](#)

[Зимнее утро](#)

[Иней](#)

[Исток реки](#)

[Зимний сон](#)

[Исток](#)

[Зимний день](#)

[http://easyn.ru/load/shablony\\_prezentacij/universalnye\\_shablony/universalnyj\\_shablon\\_televizor\\_s\\_tekhnologicheskim\\_prijomom\\_ekran/509-1-0-48689](http://easyn.ru/load/shablony_prezentacij/universalnye_shablony/universalnyj_shablon_televizor_s_tekhnologicheskim_prijomom_ekran/509-1-0-48689) Шаблон интерактивной презентации Неверовой О.И.

