

История Оренбурга

Содержание

[Оренбург в XVII веке](#)

[Оренбург в литературе](#)

[Оренбургская крепость](#)

[Оренбург во время восстания Пугачёва](#)

[Памятники архитектуры Оренбурга XVII века](#)

[Оренбург в XIX веке](#)

[Промышленность в Оренбурга XIX века](#)

[Памятники архитектуры Оренбурга XIX века](#)

[Оренбург в XX веке](#)

[Памятники архитектуры Оренбурга XX века](#)

[Конец](#)

Оренбург в XVIII веке

Оренбург был основан 19 (30) апреля 1743 года. Первая крепость была заложена 31 августа 1735 на месте нынешнего Орска, откуда пошло название Оренбурга — «крепость на реке Орь». Гидроним Орь из тюркского ор — «ров, канава», а также «долина, лог, русло, овраг». Первоначальное место для города у слияния рек Орь и Яик (от казахского Жайык) было выбрано в ходе экспедиции инициатора освоения края И. К. Кириллова.

В 1739 году началась подготовка к строительству города ниже по течению Яика у места под названием Красная Горка и 6 августа 1741 года он был заложен. Однако строительство города не началось. Летом 1742 года было выбрано новое место, ныне оно является историческим центром города. Оренбург был перенесён на нынешнее место в 1743 году. В 1744 Оренбург стал центром Оренбургской губернии.

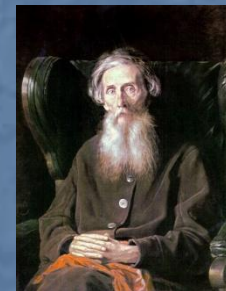


Оренбург в литературе



Г. Р. Державин

О городе Оренбурге упоминается в повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка». Основное действие в повести происходит в Белогорской крепости, которая располагалась в Оренбургской губернии.

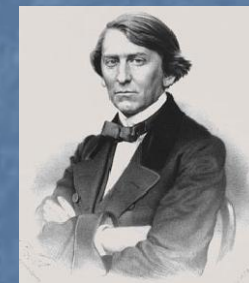


В. И. Даль

С Оренбургом связаны имена Н. М. Карамзина, Г. Р. Державина, И. А. Крылова, А. С. Пушкина, Т. Г. Шевченко, А. Н. Плещеева, В. И. Даля. А. С. Пушкин посетил Оренбург в 1833, когда собирал материал о восстании Пугачева. Результатом его поездки стали повесть "Капитанская дочка" и "История Пугачевского бунта".



А. С. Пушкин



А. Н. Плещеева



Н. М. Карамзин



И. А. Крылов



Т. Г. Шевченко



Оренбург во время восстания

Пугачёва



Е. Пугачёв



Оренбург считался по классификации того времени стратегической крепостью второго класса. В октябре 1773 года его осадил армия Е. Пугачёва, которого привлёк готовый укреплённый бастион, лучший по всему Яику, вдобавок хорошо обеспеченный продовольствием, фуражом и оружием. На всём пути следования отрядов Пугачёва к Оренбургу им одна за другой сдавались более мелкие крепости. В ряды пугачёвского войска вливалось всё больше людей. Казаки, башкиры, татары, калмыки, работные люди уральских заводов, крепостные крестьяне толпами стекались к Пугачёву. Осадив город, Пугачёв разместил ставку в Бердской слободе. Отсюда он посылал многочисленные воззвания к народу, обещая свободу, льготы, чины и награды. Целых шесть месяцев длилась осада Оренбурга, но взять город мятежники так и не смогли. Вскоре восстание было жестоко подавлено. Реку Яик по указу императрицы Екатерины Великой переименовали в Урал, чтобы ничто не напоминало о пугачёвском бунте.



Памятники архитектуры Оренбурга

XVIII век



Оренбург в XIX веке

В начале XIX века Оренбург оставался военно-чиновничьим и торговым городом. Он не отличался благоустроенностью. Лишь одна улица, по которой шли торговые караваны, была вымощена булыжником. Дома стояли тесно, скученно; в некоторых частях города накопилось много обветшалых строений.

В 1835 новый военный губернатор В. Перовский, решивший очистить Оренбург от старых построек, создаёт комиссию, которая осматривает все дома и назначает 221 из них на слом. Таким владельцам выделялись пособие и лес для строительства в новом предместье. Освободившиеся дворы занимали новые владельцы. Многие отказывались выезжать, и их переселяли насильно, прибегая к помощи полиции.

Со временем российские владения в Средней Азии расширялись. Оренбургская крепость постепенно теряла своё стратегическое значение. В 1862 году её упразднили окончательно. В 1865 году Оренбург вновь стал губернским центром.



Промышленность в Оренбурге XIX века

Промышленность в Оренбурге начала развиваться со второй половины XIX века. Основу её составили мукомольные, кожевенные, обувные, шорные и другие предприятия.

В 1877 году открылось движение поездов на линии Самара-Оренбург, а в 1905 году - Оренбург-Ташкент. С этих пор торгово-промышленное развитие города пошло ускоренными темпами. Депо, главные железнодорожные мастерские, предприятия по переработке сельскохозяйственной продукции, бойни, кожевенно-овчинные, гончарные и кирпичные заводы, салотопни, мельницы, металлообрабатывающие мастерские (всего 109 предприятий) превратили город в крупный промышленный и торговый центр.



Памятники архитектуры Оренбурга XIX века



Оренбургский областной краеведческий музей является центром культуры и науки края. В настоящее время музей имеет около 90 тыс. ед. хранения. Стационарная экспозиция "История Оренбургского края в XVIII - XIX в.в." располагается в 16 залах музея, акцент сделан на музейный предмет. Здание музея - памятник архитектуры XIX века, стиль - поздний русский классицизм.



Оренбург в XIX

веке

В начале XIX века в Оренбурге проживало свыше 70 тысяч человек. В городе действовали мужская и женская гимназии, два кадетских корпуса, Николаевский женский и учительский институты, духовная семинария, военно-фельдшерская школа, арсенал, пять банков, театр, отделы Русского географического общества и Российского общества садоводства.

На рынках России и за границей славилась оренбургская пшеница, отличавшаяся высоким содержанием белка. На всемирной Лондонской выставке она удостоилась медали. Мировой известностью пользовались мастерские по производству оренбургских пуховых шалей и ажурных платков "паутинка".

Этот ручной промысел был известен в Оренбурге с XVIII века. его основателями считаются супруги Рыковы, которые в 1770 году за представленную пряжу из пуха местных коз были награждены золотой медалью Всероссийского вольного экономического общества.



Памятники архитектуры Оренбурга XIX века



Конец