

Итальянцы



Презентация по теме «Население мира»
Ученицы 8б класса
ТРА
Леонтьевой Саманты

Численность народа. Основные районы проживания на Земле.

○ Общая численность — 75—80 млн.

• Основные районы проживания:

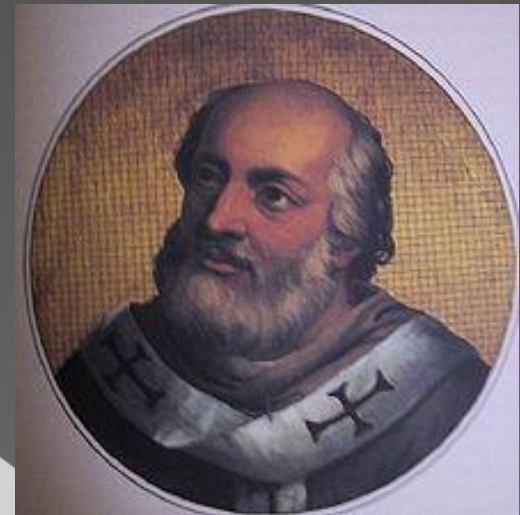
1. Италия — 54,35 млн чел
2. США — 8,5 — 15 млн чел
3. Аргентина — 1,35 млн чел
4. Хорватия — 19 тыс. чел
5. Германия — 500 тыс. чел
6. Бельгия — 52071 чел
7. Монако — 5274 чел
8. Сан-Марино — 5779 чел
9. Словения — 2258 чел

Язык

- Итальянский язык имеет диалекты, заметно отличающиеся друг от друга. Крупнейшие: тосканский, неаполитанский, венецианский, сицилийский, лигурийский.
- Грамматика итальянского сходна с грамматикой других романских языков, ближе всего к нему стоят сардинский и испанский. Основная лексика — латинская. Предшественником итальянского был староитальянский язык

Религия.

- Религия- католицизм.
- В истории католицизм играл очень большую роль для итальянцев, поскольку здесь находился и находится папский престол.



Особенности быта

Национальная одежда:



Мужчины носили штаны чуть ниже колен, белую рубаху, куртку или безрукавку.

Женщин - длинную юбку в сборку или в складку, рубаху и короткую кофточку, пестрый передник, шейный и головной платок. Обязательны были украшения.

Жилища

Дом итальянского или латинского типа. Это двухэтажные каменные постройки, крыша — черепичная. На верхний этаж ведет внешняя лестница. Раньше хозяйственные постройки находились на нижнем этаже, теперь их размещают отдельно. Для небольших городов характерна кучевая планировка, где дома теснятся вокруг центральной площади.



Кухня

- Общее для неё — популярность макарон, риса, сыров и плодов моря.



- На десерт широко употребляются фрукты.



- Также много разновидностей сыра — рикотто, моцарелла, пекорино и т. д.

- В основном употребляют сухие белые и красные вина, десертные и игристые вина.

- Неаполь — родина всемирно известной пиццы.

Национальные праздники



- Новый год, в ночь с 31 декабря на 1 января.
- День освобождения от фашизма, 25 апреля.
- День труда, 1 мая, проводятся профсоюзные митинги.
- День провозглашения республики, 2 июня.



Национальные праздники

- 4 ноября принято возлагать венки на могилы военных. (6 января).
- Рождество, 25 декабря, затем следует рождественский цикл, до крещения
- Пасха.
- День всех святых, 1 ноября.



Праздники

В разных городах свои праздники:

- в Монтальчино проводятся стрельбы из лука.
- В Сиене празднуют Палио, где устраивают игры со знаменами.
- В Дженцано проводится инфьората. Это значит «украшенная цветами», цветами украшаются улицы.

Интересные традиции.

- Рождество итальянцы справляют дома, а Пасху - с друзьями. Хотя в пасхальный понедельник обычно устраивают большой семейный пикник. И ничего, если в этот день льет дождь, пикник все равно не отменяется.



Интересные традиции.



- Во многих местах проводится так называемая "sagra", то есть неделя чествования какого-либо композитора, неделя сбора винограда, спортивное событие, присуждение премии имени местного поэта или политика.

Интересные традиции.

- Дни перед постом, который начинается в пепельную среду, посвящены празднованию масленицы с карнавальными шествиями и гуляньями, что продолжаются вплоть до масляного вторника.



Архитектура

- Италия считается родиной многих видов искусства. Итальянцев приглашали в Россию строить Кремль (Фрязин, Фиораванти), Петербург (Трезини, Растрелли, Росси, Монигетти)



Музыка

Крупнейшие представители:

Alice, Angelo Branduardi, Amaury Vassili,
Francesca Nicoli и т.д.



Литература

- Здесь также известны три основоположника, Данте, Петрарка, Боккаччо.
- Итальянская литература состоит из религиозной литературы, поэзии и историографии.



ИСКУССТВО



Давнюю историю имеет итальянский театр. В эпоху Возрождения возникла т. н. комедия масок. Постоянными персонажами были остроумные слуги. Бригелла, Арлекин, Менегино и др., жадный купец Панталоне, трус Капитан, болтун Доктор и др.

ИСКУССТВО

В XVIII в. там соперничали два знаменитых драматурга, Карло Гоцци, автор волшебных сказок, и Карло Гольдони, представитель реализма, выходец из буржуазной среды.



ИСКУССТВО

Литература по искусству называет трех мастеров столпами Возрождения: Микеланджело, Рафаэля Санти, Леонардо да Винчи. В XVII в. в Риме работали французы Никола Пуссен и Клод Лоррен, а в XVIII сюда хлынул целый поток туристов и художников с целью изучения римских развалин.



Источники информации

- <http://ru.wikipedia.org/wiki>
- <http://www.google.ru>
- <http://www.google.ru/image>
- [http://www.italyproject.ru/italians traditions.htm](http://www.italyproject.ru/italians_traditions.htm)