



МОУ «Чемальская СОШ»



КАТУНЬ- КРАСАВИЦА!

Кардаева
Надежда Александровна

2013 год.

Жемчужиной Сибири называют Горный Алтай. Сказочный край. Необыкновенная красота в любое время года .Это страна гор, голубых озер, кристально чистых рек. *Катунь* - самая полноводная и самая живописная река Горного Алтая.



Название реки связывают с алтайским словом «*кадын*»-*хозяйка, госпожа*. Однако бытует мнение, что в её имени заложено дотюркское слово со смысловым значением «река».



КАТУНЬ - ЧАРУЮЩЕЕ ЗРЕЛИЩЕ!!!



**КАКИМИ ТОЛЬКО ЭПИТЕТАМИ НЕ НАГРАЖДАЮТ ЭТО
ПО - ИСТИНЕ ЧУДО ПРИРОДЫ: КАТУНЬ- КРАСАВИЦА,
КАТУНЬ- ЦАРИЦА АЛТАЯ .**



Когда-то на Алтае не было больших рек и гор. На огромной равнине жил богатый хан Алтай, у которого самым главным богатством была дочь – красавица Катунь. Многочисленные поклонники добивались руки красавицы, но были отвергнуты. Никто не знал, что она тайно любила молодого пастуха Бия.

Разгневался отец и сказал: «Выдам тебя за того, кого пожелаю». Видя свое безвыходное положение, Катунь решила сбежать к любимому.

В глухую темную ночь она исчезла, а утром хан, обнаружив пропажу дочери, собрал своих воинов и сказал, что Катунь будет принадлежать тому, кто ее догонит.

Бросились воины в погоню, но Катунь обратилась рекой и стремительно помчалась на север, пробивая себе дорогу среди камней. Оставив байские отары, пастух Бий тоже превратился в стремительный поток и помчался навстречу к любимой.

Не догнали воины беглянку. Она встретилась со своим избранником, кинулась к нему в объятия, и так они, обнявшись, навечно потекли вместе, образовав могучую сибирскую реку Обь. Страшно разгневался Хан, в гневе превратил всех своих незадачливых слуг в валуны и камни и сам окаменел высокой горой Белухой. Самый быстрый из воинов – Бабырган – дальше всех убежали теперь стоит, окаменевший, на равнине вдали от

**КАТУНЬ НАЧИНАЕТСЯ НА ЮЖНЫХ
СКЛОНАХ СВЯЩЕННОЙ ГОРЫ
БЕЛУХИ- КАДЫН-БАЖЫ, ИЗ
ЛЕДНИКА ГЕБЛЕРА НА ВЫСОТЕ
ОКОЛО 2000 МЕТРОВ. ЧЕРЕЗ 2 КМ
В НЕЁ ВПАДАЕТ ПЕРВАЯ РЕКА
РАССЫПНАЯ И ОТСЮДА ОНА
ПРИОБРЕТАЕТ ХАРАКТЕР БУРНОЙ
РЕКИ.**



Белуха

В ВЕРХНЕМ И СРЕДНЕМ ТЕЧЕНИИ КАТУНЬ БУРЛИВА И СВОЕНРАВНА





**И ТОЛЬКО НИЖЕ СЕЛА МАЙМЫ, ОНА
ПРИБРЕТАЕТ ХАРАКТЕР СТЕПНОЙ,
СПОКОЙНОЙ РЕКИ.**



Многочисленные реки и ручьи, стекающие с горных вершин, образуют **254 притока**, длиной 708 км. Местами Катунь в ширину достигает нескольких сотен метров, напоминая бескрайнее бурно текущее море. **Длина же Катунь - 688 км.**

**В РАЗНЫЕ ВРЕМЕНА ГОДА КАТУНЬ ПРЕОБРАЖАЕТСЯ!
ЗИМОЙ КАТУНЬ В СИЛУ СВОЕГО БЫСТРОГО ТЕЧЕНИЯ
ЗАМЕРЗАЕТ ЛИШЬ НА ОТДЕЛЬНЫХ УЧАСТКАХ.**



В МАЕ И В НАЧАЛЕ ЛЕТА - ЭТА ПОЛНОВОДНАЯ РЕКА ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ГЯЗНЫЙ МОЩНЫЙ ПОТОК, КОТОРЫЙ, ИНОГДА, СМЫВАЕТ ДЕРЕВЬЯ НА СВОЕМ ПУТИ.



САМАЯ КРАСИВАЯ КАТУНЬ БЫВАЕТ ОСЕНЬЮ



- Высоко над Катунью по крутому склону горы тоненькой лентой вьется **Козья тропка** - это узкая тропинка, по которой можно пройти от Патмоса до Чемальской ГЭС. Когда идешь по ней, тогда понимаешь, почему она так называется. Тропа такая узкая, что даже лошадь по ней не пройдет.



С большими
предосторожностями
и пройдя дальше по
«Козьей тропке», мы
видим «Караульный
камень».



Мы поднимаем глаза и перед нашим взором открываются «Катунские Ворота» - слияние Катуня и Чемалки. Вы только посмотрите, захватывает дух от восторга, величия и первозданной красоты природы.



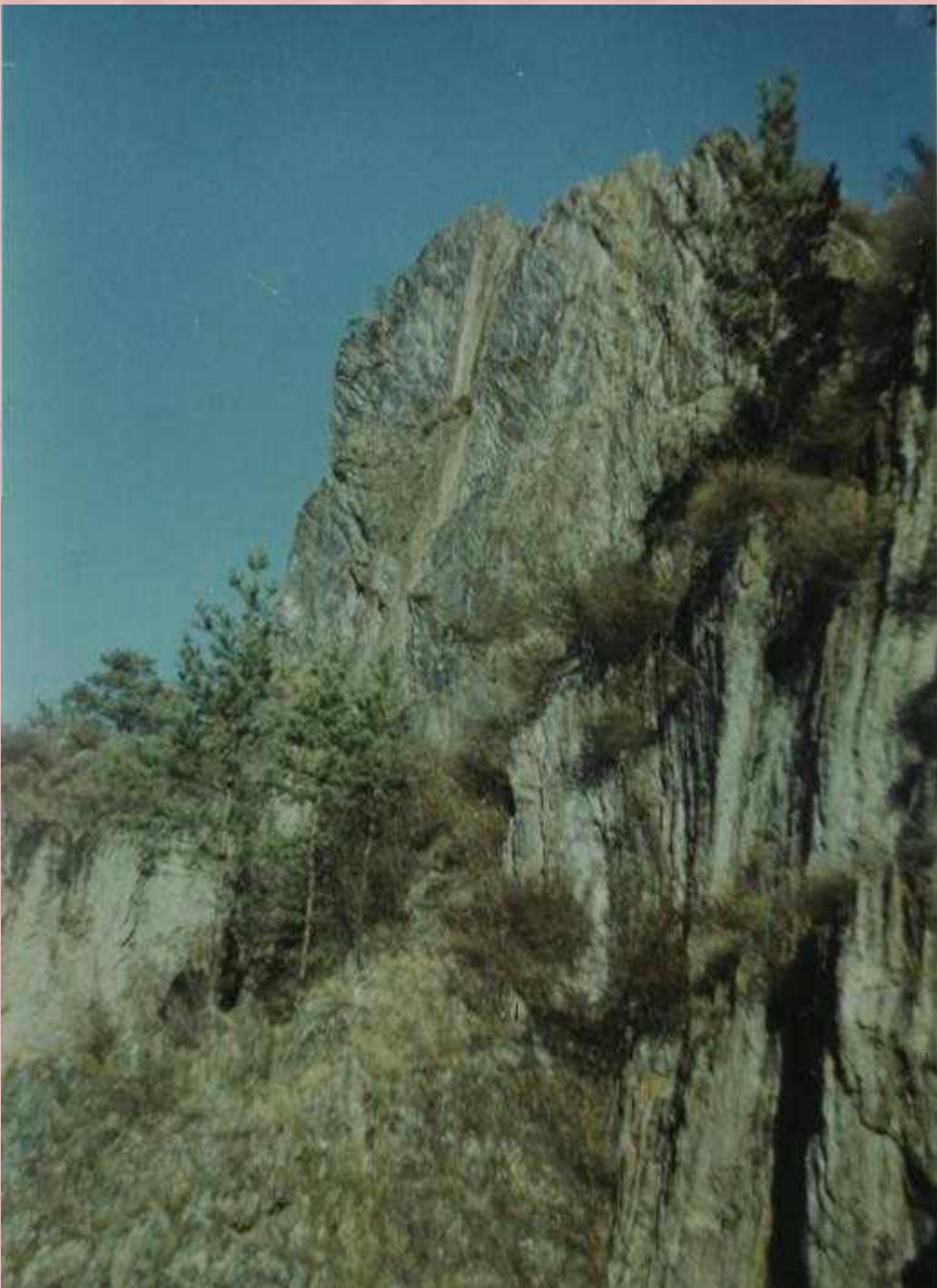
Природа не обделила окрестности Чемала красотой. Это гора «**Верблюд**», смотритса в воды пруда, как в зеркало. Восхождение на гору «**Верблюд**» (928 метров) доступно всем. Во время подъема открывается восхитительная панорама горных вершин, рек, полей и села Чемал.



**БОЛЬШОЕ ПРОСТРАНСТВО
ЗАНИМАЕТ ГОРА С АЛТАЙСКИМ
НАЗВАНИЕМ «БЕШПЕК».**



**ЭТОТ ОГРОМНЫЙ
КАМЕНЬ ИМЕЕТ
СВОЕОБРАЗНОЕ
НАЗВАНИЕ - «ПЛАЧЬ -
СКАЛА».**



Вот так описывал путешественник это место в своих записках в 1914г.

«Влево и вправо - лесистые горы - гиганты. Прямо перед вами мчатся два горных потока, один из потоков врывается в Катунь. И вы слышите неумолкаемый гам Катунь с ее пенящимися волнами, разбивающимися о крутые утесы. Река «играя», ворочает громадные камни и, кажется, прибрежные скалы и утесы стонут от этой неугомонной, капризной реки».



ИСТОЧНИКИ:

1. Фотографии из личного архива и школьного музея.
2. Тексты, легенда взяты из альбомов школьного музея.