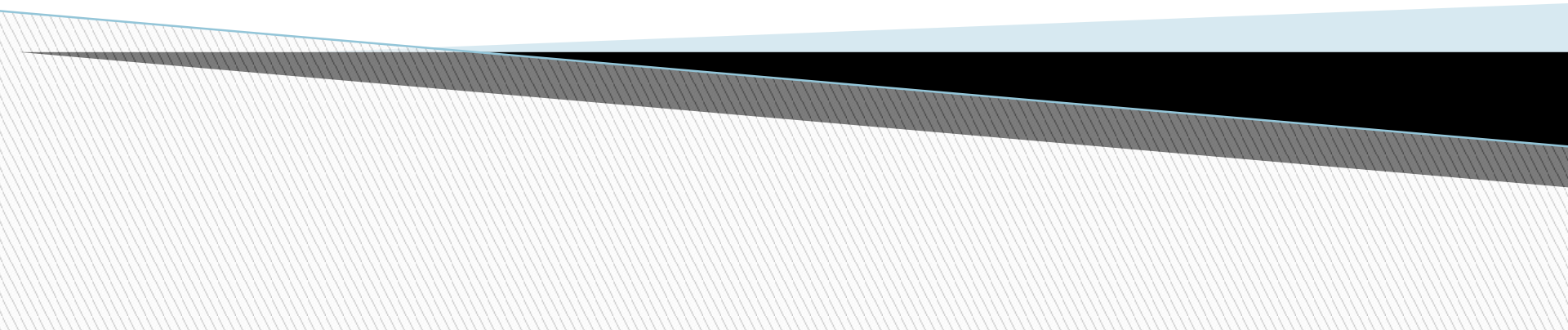
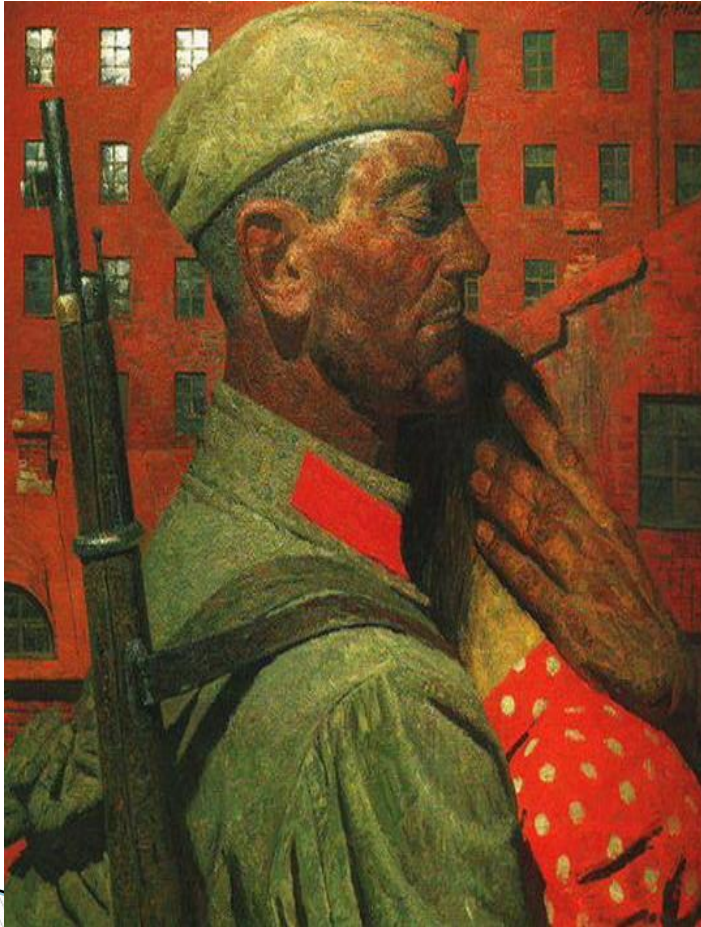


**Классный час
«Кубани славные сыны»
конкурс чтецов
«Не будь к России холоден
душой!»**

Сулименко Ирина Анатольевна
МБОУ ООШ №12
ст.Дербентская, Северский район, Краснодарский край



Классный час «Кубани славные сыны»



Цели :

Воспитывать чувство патриотизма, чувство гордости за свою страну, за соотечественников.

Познакомить учащихся с творчеством кубанских поэтов, участников Великой Отечественной войны.

9 мая 2013 года наша страна будет отмечать 68 лет со дня окончания Великой Отечественной войны.



Но время не властно предать забвению те страшные суровые военные годы. Есть память, которой не будет конца.

Сегодня мы вспоминаем события давних лет. Но очень уж глубоки раны, нанесенные войной - и детям солдат, и их внукам. Всем нам. И потому не забудется это. Помниться будет вечно.

Четыре долгих года шла Великая Отечественная война, 1417 дней и ночей продолжалась гигантская битва с германским фашизмом. Шёл смертный бой "не ради славы, ради жизни на земле".

Сегодня наш классный час посвящён поэтам Кубани, которые в своём творчестве отразили события Великой Отечественной войны. Они сами являются очевидцами и участниками войны.

Кубанские писатели – фронтовики



Сойдёмся вновь, седые ветераны, и вспомним все походы и бои:

солдаты, лейтенанты, генералы – товарищи великие мои.

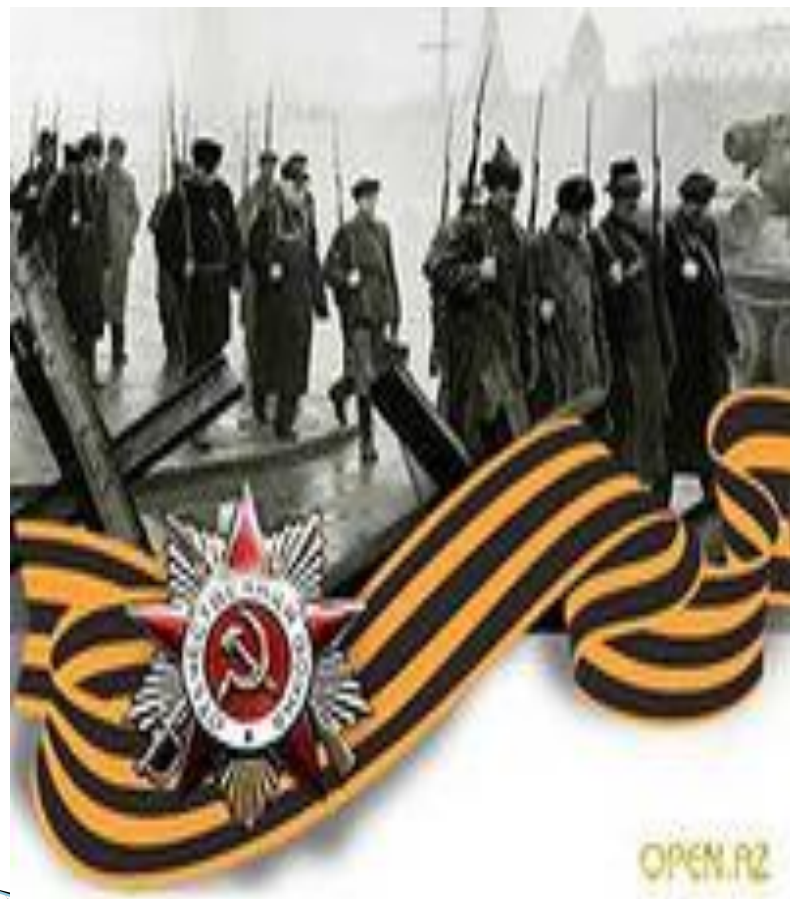
На всех фронтах в своих шинелях дымных

за честь родной поруганной земли сражались вы, солдаты-побратимы,

Кубани нашей славные сыны.

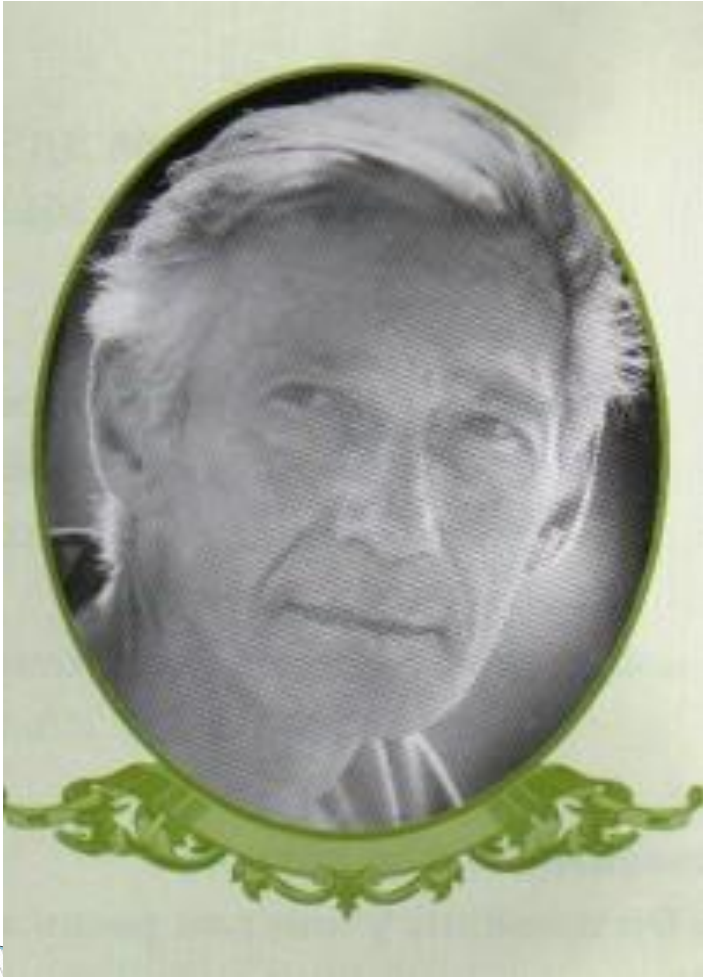
Кронид Обойщиков.

В судьбе многих кубанских писателей была Великая Отечественная война.



-
- Война – это долгое испытание человека на пределе его сил, всех человеческих возможностей. У каждого из кубанских писателей – была своя война, свой фронт.
- Каждый знает свою правду о войне и делится ей с новым поколением.

Абдашев Юрий Николаевич (1923-1999)

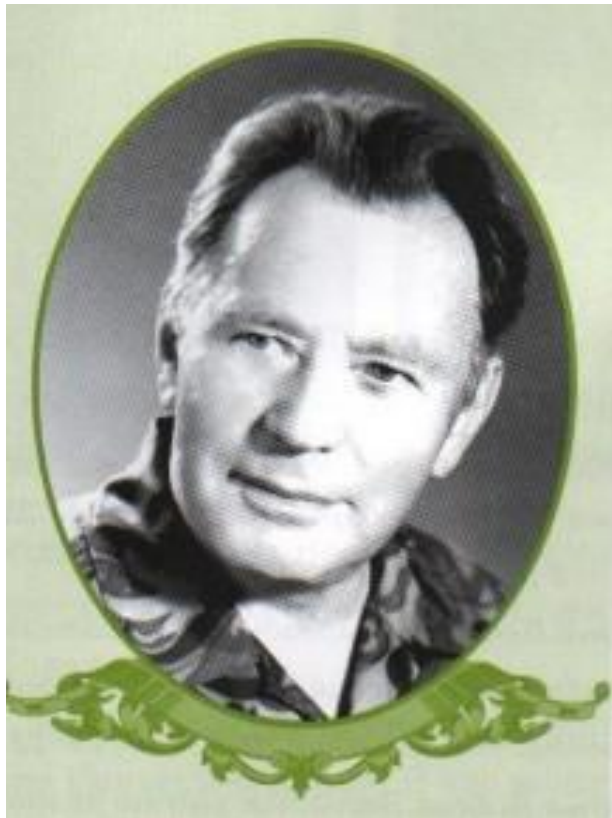


В начале октября 1941 года он ушёл добровольцем на фронт, принимал участие в зимнем наступлении под Москвой. Битва под Москвой вписала свои страницы в историю Великой Отечественной войны. Московское сражение сорвало планы Гитлера о проведении молниеносной войны.

После окончания артиллерийского училища в 1942 году Абдашев получил назначение на Кавказ. Командовал взводом, а затем батареей в истребительном противотанковом полку, освобождавшем Кубань от немецко-фашистских захватчиков. За время войны Юрий Абдашев был дважды тяжело ранен. Первое ранение он получил под Смоленском, второе, командуя батареей сорокопяток под ст.Крымской в 1943 году. Награждён двумя орденами Отечественной войны 1-й степени и боевыми медалями.

Писатели, прошедшие войну, как никто другой, умеют ценить мир и бороться за него.

Беляков Иван Васильевич (1915-1989)



В 1941 году Иван Беляков уходит на фронт. Это были годы испытаний для всей страны, это были годы испытаний и для молодого поэта, прошедшего путь от рядового бойца до офицера.

В 1970 году Краснодарское книжное издательство выпускает книгу поэм И. Белякова «Вечная юность».

Другая поэма, «Слово о матери» посвящена русской женщине, кубанской колхознице Епистинии Федоровне Степановой, потерявшей на войне девять сыновей. Поэт рисует стойкий, мужественный характер и хочет, чтобы знал об этом подвиге «каждый сын и каждый внук».

В 1971 году за это произведение поэту была присуждена литературная премия.

Иван Беляков «Слово о матери»



- Летом 1918 года Добровольческая армия под командованием генералов Деникина и Алексеева двигалась по Кубани, занимая одну станицу за другой и легко справляясь с отдельными революционными полками, и ротами, защищавшими станицы. Зверски был убит белогвардейцами старший сын Александр. Ему было тогда 17.
- В 1939 году в боях на Халхин-Голе, в братской Монголии, выполняя интернациональный долг погиб Федор.
- В годы Великой Отечественной войны на фронтах и в партизанских отрядах, в фашистском концлагере погибли сыновья Павел, Василий, Иван, Илья, Филипп, Александр.
- **Младшему Александру за мужество и воинскую доблесть, проявленные при форсировании Днепра в 1943 году было присвоено звание Героя Советского Союза. Посмертно. Получила мать «похоронку» и на сына Николая, но в августе 1945 года он вернулся из госпиталя, долго болел, умер от ран.**

Сыновья Епистинии Фёдоровны Степановой



Иван Беляков отрывок из поэмы «Слово о матери»



- ▣ Лежали пачкой извещения...
- ▣ Бессонной ночью, долгим днём
- ▣ Суровые без сожаленья,
- ▣ Они больнее, чем огнём,
- ▣ Жгли Ваше сердце, Душу жгли
- ▣
- ▣ Но Вы поверить не могли:
- ▣ «А может быть неправда это,
- ▣ Ошибка это может быть?
- ▣ Без Вас я дети, как без света
- ▣ А можно ли без света жить?»
- ▣
- ▣ Победа гимном разливалась,
- ▣ Какой ценой она досталась?
- ▣ На это Мать вам даст ответ
- ▣
- ▣ У матери среди полей, среди лугов,
- ▣ Долин, ложбинок...
- ▣ Как девять огненных кровинок,
- ▣ Осталось девять сыновей.

Варавва Иван Федорович (1905-2005)



Ивана Варавву знают и гордятся им на Кубани. Его именем названа Краснодарская краевая юношеская библиотека. Иван Варавва – лауреат литературной премии имени А.Твардовского «Василий Тёркин».

Варавва явился прообразом одного из главных героев в советском легендарном фильме «Офицеры».

Весной 1943 года принимает участие в прорыве вражеской «Голубой линии», в штурме высоты «Сопки героев». Ранения, госпиталь и снова – фронт: бои за освобождение Новороссийска, Украины, Белоруссии, Польши.

Двадцатилетним сержантом в мае 1945 года молодой поэт Варавва оставил свой первый автограф на стене рейхстага, в поверженном вражеском Берлине.

С 1943 года стихи Ивана Вараввы стали регулярно появляться в армейской печати.



Иван Варавва «Пехотинцы кричали...»

Пехотинцы кричали,
Стреляли и пели,
Батарейцы –
В туманную роздымь глядели.
Миномётчики –
Каски под ноги бросали,
Автоматчики –
Кущи огнём причесали...
Кто-то бился, крестился,
А кто-то ругался,
Что ему этот жребий тяжёлый
Достался.
И сказал политрук,
В ногу пулею раненый:
– Мы стоим на границе
Фашистской Германии...

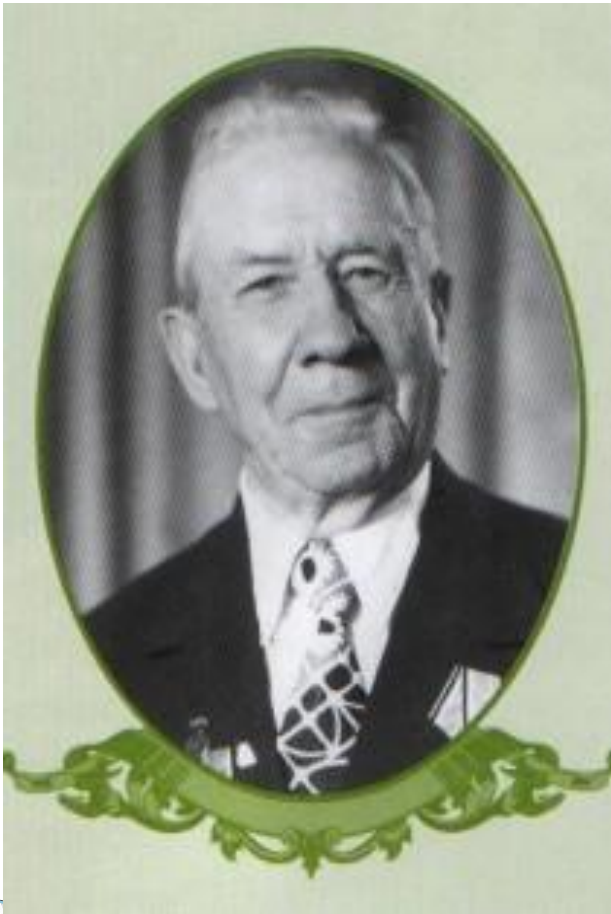
**Распоряжением Главы администрации
Краснодарского края от 18.01.2008 г. № 22р
Краснодарской краевой юношеской библиотеке
было присвоено имя поэта.**



Иван Варавва «Над тихой
Эльбой»

Над тихой Эльбой
Пожар догорал,
Над тихой Эльбой
Казак умирал.
Парнишка бедовый,
Казак молодой -
В густую пшеницу
Упал головой...
Он глазом окинул
Простор ветровой,
И стала та Эльба
Кубанской Лабой.

Игнатов Петр Карпович (1894-1984)



В августе 1942 года фашисты подошли к Краснодару, над Кубанью нависла угроза оккупации. В крае было организовано 86 партизанских отрядов. П.К. Игнатов тоже получил задание создать для борьбы с гитлеровцами партизанский отряд минёров. Под именем «Батя» он был назначен командиром этого отряда.

Вместе с ним стали партизанами его сыновья: инженер Евгений и ученик девятого класса Гений, а также жена Елена Ивановна. На одном из заданий, при минировании железной дороги героически погибли сыновья Игнатова.

В 1943 году Указом Президиума Верховного Совета СССР братья Евгений и Гений Игнатовы были посмертно удостоены звания Героев Советского Союза.



На месте подвига братьев Игнатовых - в посёлке **Баки Северского района** - установлен обелиск.

Стремление рассказать о подвиге своих детей, их товарищах-партизанах, всех тех, кто не склонил головы перед ненавистным врагом, заставило П.К. Игнатова взяться за перо.



Книги Петра Игнатова



Его книги – «Жизнь простого человека», «Записки партизана», «Наши сыновья», «Братья – Герои», «Подполье Краснодара» – своеобразные заметки человека, много прожившего, повидавшего, выстрадавшего.

В «Записках партизана» партизанская война с её опасностями, риском изображена в благородстве подвигов и увлекательности приключений. Точно передана атмосфера лесов в кубанских предгорьях. Кабаньи тропы, горные реки, засады, опасности на каждом шагу, неравная борьба одного против многих – всё это ставит повесть в ряд военных приключений.

Пётр Игнатов «Записки партизана» (отрывок)

- Утром в картонажной мастерской сидят Деревянко и Котров. Котров мрачен. Он нервно мнет свою кепку.
- — Споткнулся, недотепа, на полотне! — жалуется он на своего товарища по диверсии. — И мину бросил... Стыдно теперь в глаза людям смотреть...
- — Скажи спасибо, что сами целы остались, — сурово говорит Деревянко. — Нет, Иван, без умения, как видно, поезд не взорвешь!
- — На следующей диверсии я сам буду закладывать мины. И, даю слово, что...
- — Будешь, если прикажут. А если не прикажут — останешься в городе и будешь выполнять то, что велют, — строго перебивает его Деревянко.
- Вечером в кабинет коммерческого директора «Камелии» пришел Лысенко. Говорили о неудачной диверсии у разъезда № 105.
- — Дело сорвалось потому, что опыта нет, — заметил Лысенко.
- — Вот об этом я и хочу с тобой поговорить, — сказал Арсений Сильвестрович. — Нам надо учиться. **Я только что получил сведения о том, что поезд между Георгие-Афипской и Северской взорвал отряд Бати.** Можешь гордиться, там ваши, маргариновцы. Я не знаю еще, как дорого обошлась им эта победа. Но поезд взорван, мотоколонна разгромлена — это факт. Значит, у них и будем учиться!.. И еще — как радиостанция? — Сегодня все наладили. ..Как раз перед моим уходом к тебе, Арсений Сильвестрович, радисты связались с игнатовским отрядом. К сожалению, поговорить не успели: то ли наш передатчик задурил, то ли у Бати какая-то неполадка...
- — Понимаю, — перебил Арсений Сильвестрович Лысенко.
- — Тебе необходимо посоветоваться с Евгением Петровичем Игнатовым по всем комбинатовским делам. Меня же интересуют минеры. Говорить об этом по радио, конечно, нельзя. Значит, надо послать в отряд толкового человека!..
-
- — К вам гость из Краснодара. Старичок какой-то. Я его в лагерь не пустил, велел ребятам за ним приглядывать. На заставе я сразу узнал «старичка»: это был Иван Семенович Петров.
- Петрова послали к нам Арсений Сильвестрович и Лысенко, чтобы повидать Евгения. Но Петров опоздал: **мои сыновья погибли при взрыве поезда между Северской и Георгие-Афипской...**

Обойщиков Кронид Александрович (1920-2011)



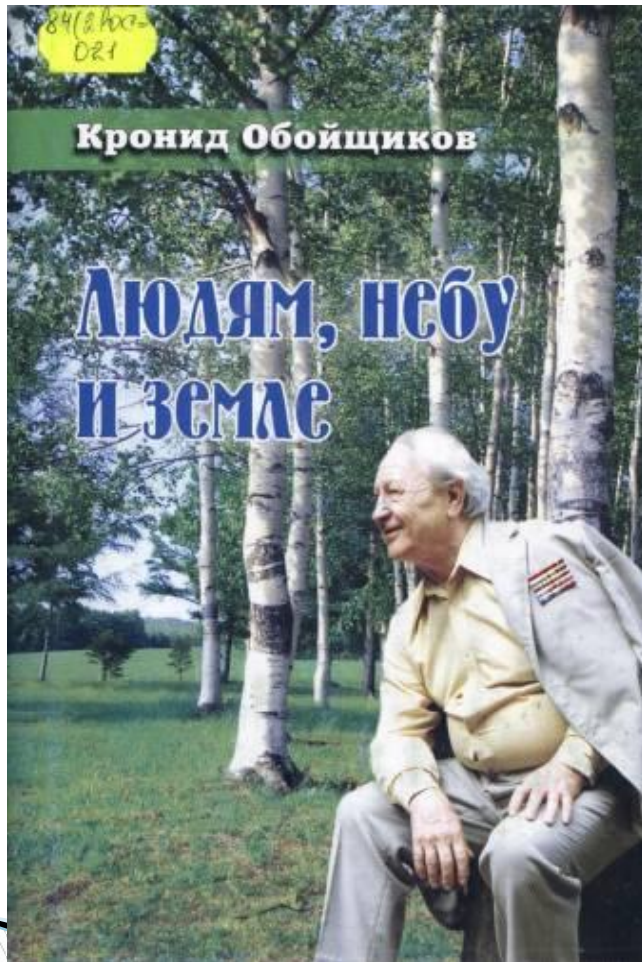
После окончания Краснодарского военного авиационного училища в конце 1940 г. направлен в бомбардировочный полк Одесского военного округа.

Кронид Обойщиков всего совершил сорок один боевой вылет. Затем, с 1944 года до конца войны, в должности штурмана эскадрильи перегоняет самолеты с сибирских и закавказских аэродромов в действующие боевые полки Балтийского и Северного флотов.

Награжден тремя орденами и пятнадцатью медалями, в том числе одной английской.

Солдатам Великой Отечественной посвящаю... (Кронид Обойщиков)

Кронид Обойщиков



Лишь море и небо, лишь небо и море.
Да наш самолет, поседевший от горя.
В метельных зарядах машина ныряет,
И в баках бензина совсем уже мало.
Нам красная лампочка жизнь отмеряет,
А жизни и не было, только начало.
Двоим нам с тобой сорока еще нету.
А небо до самой воды опустилось,
И крылья ломают тяжелые ветры,
И стрелка компаса -- как будто взбесилась.

Главная тема его произведений – мужество и героизм летчиков, фронтовое братство, красота земли и человеческих душ.



Кронид Обойщиков «НАГРАДА»

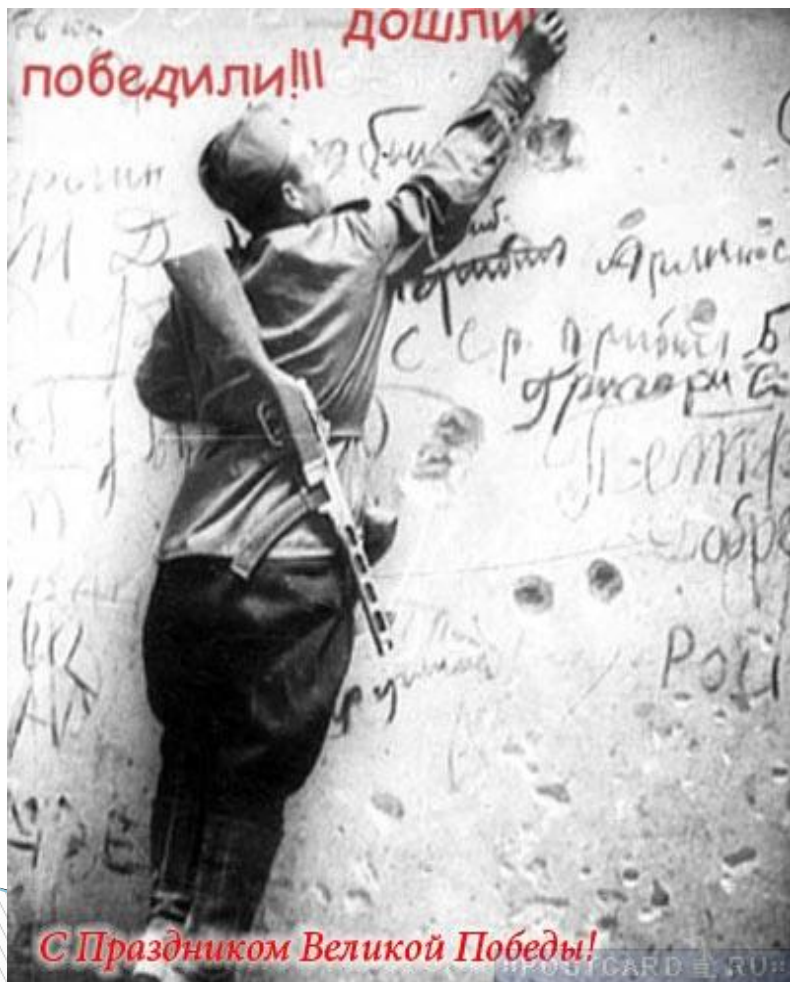
Да что там орден, что медали -
Уже устали получать!
Награду высшую нам дали:
Рассветы майские встречать.
Прошли такие муки ада,
Такой огонь пришлось гасить,
Что никакой другой награды
Не догадаешься просить.
Мы шли в бои не для наживы,
Нам не нужны похвал слова.
И суть не в том, что сами живы,
А в том, что Родина жива.

Солдаты верили в Победу и она наступила.



- С какими поэтами мы сегодня познакомились?
- Почему тема войны была одной из главной в их творчестве?
- Чему учат нас произведения о войне?
- Какое стихотворение вам запомнилось? Почему?
- Какой праздник отмечает наш народ, как память о Великой Отечественной войне?

Никто не забыт, ничто не забыто!



В этот светлый праздник
Победы,
Мы помним, гордимся,
чтим,
Память наших отцов и
дедов,
И за мир их благодарим.