

# Королевство Камбоджа

The background of the slide is a photograph of the Angkor Wat temple in Cambodia. The temple is shown in silhouette against a bright, hazy sky at sunset or sunrise. The sun is low on the horizon, creating a golden glow. The temple's iconic five towers are clearly visible. In the foreground, there is a body of water, likely a pond or lake, which reflects the temple and the sky. The overall mood is serene and majestic.

Не забываемый туристический  
маршрут

# Некоторые сведения про страну

- Официальное название – Королевство Камбоджа
- Столица - Пномпень
- Официальный язык – кхмерский
- Население – 13 млн. человек
- Религия - буддизм
- Государственный флаг



Герб





# Маршрут: Храмы Ангкора

- **День первый:** прибытие. Обзорная экскурсия по храмам Ангкор Том и Байон , осмотр Террасы слонов
- **День второй:** посещение храма Бантей Срей («цитадель женщин»), экскурсия в храм Та Прохм, и большая обзорная экскурсия по храмовому комплексу Ангкор Ват. Вечером ужин с блюдами камбоджийской и азиатской кухни. Шоу с национальными танцами
- **День третий:** посещение храмового комплекса Ролуос. Свободное время, посещение сувенирных магазинов. Вылет домой.



# Также, я хотела бы рассказать о некоторых правилах поведения, которые следует знать, каждому

- у кхмеров не принято показывать свой гнев или злость (это означает «потерю лица»)
- прикасаться к чужой голове (особенно это касается детей)
- показывать на кого-либо пальцем
- отдавать и принимать что-либо двумя руками (это можно делать только «чистой» правой рукой)
- поднимать вверх большой палец руки

Итак , в путь



Эти три дня мы будем жить в  
отеле La Residence d'Angkor  
(четыре звезды)





Окруженный  
величественными  
деревьями,  
этот уютный  
отель,  
построенный  
в  
традиционно  
м кхмерском  
стиле,  
разместился  
среди садовой  
листвы.





# А это ваша комната в отеле



The background of the image is a solid, warm orange-brown color. Overlaid on this background are several stylized, semi-transparent leaf shapes in various shades of brown and orange, creating a subtle, textured effect. The leaves are scattered across the frame, with some appearing larger and more detailed than others.

День первый

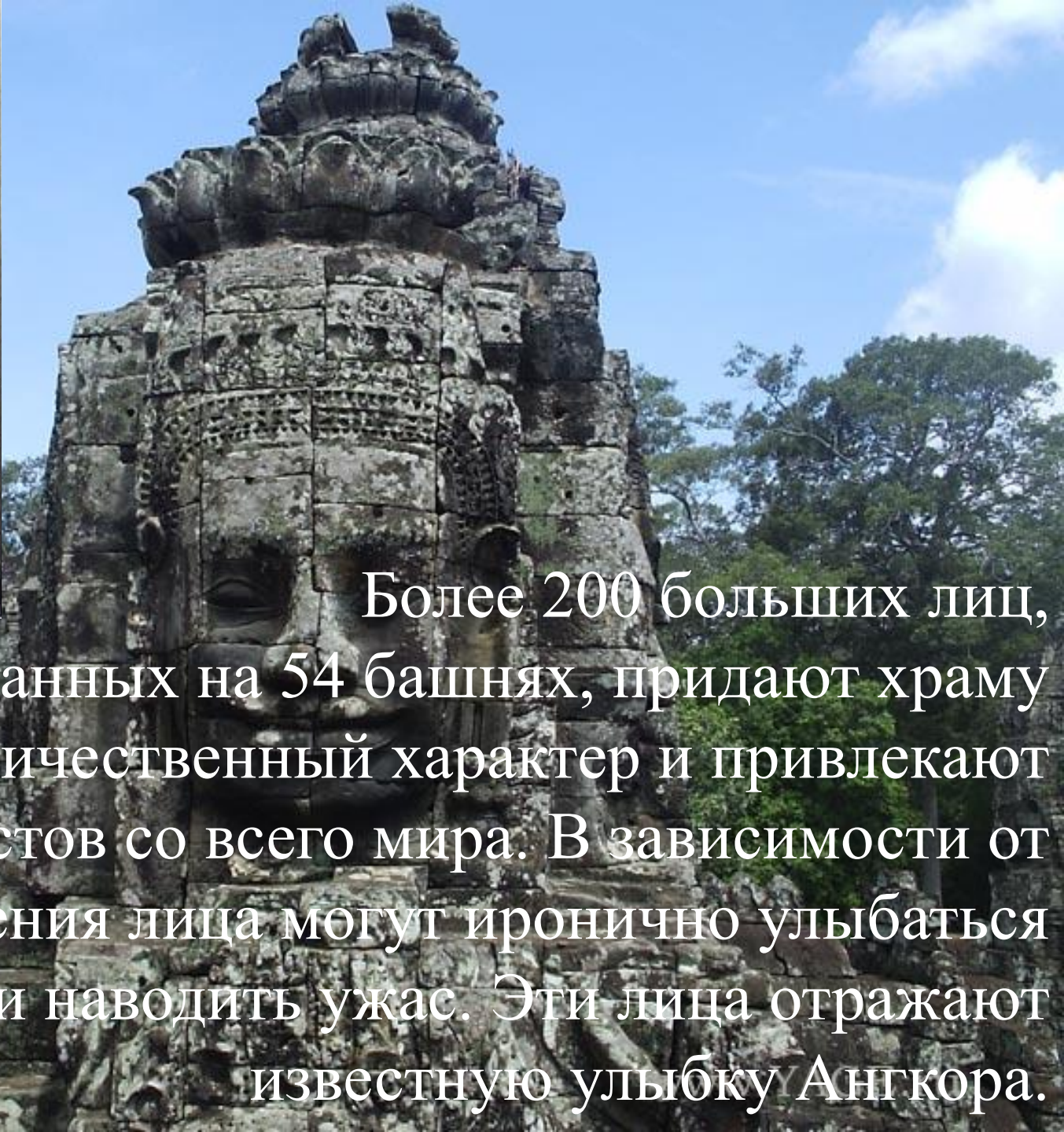
# Храм Байон







Более 200 больших лиц, вырезанных на 54 башнях, придают храму величественный характер и привлекают туристов со всего мира. В зависимости от освещения лица могут иронично улыбаться или наводить ужас. Эти лица отражают известную улыбку Ангкора.





# Терраса слонов

Построена в 12 в. и восстановлена через 100 лет после постройки. Вероятно, поэтому она дошла до нас в хорошем состоянии. Свое название терраса получила благодаря фасаду, украшенному слонами с наездниками.



# День второй

The background of the slide is a solid, warm orange-brown color. Overlaid on this background are several stylized, semi-transparent leaf patterns in a slightly darker shade of the background color. The leaves are scattered across the frame, with some showing prominent veins. The overall aesthetic is autumnal and elegant.



# Бантей Срей

Последний по времени из обнаруженных древних кхмерских храмов. Построен и вырезан из розового песчаника и как будто пахнет сандаловым деревом. В картинах храма читаются сцены из индийского эпоса Рамаяна.





# Та Прохм

Та Пром до сих пор остается нетронутым археологами и реставраторами. Деревья и камни настолько переплетены, что в некоторых местах трудно понять, что было раньше — камень или дерево.













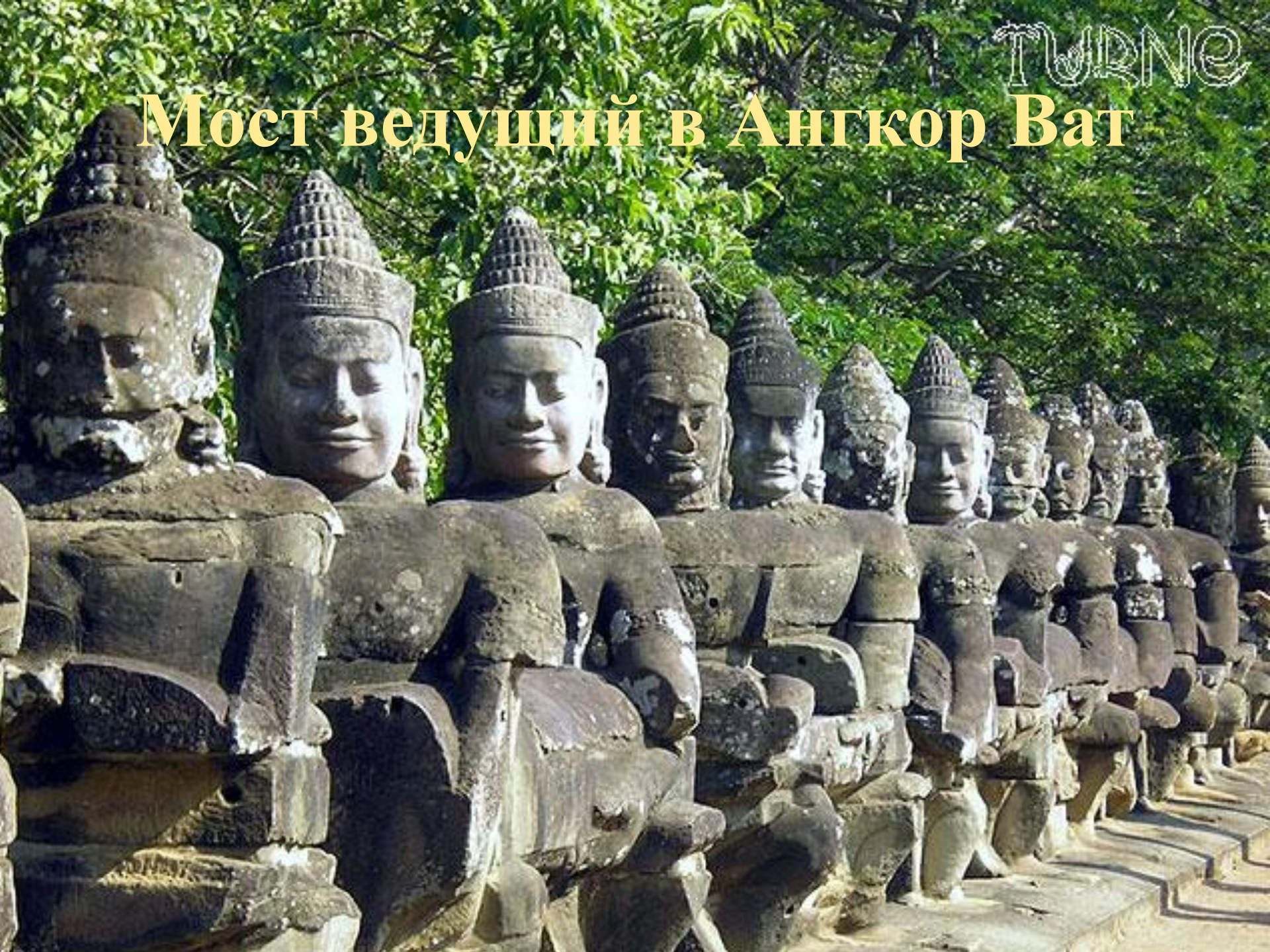


**Следующим нашим пунктом  
назначения будет легендарный  
Ангкор Ват**




TURNER

# Мост ведущий в Ангкор Ват





# Ангкор Ват

A wide-angle photograph of the Angkor Wat temple complex in Cambodia. The central focus is the main temple structure with its three prominent, tiered spires (prangs) rising against a clear blue sky with a few wispy clouds. The temple is constructed from weathered grey sandstone. In the foreground, there are lower levels of the temple, including a series of stone steps and a low wall. The ground is a mix of dirt and sparse green grass. The overall scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

Индустский храм, построен в первой половине 12 в.  
Мало что может конкурировать с красотой и величием Ангкор Вата. Это самый большой памятник Ангкорской группы и один из наиболее сохранившихся храмов, являющийся архитектурным шедевром.



# Рельеф в храме Ангкор Ват



# Национальная кухня



Можно сказать, что камбоджийцы едят все! Все что ползает и летает, все что растет и плавает, все что цветет и семенит ножками.



# Национальные танцы





# День третий



# Ролуос

Три храма – Пре Ко, Баконг и Лолей – группируются вместе около современной деревни Ролуос и занимают площадь около трех километров. Это самые ранние постройки на территории Ангкора, доступные для посещения в настоящее время.














Население Камбоджи  
гостеприимно и дружелюбно  
относится к туристам.





The background of the slide is a solid orange-brown color, overlaid with a pattern of stylized, semi-transparent autumn leaves in various shades of brown and orange. The leaves are scattered across the frame, creating a seasonal and textured backdrop.

Далее мы можем пройтись по  
многочисленным сувенирным магазинам

# Сувениры из серебра





# Сувениры из сапфиров



# Сувениры из камня





# Ну что ж, пора домой

Посмотрим, на прощание, на Ангкор Ват ,  
который мы как раз пролетаем. Надеюсь,  
вам понравилась наша экскурсия. До новых  
встреч!



# СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

## Ресурсы Интернет

[www.ptsgroup.ru/Cambodia/info\\_101.html](http://www.ptsgroup.ru/Cambodia/info_101.html)

[www.grand-voyage.com.ua/countries.php?c\\_id=43](http://www.grand-voyage.com.ua/countries.php?c_id=43)

[www.turi100.net/articles/?article\\_id=133](http://www.turi100.net/articles/?article_id=133)

[www.jaodao.narod.ru/cambodia.htm](http://www.jaodao.narod.ru/cambodia.htm)

[www.svali.ru/catalog~115~index.htm?details=1&travel=1](http://www.svali.ru/catalog~115~index.htm?details=1&travel=1)

[www.visa.ru/suv1.html](http://www.visa.ru/suv1.html)

[www.album.turizm.ru/12434/mess\\_3/](http://www.album.turizm.ru/12434/mess_3/)

## Музыка

**Enigma – Push to talk**

[<http://www.zaycev.net/pages/2217/221746.shtml>]

**Oliver Shanti – Allah Akbar**

[<http://seanat.ru/2006/09/29/oliver-shanti-friends-seven-times-seven/>]



# Презентацию подготовила

Салихова Марина

Кафедра Международных отношений

Факультет Международной информации

Ми-04 1 курс 2008 год