

Костромщина – родина моя

Сонет

**Есть край, мои друзья: он не блещит
 красою,
 В преданьях старины он ярко не горит;
 Но я в младенчестве сроднился с ним душою,
 Воспоминание о нём меня живит.
 Там дико, просто всё; над бурною рекою
 Отцовский, ветхий дом в развалинах стоит,
 Туда моя мечта с любовью и тоскою
 К любимой матери и рвётся и летит...**

И. Д. КОЗЛОВСКИЙ



Памятные и приметные литературные места Костромской земли



Презентацию подготовили
учащиеся 6 «А» класса
МОУ СОШ № 13 г. Костромы.
Руководитель – Карпова Т.С.

2007 год





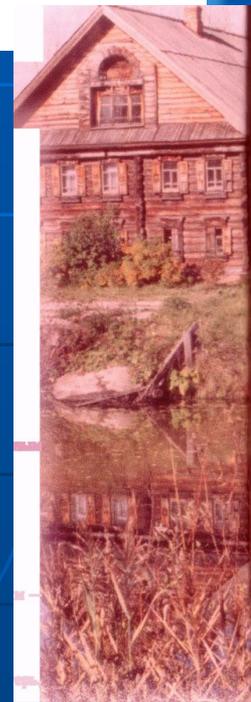
Цель исследования

- Научиться всматриваться в ОБРАЗ малой родины, вслушиваться в её СЛОВО, учиться расшифровывать мир микротерриторий, т.е. мир знаков и символов малых пространств.
- Познакомиться с костромскими истоками жизни и творчества, памятными местами нашего края, связанными с родословной М.Ю.Лермонтова, К.Ф.Рылеева, П.А.Катенина, а также с приметными местами великого драматурга А.Н.Островского.
- Учиться использовать собранный материал в деятельности экскурсоводов.

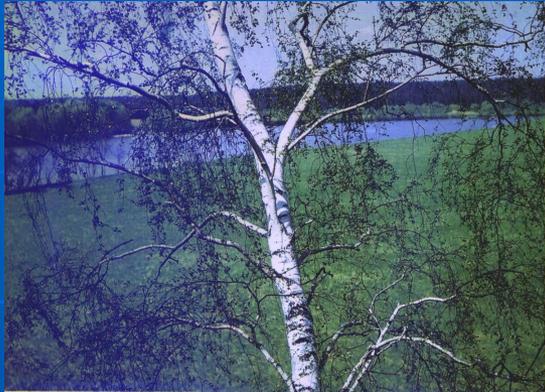


Этапы исследования:

- Костромские тропинки к М.Ю.Лермонтову
- Род Катениных на Костромщине
- А.Н.Островский в Щелыкове
- К.Ф.Рылеев и Костромская земля

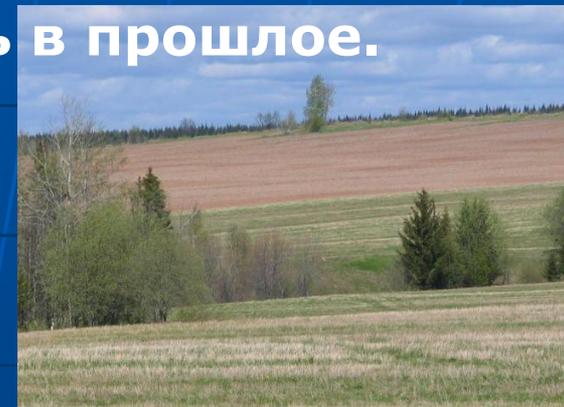
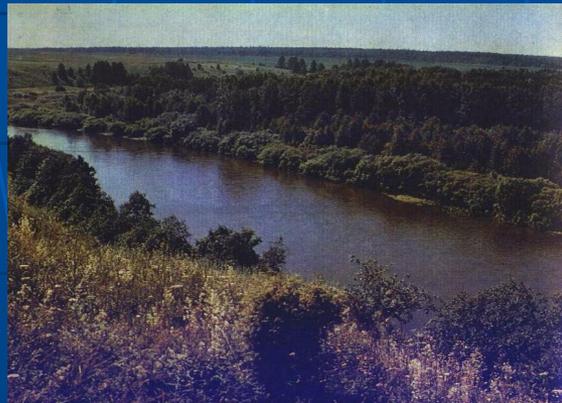
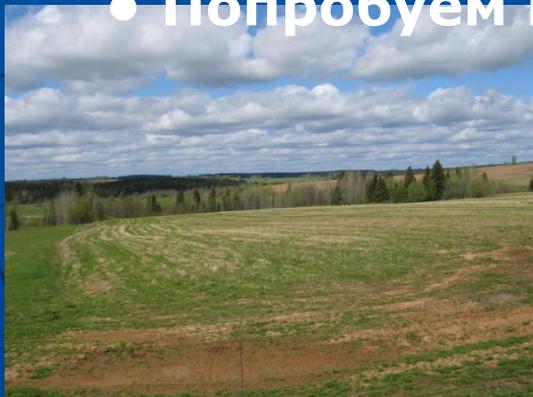


Моя малая Родина - Костромщина



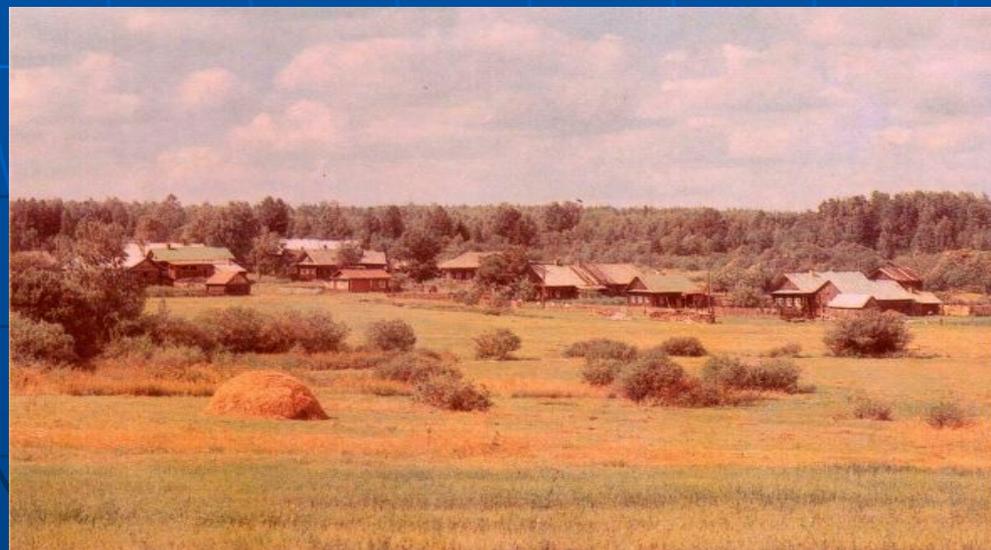
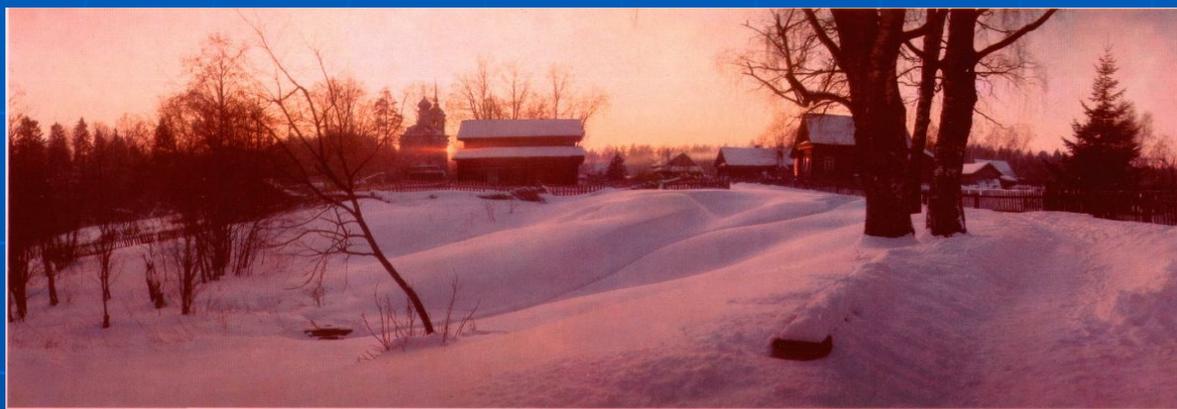
В каждом уголке России зоркий взгляд способен в обычном увидеть необычное, выделить памятные и приметные места, бережное и почтительное отношение к которым передаётся из века в век, из поколения в поколение.

- Попробуем мысленно перенестись в прошлое.**



Тишь на деревне. В часовне лампада
Меркнет, устало горя.
В трепетный сумрак озябшего сада
Льётся со степи волнами прохлады...
Медленно рдеет заря.

И.А.Бунин



**Вотчина
Усадьба
Село
Сельцо
Деревня
Поместье
Пустошь
Погост**

Активное занятие

Погост	1. Запустелое поселение.
Поместье	2. Усадьба, расположенная вне деревень, при которой были лишь избы дворовых крестьян.
Пустошь	3. Наследственные земельные владения помещика.
Посад	4. Отдельно стоящее поселение с церковью и кладбищем.
Вотчина	5. Отдельный дом со всеми примыкающими строениями, угодьями.
Усадьба	6. Земельное владение помещика.
Сельцо	7. Недавно заселённая деревня.
Починок	8. Пригород, предместье.



Проверка активного занятия

Погост	Запустелое поселение.	Погост
Поместье	Усадьба, расположенная вне деревень, при которой были лишь избы дворовых крестьян	Поместье
Пустошь	Наследственные земельные владения	Пустошь
Посад	Отдельно стоящее поселение с церковью и кладбищем	Посад
Вотчина	Отдельный дом со всеми примыкающими строениями, угодьями	Вотчина
Усадьба	Земельное владение помещика	Усадьба
Сельцо	Недавно заселённая деревня	Сельцо
Починок	Пригород, предместье	Починок

The diagram consists of several colored arrows pointing from the left column to the right column. A red arrow points from 'Погост' to 'Пустошь'. A yellow arrow points from 'Поместье' to 'Посад'. A white arrow points from 'Поместье' to 'Вотчина'. A pink arrow points from 'Пустошь' to 'Вотчина'. A purple arrow points from 'Посад' to 'Усадьба'. A green arrow points from 'Сельцо' to 'Починок'. A brown arrow points from 'Вотчина' to 'Усадьба'. A blue arrow points from 'Усадьба' to 'Посад'. A light blue arrow points from 'Усадьба' to 'Поместье'. A dark blue arrow points from 'Усадьба' to 'Пустошь'. A light green arrow points from 'Сельцо' to 'Посад'. A dark green arrow points from 'Сельцо' to 'Починок'. A light purple arrow points from 'Посад' to 'Поместье'. A dark purple arrow points from 'Посад' to 'Пустошь'.

Слава и знатность города, земли не всегда зависят от его размеров.

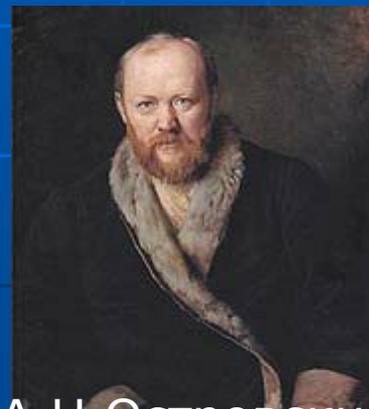
- Поделимся своими впечатлениями от того, что вы узнали о приметных литературных местах Костромской земли, связанных с замечательными писателями 19 века



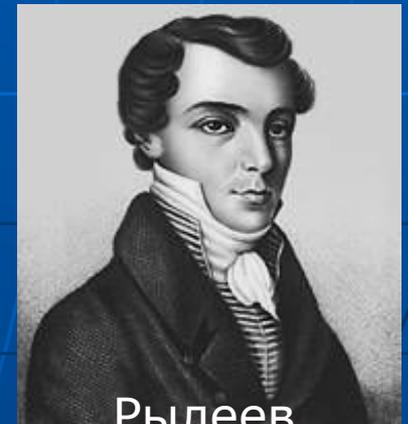
Лермонтов



Катенин



А.Н.Островский



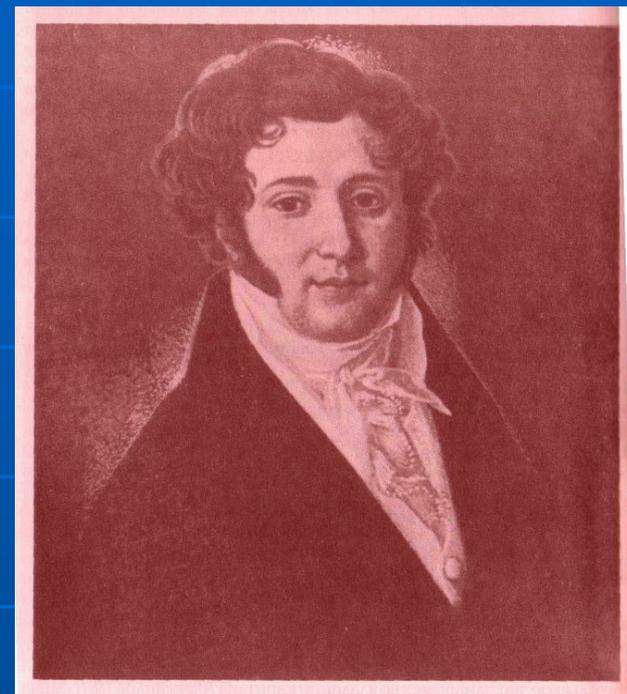
Рылеев

Костромская тропинка к М.Ю.Лермонтову



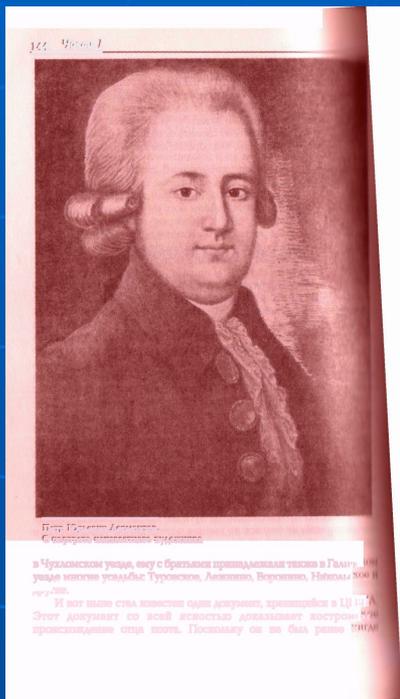
Группа уч-ся, которые
отыскивали
Тропинки к Лермонтову
на нашей земле

**Я сын страданья. Мой отец
Не знал покоя под конец,
В слезах угасла мать моя;
От них остался только я,
Не нужный член в миру людском,
Младая ветвь на пне сухом.**



**Ю.П.Лермонтов – отец поэта
(1787 – 1891).
С портрета неизвестного художника.
1810-е гг.**

Из родословной М.Ю. Лермонтова



Пётр Юрьевич
Лермонтов
(дед
М.Ю.Лермонтова
со стороны
отца)

Весь род Лермонтовых издревле, с 1621 года, тесно был связан с костромским краем. Дед поэта, артиллерии поручик П. Ю.Лермонтов, родился в родовой усадьбе Лермонтовых Измайлово в Чухломском уезде, ему с братьями принадлежали также в Галичском уезде многие усадьбы: Туровское, Лежнино, Воронино, Никольское и другие.

Вот документ:

«1798 года генваря 16 дня.

Мы, нижеподписавшиеся, сим свидетельствуем в том, что артиллерии поручика Петра Юрьева сына Лермонтова сын Юрий точно из дворян, родился 1787 года декабря 26 числа. В веру греческого исповедания крещен Галицкого уезда, села Никольского, церкви Николая Чудотворца священником Иоанном Алексеевым. Восприемниками были малолетний дворянин Павел Логгинов сын Витовтов и майорша Анна Ивановна Лермонтова.

*Правящий должность губернского предводителя Егор Крюков
Тайный советник Александр Иванович Лопухин
Коллежский советник Василии Васильев сын Рыкачев».*
(ЦГВИА, фонд 314, оп. 1, д. 4005, л.2).

Из рода Лермонтовых.

Всего в поколенную роспись потомков Джорджа Лермонта внесено 234 человека (согласно данным костромского краеведа Григорова).



Вот схема, показывающая происхождение поэта:

- Джордж Лермонт
- Петр Юрьевич - ротмистр, воевода в Саранске.
- Евтихий (он же Юрья Петрович) - стряпчий, стольник.
- Петр Юрьевич, прапрадед поэта - капитан лейб-гвардии Преображенского полка.
- Юрий Петрович, прадед поэта - секунд-майор шляхетского кадетского корпуса.
- Петр Юрьевич, дед поэта - Галичский предводитель дворянства
- Юрий Петрович, отец поэта - капитан в отставке
- Михаил Юрьевич - поэт.

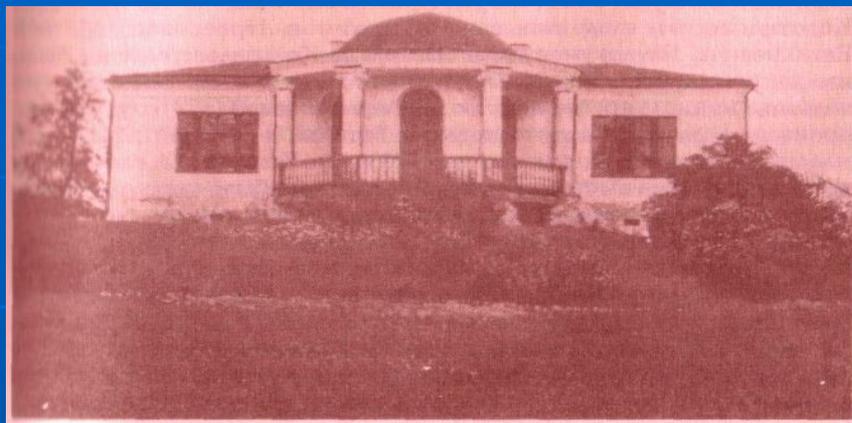


Памятные места, связанные с именем М.Ю.Лермонтова





Прошлое усадьбы Колотилово



Усадьба Колотилово Чухломского уезда. Господский дом. Первая половина XIX в.

История усадьбы Колотилово, находившейся в 18-ти верстах от г. Чухломы, неразрывно связана с двумя известными старинными чухломскими дворянскими фамилиями — Лермонтовыми и Катениными. В променной записи от 1692 года мы читаем, что в январе 1692 года чухломской дворянин Иван Михайлович Перелешин променял пустошь Колотилово Васютинской волости Чухломской осады чухломскому же дворянину Евтихию Юрьевичу Лермонтову на четверть пустоши Шишкино, находившейся в Заболоцкой волости той же Чухломской осады. Но когда и как И.М.Перелешин стал владельцем пустоши Колотилово, из сохранившихся документов не видно. Пустошь же Шишкино была пожалована царем Михаилом Федоровичем в 1621 году в составе поместья Кузнецово за службу ротмистру Юрию Лермонтову, участвовавшему в войнах с Польшей в 1613 и 1619 гг. Этот Юрий из шотландских дворян был первым из дворянского рода российских Лермонтовых и приходился дедом владельцу Колотилова, Евтихию Юрьевичу Лермонтову. А Евтихий был прапрадедом нашего великого поэта Михаила Юрьевича Лермонтова.

От Лермонтовых к Катениным

Сколько их на Руси понаставлено,
Деревенек и сёл бревенчатых,
Подпоясанных палисадами
И рябинами увенчанных.

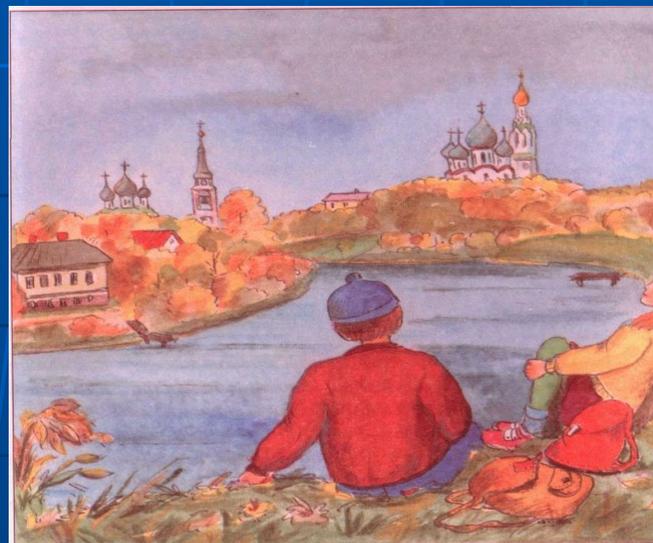
То речушки со щучьими плёсами,
То леса их к себе привадили...
Широко по земле разбросаны,
Словно дети одной матери...

И в озёрах ржаных да клеверных
Чередуются, будто пристани.
Еле слышные – ближе к северу,
Ближе к югу – голосистые.

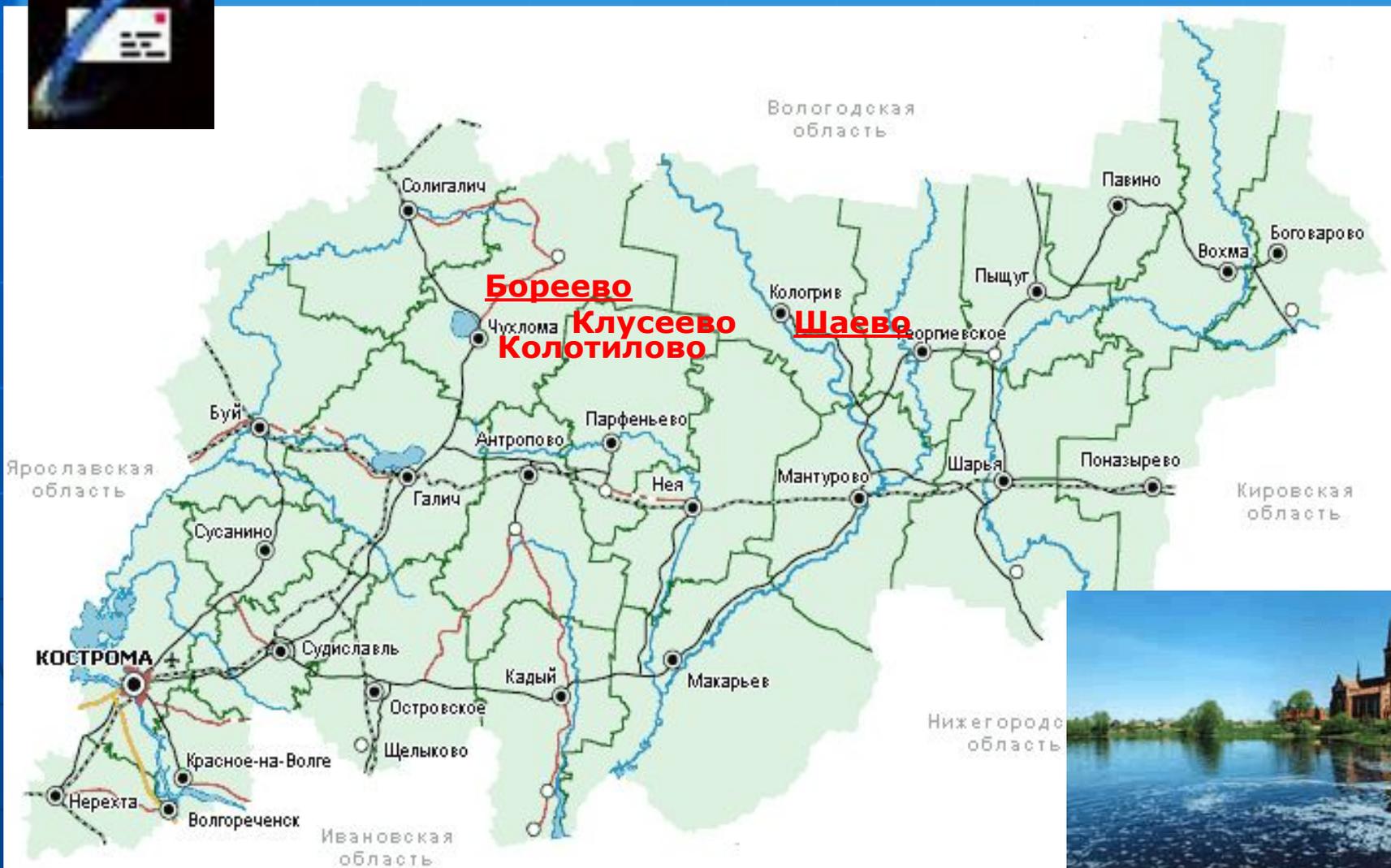
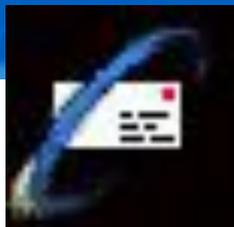
А.А.Романов



Эти ребята разыскивали
Катенинские
места на Костромщине



Катенинские места Костромского края



Павел Александрович Катенин



**КАТЕНИН Павел Александрович
(1792-1853)**

Русский поэт, переводчик, критик, театральный деятель, почетный член Петербургской АН (1841). Член «Союза спасения». Гражданская поэзия 1810-20-х гг. в духе декабристского романтизма. Трагедия «Андромаха» (1809-19, поставлена 1827); комедия «Студент» (1817, совместно с А. С. Грибоедовым), переводил трагедии Ж. Расина, П. Корнеля.

*Волшебный край!..
Там наш Катенин воскресил
Корнеля гений величавый...*

**А.С.Пушкин. Из
«Евгения Онегина»**

А. С. Пушкину

9 мая 1825 г. Кологрив

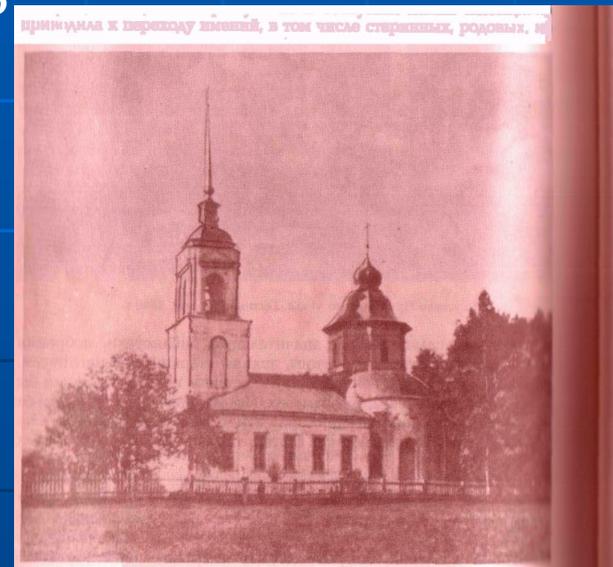
В конце зимы жил я в Костроме, любезнейший Александр Сергеевич, и с прискорбием услышал от дяди твоего, тамошнего жителя, что ты опять попал в беду... Я хотел тотчас к тебе писать; но тяжба, хлопоты, неудовольствия, нездоровье отняли у меня и время и охоту... Но на прошедшей почте князь Николай Сергеевич Голицын прислал мне из Москвы в подарок твоего «Онегина». Весьма нечаянно нашел я в нем мое имя, и это доказательство, что ты меня помнишь и хорошо ко мне расположен, заставило меня почти устыдиться, что я по сие время не попекся тебя проведать. Сделай одолжение, извести меня обо всем.

Из истории Катенинских усадеб

- С очень давних времён, с XV века, а возможно, и много ранее поселился на костромской земле род Катениных. Первый из дошедших до нас документов о владении Катениных в костромском крае датирован 1446 годом.
- Начиная с этого года, архивы сохранили немало документов о службах и о земельных владениях Катениных, но ранние сведения о представителях этой старинной русской фамилии слишком кратки и отрывочны, чтобы можно было воссоздать биографии каждого отдельного лица. Даже даты их рождения и смерти установить нельзя.
- К началу XVIII века во владении Катениных находились большие поместья в пределах бывшего Чухломского уезда, со многими деревнями.
- Это были села Клусеево, Бореево и Занино.



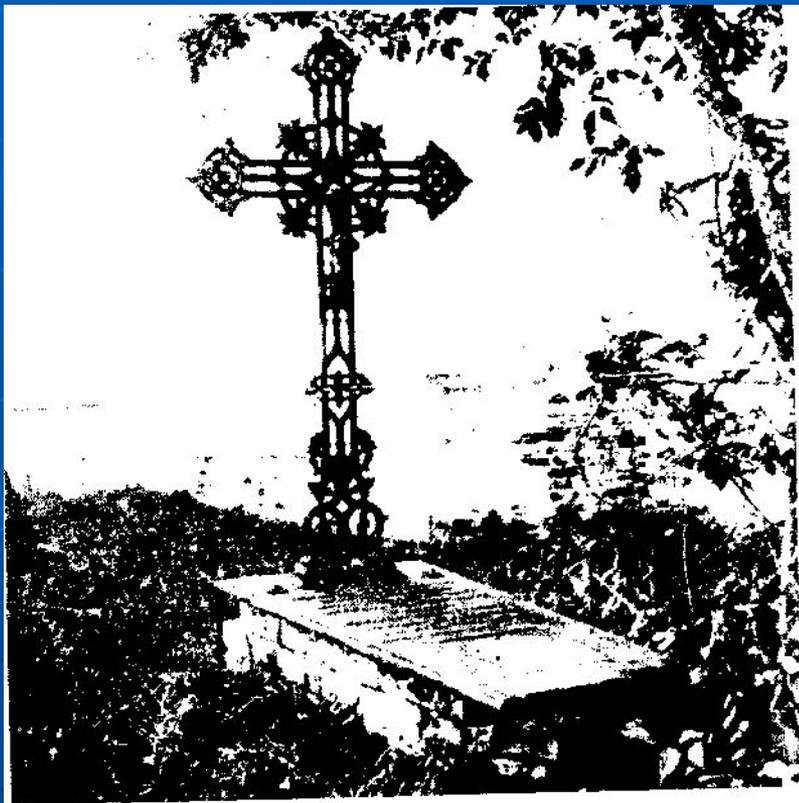
**Усадьба Клусеево
Чухломского
уезда.
Господский дом.
1800 г.**



**Никольская церковь
в селе Клусеево
Чухломского уезда. I
пол. XIX**

**Два чувства дивно близки нам,
в них обретае сердце пищу:
любовь к родному пепелищу,
любовь к отеческим гробам.**

А.С.Пушкин



**Могила П.А. Катенина
в селе Бореево
Чухломского уезда**

Катенин

Павел Александрович

родился 4 декабря 1792 г. в усадьбе Шаево Кологривского уезда, умер 23 мая 1853 г. там же, а погребен был на родовом кладбище в с. Бореево, где его останки и находились до 1953 г. В 1953 году в связи со столетием со дня смерти и с тем, что село Бореево перестало существовать как населенный пункт, останки П.А. Катенина были перенесены в город Чухлому и захоронены на городском кладбище, на месте захоронения был поставлен памятный обелиск.

А.Н.Островский и Костромской край



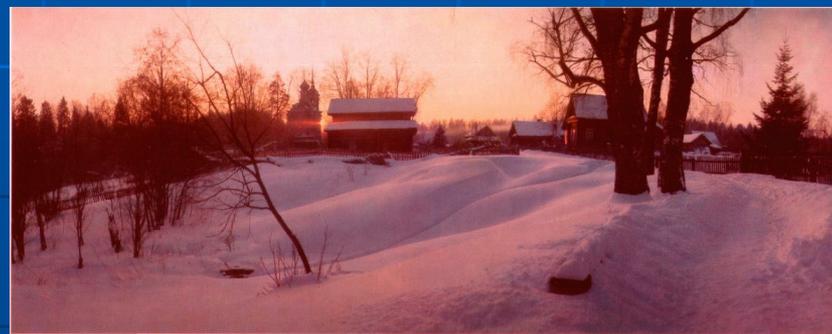
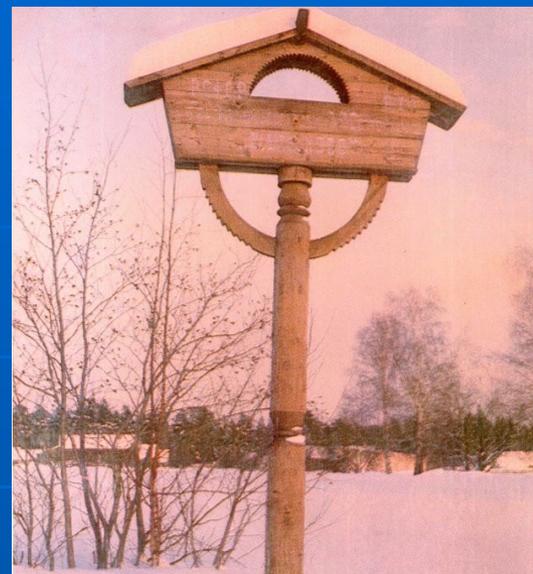
Группа уч-ся, собиравших материал об Островском в Щелькове



Из дневника А.Н. Островского

*«С Переяславля начинается
Меря — земля, обильная
горами и водами, и народ и
рослый, и красивый, и
умный, и откровенный, и
обязательный, и вольный
ум, и душа нараспашку. Это
земляки мои
возлюбленные, с которыми
я, кажется, сойдуь
хорошо».*

*2 мая: «Сегодня я
рассмотрел его, и
настоящее Щельково
настолько лучше
воображаемого, насколько
природа лучше мечты».*



А.Н.Островский в Щелькове



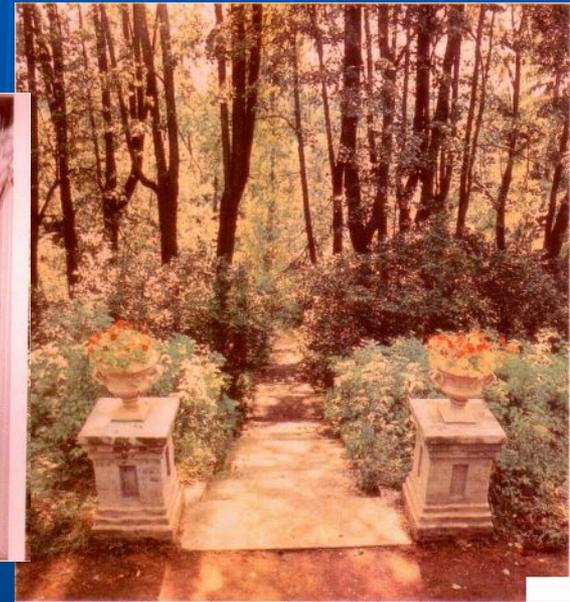
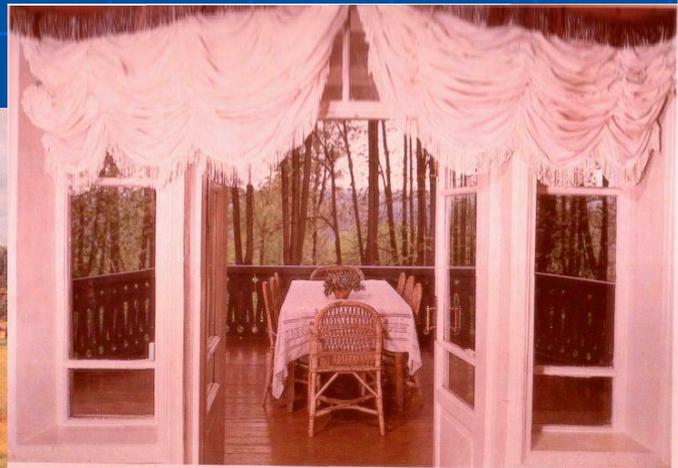
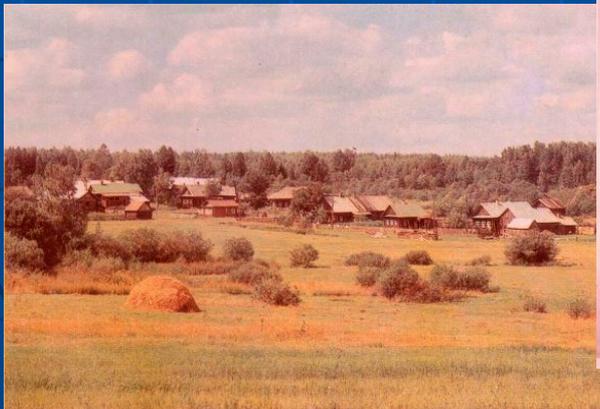
Государственный Музей-заповедник А. Н. Островского расположен в Островском районе Костромской обл., в очень живописной местности, изобилующей лесами, полями, высокими холмами и небольшими извилистыми речушками, протекающими в низинах. Центр его находится в бывшей усадьбе великого драматурга, Щелькове.





Окрестности Щелькова

В 1875 году драматург писал своему другу, известному скульптору М. О. Микешину: «Жалко, что ты не пейзажист, а то побывал бы у меня в деревне, подобного русского пейзажа едва ли где найдешь».



Голубой ключик Снегурочки



**Сегодня,
На ключике холодном умываясь,
Взглянула я в зеркальные струи
И вижу в них лицо своё...**

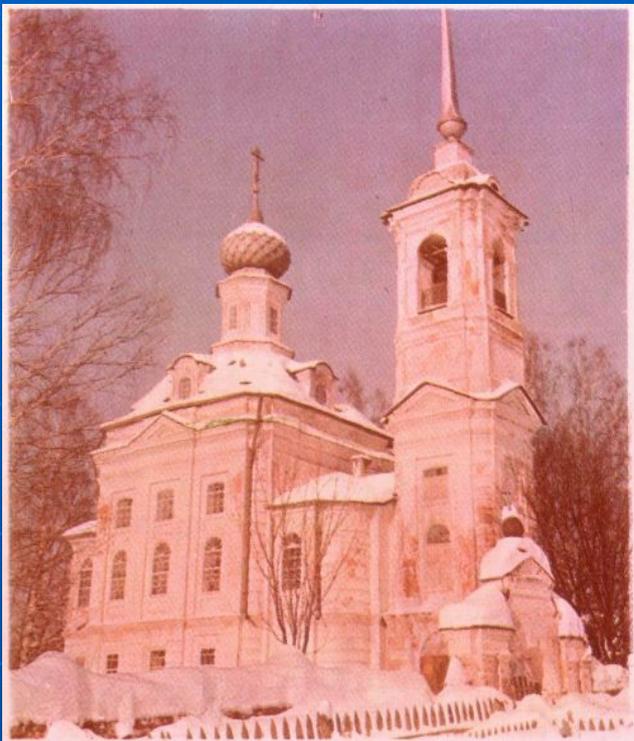
*Весенняя сказка
«Снегурочка»*

*Это тот самый ключик – в
Ярилиной долине* →



**Близ Щелькова есть поляна,
на которой во времена Островского
проходили народные гулянья с песнями и хороводами.
В ее тенистом уголке блестит небольшой водоем,
обрамленный шестигранным срубом. На дне его, затянутом
тонким слоем ила, пульсирует родничок, выталкивая из
глубины белый песок. Теперь его называют Голубым
ключиком, а поляну — Ярилиной долиной. И давно, под
влиянием пьесы-сказки, родилась легенда, будто здесь
растаяла Снегурочка, а ее сердце бьется на дне родника.**

Церковь и погост села Николо-Бережки

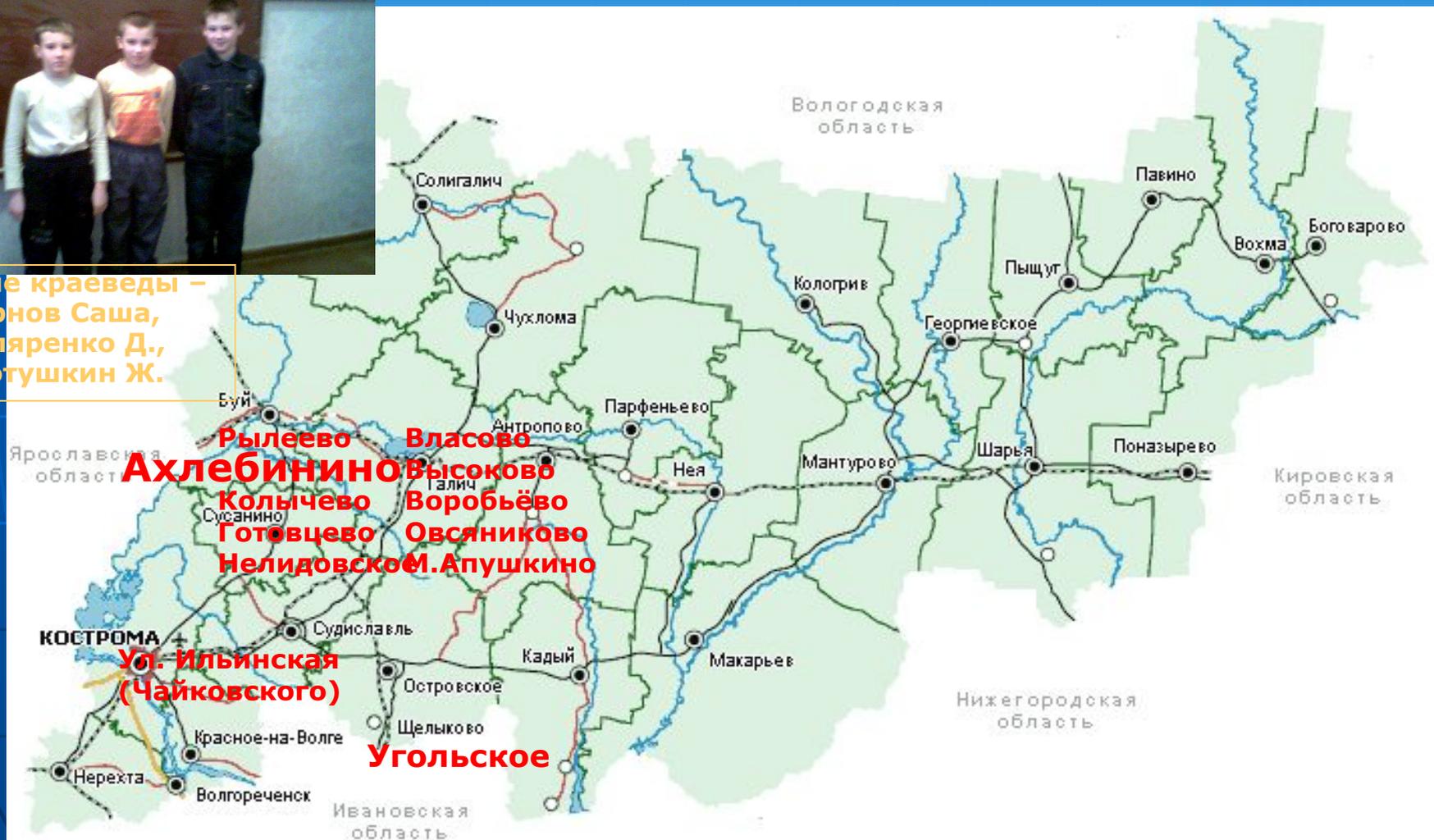


В Щельково А. Н. Островский приехал в конце мая 1886 года совсем больным, несколько дней отдохнул и утром, как всегда, вышел в кабинет к письменному столу. Здесь и случился сердечный приступ, с которым он не смог справиться. А. Н. Островский похоронен на сельском кладбище в Николо-Бережках, рядом с могилой отца.

Рылеев и Костромской край



Юные краеведы –
Смирнов Саша,
Столяренко Д.,
Колотушкин Ж.





Кондратий Фёдорович Рылов (1795 – 1826 г.)

РЫЛОВ Кондратий Федорович, русский поэт, декабрист. Член Северного общества, один из руководителей восстания 14 декабря 1825.

Создатель альманаха «Полярная звезда».

Лирика, исторические «Думы», поэмы

«Войнаровский», «Наливайко», «Иван Сусанин» и

др. насыщены политическими ассоциациями,

характерными для русского гражданского

романтизма. Казнен.



Рылеевская родовая вотчина



В двадцати километрах к юго-западу от Галичского озера находится небольшая и тихая деревенька Ахлебино, ныне входящая в состав Шокшинского сельсовета Галичского района. Для костромских краеведов это место очень памятно и дорого, ведь именно здесь находилась рылеевская вотчина — родовое имение одного из руководителей декабристского движения Кондратия Федоровича Рылеева.

В одном из фондов Центрального государственного архива древних актов хранится отпускной лист Андрея Федоровича Рылеева, деда декабриста, выданный ему в 1749 г. в связи с уходом в отставку после многолетней военной службы. В этом документе, в частности, говорится, что «объявитель сего лейб-гвардии Императорского Величества Преображенского полку бомбардирской роты бомбардир Андрей Федоров сын Рылеев... за болезнью от полковой и гарнизонной служб отставлен вовсе, а за службу ево дан ему ранг армейских полков подпорутской и отпущен в дом его Архангелогородской губернии Галицкого уезда в усадьбу Охлебино, а во оном доме жить ему свобод и к делам ни к каким ево не определять...»



С.Марков

Грамоты и легенды
О них рассказать могли,
Лерманты да Рыленты,
Люди Шкотской земли.
Не сосчитать всех звеньев
Трудного их пути...
На Нею-реку, в Парфеньев
Им довелось прийти.
И завели починок
Они в стороне глухой,
Перепахали суглинок
Березовою сохой,
Сдвинули с места горы,
Горе свалили с плеч,
Из Джорджей вышли в Егоры, нашу познали речь.
За хлеб, за русскую ласку сторицею заплатив,
Забыли далекий Глазго, ездили в Кологрив.
Молились в Николо-Шири, слушали звон косы,
Тяжелые русские гири ставили на весы.
Уже не звались шотландцами, копили свое добро.
...Так, без неправды и ябеды, попросту, без затей,
Жили на свете прадеды великих русских людей.

