


A golden Chinese dragon is depicted in a dynamic, coiled pose against a deep red background. The dragon's body is covered in intricate scales, and it has a long, flowing tail with a fan-like end. Its head is detailed with horns and whiskers, and it appears to be breathing fire or energy. The overall style is traditional Chinese art.

КИТАЙ
поднебесная

中国

Красная земля Дончуань



Дончуань (Dongchuan или Dongchuan Red Soil) – местность в одноименном уезде провинции Юньнань на юге Китая, известная своими живописными и причудливыми пейзажами, напоминающими лоскутное одеяло.

Эта сельская местность в горной области в 180 км к северу от города Куньмин известна своей необычной красотой благодаря ярко-красным почвам и необычной окраской растений на полях, которая объясняется примесями в почве окислов различных металлов, в первую очередь железа.







Местные фермеры высаживают различные культуры: овощи, картофель, кукурузу, и за счет разнообразных форм наделов земли и причудливого сочетания цветущих растений картины получаются совершенно нереальные.








Поскольку местность прославилась и открылась для туристов относительно недавно (с середины 90-х), туристическая инфраструктура здесь пока неразвита. Можно приехать, но сервиса почти никакого нет.





Зебры на полях - это популярная у китайцев пленочная технология растениеводства, ставшая, кстати, причиной головной боли на российском Дальнем Востоке.



Рисовые террасы



Хотя в китайских городах и протекает бурная индустриализация и прочий прогресс, до сельской глубинки эти тенденции пока еще толком не докатились. Ручной труд и гужевой транспорт здесь главенствуют, как и тысячу лет назад.



