

Лабораторная работа

по предмету:

«Информационные технологии в СКСиТ»

на тему:

«Музеи Самары»

Выполнила:
студентка 651-з гр.

Проверила:

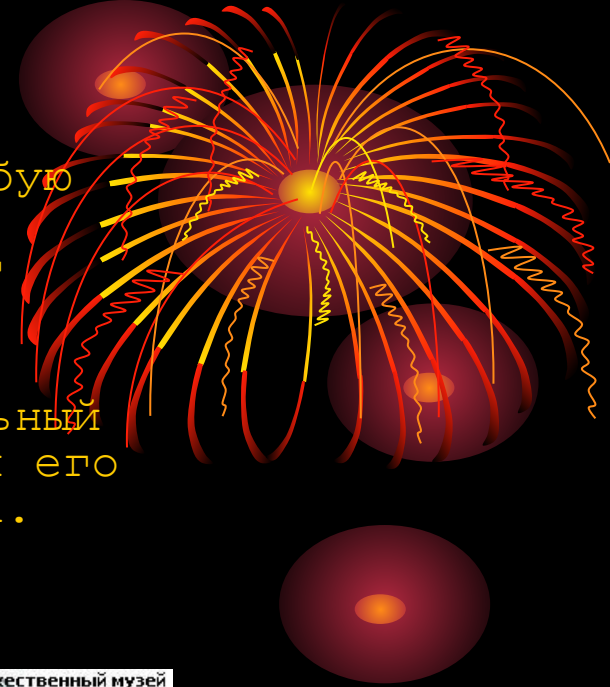
Самара 2009

В системе культуры музеи играют особую роль, поскольку они помогают сохранить образцы человеческой деятельности, дают представление о типичном в прошедших эпохах.

В Самарской области накоплен уникальный фонд культурного наследия. Значительная его часть сконцентрирована в музеях региона.



Область обладает развитой музейной сетью. Она включает 2 областных музея (Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина и Самарский художественный музей) и 21 муниципальный музей.

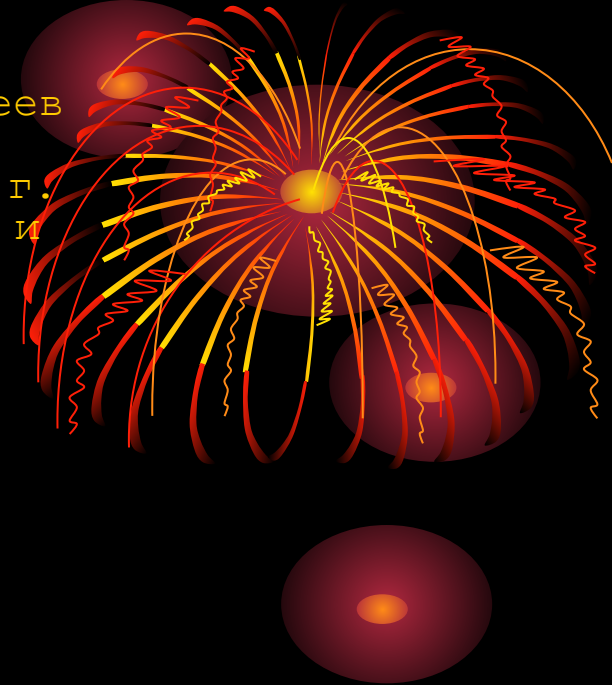


Одним из старейших провинциальных музеев России является Самарский областной краеведческий музей, основанный в 1886 г. по инициативе видного государственного и общественного деятеля Самары, России и Болгарии П.В.Алабина.

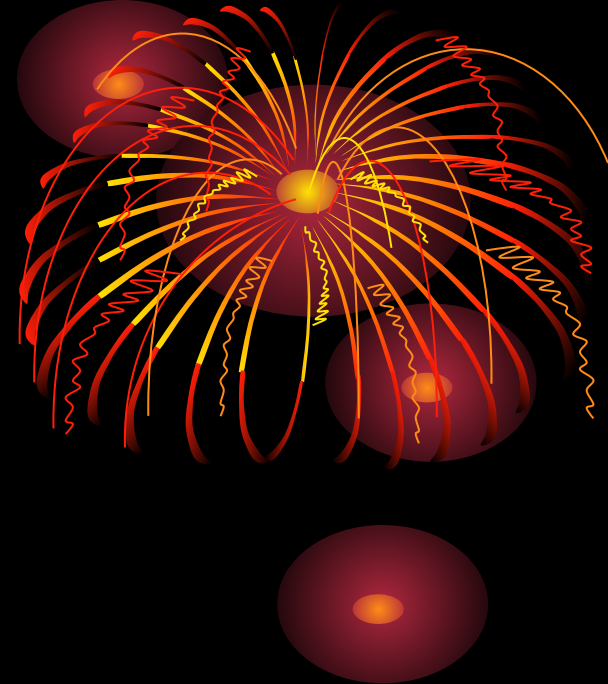


Интересны нумизматическая коллекция, коллекции редкой книги XVIII-XIX веков, документов XVIII-XX веков, холодного и огнестрельного оружия России, а также стран Запада и Востока (XIV-XX веков).

В фондах музея хранятся свыше 180 тысяч музейных предметов. Музей располагает богатыми археологическими, естественнонаучными коллекциями (палеонтологической, минералогической, зоологической, ботанической), выразительными историко-бытовыми и этнографическими коллекциями.



Самарский областной историко-краеведческий музей имени Петра Алабина



Основные экспозиции музея: «Самарский краеведческий музей – шаги истории», «От каменного века до Золотой Орды», «От крепости Самара до губернского города», «Куйбышевская область в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», «От крепости Самара до губернского города», «Жизнь минералов», «Связанные одной цепью» (природные сообщества Самарского края – лес, степь, водоем) и др.

Самарский областной краеведческий музей



В структуру Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина входят:

- отдел природы,
- современной истории,
- выставочный (ул. Ленинская, 142),
- отдел истории прошлого (ул. Фрунзе, 159)

и 4 филиала:

- Дом-музей М.В.Фрунзе (ул. Фрунзе, 114),
- Дом-музей В.И.Ленина в Самаре (ул. Ленинская, 131),
- Дом-музей В.И.Ленина в с. Алакаевка Кинельского р-на,
- музей истории города Новокуйбышевска.

Музей истории города Самары.
443099, Самара, ул.Фрунзе д.49 кв.1.



Муниципальное учреждение культуры "Музей истории города Самары" создан Администрацией города Самары по инициативе общественности города, Самарского Епархиального Управления Русской Православной Церкви, Самарского Купеческого Соборания, Самарского Губернского Дворянского Соборания, Волжского Казачьего Войска в 1997 году как историко-мемориальный музей для сохранения памяти о выдающихся Самарцах и деятелях, внесших вклад в развитие города.

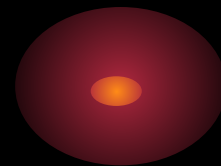
Портрет Небесного покровителя города Самары
Св.Митрополита Московского и Всея Руси
АЛЕКСИЯ. Художник С.А.Осипов. Самара, 2000г.

Портретная галерея музея истории Самары



Первый воевода города Самары князь
Григорий Осипович Засекин (1586-1587)

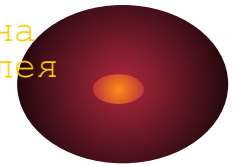
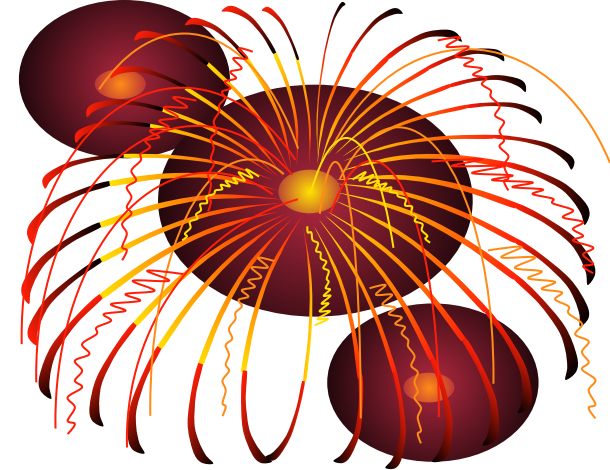
Самарский городской голова Петр
Владимирович АЛАБИН (1885-1891)



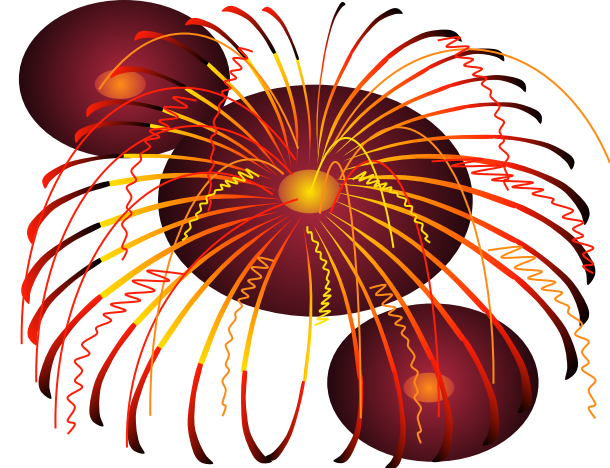
Музей космонавтики

Музей основан в 2004 году.

Монумент ракета-носитель «Союз» музея «Самара Космическая» установлен в Самаре в начале проспекта Ленина около станции метро «Российская» в 2001 году в честь юбилея полета Юрия Гагарина в космос и ракеты Р-7 выпускаемой в Самаре с 1958 года (на предприятии ЦСКБ-Прогресс).



Музей космонавтики



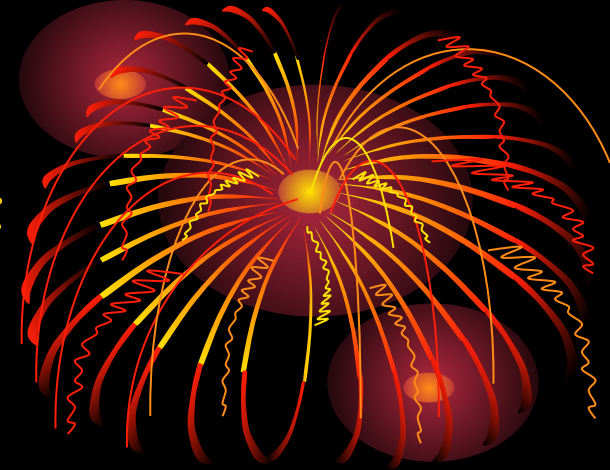
В помещении музейно-выставочного комплекса площадью 1300 кв. м разместились конференц-зал, лекционные аудитории, выставочная площадка, офисные помещения, непосредственно музейный зал. В выставочном зале музея демонстрируются изделия ракетно-космической промышленности, отражающие выдающийся вклад самарских предприятий в отечественную и мировую космонавтику. Раскрытие экспозиционного замысла служат подлинные крупногабаритные изделия для космических ракет.



Военно-исторический музей

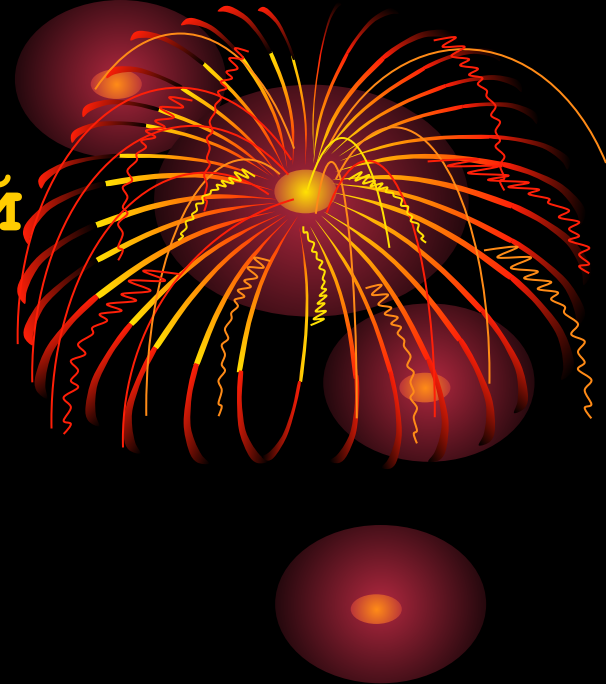


Фадеев Вадим Иванович
25. 12. 1917 - 05.05.1943
Герой Советского Союза



- В музее рассказывается об истории Приволжского военного округа, о Гражданской войне, Великой Отечественной войне и современных военных событиях.
- Здание построено в 1914 году по проекту самарского архитектора Дмитрия Вернера. Оно является памятником архитектуры. В те времена здание принадлежало Общественному собранию Самары, основанное в 1911 году. Сооружение увенчано своеобразным по форме куполом, который раньше был украшен витражом.
- Также здесь располагался красноармейский клуб имени Либнехта, в котором работал скульптор Акимов.

Художественный музей



Самарский областной художественный музей – один из крупнейших в Поволжье. Основан в 1937 году, коллекция собиралась с 1897 года.

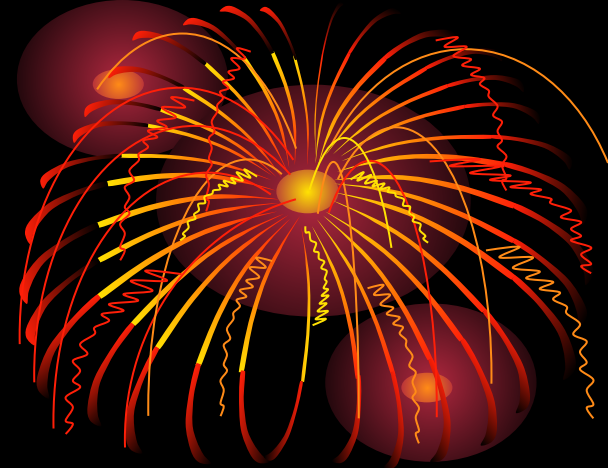
Музей работает Ежедневно с 10:00 до 18:00

Касса музея с 10:00 до 17:00

Выходной день вторник.

Подробнее на сайте музея <http://www.artmus.ru/>

Художественный музей



В первые десятилетия XX в. музей пополняется работами академических мастеров А.Е. Егорова и П.В. Басина, а также полотнами Б. М. Кустодиева, Н.Д. Дмитриева-Оренбургского, В.Г. и В.В. Перовых.

После Великой Отечественной войны музейная коллекция пополнилась за счет больших передач произведений из Музея народов Востока (примерно 200 эксп.), Эрмитажа, Министерства культуры РФ. Наиболее ценным пополнением 1954 г. явился, например, этюд И.Е. Репина «Волжский пейзаж с лодками», переданный из Государственного Русского музея и написанный художником в 1879 г.

За последние 30 лет были приобретены такие первоклассные полотна как «Портрет Лачинова» Ф.С. Рокотова, «Женский портрет» В.Л. Боровиковского, «Портрет мальчика» В.А. Тропинина, «Крестьянка в розовом» А.Е. Архипова.

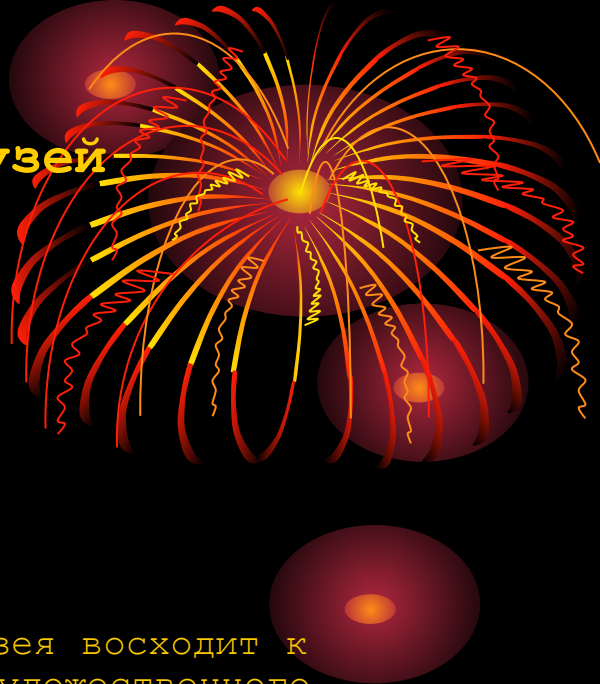
Из собрания Самарского областного художественного музея в его новой экспозиции – шедевры русской графики.

Самарский областной художественный музей

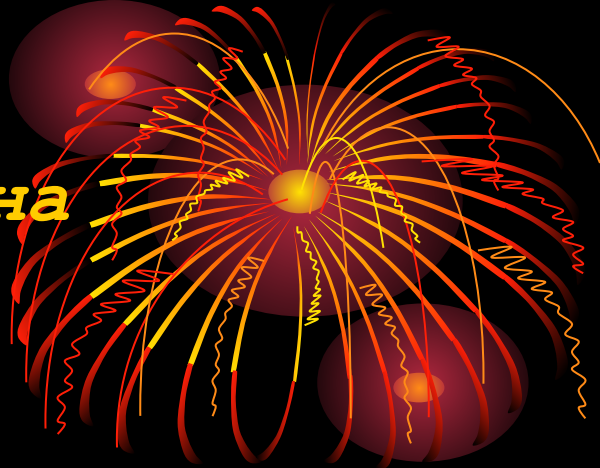
Адрес: Куйбышева ул., 92



Начало коллекции Самарского художественного музея восходит к 1897 г. Именно тогда купец, владелец художественного магазина и талантливый пейзажист-самоучка К.П. Головкин передал в дар Комитету Самарского городского музея несколько своих картин, а также произведения Н.П. Осипова (ученика И.К. Айвазовского), И.Ф. Никонова, Н.А. Храмцева, Н.Ф.Халявина. Позднее, как дар музею, появились: этюд М.В. Нестерова к «Отрочеству Сергия», «Кронштадская пристань» А.К. Беггерова, «Апрельское утро» К.Ф. Юона, бюст Л.Н. Толстого работы И.Я. Гинзбурга, полотна К.Я. Крыжицкого, В.Н. Бакшеева, СЮ. Жуковского, В.К. Бялыницкого-Бируля и мн. др. известных художников, а также новые произведения местных живописцев.



Дом-музей Им. В.И. Ленина



Телефон: (846) 332-3668

Адрес: 443041, г. Самара, ул. Ленинская, 131, 135

Проезд: Трам. 1, 3, 4, 5, 16, 18, 20, 22, 23; авт. 2, 23, 31, 34, 41, 44, 46, 47.

Режим работы: Ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме воскресенья
Внимание:
только по предварительной договоренности

Входная плата:

Взрослый - 50 руб., экскурсионный - 20 руб.

Детский - 30 руб., экскурсионный - 20 руб.

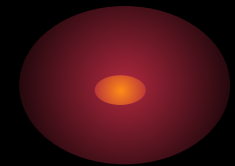
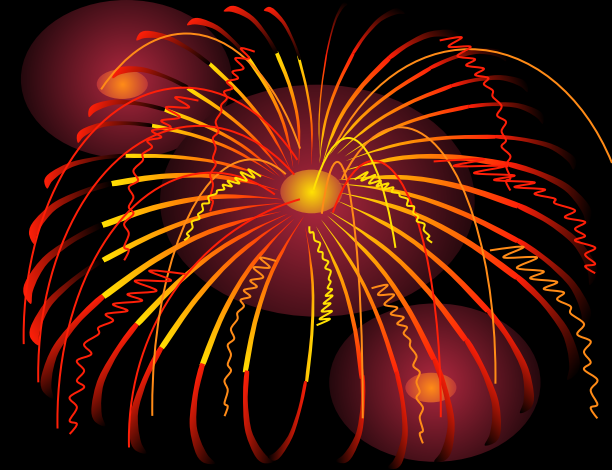
Интернет: www.museum.ru/M2082 - официальная страница

Дом-музей Им. В.И. Ленина



Памятный камень около
дома-музея Владимира
Ленина (Ульянова)

Музей расположен в здании, которое является историческим памятником федерального значения. Музейный комплекс: городская купеческая усадьба последней четверти XIX в. с жилым двухэтажным деревянным домом и надворными постройками (каретный сарай и напогребница).



Самарский литературно-мемориальный музей "Музей-усадьба Алексея Толстого"



К 100-летию со дня рождения русского писателя А.Н. Толстого 6 января 1983 года в г. Куйбышеве по ул. Фрунзе в мемориальном доме был создан филиал Литературно-мемориального музея имени М. Горького - музей А.Н. Толстого. В музее хранятся письма и фотографии писателя.

Самарский литературно-мемориальный музей "Музей усадьба Алексея Толстого"



Единственный монографический музей, посвященный жизни и творчеству писателя. Городская усадьба второй половины XIX века. Основу экспозиции музея составляют архивы Алексея Толстого и его матери – писательницы Александры Толстой (Бостром). В фондах музея находится более 10 тысяч документов и материалов.

Это усадьба отца писателя Алексея Аполлоновича Бострома, в которой Толстой провел большую часть своих детских и гимназических лет. В музее находятся подлинные вещи. В этом же здании располагается экспозиция, посвященная Максиму Горькому в Самаре, так как дом, в котором у нас жил Горький, переделан под офисы.



Бункер им. И.В. Сталина

Фрунзе ул., 167



6 января 1943 года в Куйбышеве госкомиссия официально приняла в эксплуатацию спецобъект № 1, более известный жителям Самары как музей гражданской обороны «Бункер Сталина». Как известно, он был самым надежным бомбоубежищем времен Второй мировой войны. У Черчилля в Лондоне рабочее место находилось на втором подземном этаже. У Рузвельта примерно на таком же уровне. Логово Гитлера в Берлине имело глубину 16 метров. «Бункер Сталина» в Самаре находится на глубине 37 метров.

Ресурсы



1. Самарская область: Путеводитель / Гл. ред. Скоробогатько К. - М.: Авангард, 2002. - 192 с. - Музеи, галереи, памятники, природа, маршруты для путешествий.
2. Историко-культурная энциклопедия Самарского края: Персоналии/Упр. Культуры Администрации Самар. обл.; Отв. ред.-сост. Лейбчард СМ. - Самара: Самар. Дом печати.
3. Алабин П.В. Самара: 1586-1886 / Вступ. Ст. Кабытова П. - Самара, 1992. - 247 с.
4. Самарская летопись: Очерки истории Самарского края с древнейших времен до наших дней / Самар. гос. ун-т; Ред.: Кабытов П.С. - Самара, 1993. - Кн. 1. Самарский край с древнейших времен до середины XIX в. - 219 с.
5. Самарская летопись: Очерки истории Самарского края с древнейших времен до наших дней / Самар. гос. ун-т; Ред. Кабытов П.С. - Самара, 1997. - Кн. 2. Самарский край во второй половине XIX - начале XX столетия. - 190 с.
6. Самарская летопись: Очерки истории Самарского края с древнейших времен до наших дней. / Самар. гос. ун-т; Ред.: Кабытов П.С. - Самара, 1998. - Кн. 3: Самарский край в XX веке (1918 -1996 гг). - 263 с.
7. Огудина Н. Старая Самара увлекательнее сказок // Рос. провинция. - 1996. - № 2(15). - С. 53 -58: ил. О директоре Самарского художественного музея А.Я. Басе.