



# Народ промыслы Центральной России

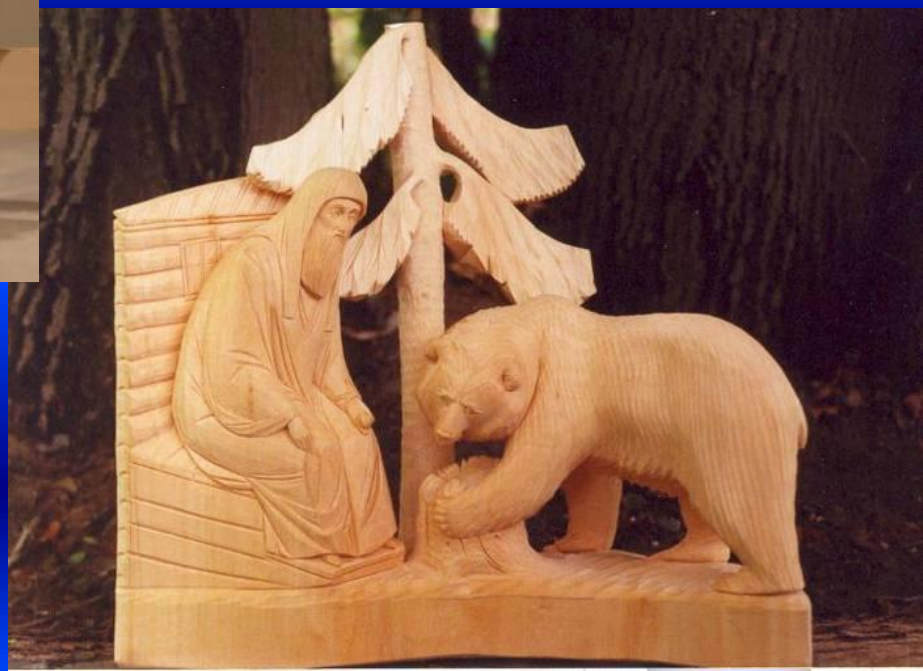
Выполнила учитель  
географии  
МОУ СОШ №3 г. Коряжма  
Плешакова Л.В.

# *Богородская игрушка*

Подмосковный промысел резьбы по дереву- находится в селе Богородском, вблизи Троице-Сергиевой Лавры. Для резьбы используется древесина липы, ольхи, осины (мягких пород)



Игрушке "Кузнецы" более 300 лет. "Кузнецы" стала символом Богородского промысла. Стоит подвигать планками и тут же начинается бойкая работа. В четком ритме двигаются фигурки, в такт стучат по наковальне молотки.





# *Изделия из капа и капокорня*

Это изготовление изделий из наростов на стволах и корнях березы.  
Ремесло развивается в Кировской области (Вятка)



# *Золотая хохлома*

Промысел по изготовлению расписной утвари, развивается в г. Семенове Нижегородской области. Основа росписи - золотой орнамент на черном фоне.





В древности был обычай-братчина. В одной избе, за одним столом собирались родственники и обсуждали насущные дела. К концу разговора подавались щи или каша в большой посудине, которая называлась **братиной**.

**Ставец** – индивидуальная посуда. Состоит из двух чаш, одна из которых накрывает другую. Ставцы были посудой у монахов. Отсюда пошла поговорка: «Всяк старец имей свой ставец!»

**ставчик**



**ставец**





*В настоящее время кроме посуды хохломой расписывают и мебель*



# Финифть

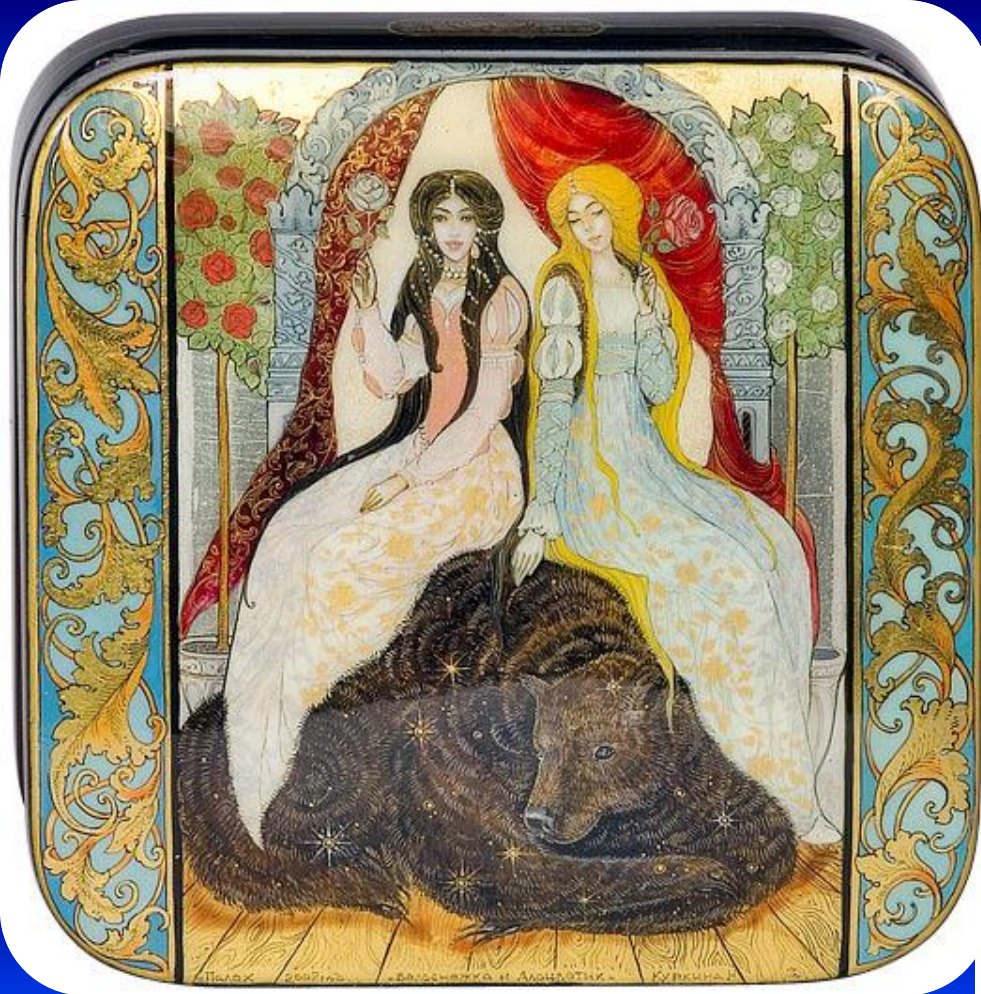


Роспись по эмали. Славится финифтью г. Ростов Ярославской области



# *Палехская роспись*





Появилось искусство в 1924г. в селе Палех, Ивановской области. Лаковые шкатулки, расписанные палехскими мастерами известны не только в России, но и за рубежом.

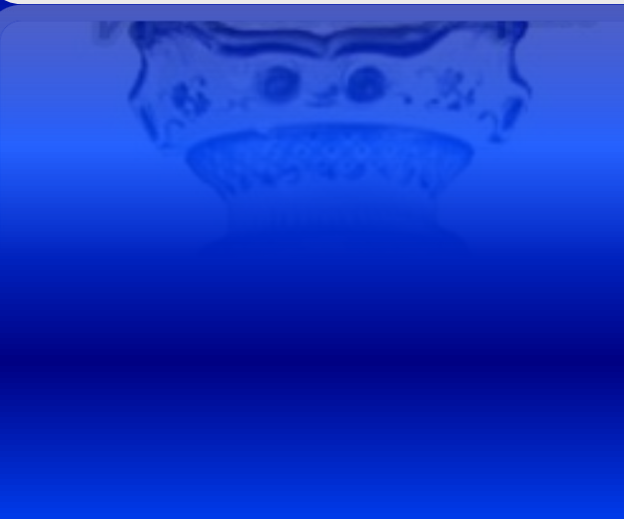
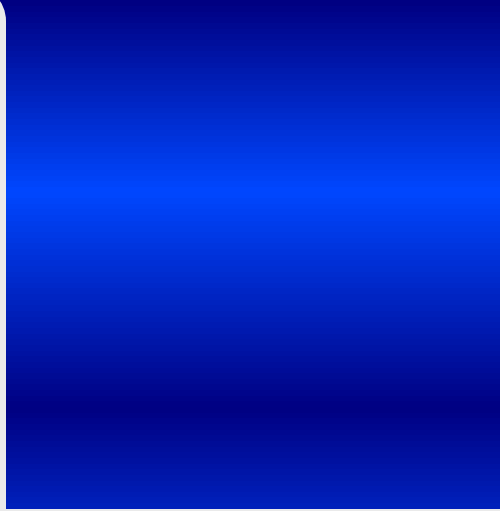


# Гжель



Гжель — один из традиционных российских центров производства керамики. Это обширный район, состоящий из 27 деревень, объединённых в «Гжельский куст». Сейчас «Гжельский куст» входит в Раменский район Московской области.





Nispromysel.ru



# Жостовская роспись



Старинный русский народный промысел, возник в начале XIX века, в деревне Жостово Московской области. Является одним из наиболее известных видов русской народной живописи.

Жостовские подносы изготавливают из тонкой кровельной стали. Подносы расписывают от руки. Обычно на чёрном фоне изображают цветочные мотивы.



16.11.2007 10:47

# *Береста*



