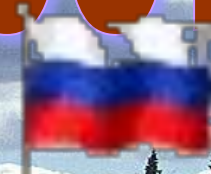


Национальности



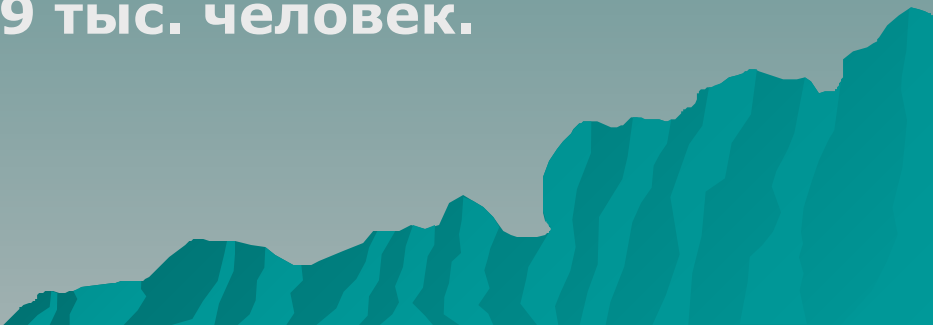
России:

Мордва.




Карта Мордовии



- ◆ **МОРДВА**, народ в России, коренное население Мордовии – делится на две основные группы:
 - ◆ **МОКШУ**, обитавшую ранее в бассейне реки Мокши,
 - ◆ и **ЭРЗЮ**, занимавшую левобережье Суры.
 - ◆ Современные мокша и эрзя составляют единую нацию.
 - ◆ Говорят они на близких языках, которые относятся к **финской подгруппе финно-угорской языковой группы,**
 - ◆ **входящей в уральскую языковую семью.**
 - ◆ Мокша и эрзя имеют общую культурную основу, уходящую корнями в далекое прошлое.
 - ◆ Однако между ними есть и различия: у каждого народа свой язык,
 - ◆ свои традиции и обычаи,
 - ◆ национальные костюмы,
 - ◆ особенности духовной Культуры.
 - ◆ Численность в России **1072,9 тыс. человек.**
- 

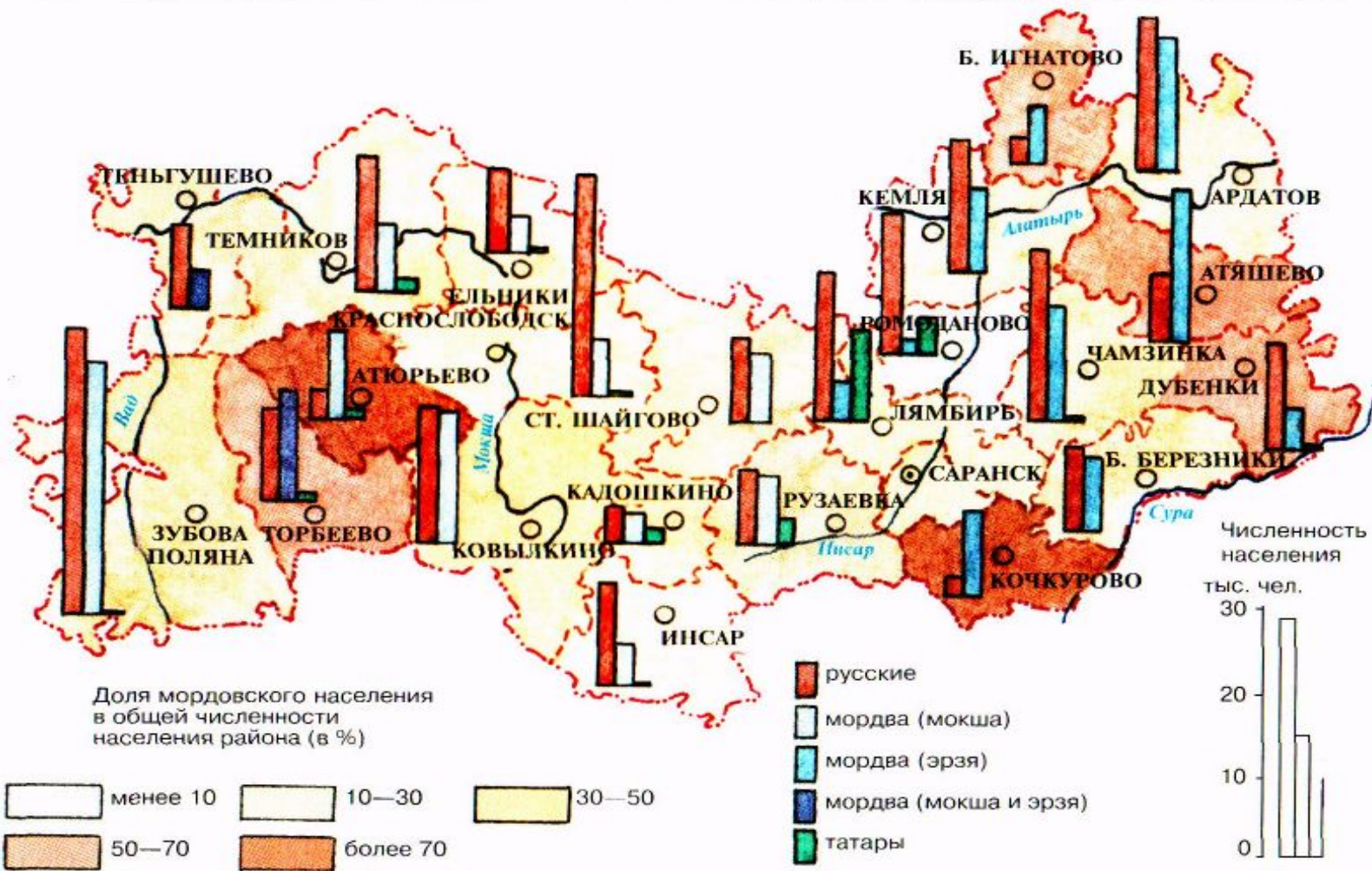
- ◆ Этнонимы *эрзя* и *мокша* —
- ◆ не местного, мордовского происхождения, они также восходят к индо-европейским истокам :
- ◆ *эрзя* происходит от иранского *arsan* (*самец, мужчина, герой*),
- ◆ а *мокша* — от индоевропейского гидронима *Мокша*, который, в свою очередь, восходит санскритскому *токша*, означающему 'проливание, утеkanie'

- ♦ В литературе также существует ещё псевдоэтноним *шокша*.
- ♦ Слово *шокша* в этнонимическом значении стало использоваться сравнительно недавно для обозначения эрзян Теньгушевского и Торбеевского районов Республики Мордовия (в которых проживают *мокша*).
- ♦ В Теньгушевском районе существуют 15 населённых пунктов
- ♦ (Баево, Березняк, Вяжга, Дудниково, Коляево, Кураево, Малая Шокша, Мельсетьево,
- ♦ Мокшанка, Нароватово, Сакаево, Стандрово, Шелубей, Широмазово, Шокша)
- ♦ и 5 населённых пунктов в Торбеевском районе
- ♦ (Дракино, Кажлодка, Майский, Фёдоровка, Якстере Теште),
- ♦ насчитывающих около 10 000 человек, в которых проживают *шокша*.

- ◆ На территории **Казанской губернии** в середине XIX века было 6 селений, в название которых входило слово *каратай*, 5 из них располагались в **Тетюшском уезде** :
 - ◆ **Мордовские Каратаи (Рождественское)** на р. **Каратай**,
 - ◆ **Каратаи** при озере **Менситов** (починок **Менситов**),
 - ◆ **Малые Каратаи**, или **Шершалан**, где проживала мордва.
 - ◆ **Менситово** и **Малые Каратаи** выделались из села **Мордовские Каратаи**.
 - ◆ В селе **Каратай-Савиновка**, или **Барское**, и в деревне **Заовражные Каратаи** проживали русские,
 - ◆ а в деревне **Каратай** на реке **Шошме** в **Казанском уезде** — татары.
 - ◆ Видимо, название самого старого села со словом *каратаи* произведено от гидронима **Каратаи**.
- 

- В эрзянском языке выделяются диалекты:
- центральный,
- западный (приинсарский),
- юго-восточный (присурский),
- северо-западный (приалатырский),
- теньгушевский;
- в мокшанском - диалекты:
- центральный (в бассейне верхней Мокши и реки Иссы), юго-западный (районы верхнего и среднего течения Вада и Виндрея),
- северо-западный или западный (район нижнего Вада и Виндрея).
- Диалекты в языках Мордвы, проживающей за пределами Мордовии, изучены недостаточно.
- Распространён также русский язык.
- Письменность на русской графической основе.
- Верующие - православные.

Национальный состав населения.



Место мордвы среди крупнейших народов России.



-Верхняя распашная одежда - типа халата из белого холста (эрзя - руця, мокша - мшкш, плахон). Своеобразно на бедрах украшение эрзянок пулагай (пулай, пулакш, пулокаркс), с богатой вышивкой, позументом, шерстяными кистями, металлическими бляхами. Впервые его надевали в день совершеннолетия.

ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ.



■ **Основа традиционного женского костюма Мордвы** - рубаша из белого холста (панар), богато украшенная вышивкой, в которой преобладали красные, чёрные, синие тона с вкраплениями жёлтого и зелёного. У эрзянок бытовала обрядовая рубаша (покай), сплошь покрытая вышивкой. Её надевали девушки в день совершеннолетия и на свадьбу.



-Верхняя распашная одежда - типа халата из белого холста (эрзя - руця, мокша - мышкас, плахон). Своеобразно на бедренное украшение эрзянок пулагай (пулай, пулакш, пулокаркс), с богатой вышивкой, позументом, шерстяными кистями, металлическими бляхами. Впервые его надевали в день совершеннолетия.

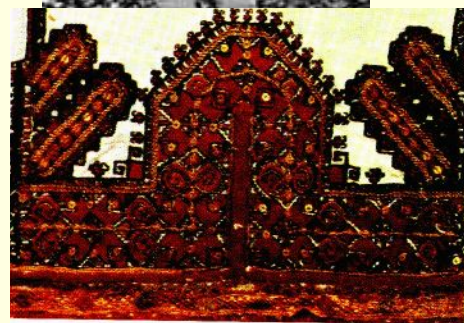
- Специфическое нагрудное украшение - застёжка, закалывающая ворот панара (сюлгам).
- У эрзи она имела форму незамкнутого овала,
- у мокши была трапециевидной.



Мокшанки носили белые холщовые штаны (понкст) длиною до щиколоток.

Верхняя одежда - род кафтана (сумань), шубы.

Женский костюм дополнялся множеством украшений из металла, бисера, монет, раковин



- Специфическое нагрудное украшение - застёжка, закалывающая ворот панара (сюлгам).
- У эрзи она имела форму незамкнутого овала,
- у мокши была трапециевидной.

Головные уборы

- ▶ Разнообразны женские головные уборы:
- ▶ типа сороки,
- ▶ полотенца,
- ▶ покрывала,
- ▶ на твёрдой основе.
- ▶ Распространённым головным убором девушек была налобная повязка, вышитая или обшитая бисером и позументом.



- ◆ Старинная обувь - лапти
- ◆ (мокша - карьхть; эрзя - карть) косоугольного плетения.
- ◆ Ноги обёртывали белыми и чёрными онучами.
- ◆ Некоторые элементы традиционной одежды сохраняются, особенно у мокши:
 - ◆ пожилые женщины иногда носят панар, чаще в качестве обрядовой одежды (на свадьбу, похороны, поминки).
- ◆ Модифицированные формы традиционной женской одежды продолжают бытовать.
- ◆ Мужская народная одежда, основными частями которой были белая рубаха и штаны из холста, вышла из употребления к 20 веку.

лапша,

салма (кусочки теста в форме шариков, сваренные в воде).

Мясные блюда (мокса жареное мясо с луком - щеням, эрзя жареное мясо и ливер с приправами - селянка) были в основном праздничными и обрядовыми.

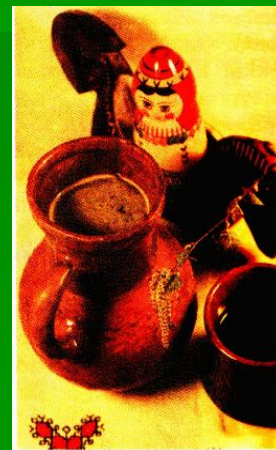
Напитки - пюре (из мёда), брага (поза), квас;

блины из пшеничной, пшённой, гороховой муки,
лапша,

салма (кусочки теста в форме шариков, сваренные в воде).

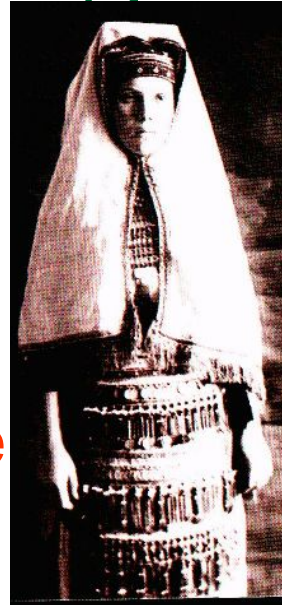
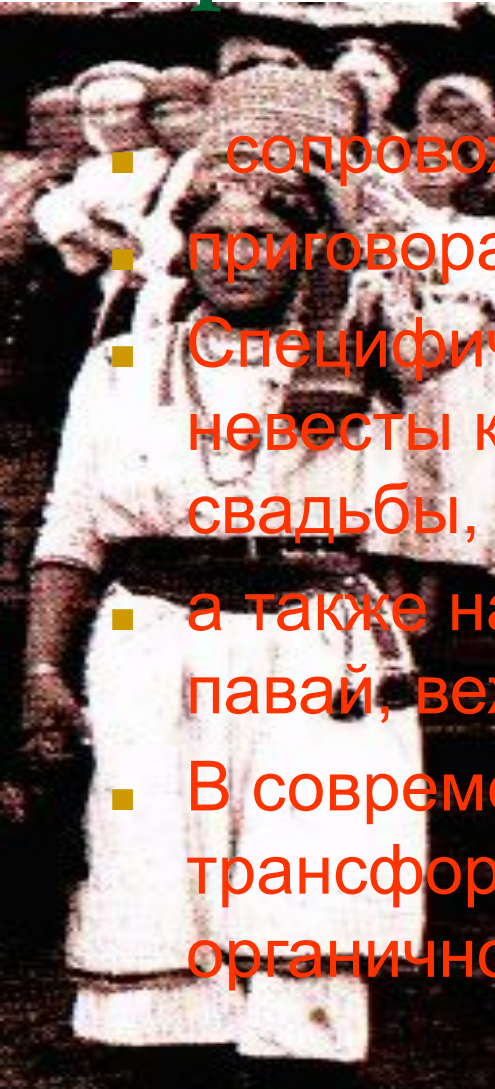
Мясные блюда (мокса жареное мясо с луком - щеням, эрзя жареное мясо и ливер с приправами - селянка) были в основном праздничными и обрядовыми.

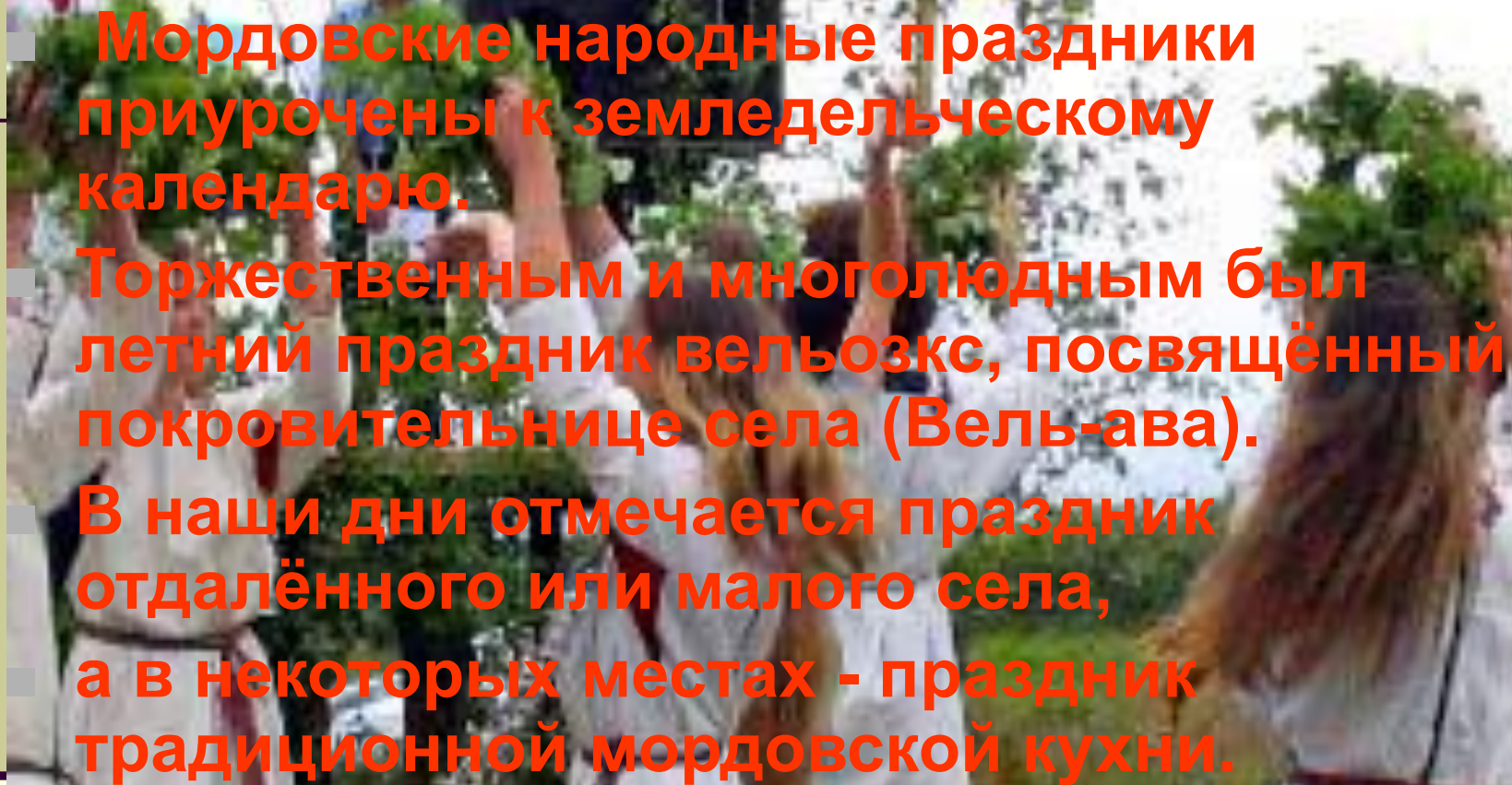
Напитки - пюре (из мёда), брага (поза), квас



Традиционный свадебный обряд

- сопровождался причитаниями невесты, приговорами дружки и других участников.
- Специфическими обрядами были угощение невесты кашей её родственницами накануне свадьбы,
- а также наречение молодухи невесткой (мазай, павай, вежей и др.) в семье мужа.
- В современной свадьбе переосмысленные и трансформированные традиционные обряды органично переплетаются с новыми элементами.



- 
- **Мордовские народные праздники приурочены к земледельческому календарю.**
 - **Торжественным и многолюдным был летний праздник вельозкс, посвящённый покровительнице села (Вель-ава).**
 - **В наши дни отмечается праздник отдалённого или малого села,**
 - **а в некоторых местах - праздник традиционной мордовской кухни.**

- В фольклоре развита обрядовая поэзия:
- календарная и семейная (причитания невесты,
- "корильные" и величальные песни на свадьбе);
- песни - семейно-бытовые,
- эпические (о Литове - девушке, похищенной богом, о Тюште, культурном герое и вожде, заступнике народа),
- исторические; сказки о богатырях, дохристианских божествах, животных.
- Бытуют лирические протяжные песни, частушки, пословицы, поговорки.

Основное традиционное занятие Мордвы

- - пашенное земледелие (озимая рожь, полба, просо, лён, конопля).
- Заметную роль играли животноводство (крупный и мелкий рогатый скот), бортничество, позднее - пчеловодство.
- Были развиты отхожие промыслы, в основном на сельскохозяйственные работы.
- Промышленность была представлена полукустарными предприятиями.