



Новый облик Ленинграда. Ленинградцы.



По какому проспекту идут петербуржцы?

Невский проспект



Елисеевский магазин или Гастроном № 1



В Ленинграде появляются первые троллейбусы и автобусы...



... трамваи и светофор



**В СССР первый светофор установили 15 января 1930 года
в Ленинграде, на пересечении Невского и Литейного проспектов**



**Московский проспект
(Международный)**





**Дом Советов на Московской
площади**





Площадь Стачек



Дворец Культуры им. А.М. Горького



Новая школа на проспекте Стачек
для 1000 учеников. В ней
прекрасно оборудованные
лаборатории, кабинеты. Над
зданием — купол школьной
обсерватории





Ленинград в 30-е годы
20 века

Ленинградские рабочие и учёные впервые в Советском Союзе изготовили:

- мотор для самолета,
- детали для автомобиля,
- оборудование для электростанции,
- оборудование для метрополитена.

Из Ленинграда каждый день отправляют грузы для строек СССР: оборудование для электростанций, заводов, шахт...

В этом году в Ленинграде построено ещё три новые школы.

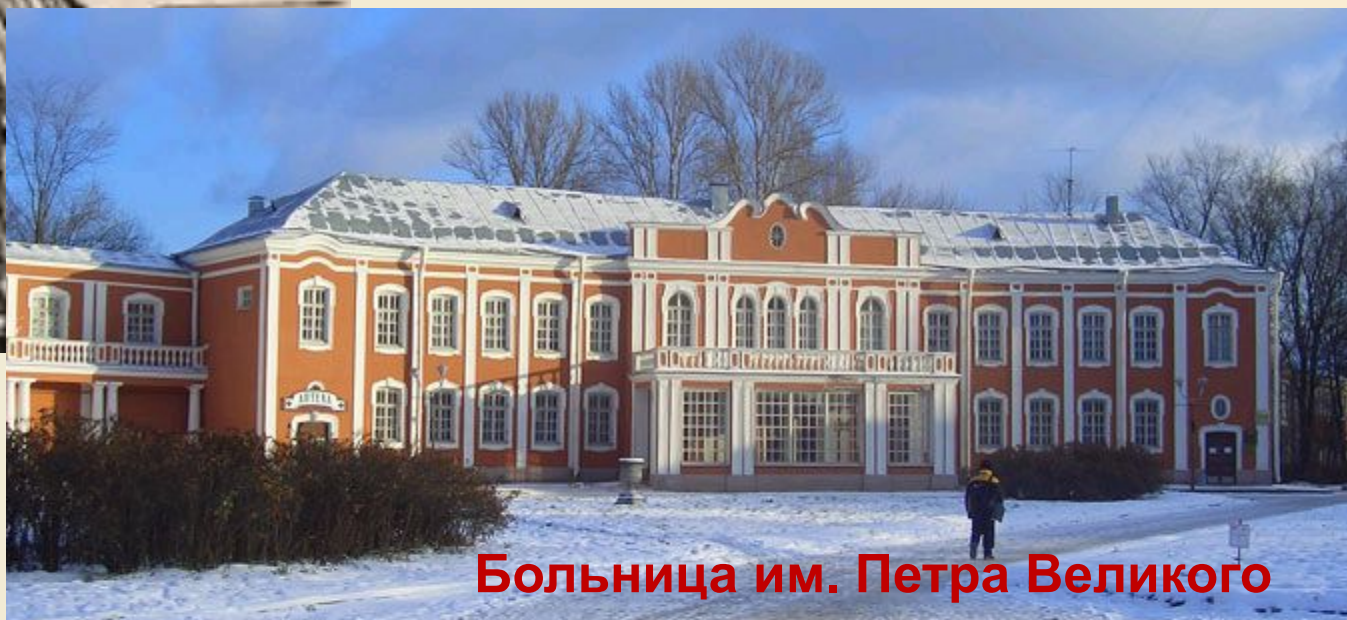
В ленинградских институтах открыты рабочие факультеты. Тысячи юношей и девушек из рабочих и крестьянских семей станут инженерами и врачами, педагогами и учёными.

Ленинградские музеи, театры открыты для всех трудящихся. Театр юных зрителей — первый театр для детей. В Ленинграде открылся музей истории города. Работают Дворцы культуры.

Знаменитости 20 века



Архитектор Лев Ильин. Начал работать ещё до революции. По его проекту построена больница им. Петра Великого (Мечниковская), создан сквер на Стрелке Васильевского острова, парк на Елагином острове, жилой дом на Московском проспекте. Один из авторов создания на окраинах города нового Ленинграда. Этот план спас от разрушения исторический центр.



Больница им. Петра Великого



Сквер на Стрелке
Васильевского острова





Галина Уланова – знаменитая балерина середины 20 века. Уланова исполнила главные партии в таких балетах традиционного репертуара, как «Спящая красавица», «Лебединое озеро», «Раймонда» и «Жизель».



Корней Иванович Чуковский – поэт. Он жил рядом со Спасо-Преображенским собором. Его знала вся ленинградская детвора. Знала не в лицо, а по стихам. «Муха, Муха-Цокотуха, позолоченное брюхо...», «Добрый Доктор Айболит! Он под деревом сидит...». Герои его стихов «гуляли» по ленинградским улицам. Мочалка гналась за неряхой «по Садовой, по Сенной...». А Крокодил «с Тотошей и Кокошей по аллее проходил» в Таврическом саду.



А рядом бегемотики
Схватились за животики:
У них, у бегемотиков,
Животики болят.

И тут же страусята
Визжат, как поросята,
Ах, жалко, жалко, жалко
Бедных страусят!

И корь, и дифтерит у них,
И оспа, и бронхит у них,
И голова болит у них,
И горлышко болит.

В Африке разбойник,
В Африке злодей,
В Африке ужасный
Бар-ма-лей!
Он бегаёт по Африке
И кушает детей -
Гадкий, нехороший,
жадный Бармалей!





Муха, Муха-Цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла,
Муха денежку нашла.

Пошла Муха на базар
И купила самовар:
“Приходите, тараканы,
Я вас чаем угощу!

Тараканы прибежали,
Все стаканы выпивали,
А букашки -
По три чашки
С молоком
И крендельком:
Нынче Муха-Цокотуха
Именинница!



"Да, - промолвил медный таз, -
Погляди-ка ты на нас:
Мы поломаны, побиты,
Мы помоями облиты.
Загляни-ка ты в кадушку -
И увидишь там лягушку,
Загляни-ка ты в ушат -
Тараканы там кишат,
Оттого-то мы от бабы
Убежали, как от жабы,
И гуляем по полям,
По болотам, по лугам,
И к неряхе-замарахе
Не воротимся!"

«Федорино горе»



**Самуил Яковлевич
Маршак** – советский поэт,
драматург, переводчик,
литературный критик.

С. Я. Маршак «Багаж»



С. Я. Маршак «Багаж»



С. Я. Маршак «Багаж»

